

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

جنوری 2017

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

www.paksociety.com



ہر گھر کے کیلئے



جلد 39 شماره 1  
جنوری 2017ء  
قیمت - 60 روپے

سر دار محمود  
 سردار طاہر محمود  
 تنیم طاہر  
 ارم طارق  
 تحریم محمود  
 فوزیہ شفیق  
 سردار طارق محمود  
 کاشف گوریجہ  
 خانمہ جیلانی  
 0300-2447249  
 افراز علی نازش  
 0300-4214400





# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



60 تو میری ضرورت ہے درشن ہیں

160

مدینہ آصف

ماہیا

7

تو میری ضرورت ہے

8

ہمارے رب کی کہ ہماری باتیں سید اختر تازہ



38

مشیر انپوت

رمن

94

شان شات

میں ہیں سنگ

13

جنوری کی سر رات میں انشا



83

میا بخاری

آشا جاں

15

کچھ لمحے گلاب سے فزیشن

202

انہ صیب

خوشیوں کے

213

شکریاں

ساروس سے جی



223

میں

میں

22

ام مریم

دل گزیدہ

229

میں

میں

122

پر بت کے اس پار کہیں نایاب جیلانی

انتباہ: ماہنامہ حنا کے جملہ حقوق محفوظ ہیں، پبلشر کی تحریری اجازت کے بغیر اس رسالے کی کسی بھی کہانی، ناول یا سلسلہ کو کسی بھی انداز سے نہ تو شائع کیا جاسکتا ہے، اور نہ کسی ٹی وی چینل پر ڈی وی ڈی یا ڈی وی ڈی کی شکل میں اور سلسلے وار طور پر کسی بھی شخص میں پیش کیا جاسکتا ہے، خلاف ورزی کرنے کی صورت میں ذمہ داری کی جاسکتی ہے۔





### مستقبل

235	تسليم طاہر	233	ض	تحریر تمبورا	حاصل مطالعہ
246	ازات طارق	243	حناء سترخوان	صائمہ محمود	میری ڈائری سے
249	نہالہ بیگم	240	کلیا سید	باقیس ہمیش	رنگ حنا
		238	عین عین		حناء کی محفل



سردار طاہر محمود نے نواز پرنٹنگ پریس سے چھپوا کر دفتر ماہنامہ حنا 205، سٹر وڈ لاہور سے شائع کیا۔  
 خط و کتابت و ترسیل زرکاپتہ، ماہنامہ حنا پہلی منزل محمد علی ابن عبد کبیر مارکیٹ 207، سٹر وڈ لاہور  
 اردو بازار لاہور فون: 042-37321690, 042-37310797، ای میل ایڈریس:  
 monthlyhina@hotmail.com, monthlyhina@yahoo.com





قارئین کرام! جنوری 2017ء کا پہلا شمارہ بطور ”ساگرہ نمبر“ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ادارہ حنا کی جانب سے آپ سب کو نیا سال مبارک ہو۔

آپ کی پر خلوص رفاقتوں کے ساتھ ایک اور سال اختتام پذیر ہوا۔ ہم اللہ تعالیٰ کے حضور سر بہ سجود ہیں کہ اس کی مہربانیاں، نوازشیں اور عنایتیں شامل حال رہیں۔ اس نے ہماری محنتوں کو سرخروئی بخشی۔ ہم آپ کا اعتماد حاصل کرنے اور اسے برقرار رکھنے میں کامیاب ہوئے۔ حنا کی کامیابی اور مقبولیت میں ہماری مصنفین کا اہم حصہ ہے۔ ان کی تحریروں نے حنا کو ایک نمایاں مقام حاصل کرنے میں مدد کی۔ ہمارے لئے یہ بات بھی باعث فخر ہے کہ ماہنامہ حنا کے ذریعے بے شمار بہنوں کی تخلیقی صلاحیتیں سامنے آئیں۔

یہاں ہم اپنے قارئین کے بھی شکر گزار ہیں، جو کامیابی کے اس سفر میں ہمارے ساتھ رہے۔ اپنے مفید مشوروں اور آراء کے ذریعے ہماری راہنمائی کرتے رہے۔ خوشی کے اس موقع پر حنا کے آغاز سے ہم سفران ساتھیوں کی یاد بھی ہمارے دلوں میں آج بھی تازہ ہے۔ جو اس سفر کے دوران ہم سے بچھڑ کر اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ خاص طور پر حنا کے بانی سردار محمود چوہدری جو گزشتہ سال ہمیں داغ مفارقت دے گئے۔ یہ ان کی محنت کا ثمر ہے کہ حنا آج مقبولیت کے اس مقام پر ہے۔ ہماری باری تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کی اور تمام مرحومین کی مغفرت فرمائے اور ان کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے (آمین)۔

ابن انشاء:- آج اڑتیس برس قبل گیارہ جنوری کو ابن انشاء اس فانی دنیا کو چھوڑ گئے۔ ان کی برسی کے موقع پر آپ سے التماس ہے کہ ان کے ایصالِ ثواب کے لئے دعا فرمائیں۔

اس شمارے میں:- کچھ لمحے گلاب سے، مصنفین سے سروے، ام مریم اور نایاب جیلانی کے سلسلے وار ناول، عرشیدہ راجپوت اور شبانہ شوکت کے سلسلے وار ناول، ڈرٹمن اور صدف آصف کے ناولٹ، حواء بخاری، فرزانه حبیب، ثناء کنول، عائشہ اعوان اور سویرا ملک کے افسانوں کے علاوہ حنا کے سبھی مستقل سلسلے شامل ہیں۔

آپ کی آرا کا منتظر

سردار طاہر محمود

WWW.PAKSOCIETY.COM





اسی کا حکم جاری ہے زمینوں آسمانوں میں  
اور ان کے درمیان جو ہیں کینوں اور مکالوں میں

ہوا چلتی ہے باغوں میں تو اس کی یاد آتی ہے  
ستارے چاند سورج ہیں کبھی اس کے نشانوں میں

اسی کے دم سے طے ہوتی ہے منزل خواب ہستی کی  
وہ نام اک حرف نورانی ہے حکمت کے جہانوں میں

اسی کے پاس اسرار جہاں کا علم ہے سارا  
وہی برپا کرے گا حشر آخر کے زمانوں میں

وہ کر سکتا ہے جو چاہے وہ ہر اک شے پہ قادر ہے  
وہ سن سکتا ہے رازوں کو جو ہیں دل کے خزانوں میں

بچا لیتا ہے اپنے دوستوں کو خوف باطل سے  
بدل دیتا ہے شعلوں کو مہکتے گلستانوں میں

منیر اس حمد سے رتبہ عجب حاصل ہوا تجھ کو  
نظیر اس کی ملے شاید پرانی داستانوں میں

موجود شاہ بٹھا ہے ہی تو قیر مدینہ ہے  
پھل جاتا ہے واں ہر دل یہ تاثیر مدینہ ہے

نفس گم کردہ می آید جنید و بایزید اس جا  
ہے نازک عرش اعظم سے یہ تقدیر مدینہ ہے

پرانا نام یثرب تھا نجات آزار سے پائی  
درود رحمت عالم سے تطہیر مدینہ ہے

بہاریں خلد کی ماں ہیں سائی ذرے ذرے میں  
جناں کا گوشہ گوشہ کیا ہے تفسیر مدینہ ہے

گیا تھا کچھ برس پہلے دیار نور و نکہت میں  
ابھی تک قلب کے گوشے میں تنویر مدینہ ہے

خدا تعالیٰ نے عطا کوثر وہ مالک باغ جنت کے  
یقیناً کوثر و فردوس جاگیر مدینہ ہے

بکھر جا پھول طیبہ میں ہو قرباں اپنے آقا پر  
وہیں کی خاک میں مل جا جہاں میر مدینہ ہے

☆☆☆

تنویر پھول

WWW.PAKSOCIETY.COM

011

7

WWW.PAKSOCIETY.COM



”شراب نہ پینا کیونکہ وہ ہر برائی کی کنجی ہے۔“

خمر (شراب) سے مراد ہر نشہ آور چیز ہے۔  
(سنن ابن ماجہ، حدیث 339)

شراب کی حرمت قرآن مجید سے ثابت ہے، قرآن مجید میں اسے حرام اور شیطانی کام فرمایا گیا ہے۔

(المائدہ: 90) عقل، اللہ کی ایسی عظیم نعمت ہے جس سے انسان دنیا اور آخرت کی ہر بھلائی کے حصول کے لئے کوشش کر سکتا ہے، جان بوجھ کر اس نعمت سے محروم ہونے کی کوشش کرنا بہت بڑی ناشکری ہے، انسان عقل کے ذریعے سے ہر گناہ اور نقصان دور چیز اور عمل سے بچتا ہے، نشہ استعمال کرنے کے بعد اسے اپنے بھلے برے کی تمیز نہیں رہتی، اس صورت میں وہ ہر گناہ کا ارتکاب کر سکتا ہے۔

## ہر گناہ سے بڑا

حضرت جناب بن ارت سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”شراب سے پرہیز کرو، اس کا گناہ (دوسرے تمام) گناہوں سے اسی طرح بڑھ کر ہے جس طرح اس کا پودا درختوں سے بلند ہے۔“  
(انٹور کی بیل جس درخت پر چڑھتی ہے، اس سے بلند نظر آتی ہے۔)

جو شخص دنیا میں شراب پیتے وہ آخرت میں

## مشروب کا بیان

مشروب پینے سے پہلے بسم اللہ اور پینے کے بعد الحمد للہ پڑھنا چاہیے۔

جن جانوروں کا گوشت نہیں کھایا جاتا، ان کا دودھ پینا بھی حرام ہے۔

ایسا جوس یا بنیذ جس میں نشے کے اثرات پیدا ہو چکے ہوں، پینا حرام ہے۔

مشروب کھڑے ہو کر پینا مکروہ ہے، البتہ بوقت ضرورت کھڑے ہو کر پینا جائز ہے، مثلاً بیٹھنے کی مناسب جگہ نہ ہو یا بارش وغیرہ کی وجہ سے لیکن بیٹھ کر مشروب پینا افضل ہے۔

مشروب کو تین سانسوں میں پینا سنت ہے، سانس لینے کے لئے برتن کو منہ سے ہٹا لینا چاہیے۔

اگر مشروب میں کوئی تنکا وغیرہ نظر آئے تو پھونک مارنا منع ہے، البتہ مشروب بہا کر اسے نکالا جاسکتا ہے، اگر پینے والے کچھ افراد ہوں تو دائیں جانب سے شروع کرنا چاہیے۔

مشروب پلانے والا خود سب سے آخر میں پیتے۔

ہمیشہ دائیں ہاتھ سے مشروب پینا چاہیے کیونکہ بائیں ہاتھ سے شیطان نظر پیتا ہے۔

## شراب ہر برائی کی کنجی ہے

حضرت ابو درداء سے روایت ہے، انہوں نے کہا، مجھے میرے خلیل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے نصیحت کرتے ہوئے فرمایا۔



## (جنت کی شراب) نہیں پی سکے گا

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”جو شخص دنیا میں شراب پیئے گا، وہ آخرت میں نہیں پی سکے گا، سوائے اس صورت کے کہ وہ (شراب نوشی سے) توبہ کر لے۔“

فوائد و مسائل:-

انسان گناہوں کی وجہ سے جنت کی بعض نعمتوں سے محروم ہو سکتا ہے، اگرچہ اس کے دوسرے گناہ معاف کر کے اسے جنت میں داخل کر دیا جائے، سچی توبہ سے کبیرہ گناہ بھی معاف ہو جاتے ہیں۔

## عادی شراب نوش

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”ہمیشہ شراب پینے والا، بت پوجنے والے کی طرح ہے۔“

حضرت ابو ذرؓ سے روایت ہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”ہمیشہ شراب پینے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا۔“

فوائد و مسائل:-

شراب نوشی کبیرہ گناہ ہے، آخرت میں اس کی سزا جنت سے محرومی ہے جبکہ دنیا میں اس سے کئی طرح کی مہلک بیماریاں لاحق ہو جاتی ہیں، بعض علماء بیان کرتے ہیں کہ عادی شرابی کا انجام اچھا نہیں ہوتا اور خطرہ ہے کہ اس گناہ کی وجہ سے ایمان سلب ہو جائے جس کی وجہ سے وہ دائمی جہنمی بن جائے۔

شراب پینے والے کی نماز قبول نہیں ہوتی

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”جس نے شراب پی اور اسے نشہ ہو گیا، اس کی چالیس دن تک نماز قبول نہیں ہوگی اور اگر وہ (توبہ کیے بغیر) مر گیا تو جہنم میں داخل ہوگا، اگر اس نے توبہ کی تو اللہ اس کی توبہ قبول فرمائے گا، اگر اس نے دوبارہ شراب پی لی اور اسے نشہ ہو گیا تو اس کی نماز (مزید) چالیس دن تک قبول نہیں ہوگی، اگر (اس اثناء میں) وہ (توبہ کیے بغیر) مر گیا تو جہنم میں داخل ہوگا، اگر اس نے پھر (تیسری بار) شراب پی اور اسے نشہ ہو گیا تو اس کی نماز (مزید) چالیس دن تک قبول نہیں ہوگی، اگر وہ مر گیا تو جہنم میں داخل ہوگا اور اگر توبہ کر لی تو اللہ اس کی توبہ قبول فرمائے گا، اگر اس نے پھر (چوتھی بار) شراب پی تو اللہ تعالیٰ نے (ایسے شخص کے بارے میں) پختہ فیصلہ کر لیا ہے کہ اسے قیامت کے دن گندی کچھڑ پلائے گا۔“

صحابہ کرامؓ نے عرض کیا۔

”اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم! گندی کچھڑ سے کیا مراد ہے؟“

آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”جہنمیوں کی پیپ اور گندی۔“

فوائد و مسائل:-

گناہ کی سزا یہ بھی ہو سکتی ہے کہ عبادت قبول نہ ہو لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ شرابی نماز ترک کر دے کیونکہ ترک نماز ایک اور گناہ ہوگا جو شراب نوشی سے بھی بدتر ہے، توبہ سے کبیرہ گناہ بھی معاف ہو جاتا ہے، بار بار توبہ توڑنے سے مجرم کے دل میں توبہ کی اہمیت ختم ہو جاتی ہے، جس کی وجہ سے ایسی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے کہ توبہ کرتے وقت دل میں ندامت پیدا نہیں ہوتی، چنانچہ وہ توبہ قبول نہیں ہوتی، کبیرہ گناہوں کے



مرکب جہنم میں جائیں گے اور سخت سزا کے مستحق ہوں گے۔

جائی جائے اس پر، اس کی قیمت کھانے والے پر، اس پینے والے پر اور اس کے پلانے والے پر۔

شراب نوشی، اللہ کی نافرمانی اور کبیرہ گناہ

ہے، نیز شراب کی خرابیوں کا باعث ہے، شراب سے کسی بھی انداز سے تعلق قائم ہونا اللہ کی رحمت

سے دوری اور اللہ کی لعنت کا باعث ہے، بنانے والے سے مراد وہ شخص ہے جو کسی ملازم کو حکم دیتا

ہے کہ شراب بنانے کے لئے انگوروں کو نچوڑ کر رس نکالو، اور نچوڑنے والا وہ ملازم ہے جو اس حکم کی تعمیل کرتا ہے اور ”جس کے لئے نچوڑی گئی“

سے مراد وہ گاہک ہے جس نے شراب بنانے والے سے معاہدہ کیا ہے کہ وہ تیار شدہ شراب

خرید لے گا، یا اس سے مراد وہ شخص ہے جسے پیش کرنے کے لئے شراب تیار کی گئی، مثلاً کوئی خاص

مہمان، دوست یا عزیز وغیرہ، ”جس کے لئے اٹھائی گئی ہے۔“ سے مراد وہ شخص بھی ہو سکتا ہے

جس نے کسی مزدور یا نوکر وغیرہ سے کہا کہ اسے فلاں جگہ لے چلو اور وہ شخص بھی مراد ہو سکتا ہے

جسے شراب پیش کی جاتی مقصود ہے، خواہ وہ اسے پینا چاہتا ہو، یا خریدنا چاہتا ہو، یا اسے تحفہ کے طور

پر دی جا رہی ہو، پہلی حدیث میں ”جس کے پاس اٹھا کر لے جائی گئی۔“ کے بھی یہ سب مفہوم ہو

سکتے ہیں، جو دوسری شق میں شامل ہیں، قیمت کھانے والے سے مراد وہ شخص ہے جس کو اس کی

تجارت سے مالی فائدہ حاصل ہوتا ہے، گناہ کے کالم میں کسی بھی قسم کا تعاون گناہ میں شریک

ہونے کے برابر ہے، خواہ وہ تعاون بظاہر معمولی ہو، جب یہ بات معلوم ہو یا یہ خیال ہو کہ فلاں

کام سے فلاں گناہ تکمیل کو پہنچے گا تو اس کو بلا معاوضہ یا معاوضہ لے کر انجام دینے سے پرہیز

کرنا چاہیے۔

## کس چیز سے بنی ہوئی (نشہ آور) چیز شراب ہوتی ہے؟

حضرت نعمان بن بشرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”گندم کی شراب ہوتی ہے، جو کی شراب ہوتی ہے، منقہ سے (بنی ہوئی نشہ آور چیز) شراب

ہوتی ہے، خشک کھجور سے (بنی ہوئی نشہ آور چیز) شراب ہوتی ہے اور شہد سے (بنی ہوئی نشہ آور

چیز) شراب ہوتی ہے۔“

شراب کسی بھی چیز سے بنائی جائے، وہ حرام ہے، شراب کے حرام ہونے کی وجہ اس کا

نشہ آور ہونا ہے، اس لئے اگر کھانے کی کسی چیز سے یا کسی چیز کے انجکشن سے یا سوکھنے سے نشہ

آتا ہو ان سب چیزوں کا یہ استعمال بھی حرام اور قابل سزا ہوگا، آربیشن وغیرہ کے لئے بے ہوش

کرنے کے لئے کلوروفارم سٹگھانا نشہ کرانے کے حکم میں نہیں کیونکہ بے ہوشی اور مدہوشی (مست

ہونے) میں فرق ہے، تاہم یہ بھی صرف علاج کی غرض سے ضرورت کے موقع پر جائز ہے، بلا

ضرورت ہوش وحواس ختم کرنا جائز نہیں۔

## شراب میں دس طرح پر لعنت ہے

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”شراب میں دس طرح پر لعنت کی گئی ہے، خود اس (شراب) کی ذات پر، اس کو نچوڑنے

والے (رس نچوڑ کر شراب بنانے والے) پر، اس کے بیچنے والے پر، اس کے خریدنے والے پر،

اس کے اٹھانے والے پر، جس کے پاس لے



## شراب کی تجارت کا بیان

حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا۔

”جب سود کے بارے میں سورہ بقرہ کے آخر والی آیات نازل ہوئیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (گھر سے) باہر تشریف لے گئے اور شراب کی تجارت کے حرام ہونے کا اعلان فرما دیا۔“

سود کی تمام صورتیں حرام ہیں، تجارت کی بعض صورتیں بھی اس لئے حرام کر دی گئی ہیں، کہ ان کا نتیجہ سود کی صورت میں نکل سکتا ہے، (مثلاً بیعہ عینہ) اسی طرح جب شراب حرام کی گئی تو اس کی تجارت بھی حرام ہو گئی، کیونکہ اس سے شراب نوشی کے راستے کھلتے ہیں، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسی مناسبت سے سود کے لین دین کی حرمت کے ساتھ شراب کی تجارت حرام ہونے کا بھی اعلان فرمایا۔ (تفسیر ابن کثیر، سورہ بقرہ آیت 275) ایک مسئلہ بیان کرنے کی ضرورت ہو تو اس کے ساتھ اس سے ملتے جلتے مسائل بھی بیان کیے جاسکتے ہیں تاکہ سامعین کو دوبارہ یاد دہانی ہو جائے، حرام چیز کی خرید و فروخت بھی حرام ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت ہے، حضرت عمرؓ کو اطلاع ملی کہ حضرت سرہؓ نے شراب فروخت کی ہے تو انہوں نے فرمایا۔

”اللہ تعالیٰ سرہ کو تباہ کرے، کیا اسے معلوم نہیں تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔“

”اللہ تعالیٰ یہودیوں پر لعنت نازل فرمائے۔“ ان پر چربی حرام کی گئی تو انہوں نے اسے پگھلا کر بیچ دیا۔“

صحاح ستہ میں سرہ نامی دو صاحبہ کی

احادیث موجود ہیں، اس حدیث میں مذکورہ صحابی سرہ بن جندبؓ ہیں، سرہ بن جنادہ نہیں، (صحیح الباری: 523/4 بحوالہ بیہقی) حضرت سرہؓ نے شراب کیوں فروخت کی؟ اس کی مختلف توجیہات ذکر کی گئی ہیں، مثلاً ممکن ہے انہوں نے اسے سر کے کی صورت میں تبدیل کر کے فروخت کیا ہو اور ان کا یہ خیال ہو کہ شراب سے سر کہ بنانا جائز ہے، جبکہ حضرت عمرؓ اس کو جائز نہیں سمجھتے تھے، یہ بھی ممکن ہے کہ حضرت سرہؓ کو یہ معلوم ہو کہ شراب حرام ہے، لیکن یہ معلوم نہ ہو کہ اسے بیچنا بھی حرام ہے، یہ سوال بھی پیدا ہوتا ہے کہ انہوں نے شراب حاصل ہی کیوں کی؟ حافظ ابن حجرؒ نے اس کے جواب میں علماء کے اقوال ذکر کیے ہیں کہ ممکن ہے انہیں جزیہ میں ملی ہو، یا غنیمت میں ملی ہو، (صحیح الباری حوالہ مذکورہ بالا) عربی زبان میں گوشت سے حاصل ہونے والی چربی کو لحم کہتے ہیں اور پگھلی ہوئی چربی کو ودک کہتے ہیں، لیکن نام بدلنے سے شرعی حکم تبدیل نہیں ہوتا، یہودیوں نے یہ حیلہ کیا تھا کہ ہم پر لحم حرام ہے اور ہم ودک بیچ رہے ہیں جو دوسری چیز ہے، جس چیز کا کوئی جائز استعمال نہ ہو، اسے بیچنا خریدنا حرام ہے، حیلے سے حرام چیز حلال نہیں ہوتی بلکہ جرم زیادہ شدید ہو جاتا ہے۔

## لوگ شراب کا کوئی اور نام رکھ لیں گے

حضرت ابو امامہ باہلیؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”رات دن کا نظام ختم نہیں ہو گا، حتیٰ کہ میری امت کے لوگ شراب پیئیں گے، لیکن اسے اس کے نام (شراب) کے سوا دوسرے نام سے پکاریں گے۔“

قیامت کے قریب ظاہر ہونے والے برے اعمال کا ذکر اس لئے کیا گیا ہے کہ مومن



ان سے بچنے کی زیادہ کوشش کریں، حرام چیز کا نام بدل دینے سے حکم تبدیل نہیں ہو جاتا، جیسے سود کو منافع یا مارک اپ کہنے سے اس کی حقیقت نہیں بدل جاتی، اسی طرح شراب کو مشروب یا شربت کہنے سے یا کوئی اور بھلا سا نام رکھ لینے سے وہ حلال نہیں ہو جاتی۔

### ہر نشہ آور چیز حرام ہے

حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔  
”جس مشروب سے نشہ آئے وہ حرام ہے۔“

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔  
”ہر نشہ آور چیز حرام ہے۔“

نشہ آور چیز خواہ پی جانی ہو یا کھائی جاتی ہو، سوکھی جاتی ہو یا آبکیشن کے ذریعے سے جسم میں داخل کی جاتی ہو، حرام ہے، منشیات کا استعمال کم ہو یا زیادہ ہر صورت میں حرام ہے، اگر کوئی مشروب زیادہ مقدار میں پینے سے نشہ ہوتا ہے تو اس کا کم استعمال بھی حرام ہے، خواہ اس سے نشہ نہ آئے، تمباکو کا اثر بھی نشہ کا سا ہے اور اس کے بہت سے نقصانات ہیں، لہذا حقہ، سگریٹ، سگار، کھانے والی تمباکو اور اس طرح کی تمام اقسام اور صورتیں شرعاً ممنوع ہیں، ان اشیاء کی خرید و فروخت اور پیداوار سب کا یہی حکم ہے یعنی ممنوع ہے۔

جس چیز کی زیادہ مقدار سے نشہ آئے، اس کی تھوڑی مقدار بھی حرام ہے

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”ہر نشہ آور چیز حرام ہے اور جس چیز کی زیادہ مقدار سے نشہ آئے، اس کی تھوڑی مقدار

بھی حرام ہے۔“  
دو چیزیں ملا کر بنائی ہوئی نبیذ کی ممانعت حضرت جابر بن عبداللہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کھجوریں اور منقہ ملا کر نبیذ بنانے سے منع فرمایا اور نیم پختہ کھجوریں اور تازہ کچی ہوئی کھجوریں ملا کر نبیذ بنانے سے منع فرمایا۔

امام بن ماجہ نے یہ روایت عطاء بن ابی رباح مکی کے واسطے سے بھی سابقہ حدیث کی مثل نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بیان کی ہے۔

پانی میں کھجوریں، چھوہارے یا منقہ ڈال کر رکھ دیا جائے تو رات بھر میں ان کی مٹھاس پانی میں حل ہو کر مٹھا مشروب تیار ہو جاتا ہے، اسے نبیذ کہتے ہیں، یہ حلال مشروب ہے، کیونکہ اس میں نشہ نہیں ہوتا، دو طرح کی چیزیں ملا کر نبیذ بنانے سے اس میں جلدی نشہ پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے، اس لئے اس سے پرہیز کرنا چاہیے، جس جائز کام کے نتیجے میں ناجائز کام کا ارتکاب ہو جانے کا خطرہ ہو، اس جائز کام سے بھی پرہیز کرنا بہتر ہے، سردیوں میں زیادہ دیر تک بھگونے سے بھی نشہ پیدا ہونے کا خطرہ کم ہوتا ہے، جبکہ گرمی کے موسم میں جلدی حالت بدل جاتی ہے، اس کا اندازہ اس کے ذائقے سے ہوتا ہے، اگر مشروب میٹھا ہو تو پی لینا چاہیے اور اگر ذائقہ تبدیل ہو کر کچی اور کڑواہٹ محسوس ہو تو پھینک دینا چاہیے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔  
”خشک کھجوروں اور نیم پختہ کھجوروں کو ملا کر نبیذ نہ بناؤ، دونوں میں سے ہر ایک کی علیحدہ علیحدہ نبیذ بنا لیا کرو۔“



دل بھلنے کی نہیں کوئی سبیل دیکھتا ہوں آ کے اکثر ہوش میں  
جنوری کی سرد راتیں ہیں طویل کوئی عالم ہے میری آغوش میں  
ڈالتا ہوں اپنے ماضی پر نگاہ خود کو تنہا ہی مگر پاتا ہوں میں  
گاہے گاہے ہے کھینچتا ہوں سرد آہ پھر گھڑی بھر بعد سو جاتا ہوں میں  
کس طرح اب دل کی رہ پر لاؤں میں پھر کسی کو دیکھتا ہوں خواب میں  
کس بہانے سے اسے بہلاؤں میں اس دفعہ پہچان لیتا ہوں تمہیں  
سب کو محو خواب راحت چھوڑ کے بھاگ جاتے ہو قریب صبح دم  
نیند آتی ہے شبستاں میں مرے چھوڑ دیتے ہو رہن رنج و غم  
مجھ کو سوتے دیکھ کر آتا ہے کوئی مجھ کو تم سے عشق تھا مدت ہوئی  
میرے سینے سے چٹ جاتا ہے کوئی ان دنوں تم کو بھی الفت مجھ سے تھی



کم ٹکائی اقصائے سال و سن دل یہ کہتا ہے کہ دیکھیں تو سہی  
 کیا ہوئی تھی بات جانے ایک دن جس میں اتر تھا ہمارا کارواں  
 بند اپنا آنا جانا ہو گیا اب بھی ممکن ہے وہ خالی ہو مکاں  
 اور اس پر ایک زمانہ ہو گیا آج تک دیتے رہے دل کو فریب  
 تم غلط سمجھے ، ہوا میں بدگمان اب نہیں ممکن ذرا تاب کھلیب  
 بات چھوٹی تھی مگر پہنچی کہاں آؤ میرے دیدہ تر میں رہو  
 جلد ہی میں تو پشیمان ہو گیا آؤ اس اجڑے ہوئے گھر میں رہو  
 تم کو بھی احساس کچھ آیا ہوا حوصلے سے میں پہل کرتا تو ہوں  
 نوہ پندار میں لیکن تھے مست دل میں اتنا سوچ کر ڈرتا بھی ہوں  
 تھی گراں دونوں پہ تسلیم نکلت تم نہ ٹھکرا دو میری دعوت کہیں  
 ہجر کے صحرا کو طے کرنا پڑا میں یہ سمجھوں گا اگر کہہ دو "نہیں"  
 مل گیا تھا رہنا امید سا گردش ایام کو لوٹا لیا  
 ہے میری جرأت کی اصل اب بھی میں نے جو کچھ کھو دیا تھا پا لیا



## فوزیہ شفیق

2016ء دھیرے دھیرے بہتے ہوئے وقت کے سمندر میں جاگرا ہے، لہجوں کی لہروں نے خیال کے ساحل پر کچھ سپیاں اچھال دی ہیں اور پانیوں میں پکھلتا سورج آسمان پر یادوں کی قوس و قزح کھلا گیا ہے، نئے سال اور سالگرہ کے حوالے سے ہمارے چند سوالوں نے آپ کی سوچوں میں جھانکنا چاہا، ہمیں خوشی ہے کہ آپ نے ہمیں اپنی یادوں میں شریک کیا۔

ہمارے سوال کچھ یوں تھے۔

- ۱۔ پچھلا سال کیسا گزرا کوئی نیا احساس ملا، یہ سال بھی یونہی گزر گیا؟
- ۲۔ 2016ء میں پیش آنے والا کوئی خوشگوار واقعہ؟
- ۳۔ تخلیق کے سفر میں کیا کھویا کیا پایا؟
- ۴۔ کوئی کردار یا واقعہ جس پر خواہش کے باوجود نہ لکھ پائی ہوں؟
- ۵۔ کوئی ایسی ہستی جس کی وٹس کے بناء آپ کو اپنی سالگرہ ادھوری لگتی ہو؟

درخشن بلال.....سرگودھا

ادارہ حنا، پیاری فوزیہ اور میرے پیارے قارئین۔

آپ سب کو سال نو مبارک، اللہ کرے آنے والا سال ہمارے اور ہمارے ملک کے لئے امن و سلامتی خیر و برکت اور خوشیوں بھرا سال ثابت ہو آمین۔

ایک بار پھر حنا کی محفل میں حاضر ہوں۔

۱۔ الحمد للہ اچھا ہی گزرا، کچھ تکلیفیں، کچھ دکھ، کچھ خوشیاں، شاید اسی کا نام زندگی سے تو بس انہی احساسات کے ساتھ ہی گزرا گزشتہ سال، دوسری بار اللہ نے مجھے ماں جیسے افضل ترین رستے سے نوازا اور میری پیاری سی دوسری بیٹی ہانپا کی پیدائش ہوئی، میرے

شوہر بلال میرے پاس نہیں تھے جب اب کے سلسلے میں بیرون ملک تھے ان کے بغیر تنہا اس مشکل اور نہایت تکلیف دے مرحلے سے گزرتا میرے لئے انتہائی تکلیف دے تھا، پھر ہانپا کی پیدائش کے چار ماہ بعد میں مسلسل بیماری کی حالت میں بیڈ پہ رہی، بیماری کی حالت میں بے بسی کی جو کیفیت رہی، پانچ سالہ بڑی بیٹی وانیا کا وہ رونا کہ ماما آپ بستر پہ کیوں ہیں؟ اس کا ضد کرنا میں نے میڈ کے ہاتھ کا بنا ہوا سچ نہیں کھانا مجھے آپ خود بنا کر دیں، اپنی بے بسی اور اپنی بیٹی کی فرمائش پوری نہ کر پانے پہ میرا وہ رونا اور اللہ سے تندرستی مانگنا، بیماری میں کئی اپنوں اور پیاروں کو پرایا ہونا دیکھنا، یہ سب بہت

تکلیف دے تھا میرے لئے، لیکن پھر بھی شکر الحمد للہ اس کٹھن اور مشکل وقت کو میرے اللہ نے پھر سے آسان بنایا، گزشتہ سال نیا احساس میرے لئے میری بیٹی ہانپا ہی تھی، باقی اپنے ملک کے حالات دیکھ کر تو دل خون کے آنسو ہی روتا ہے۔

۲۔ خوشگوار واقعہ میرے لئے میری گود میں ہانپا کا آنا تھا، 2016ء میں اور ایک ماہنامے میں میری ایک تحریر قسط وار چھپی جس کا بہت اچھا رسپانس ملا، پھر فوزیہ سے بات ہونا، ادارہ جنا ڈائجسٹ کا مجھے عزت دینا اور حنا میں میرا بول ”تو میری ضرورت ہے“ لگنا اور بلال (ہز بینڈ) کا دو سال بعد بیرون ملک سے واپس آنا، یہ سب میرے لئے بہت خوشگوار رہا، الحمد للہ۔

۳۔ فوزیہ الحمد للہ 2016ء کے تخلیقی سفر میں بہت کچھ پایا قارئین کی محبتوں میں مزید اضافہ دیکھا، کچھ ایسے کردار تخلیق ہوئے جس میں میری بہت Involment رہی، حنا سمیت دو ایسے اداروں سے رابطہ ہوا جنہوں نے مجھے بہت محبت اور عزت سے نوازا، لہذا تخلیق کے لحاظ سے گزشتہ سال میرے لئے بہت کامیاب رہا۔

۴۔ آف کورس بلال (میرے ہز بینڈ) مجھے ضرور وش کرتے ہیں اور رات بارہ بج کر چند سکیپنڈ پہ سب سے پہلے وش کرتے ہیں دوسرے ممبر پہ میری اکلوتی میری دنیا کی سب سے اچھی اور آئیڈیل دوست نما بہن، صدف مجھے وش ضرور کرتی ہے اور مجھے ان دونوں ہستیوں کی وش کا انتظار رہتا ہے اور یہ دونوں مجھے کنفٹس ضرور دیتے ہیں، ان دو ہستیوں کا میری زندگی میں بہت خاص مقام ہے، اللہ ان کو سلامت رکھے آمین۔

۵۔ ایسے بہت سے کردار اور واقعات ہیں جن میں

لکھنا چاہتی ہوں، ہانپا چونکہ ابھی بہت چھوٹی ہے اسے میری بھرپور توجہ کی اشد ضرورت ہے، ایسے میں ہانپا کے ساتھ لکھنے کے لئے وقت نکالنا از حد مشکل ہے، میں اپنے قارئین کے لئے بہت زیادہ لکھنا چاہتی ہوں اور اچھا لکھنا چاہتی ہوں، آج کل ہمارے ملک میں بچوں کے ساتھ جو جنسی استحصال ہو رہا ہے جو زیادتی جیسے مظالم ہو رہے ہیں میں اس موضوع پہ لکھنا چاہتی تھی جونی الجال بے پناہ مصروفیت کی بنا پہ اس حساس موضوع پہ باوجود کوشش کے لکھ نہیں پا رہی ہوں، جو مکی وقت ملا انشاء اللہ ضرور لکھوں گی۔

آخر میں حنا کے تمام قارئین کا از حد شکر یہ ادا کرنا چاہوں گی، جو میری تحریر کو پسند کر رہے ہیں، ڈیئر قارئین آپ کی تعریف و تنقید میرے لئے بہت اہمیت رکھتی ہے میں آپ کی آراء کو بہت توجہ کے ساتھ پڑھتی ہوں، آپ سب کی پر خلوص محبتوں کی مقروض ہوں۔

اُم ایمان..... ڈیرہ غازی خان

السلام علیکم! اور ڈھیروں دعائیں، فوزیہ جی نے حسب معمول بہت محبت سے سال نو کے سروے میں شریک ہونے کو کہا ہے تو ان کے اس خوبصورت اصرار پر لبیک، سب سے پہلے ادارہ حنا کے لئے بہت سی دعائیں، قارئین جنہوں نے گزرے سال میں میری تحاریر کو پسند کیا ان کا بے حد شکر یہ، جن کو کچھ گلہ رہا ان سے معذرت کے ساتھ وعدہ بھی کہ آئندہ مزید بہتری کی راہ پر چلتے ہوئے اچھی کاوشیں آپ کی نذر کرنے کی کوشش کروں گی۔

کہ عزت جتنی بھی دوسرے کو دو گے دو گئے منافع کے ساتھ باڈ گے، آپ کی فطرت کا خاصا ہے کہ رائٹرز کو عزت کے ساتھ محبت کی



جس ڈور سے آپ نے باندھ رکھا ہے تو آپ کے حکم سے روگردانی ممکن نہیں آنے والا سال آپ کے لئے ڈھیروں خوشیاں لائے آئیں۔

۱۔ ہر انسان کی زندگی ہی دکھ، سکھ سے عبارت ہے، کیونکہ زندگی نہ تو پھولوں کی بیج سے نہ ہی کانٹوں بھری راہ گزر بس یہ ہے کہ خوشی کا وقت گزرنے پر ہمیں مختصر لگتا ہے اور غم کی شدت جتنی زیادہ ہو، وقت اتنا ہی طویل محسوس ہوتا ہے، گزرا سال بھی میرے لئے ایسے ہی ملے جلے حالات لئے رہا، کئی سفر کے حساب سے دیکھوں تو اللہ کا خاص کرم رہا، مجھ پر بہت محبت اور کامیابی سمیٹی، پھر رواں سال میں ہی اکلوتے بھائی کے ہاں جڑواں بچوں کی پیدائش نے بے پایاں خوشی سے ہمکنار کیا، خاندان میں دو غیر متوقع ڈچھ ایسی ہوئیں کہ دماغ ابھی تک یہ حقیقت ماننے سے قاصر ہے مگر یہی زندگی ہے اور یہی اس سے جڑی حقیقتیں پھر جاتے جاتے دسمبر ایک اور المناک واقعے کو جنم دے گیا، طیارے کا کریش جس میں صرف سینتالیس لوگ ہی نہیں سینتالیس خاندان اجڑے ہیں، اس سے پہلے کوئٹہ میں ہونے والے حوادث میں قیمتی جانوں کا ضیاع، بس اللہ تعالیٰ سے مرحومین کی مغفرت اور لواحقین کے لئے صبر کی دعا کے علاوہ ہمارے پاس کچھ نہیں ہے۔

۲۔ میرے لئے تو میری کہانیوں کی اشاعت ہی خوشگوار رہی اور میری بڑی بیٹی نے قرآن پاک مکمل کیا (ماشاء اللہ) میرا تخلیقی عرصہ گزشتہ تین سال پر محیط ہے لیکن اللہ کا لاکھ شکر ہے کہ ابھی تک پایا ہی ہے، کھونے کا تو نام ہی ڈرا دینے والا ہے، اللہ نہ کرے جو کبھی کچھ کھونا پڑے۔

۳۔ جی ہاں بے شمار کردار اور واقعات ایسے ہیں جن پر باوجود چاہنے کے نہیں لکھ پاتی، کہیں پر کوئی سماجی مجبوری آڑے آئی تو کہیں قلم نے ہی بوجھ اٹھانے سے انکار کر دیا، دعا کیجئے گا کہ ان تمام کرداروں اور واقعات کو صفحہ پر اتار کر دل کا بوجھ ہلکا کر سکوں۔

۵۔ میرے والد مرحوم، اللہ ان کو کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے، جب تک زندہ رہے، یاد رکھتے تھے، ان کے بعد اب شریک سفر وہ ہستی ہیں جن کو میری سالگرہ ہمیشہ یاد رہتی ہے، پہلے تو رات کے بارہ بجے ہی وٹس کر دیتے ہیں، نہیں تو اسی صبح گفٹ کے ساتھ وٹس کرتے ہیں، کیونکہ شہر سے باہر رہتے ہیں فون پر وٹس کر لیتے ہیں اور گفٹ بائے ڈاک بھیج دیتے ہیں۔

اس آخری سال کے ساتھ اجازت چاہتی ہوں اس دعا کے ساتھ کہ آنے والا سال آپ سب ہم سب ادارہ حنا اور ہمارے ملک کے لئے ڈھیروں خوشیاں لائے آئیں۔

تحسین اختر..... فیصل آباد

سب سے پہلے تمام پڑھنے والوں، چاہنے والوں، محبت کرنے والوں اور محبت نبھانے والوں کو میرا بہت بہت سلام۔

قاری اور مصنف کا آپس میں رابطہ تحریروں کے ذریعے قائم رہتا ہے، کوئی ناول ہو، ناولٹ یا افسانہ، پڑھنے والا پڑھے گا تو لکھنے والا لکھے گا، لیکن اگر کبھی اس رابطے میں کوئی خلا آجائے اس سلسل میں کوئی خلل آجائے تب فوریہ آئی آپس کے روابط کی اس طرح کی تحسین صورتیں نکالا کرتی ہیں اور جس میں ہزار پس و پیش اور محبتوں و تاویلوں کے ہوتے ہوئے بھی لازمی شرکت کرنا پڑتی ہے اس طرح ان کن کا دشوں سے قاری اور

مصنف کا پر وقار رابطہ کسی نہ کسی طرح قائم رہتا ہے، یہ وہ محبت وہ پیار ہے جو کم نہیں ہوتا ایسے بڑھتا ہی رہتا ہے اور کہنے والے نے کیا خوب کہا ہے۔

وصال لمحے بہت خوشگوار آئے ہیں  
برنگ بوئے گل نو بہار آئے ہیں  
یہ آب و گل کا تموج یہ رنگ و بو کی بہار  
ہم اختیار میں بے اختیار آئے ہیں  
بس یہی سمجھ لیں اس محفل دلدار میں ہم  
اختیار میں بھی بے اختیار ہو کے آئے ہیں  
اور دل کی ساری باتیں کہنے آئے ہیں۔

۱۔ پچھلا سال عجیب احساس کے ساتھ گزارا،  
پچھلے ایسے لوگ بہت اپنے لوگ جوانی زندگی  
کا قیمتی اثاثہ تھے اس سال زندگی کی راہ پر  
پھنسنے گئے اور یوں اچانک پھنسنے کہ زندگی  
سے ڈر گئے لگا اور موت سے خوف آنے لگا،  
بے شک ہر ذی روح کو موت کا زائقہ چکھنا  
ہے، کسی نے آگے اور کسی نے پیچھے چلے جانا  
ہے، مگر پھر بھی حساس دل اور حساس دماغ  
اس خوف کو اندر سے نکال نہیں پاتا کہ یہ کیا  
ہو گیا، اس سال میرا یہی خوف مجھے بیمار کر  
گیا، 2016ء تھا اور ہمارے ڈاکٹرز کے چکر  
تھے، جس ڈاکٹر کے پاس بھی گئے سب نے  
یہی کہا یہ بے چینی ہے یہ خوف ہے یہ خولیا  
ہے اور پھر میں نے بھی جان لیا کہ مجھے کوئی  
بیماری نہیں یہی کچھ ہے، سو دل میں ٹھان لی  
کہ اس خوف سے پچھا چھڑانا ہے اور بڑی  
مشکل سے اس خوف سے چھٹکارا پایا۔

۲۔ میں یہ تو نہیں کہوں گی کہ 2016ء میں کوئی  
خوش گوار واقعہ پیش نہیں آیا کیونکہ اس طرح  
کہہ دینا خدا کے شکر سے منہ موڑنے کے  
مترداف ہے، خدا پاک نے پورا سال  
عافیت سے گزارا، بچوں کو صحت و تندرستی میں  
رکھا، ان کی شرارتوں ان کے محسوس قہقہوں

نے ہر صبح ہی خوشگوار رکھی اور ہر شام پر سکون  
رکھی، یہ کم نہیں ہے کھانے کو رزق کی فراوانی  
تھی اور پہننے کو من چاہے لباس، دل میں جو  
آیا وہ خریدنا، ہاتھوں میں جتنا آیا وہ لٹایا،  
آپس میں محبتیں بانٹیں، دکھ سکھ بانٹے، میل  
ملاپ رکھا، یہ سب خوشگوار تھا اور خدا کرے  
ہمیشہ ایسا ہی رہے۔

۳۔ تخلیق کے سفر میں نہ کچھ پایا نہ کچھ کھویا  
کیونکہ 2016ء میں تخلیقی سفر نہ ہونے کے  
برابر تھا، بہت کچھ ذہن میں تھا، بہت سے  
الفاظ نوک زباں یہ صفحہ قرطاس پر بکھرنے کو  
مچل رہے تھے مگر طبیعت ہی ایسی عجیب سی  
رہی کہ کچھ لکھ نہ سکی، ایسے لگتا تھا جیسے دماغ  
کسی چیز نے جکڑ لیا ہے اور میں جانتے  
ہوئے بھی اپنے دماغ کو پھنسا نہیں سکتی تھی  
شاید یہ میری Arniety ہی تھی، آپ  
لوگوں نے شاید میری کمی محسوس نہیں کی، مگر  
میرا رابطہ نہ ہونے کے برابر رہ گیا تھا، اب  
انشاء اللہ تعالیٰ حنا میں میرا ایک سلسلے وار  
ناول شائع ہوگا اور مجھے اس ناول سے بہت  
سی امیدیں وابستہ ہیں کہ میرا یہ ناول آپ  
کے دلوں میں ضرور اپنی جگہ بنائے گا۔

۴۔ بہت سارے کردار ایسے ہیں جن پر لکھنا  
چاہتی ہوں مگر ابھی تک لکھ نہیں پائی اور اسی  
طرح بہت سارے واقعات ایسے ہیں وقت  
کی کمی کے باعث جن پر قلم نہیں اٹھایا جاتا  
ورنہ ہمارے معاشرے میں ایسے ایسے کردار  
ہیں ہمارے ارد گرد ایسے ایسے واقعات  
ہوتے ہیں کہ جن کو صفحہ قرطاس پر بکھیرنا  
ضروری ہے لیکن ہائے ری قسمت اور ہائے  
رے وقت، جو بھاگتا جا رہا ہے اور ہماری  
بھی دوڑیں لگی ہوئی ہیں۔

۵۔ جب شادی ہو جانی ہے تب تو بس شوہر  
تیار کے علاوہ اور کون سی ایسی ہستی ہوتی



ہے جن کی دش چاہیے ہوتی ہے، میرے تو شوہر صاحب بھی بس ایسے ہی روکھے پھیکے سے تھے اور آپ لوگوں کو یہ تو پتہ ہی ہے کہ جو شاعر (ہاں شاعر بھی ہوں اس کا ثبوت میری کتاب ”کوئی خواب خریدے“ آج بھی فوزیہ آپ کے ٹیبل پر پڑی ہوگی) اور منصف ہوتے ہیں وہ تو ویسے بھی بڑے حساس ہوتے ہیں اور رومانٹک بھی ہوتے ہیں اور ان کو سادگی بھی اپنے مزاج کا چاہیے ہوتا ہے، بس پھر کیا تھا میں نے بھی شادی کے پانچ سالوں میں رفتہ رفتہ شوہر صاحب کو بھی احساس دلا ہی دیا کہ زندگی کے اہم اور خاص مواقع کس طرح سلیمہ بننے کے چاہئیں، بے شک سرخ گلاب کی ادھ کھلی کلی ہی کیوں نہ ہو، کالج کی کم قیمت مگر انمول چوڑیاں ہی کیوں نہ ہوں اور کوئی اچھی سی خوشبو کیوں نہ ہو، تھنہ بن کے اور عین موقع پر ہونا چاہیے، کہہ کہہ کر اور پیچھے بڑھنے کے لیا تو کیا کیا خیر اب تو کچھ احساس انہیں بھی ہو گیا ہے اور وہ بھی ہر اہم موقع پر ساتھ دے دیتے ہیں، مجھے اپنی سالگرہ پر ان سے تحفہ لینا، باہر اچھا سا ڈنر کرنا اور گھومنا پھرنا بہت پسند ہے اور بے شک کہہ کے ہی سہی میں یہ سب اپنا حق سمجھ کر وصول بھی کر لیتی ہوں کیونکہ میں ان لوگوں میں سے نہیں ہوں جو دل ہی دل میں کڑھتے رہتے ہیں اور اپنے تہوار خراب کرتے ہیں، میرے جو دل میں ہوتا ہے میں فوراً کہہ دیتی ہوں اور فوراً کروا بھی لیتی ہوں۔

سو الٹا نہ تو ختم ہوا مگر زندگی رہی تو آپ کا اہم ہمارا ساتھ ہمیشہ ہمیشہ رہے گا اور اگر اس ساتھ کو احساس اور قرب کی ہوا چھوٹی رہی تو ہمارے رابطوں پر بھی خزاں نہیں چھائے گی، ان خوبصورت اشعار کے ساتھ آپ

سے اجازت چاہوں گی۔

اے ربا کعبہ ہمیں دور تک رسائی دے کہ جان و مال سے باہر بھی کچھ دکھائی دے اندھیرا چھایا ہے ہر سو لہو لہو ہے سحر دلوں کو امن و محبت سے آشنائی دے گناہگار ہیں لیکن ہیں تیرے بندوں میں کہ دھڑکنوں میں تیرا نام ہی سنائی دے عطا ہو مولا ہمیں حوصلہ بھی عزم کے ساتھ ہمیں تو اپنے ہی در کی فقط گدائی دے قرۃ العین رائے..... شیخوپورہ۔

۱۔ اچھا گزرا بلکہ بہت اچھا گزرا نیا احساس بھی ملا ہاں البتہ تحریری طور پر میرا یہ سال بونہی گزر گیا مصروفیت اتنی زیادہ رہی کہ کچھ فیصلہ جیت میری اذلی سستی میں ڈھل گئی لیکن اب خود کو اندر سے Motivate کر رہی ہوں کہ ناول اور افسانے لکھنے شروع کر دوں اور جو آپ لوگوں سے اتنا عرصہ دور رہی ہوں پھر سے وہ نفلق قائم کر سکوں۔

۲۔ ہوں..... خوشگوار واقعہ.....؟ میری چاب کا تھا بہت مزہ آیا یہ چاب کر کے۔

۳۔ میرے خیال میں تو کھویا پایا بھی لیکن بہت کم لکھنے کی وجہ سے آپ سب سے دوری کا احساس پایا اور آپ کی گرم جوشی اور محبت کو بہت مس گیا۔

۴۔ ہائے فوزیہ جی، ہزاروں کردار ایسے ہزاروں واقعات ایسے انشاء اللہ ضرور ان سب پر لکھوں گی بس آپ کی حوصلہ افزائی کی ضرورت ہے۔

۵۔ ہاں جی بالکل سب سے پہلے میاں صاحب پھر بیٹی اور پھر دوست ان سب کی دش کے بغیر تو سا لگہ ہو ہی نہیں سکتی اور یہ سب بہت محبت بہت مان اور بہت اچھے طریقے سے سلیمہ میٹ کرتے ہیں۔

آخر میں آپ سب کو نئے سال کی مبارک

باد اور ساگرہ کی بھی دعا ہے کہ یہ سال ہم سب کے لئے خوشیاں، سکون اور کامیابیاں لے کر آئے اللہ حافظ محبت اور دعاؤں میں یاد رکھیے گا۔

سب اس گل..... رحیم یار خان  
السلام علیکم قارئین! سب سے پہلے تو آپ سب کو حنا کے تمام معزز ایڈیٹرز اور رائٹرز کو اہل پاکستان کو سال نو مبارک ہو، اللہ تعالیٰ یہ نیا سال ہم سب کے لئے ہمارے پیارے پاکستان کے لئے مبارک ثابت کریں آمین۔

حنا کی ساگرہ حنا کے مالکان و مدیران کو قاری اور لکھاری بہنوں کو بہت بہت مبارک ہو، ہماری دعا ہے کہ حنا اسی طرح ترقی کی راہ پر گامزن رہے اور ہمارا تخلیقی سفر اس کے ہمراہ جاری رہے آمین۔

۱۔ 2016ء خاصا اداس تھکا تھکا سا بیمار سا اور بہت کچھ چھین کر جیدا ہوا، دبیر جاتے جاتے پھر ہاتھ دکھا گیا، ایئر کریش پٹرال سے اسلام آباد جانے والی فلائٹ محترم جنید جمشید سمیت 48 قیمتی جانوں کو نگل گیا، امجد صابری کا قتل ہوا، عبدالستار ایدی صاحب داغ مفارقت دے گئے، حادثوں، سانحوں، دکھوں کے احساس لئے 2016ء رخصت ہوا ہے اب دعا یہی ہے کہ 2017ء ہمارے لئے ہمارے ملک و قوم کے لئے خوشیوں کامیابیوں امن اور خوشحالی کا سال ثابت ہو آمین۔

۲۔ خوشگوار واقعہ بہت یاد کرنے پر بھی یاد نہیں آ رہا کہ کوئی تھا ہی نہیں ہاں اس برس ہماری دو کتابیں مارکیٹ میں آئی ہیں ”محرماں دلاں دیا“ اور ”اعتبار عشق“ یہ دونوں ناول ہیں، ہمارے لئے تو ہماری کتابوں کا مارکیٹ میں آنا ہی خوشگوار واقعہ ہے، الحمد للہ ہماری نگاری

کتاب شائع ہو کر مارکیٹ میں آ چکی ہیں۔  
۳۔ سب سے پہلے تو دن کا چین رات کی نیند کو کھویا کیونکہ یہ لکھنا بھی خفیہ عشق کی طرح ہوتا ہے جسے عشق محبت میں انسان دن کا چین راتوں کی نیند گنوا بیٹھتا ہے اسی طرح ایک لکھاری بھی اپنے آرام اپنی نیندوں کی قربانی دے کر تخلیق کا فریضہ انجام دیتا ہے، ہم نے بھی نیند کا وقت ایسا کھویا کہ اب نیند اکثر ہم سے روٹھی ہی رہتی ہے، کیا پایا؟ الحمد للہ پڑھنے والوں کا پیار پایا، نام لکھایا، پچان دی اللہ پاک نے جس کا ہم جتنا بھی شکر ادا کریں کم ہے۔

۴۔ جی ہاں حقیقی زندگی میں ایک کردار ایسا ہے جسے ہم ناول میں ڈھالنا چاہتے ہیں، ہم نے اس کہانی کے پلاٹ پر بھی کافی کام کیا ہے لیکن اس کردار کے اتنے پہلو ہیں کہ ہمیں سمجھ ہی نہیں آتی کے ہم کہاں سے شروع کریں کہاں پہ ختم کریں؟ اس کردار کے کسی پہلو کو اجاگر کریں کس کو رہنے دیں، ہم جب بھی اس کردار سے بات کرتے ہیں ایک نیا انکشاف ہی ہوتا ہے ایسا مثبت بااخلاق اور انوکھا کردار ہے کہ آپ کو اپنے سحر میں جکڑ لے آپ چاہ کر بھی اس کی کسی بات کی لٹی نہ کر سکیں۔

واقعہ تو واقعہ گربلا ہے جس پر ہم بہت خواہش کے باوجود لکھ نہیں پائے، یہ ایسا واقعہ ہے کہ اس پر لکھنے کے لئے بہت حوصلہ جرات اور علم حکمت پر عبور چاہیے، شاید ہم بھی کچھ لکھ سکیں واقعہ گربلا کے حوالے سے شاید بھی ایسا ہو جائے۔

۵۔ آہم، بھئی فوزیہ آبی یہ تو ٹاب سیکرٹ سے سب سے پہلے تو آپ ہی ہمیں دس کرنی ہیں، جو ہمیں بہت خوشی کا احساس دلاتا ہے اور ہماری اسکول کے زمانے کی سہیلیاں



فردوس، ثوبیہ اور مہرین ہمیں ہمیشہ وش کرتی ہیں اور..... اور..... اور بخشی ان کی وش بھی ہوتی ہے انتظار تو ہمیں رہتا ہے کہ وہ کب ہمیں ”پپی برتھ ڈے“ کی کال یا ٹیکسٹ کر کے ہمیں خوشی کا احساس دیں ادھر انہوں نے وش کیا ادھر ہماری برتھ ڈے سلبریسٹ ہو گئی، ہے نا انٹرنٹنگ؟ آخر میں نئے سال اور سالگرہ کے حوالے سے تازہ نظم آپ کی

نذر ہے۔

”سال نو مبارک ہو“

سال نو مبارک ہو

اب کرے کہ یہ برس

خوشی کا علمبردار ہو

میرے وطن کا ہر شہری

سکون سے ہمسفار ہو

ہر طرف بہار ہو

اس قوم میں ایسا پیار ہو

کہ عدد و لرز لرزائے

نہ کوئی اس سے لکرائے

نہ اس پہ کوئی وار ہو

وطن کا ہر پیر و جوان

اس پہ یوں تیار ہو

عمل سے جس کے ہر گھڑی

چھلکتا صرف پیار ہو

سال نو کی آمد پر

ہر چہرے پر نکھار ہو

ہر طرف بہار ہو

بہار ہی بہار ہو

سعدیہ عابد

کراچی

1۔ پچھلا سال الحمد للہ بہت اچھا گزرا، کئی

احساسات بالکل نئے بھی محسوس کیے کہ جب

تک سانس رواں ہے احساسات اور

جزیات تو چلتے رہیں گے، اس لئے یہ ہرگز

نہیں کہوں گی کہ سال بونہی گزر گیا، جانتا ہوا

سال کئی خوشگوار یادیں اور کچھ تکلیف دہ احساس چھوڑ گیا۔

2۔ میرا سب سے خوشگوار واقع کتب کی

اشاعت سے واسطہ ہے کہ الحمد للہ اس سال

میری دوست پلکوں پر چمکتے آنسو اور ”منوں

عشق کی روشنی رت“ ہوئیں، اس لحاظ سے

یہ کامیابی کا سال تھا، خوشگوار یادیں، ذہن و

دل کے آئینے میں شہر گئیں لیکن یہ سال

صحت لحاظ سے کافی افسردہ تھا، اس لئے

آپ سے دعاؤں کی درخواست ہے۔

3۔ تخلیق کا سفر الحمد للہ سبک روی کی طرح

رواں رواں رہا، 2016ء میں تین کتابوں

کی مصنفہ کا اعزاز سونیا گیا جس کے لئے

میں باری تعالیٰ کی شکر گزار ہوں میری ہر

کامیابی اللہ کی توسط سے ہے اور میری والدہ

جنہوں نے ہمیشہ میری راہنمائی کی اور ساتھ

دیا۔

اور جہاں تک کھونے کی بات ہے کافی کھویا

بھی جس کا سوچ کر تکلیف ہوتی ہے، بس

اتنا ہی کہی پاؤں گی کہ ہر بڑی چھلی چھوٹی

چھلی کو کھانی ہے، جب کامیابی اللہ کی طرف

سے لکھ دی جاتی ہے تو حاسدوں کی ایک فوج

تیار ہو جاتی ہے اللہ سب کو حاسدوں کے شر

سے محفوظ رکھے اور غرور و تکبر سے دور کرے

عاجزی اور انکساری عنایت کریں آمین۔

4۔ کافی طویل عرصے ایک موضوع پر لکھنے کی

شدید خواہش ہے جو تاحال ادھورے پن کا

شکار ہے، مگر امید واسق ہے با شرط زندگی تو

اس موضوع کو کامیابی سے اس موضوع کو قلم

بند کروں گی۔

5۔ الحمد للہ میری فیملی ہمیشہ میرے ساتھ ہوتی

ہے اور ان کی دعامیں شامل حال رہتی ہیں

بند کروں گی۔

بند کروں گی۔

بند کروں گی۔

بند کروں گی۔

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow



بارہویں قسط کا خلاصہ

غانیہ کے ہاں بیٹی کی پیدائش پر فییب کا رویہ عجیب سا تھا نہ خوشی نہ غمی، فضا، غانیہ کی بہن اپنے بیٹے کے لئے غانیہ کی بیٹی حرم کا رشتہ مانگتی ہے جسے فییب رتجیکٹ کر دیتا ہے، غانیہ کے احتجاج کرنے پر وہ اسے طلاق کی دھمکی دیتا ہے اور پھر اگلے ہی دن اپنی بیٹی کا رشتہ اپنے بڑے بھائی کے بیٹے اویس سے طے کر دیتا ہے، غانیہ ایک بار پھر احتجاج کرتی ہے تو فییب کسی کمزور لمحے کی زد میں آ کر وعدہ کر لیتا ہے کہ اگر اویس کسی قابل نہ بنا تو وہ اس رشتے کو ختم کر دے گا، غانیہ یہ بات سن کر اطمینان کا سانس لیتی ہے۔

خولہ کو ہجر کا دکھ کسی پل سکون نہیں لینے دیتا، وہ دوبارہ پاکستان آتی ہے ایک دن سلمان کی بڑی بہن سے ملنے پہنچ جاتی ہے جہاں وہ اسے دیکھ کر حیران رہ جاتی ہے کہ ایک نادانی نے پھولوں جیسی لڑکی کا کیا حال کر دیا ہے کہ وہ عجیب سی دیوانی نظر آنے لگی تھی۔  
خود سلمان کی بیٹی اس سے اپنی والدہ کے بارے میں پوچھتی ہے کہ کیا اس کی ماما مر گئیں

ہیں۔

تیرویں قسط

اب آپ آگے پڑھیے

Downloaded From  
Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



Downloaded From  
Paksociety.com



در قفس سے جب جب جا گزرتی ہے  
 کے خبر کہ اسیروں پہ کیا گزرتی ہے  
 تعلقات کبھی اس قدر نہ ٹوٹے تھے  
 کہ تیری یاد بھی ہو کے خفا گزرتی ہے  
 یہ اہل ہجر کی بستی ہے احتیاط سے چل  
 مقصبتوں کی یہاں انتہا گزرتی ہے  
 نہ پوچھ اپنی انا کی بغاوتیں محسن  
 در قبولیت سے بچ کر دعا گزرتی ہے

یہ گلابی جاڑے کا اداس دن تھا، اس اداس دن کے دامن کو خاموش بارش کی پھوار نے بھگو  
 ڈالا، بارش جو اونچے ٹنڈ منڈ درختوں، ننھے پودوں خالی کیاریوں کو چھوتی سبز گھاس میں گم ہو رہی  
 تھی، پختہ فرش پہ موتیوں کی صورت بریں کر اپنا وجود دکھو رہی تھی، بارش جو کمرے کی کھڑکیوں سے  
 دھسے سروں میں سر تال بجا کر بہ رہی تھی، وہ کمرے میں کرسی پہ بیٹھی اپنی ٹانگوں پہ اپنی گلابی گرم  
 شال پھیلائے بہت دیر سے بارش کا خاموش منظر دیکھ رہی تھی، نم آنکھوں سے ہونٹ چمکنے لگی، بارش  
 کے ساتھ اس کا رشتہ ہمیشہ عجیب رہا تھا، اس نے ہمیشہ اس کی جھولی میں وحشت خوف اور تنہائی ڈالی  
 تھی، اداسی ڈالی تھی، آج بھی بہت سی اداسی اس کے اندر جذب ہونے لگی، سالہا سال کی جاں کا  
 ہی مشقت و فاداری کا حاصل وصول کچھ بھی نہ تھا، حالات ویسے کے ویسے تھے، حرم کے بعد وہ  
 حجاب کی بھی ماں بن گئی، دوسری بچی بھی تین سال کی ہونے کو آئی، مگر ابھی تک اس کا اسکول میں  
 داخلہ نہیں ہو سکا تھا، وہ روز فیب سے کہتی۔

”بچیوں کو اسکول میں داخل ہونا چاہیے۔“

اس کا انداز گریزاں ہوتا، فیب کسی نہ کسی فائل میں الجھا ہوتا لمحہ بھر کو کبھی متوجہ ہوتا کبھی وہ بھی  
 نہیں اور ہوں ہاں کی جو خیرات سوال کو کبھی نصیب ہوتی اس سے بھی مایوسی حصے میں آتی، کبھی کبھار  
 تو غانیہ کو لگتا وہ جذبات میں بہت گھانے کا سودہ کر چکی ہے، انتہائی گھانے کا۔

فیب کی توجہ سیاست کی طرف ہو چکی تھی، پچھلے سال کونسلر کا الیکشن بھاری اکثریت سے جیت  
 چکا تھا، اب تو مصروفیت کا عالم ہی انوکھا ہو گیا جن لوگوں نے ووٹ دیئے تھے، گلے میں ہار ڈال کر  
 اپنا نمائندہ منتخب کیا تھا وہ آدھی رات کو بھی دھڑلے سے آ کر دروازہ بجانے لگتے، ہر کسی کا الگ  
 مسئلہ ہوتا اور فیب صاحبہ جی جان سے حاضر، غانیہ سب کچھ دیکھتی سنتی اور کڑھتی تھی، بیٹھک  
 میں ہر وقت مجمع لگا ہوتا، کوئی آرہا ہے، کوئی جا رہا ہے، دن میں جانے کتنی مرتبہ چائے بنا کر وہاں  
 بھجوانی پڑتی، یہ سلسلہ رات کے بھی کسی پہر بلا امتیاز شروع ہو سکتا تھا، وہ صحیح معنوں میں عوام کا  
 نمائندہ عوام کا خادم ثابت ہو رہا تھا، لوگ جیسی بہت خوش تھے، حلقے کے ترقیاتی کام بھی فیب کے  
 زیر سرپرستی میں تیزی سے تکمیل پانے لگے، ایک نہیں ہو رہا تھا تو غانیہ کا کوئی کام۔

”مما..... حرم زیادہ بیماری ہے کہ حجاب..... حجاب حرم سے زیادہ کیوٹ ہے سب کہتے ہیں۔“

دونوں بچیاں بھاگتی ہوئی آ کر ایک ٹائم میں اس کی گود میں سمانے کی کوشش کرنے لڑنے لگیں، حرم چٹنی کلم گو صابر دیشا کر اور راضی بارضاضی، حجاب اسی قدر تیز لڑا کا اور شوخ حجاب کو ہر کام میں آگے ہونے کی عادت تھی، نمایاں ہونے کی عادت تھی، حرم اسی حد تک عدم اعتماد عدم تحفظ کا شکار نظر آیا کرتی، ڈری سہمی سی، غانیہ کو اس کی بہت فکر رہتی۔

وہ چار سال کی ہو گئی تھی مگر اسکول میں ایڈمیشن نہیں ہو سکا تھا، غانیہ گھر پہ ہی انہیں قرآن پاک کی تعلیم دے رہی تھی، ٹیوشن بھی خود پڑھاتی، بچوں پہ اس کا پورا کنٹرول تھا، مگر اس شخص کے پاس بیٹیوں کے لئے اتنا ٹائم نہیں تھا، شاید..... غانیہ کو اس سے شکایتوں میں اضافہ ہی ہوا تھا مگر وہاں پرداہ کسے تھی، غانیہ کو لگتا زبردستی اس شخص کی زندگی میں شامل ہو کر اس نے ہر لحاظ سے خود ہی اپنے اوپر ظلم کیا ہے۔

”دونوں ہی بہت کیوٹ ہیں میری بیٹیاں اور یہ بات کس نے کہی؟“ غانیہ نے باری باری دونوں کے گال جوئے، حرم اس سے لپٹ گئی، حجاب کھلکھلانے لگی۔

”ادیس بھائی کہتے ہیں، تاؤ نے بھی کہا، ممانا کیا حرم کی شادی ادیس بھائی سے ہونی ہے؟“ حجاب ایک دم کچھ یاد آنے پر اچھل کر بولی، غانیہ زور سے چونکی، متشکر نظر آنے لگی۔

”آپ کیوں پوچھ رہی ہو؟“ اس کا انداز خود بخود کڑا ہوا، خفگی آمیز ہو گیا۔

”ادیس بھائی نے خود..... کہا ان کی شادی حرم سے ہونی ہے۔“ وہ سر کھجاتے ہوئے معصومیت سے جواب دے رہی تھی، غانیہ دھک سے رہ گئی، اندر داخل ہوتے اس شخص نے چونک کر پہلے دونوں بچیوں کو پھر اسے دیکھا اور اگلے لمحے نظر چرا گیا، حرم مزید سہمی ہوئی نظر آنے لگی مگر اس جانب کسی کا بھی دھیان نہیں جاسکا تھا۔

”گو اس کرتا ہے وہ، ایسا کچھ بھی نہیں ہو گا۔“ غانیہ کو جانے کیا ہوا، وہ ایک دم چیخ پڑی تھی، آنکھیں یکا یک آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں، اس شخص نے ٹھنک کر اسے دیکھا، نگاہ میں ناگواری تھی، ہونٹ باہم بھینچے ہوئے۔

”بیٹے آپ لوگ اپنے کمرے میں جاؤ، جو گیم بھائی آپ کے لئے لائے تھے اس سے کھیلو شاپاش۔“ اس شخص نے غانیہ کو گھورتے ہوئے بچیوں کو اشارہ کیا، دونوں اٹھ گئیں، کمرے سے چلی گئیں، باپ سے بچے خائف رہتے تھے، انکار کی جرأت نہیں رکھتے تھے، غانیہ اب باقاعدہ بچیوں سے روئے لگی تھی، نیب اسے سرد نظروں سے دیکھتا قریب آ گیا۔

”اس عمر میں پہنچ گئیں، مگر اپنے جذبات کو کنٹرول کرنا نہ آ سکا تمہیں۔“ اس کا انداز ملامتی تھا، غانیہ کو دھچکا سا لگا، وہ شخص بھی اس کے دل کا خیال کر کے نہیں بولتا تھا، ہمیشہ اس کے جذبات کو ٹھیس پہنچا کر تسکین محسوس کرتا تھا، پتا نہیں واقعی ایسے ہی تھا یا اسے محسوس ہوتا۔

”تف ہے آپ پہ بھی نیب صاحب! دنیا بھر کے مسیحا بنے پھرتے تو ہیں آپ مگر اپنوں کے زخموں کی رنو گری تو دوران کے زخم تک نظر نہیں آتے آپ کو۔“ ضبط چھلکا تھا، وہ پھٹ پڑی، ایک لمحے کو تو وہ شخص بھونچکا رہ گیا، اگلے پل سراپا طیش ہی طیش تھا۔

”بکومت، بہت زبان چلنے لگی ہے تمہاری۔“ وہ پھنکارنے لگی، اس کی نظروں میں دکھ ہی دکھ



”آپ کو کچھ نظر کیوں نہیں آتا؟“ اس روز وہ بچی کو زبردستی تھسٹ رہا تھا کہ میرے ساتھ کھیلو، اگر تمہیں بعد میں میری بیوی بن کر میری ہر بات مانی ہے تو آج کیوں نہیں مان سکتی، میں نے آپ کو یہ بات بتائی تھی، آپ کو پھر بھی کوئی فرق نہیں پڑا، میری بیٹی بے سمجھ ہے، معصوم ہے، مگر وہ لڑکانہ بے سمجھ ہے نہ ہی معصوم، نیب آپ.....“

”تم نے کب بتائی یہ بات مجھے؟“ وہ ایک دم شاکڈ نظر آنے لگا، غانیہ نے شاک کی کسی حد تک غصیلی نظروں سے اسے دیکھا، سرد آہ بھری۔

”میں تو بہت کچھ بتاتی ہوں مگر آپ کی توجہ ہو تو سنے، سمجھ آئے، پتا چلے۔“ وہ تھکے ہوئے انداز میں بولنے لگی، نیب ایک دم بیٹھے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”اگر یہ سب تم شخص ان لوگوں سے بدگمان کرنے کے لئے کر رہی ہو غانیہ تو یہ تمہارے اپنے حق میں بہت غلط ہوگا۔“ وہ ایک ایسی غضبناک نظر آنے لگا، غانیہ کو تاسف نے گھیر لیا، وہ جیسے مزید تھک چکی تھی اس بدگمانی کے مظاہرے پہ۔

”نیب صاحب! اس کا لہجہ دیکھا پن اور گہرا طنز سمیٹ لایا۔“

”اگر میں بدگمان کرنے والی ہوتی اور ہونے والے ہوتے تو اول تو حالات یہ نہ ہوتے جو ہیں، نہ میری یہ بے بسی ہوتی، آپ کی غلطی یہ بھی ہے کہ آپ کی نزدیک کی نظر ہمیشہ کمزور رہی ہے، آپ کو گھر سے باہر ہونے والا سب کچھ تو نظر آ جاتا ہے، اپنے گھر کے حالات سے آپ ناواقف ہی رہے ہیں ہمیشہ۔“ نیب ایک دم کم صم ہو گیا، یہ خاموشی بہت گہری تھی، وہ کسی فیصلے پہ پہنچنے کی تگ و دو میں تھا، جب اس نے اویس کی بدبینی کا مظاہرہ خود اپنی آنکھوں سے دیکھا اور پیش سے بے حال ہوتے اویس کو زانے کا ٹھہر دے مارا تھا۔

تیرا سال، کا وہ نو جوانی کی پہلی سرحد پہ کھڑا سرکش نظر آنا لڑکا، نیب کو پہلی بار اپنی بیٹی کے لئے خطرے کی علامت محسوس ہوا تو اگلے دن وہ دونوں بچیوں کو ہاسٹل میں داخل کرانے کا فیصلہ کر چکا تھا، اس فیصلے میں عمل درآمد پہ بھی اسے چند دن لگے تھے، غانیہ کو اس فیصلے نے بالکل توڑ کر رکھ دیا، وہ تو حمدان کی اس دوری سے اب تک سمجھوتہ نہیں کر سکی تھی، کجا دونوں بیٹیوں کو بھی خود سے اتنا فاصلہ یہ کر دینا۔

”یہ ضروری ہے نیب؟“

وہ رورہی تھی، وہ اکثر روتی تھی، جب سے شادی ہوئی تھی، اس نے سب سے زیادہ جو کام کیا تھا وہ رونے کا تھا، نیب جتنا بھی جڑتا، وہ اس رونے کی عادت سے چھٹکارا نہ پاسکی، دکھ درد کا آنسوؤں سے ساتھ گہرا ہے، بہت گہرا تعلق، اس نے تو جس سے بھی تعلق جوڑا تھا، بہت گہرا جوڑا تھا، بڑی وفا نبھائی تھی، آنسوؤں سے تعلق بھی نہ ٹوٹا تھا۔

”ابھی بھی مجھ سے پوچھتی ہو جاہل عورت کہ یہ ضروری ہے، جو کچھ ہو رہا ہے تمہاری آنکھیں بند ہیں۔“ وہ بھڑک بھڑک جاتا تھا آج کل، اپنی غلطیوں کے اعتراف کا حوصلہ نہ ہو تو انسان یونہی دوسروں پر جرح خانی کرتا ہے، نیب کچھ نیا کب کر رہا تھا، بہر حال وہ بھی ایک روایتی سوچ رکھنے والا

روایتی مرد تھا، جسے اپنی اتا اتنی عزیز تھی کہ اس کے آگے اپنی غلطیاں بھی نظر نہیں آتی تھیں۔  
 ”میرا مطلب ہے..... ہم شہر چلتے ہیں، بچوں کو اپنے پاس رکھیں گے جیسے کہ.....“  
 ”بس بس ایک لفظ آگے نہیں۔“

ہاتھ حتمی دو ٹوک انداز میں اٹھا کر وہ یکا یک غرایا، آنکھیں لہو ٹپکانے لگیں۔  
 ”آگئی مقصد کی بات زبان پہ، تم تو ازل سے یہی چاہتیں تھیں، مگر کان کھول کر سن لو، میں تمہاری خاطر اپنے اصل سے نہیں کٹ سکتا، یہ بات تم جان گئی ہوگی۔“  
 غانیہ صدمہ زدہ سی اسے دیکھتی رہ گئی، کیا جابر بے حس سفاک شخص تھا، اس کے دل کو کبھی نہیں سمجھتا تھا، ہمیشہ جبر کر کے خوش ہوا۔

”میں..... بچوں کے بغیر کیسے رہوں گی فیب؟“ وہ جیسے کرلا اٹھی، کیسے سمجھائی، اس کی زندگی کا مقصد ہی کیا رہ جاتا ان دو بچیوں کے بغیر۔  
 ”کیا بچیوں کو نہیں پڑھانا؟“

نیب کا بس نہیں چلتا تھا، اس کی زبان کھینچ کر ہمیشہ کے لئے اس کی آواز بند کر دے۔  
 ”میں نے یہ تو نہیں کہا۔“ غانیہ منمنایاہی سکی، دل چاہا سر پیٹ لے۔  
 ”اور کیا مطلب ہے اس کا؟“ فیب ہنسنے سے اکڑنے لگا، اسے یہ بحث یہ تکرار یہ احتجاج طیش میں مبتلا کر رہا تھا۔

”میں ہمیشہ کے لئے جانے کو نہیں کہہ رہی، بچوں کی تعلیم مکمل ہوگی تو واپس یہاں آ جائیں گے۔“ وہ ڈر ڈر کر اپنا مدعا بیان کر رہی تھی، نیب کی گھورتی نظروں نے مزید کچھ کہنے کا حوصلہ نہ دیا۔

”تم اپنے یہ نادر مشورے اپنے پاس رکھو، مجھے قطعاً ان کی ضرورت نہیں۔“ پھنکار زدہ انداز میں کہتا وہ وہاں سے اٹھ گیا اور ایک ہفتے کے اندر اندر دونوں بچیاں ہاسٹل منتقل ہو چکی تھیں، غانیہ کے شکستہ اعصاب مزید شکستہ ہو گئے، بچیوں کا سسکنا، ٹانگوں سے لپٹ لپٹ کر فریاد کرنا۔  
 ”مما ہمیں مت بھیجیں، ہمیں آپ کے پاس رہنا ہے۔“

اسے خون رلا تا رہا، مگر اس شخص کو پہلے اس پہ کبھی رحم آیا تھا جواب آ جاتا، وہ اپنے فیصلے سے ایک انچ بھی نہیں سرکا تھا، اگلے دن جب یارمن معمول کے مطابق پندرہ دنوں بعد ویک اینڈ پہ آیا تو غم سے مٹھا حال غانیہ اس سے لپٹ کر حال سے بے حال ہونے لگی تھی۔  
 ”میں بہت بے بس ہو گئی ہوں یارمن، بہت بے بس۔“

حمدان بارہ سال کا تھا، اپنی عمر سے اپنے قد کے لحاظ سے بڑا نظر آنے والا بے حد خوبصورت نوعمر لڑکا، کچھ کہے بغیر اس نے ماں کو بازوؤں میں بھر لیا تھا۔  
 ”پاپا کا یہ فیصلہ اتنا غلط نہیں ہے، ماما پلیز جذباتی ہوئے بغیر سوچیں، حجاب اور حرم کی ایجوکیشن ویسی ہی ہونی چاہیے تھی جیسی میری ہو رہی ہے، آپ اس بات کو تو سمجھیں۔“

وہ کتنے تدبیر سے سمجھا رہا تھا، وہ بات جو اس کا باپ نہیں سمجھا سکا، اس نے کتنے سہل انداز میں سمجھا ڈالی، غانیہ نے آنسوؤں سے جل تھل نظریں اٹھائیں، کچھ دیر اسے دیکھتی رہی، پھر آنسوؤں



کے سچ مسکرائے گی، اسے گلے لگالیا۔

”میرا بیٹا! میری جان! میرا مان!“ وہ آبدیدہ ہو گئی تھی۔

”لیکن میں ان کے بغیر کیسے رہوں؟“ اسے سمجھ نہیں آتی تھی، اپنا دکھ کیسے کیونکر بیان کرے۔

”جیسے میرے بغیر رہتی ہیں، آتا ہوں نا آپ سے ملنے، وہ دونوں بھی آجایا کریں گی۔“ وہ

اس کا چہرہ ہاتھوں میں تھامے نری سے کہہ رہا تھا، غائبی نے گہرا سانس بھرا اور سر جھکا لیا، طے پایا تھا، زندگی صرف سمجھوتہ تھی، دل مارنا تھا اور برداشت کرنا تھا، وہ یہ سب کر رہی تھی، اسے یہ سب کرنا تھا، زندگی کے سفر میں کہیں نہ کہیں کامیابی ضرور ہمسفر ہو ہی جاتی اب یہی سوچ ڈھارس بند جاتی تھی۔

☆☆☆

صبح سے نکلا ہوا ہے گھر سے

رات بھی بیت چلی ہے اب تو

جانے کس سوتے ہوئے وصل کے کملائے ہوئے

در پہ پڑا ہوگا کہیں

جانے کس الجھے ہوئے ہجر کے زانو پہ ذرا ٹیک کے سر

چہین سے سویا ہوگا

دل ابھی لوٹا نہیں

صبح کا نکلا ہوا ہے گھر سے

آگیا ہوگا کسی درد کے بہلاؤے میں

اور کسی راہ کے ویران کنارے پہ

خواب بلکتا ہوگا

آتے جاتے ہر ایک مسافر کی طرف

ایک سہمی ہوئی امید سے تکتا ہوگا

سوچتا ہوگا جدائی کا کوئی انت نہیں

باہر برف باری شروع ہو چکی تھی، موسم کی پہلی برف باری انہوں نے دھکی ہوئی روئی کی

طرح آہستہ روی سے گرنی نرم برف کو دیکھا، پھر اسے..... وہ بالکل چپ کسی بت کی طرح ایستادہ تھی گویا کسی نے تجسس کی مانند کھڑکی میں نٹ کر دیا ہو۔

غم سے ٹڈھال خود سے خفا دکھ کی انتہاؤں کو چھوٹی اس لڑکی کو اس نے تب بھی دیکھا تھا جب

اس خوش رو شخص کو یا کر وہ پہلی بار اس سے ملنے آئی، وہ خوش تھی، بے حد خوش اور یہ خوشی اس کے

چہرے کے اک ایک نقش سے پھلتی تھی، اس نے جو چاہا تھا سو پایا تھا، وہ گویا ہواؤں میں اڑتی

تھی، وہ آگئی تھی، وہ اسے جانے کا کیسے کہتیں؟ جبکہ اس نے ایسے پڑاؤ ڈال دیا تھا گویا یہ آخری

منزل ہو۔

”کھانا کھاؤ گی؟“ انہوں نے نری سے پوچھا، اس نے سر نہی میں ہلا دیا، ہر بار ایسے سوال پہ

WWW.PAKSOCIETY.COM

28 جنوری 2017

ایسا ہی جواب ملا کرتا تھا، وہ زبردستی اس کے منہ میں کچھ نہ کچھ ڈالتی رہتیں، یہ زندگی بھی کوئی زندگی تھی، انہیں ملال ختم نہ ہوتا، خولہ کی آس مندانہ نظریں دروازے سے نہ ہتی تھیں، آنے والا آ کر نہ دیتا تھا، یہ آس ٹوٹتی تھی نہ انتظار ختم ہوتا تھا، زندگی آس اور انتظار کے نام ہوئی، ایک یاد نے ہولے سے پھر دامن تھام لیا۔

”ایک تو اتنی طبیعت خراب ہے اوپر سے یہاں کے پاگل لوگ مبارک بادیں دینے آ جاتے ہیں، آخر کیسی مبارک باد؟“

وہ پہلی بار امید سے ہوئی تو بات بے بات گھبرا کر رونے لگتی، ایسی ہی نازک مزاج تھی تب وہ، اپنی خوش بختی کا صحیح طور اندازہ جو نہ کر پاتی تھی، سلیمان اس کی جھنجھلاہٹ سے حظ اٹھایا کرتا، بسے جاتا، جبکہ وہ ہرگز رتے دن کے ساتھ پھلتے اپنے وجود کو دیکھ کر ہراساں ہونے لگتی۔

”صاحب!“ وہ سہمی آواز میں پکارتی۔

”میں بہت بھدی ہو رہی ہوں۔“ وہ روہانسی نظر آتی، بالکل رونے کو تیار، سلیمان نے جواباً اسے بازوؤں میں بھر لیا، ناز اٹھانے لگا۔

”تم پہلے سے زیادہ خوبصورت ہو گئی ہو، پہلے سے زیادہ حسین۔“

”نہیں۔“ وہ سرنگی میں ہلاتی آئینے میں خود کو دیکھتی آنسو پینے لگتی۔

”ایسا ہی ہے میری جان! میں بتاؤں تم کیا ہو، تم بہار کی اولین ساعت ہو، جو مشام جاں کو مہکا کر رکھ دیتی ہے، دسمبر کی نرم دھوپ ہو جو تھکے ہوئے اعصاب کو سکون اور حدت دیتی ہے، رات کے پچھلے پہر چٹکی ہوئی چاندنی کا عکس ہو۔“ وہ بے اختیار سسکنے لگی، وہ اس خوش بختی سے اب

کی بد بختی کی خود ذمہ دار تھی، صاحب تو ابر رحمت تھا، برسے یہ آیا تھا تو روح کو سیراب کر گیا، اس کی مخمور سرگوشیاں اب بھی ساعتوں میں رس گھولتی تھیں، ماضی کا لمحہ ابھی بھی دامن پکڑے تھا، سنہرے پن کا عکس بکھیرتا ہوا، جب یار نے اس کو اس کے وجود کو انمول کیا تھا، اپنے لمس سے اپنی آواز کے جادو سے۔

”تم زندگی کا حسین نغمہ ہو، صحرائے زیست میں اتر ابادل کا نرم ٹکڑا ہو، کچی کلیوں کی مہکا ہو، چلچلاتی دھوپ میں سائے کا احساس ہو، تمہاری یہ اماؤس کی رات سی گھور آنکھیں، یہ یاقوتی ہونٹ، یہ سانچے میں ڈھلا وجود، کہاں سانچے میں ڈھلا؟“ وہ تڑپ اٹھتی، شدید اختلاف سے۔

”اتنی بے تکی، بے ڈھب ہو رہی ہوں۔“ وہ ٹوکتی، بے بسی سے پیر پٹتی۔

”کچھ ماہ کی بات ہے، ٹھیک ہو جاؤ گی۔“ وہ مسکراہٹ دبا کر کہتا، پھر مزید گوہر افشانی ہونے لگتی۔

”اب تو ہر سال ایسی ہی ہوا کر دی، ماں کا اکلوتا بیٹا ہوں، چار بہنوں کا واحد بھائی، سب کو میرے بہت سے بچے چاہئیں، ٹھیک ہے؟“

نوخیز جوانی اور خوب صورتی کا مریض، وہ بے اختیار اس کے بو سے لیا کرتا۔

اس کے آنسو خاموشی سے بہے جا رہے تھے، وہ پاکستان سے واپس آ گئی، مگر آنسو خشک نہ ہوئے، غم نہیں ڈھلا، اجڑی کبار ماں خشک پتوں سے الی ہوئیں، خشک لڑھکتے گملے، دھول مٹی، ہوا



کے سنگ اڑتے تھے، دروازہ ہوا سے کھلا تو روشنی کی لکیر نیم تاریک کمرے میں خاموشی سے در آئی،  
و کورین طرز کے فریچر سے آراستہ کمرہ بے حد آرام دہ تھا، چھت سے لٹکتے فانوس میں لگے قیمتی پتھر  
اور بلوریں شیشے کی آب تاب کچھ اور نر و نازاں ہوئی، اس کا ایک لباس، ایک جوتا بھی لاکھوں کی مالیت  
کا ہوا کرتا، وہ کھڑے کھڑے کسی بھی چلتے کاروبار کی منہ بونی قیمت لگا کر خریدنے کی ہمت رکھتی  
تھی، مگر وہ ایک بے حد قیمتی شخص کو پالنے میں بری طرح ناکام نامراد ہو گئی تھی، اس سے بڑی بے  
بسی اور کیا ہو سکتی تھی، اس سے زیادہ دکھ بھی کوئی اور اٹھا سکتا تھا، نہیں۔

میں نے اک عرصے سے تجھے ورد میں رکھا ہے  
میرے ہونٹوں پہ تیرے نام کے چھالے ہیں بہت

☆☆☆

وہ جو اک خواب دل آویز تھا کیسے گزرا  
اب جو دیکھیں تو بہت صاف نظر آتے ہیں  
سارے منظر بھی پس منظر بھی  
لیکن اس دیر خیالی کا صلہ کیا ہو گا  
یہ تو سب بعد کی باتیں ہیں مری جان انہیں  
دیکھتے سوچتے رہنے سے بھلا کیا ہو گا  
وہ جو ہونا تھا ہوا ہو بھی چکا  
وقت کی لوح پہ لکھی ہوئی تحریر کے حرف  
خط نسخ سے واقف ہی نہیں  
بخت کتب کے رجسٹر کی طرح ہوتا ہے  
اپنے نمبر پہ جو لیک نہیں کہہ پاتے  
ان کا کچھ عذر نہیں کوئی بھی فریاد نہیں  
یہ وہ سائل ہیں جنہیں کوئی صدا یاد نہیں  
لائیں ابھی رہیں لفظ بدلنے کے سبب  
کوئی تحریر مسلسل نہیں ہونے پائی  
حاصل عمر ہی چند ادھورے خاکے  
کوئی تصویر مکمل نہیں ہونے پائی

کنیز بڑے عرصے کے بعد دوہٹی سے لوٹی تو ایک انوکھی فرمائش بھی کر دی، حمدان کے ساتھ  
اپنی بیٹی شانزے کی منسوخی کی فرمائش اور وہ شخص وہ تھا جسے اپنے رشتوں کے مان توڑنا قطعی پسند  
نہیں تھا، یان سلامت رہ گیا مگر غائبیہ کے دل کا بوجھ ضرور بڑھا گیا، یہ نہیں تھا کہ اسے شانزے پسند  
نہیں آئی تھی، یہ بھی نہ تھا کہ وہ ایسا نہیں چاہتی تھی، ہاں یہ ضرور تھا کہ وہ بچپن میں بچوں کے رشتوں  
کی قائل نہ تھی، یہ بھی تھا کہ وہ شخص جنید کے لئے بہت سختی سے انکار بھی کر چکا تھا، جنید جو دل سے  
عزیز تھا اسے، گزیرے وقت نے جس سے والدین کا سایہ چھین کر یتیم کر دیا تھا، جو گھر، گھر والوں

سے کٹ کر بالکل بے آسرا ماما کے در پہ آ گیا تھا، جب تک ماما حیات رہیں، جنید کے خال اتنے خراب نہ ہوئے تھے، اب پاپا کے ساتھ جنید بھی تنہائی اور مایوسی کا شکار تھا، اس پہ پولیو کے ایک نے اس سے تندرستی چھین کر معذوری کو ایسا مسلط کیا تھا کہ ہنستا کھیلتا بچہ مایوسی دکھ اور قسمت کے اندھیروں کی نذر ہو کر رہ گیا۔

غانیہ نے اتنے سارے دکھ اک ساتھ کسے سہے تھے یہ صرف وہی جانتی تھی، نضہ اور ماما کی موت کا صدمہ جنید کی یہ بیماری، وہ تو بل کر رہ گئی تھی، ایسے میں زندگی سے دور ہوتا ہوا جنید، اس کے آنسو نہیں تھمتے تھے، اس نے پوری جان لڑادی علاج میں، پیسہ پانی کی طرح بہا ڈالا، دعائیں سر رکھتی تو ہچکیاں بندھ جاتیں، اسے مانگنے کا سلیقہ ہی اب آیا تھا، اسے رب سے جنید پہلے جیسا واپس چاہیے تھا، جنید پہلے جیسا رب نے لوٹا دیا، وہ پھر سے چلنے لگا، مگر اس کا مزاج اس کی مایوسی ختم نہ ہوئی، وہ دکھ کی اتھاہ سے نہ نکل سکا، پڑھائی میں دلچسپی پہلے جیسی نہ رہی۔

غانیہ پھر بھی خوش ہوئی، جنید کی معذوری ختم ہو گئی تھی، یہ بہت بڑا معجزہ تھا، اس روز ایک بار پھر اس نے اس شخص کے سامنے ہاتھ پھیلا دیا تھا۔

”جنید کو قبول کر لیں فیب! حرم نہ سہی، حجاب سہی، مجھے یہ مان یہ خوشی دے دیں پلیز۔“ وہ منہ جھکی تھی، اس شخص نے بجائے مان بڑھانے کے جھڑک کر رکھ دیا، اس نے پہلے کب مان بڑھایا تھا جو اب بڑھاتا، وہ کتنی ہرٹ ہوئی مگر چپ ہو گئی، کبھی کچھ نہ مانگنے کو چپ ہو گئی، اس شخص نے کہا تھا، وہ اسے کبھی سکون نہیں لینے دے گا، اس نے اپنا کہا پورا کر دیا، اس نے کہا تھا کہ وہ کبھی اسے خوشی نہیں دے گا، وہ اس کو کبھی کوئی خوشی نہیں دے رہا تھا، وہ محبت کی سزا بھگت رہی تھی، اسے اور پتا نہیں کتنی دیر سزا بھگتی تھی، اس شخص کو اس سے رحم نہیں آتا تھا۔

”تمہیں شانزے اس حوالے سے کیسی لگی غانیہ! دیر کا یہ فیصلہ تمہیں پسند آیا؟“

اس شخص کی آمادگی بلکہ رضامندی حاصل کر لینے کے بعد کنیر نے اس سے سوال کیا تھا، وہ کچن میں کھڑی تھی، کنیر کی آمد کی خوشی میں فیب نے بچوں کو ویک اینڈ پہ گھر بلا دیا تھا، وہ اس وقت بچوں کے لئے دودھ کے گلاس ہی تیار کر رہی تھی، اس سوال پہ اس کے اندر عجیب سا دکھ اتر آیا، آنکھیں بھیگ گئیں۔

”شانزے پیاری بچی ہے، اللہ ان بچوں کے نصیب اچھے کرے۔“ وہ اس سے زیادہ کچھ نہ کہہ سکی۔

”ہمارا ارادہ انگلینڈ سٹل ہونے کا ہے، شانزے کے لئے وہاں کا ماحول بالکل ٹھیک نہیں، اس کے پپا نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ ہم شانزے کو ادھر آپ کے پاس چھوڑ دیں گے، تمہیں تو کوئی اعتراض نہیں ہے نا؟“ کنیر سوال کر رہی تھی، سوال کرتی ہوئی کنیر اسے بالکل بھی وہ کنیر نہ لگی جو اس کی شادی سے پہلے کی کنیر تھی، یہ ایک بزنس مین کی خرابی لاڈلی بیوی تھی، جو اپنے فیصلوں میں آزاد تھی، اس کی طرح بے بس نہیں تھی، زندگی اس کے لئے رنگ بدل چکی تھی، زندگی کے سب رنگ وہی غانیہ کے لئے تھے، کنیر کے لئے نہیں۔

”یہ تمہارے ذرا کا گھر ہے کنیر! یعنی تمہارا اپنا گھر! اس پر تمہیں اور تمہارے بچوں کا پورا حق



ہے، مجھے ہرگز اعتراض نہیں ہے۔“ وہ با مشکل مسکرائی تھی، کینیڈا نے کانڈھے اچکا دیئے، اسی رات جب وہ دودھ کا گلاس حمدان کے کمرے میں لے کر آئی تو معمول کے مطابق اسٹڈی کرنے کے بجائے وہ اسے کھڑکی میں کھڑا نظر آیا، آہٹ پر پلٹ کر دیکھا مگر مسکرایا نہیں۔

”آپ بہت تھک گئی ہیں ماما!“ اس کے ہاتھ سے دودھ کا گلاس لے کر سائیڈ ٹیبل پر رکھتا، آج وہ کتنا سنجیدہ تھا۔

”نہیں، ماں اپنے بچوں کے کام سے کبھی نہیں تھکتی اور مجھے تو یہ سعادت بھی دعاؤں کے طفیل ملتی ہیں، میرے بچے مجھ سے بہت دور رہتے ہیں ان کی صورت کو ترستی ہوں ہر وقت۔“ وہ جانے کیوں آبدیدہ ہو گئی۔

”آپ اداس ہیں ماما! میں جانتا ہوں۔“ حمدان نے اس کے ہاتھ تھام لئے تھے، غانیہ کے آنسو بہنے کو ٹھیل پڑے، اسے خود پہ قابو پانا دشوار ہوا تھا۔

”نہیں، میں خوش ہوں، میرے بیٹے کی کل انگیج منٹ ہے نا اس لئے۔“ وہ زبردستی مسکرانے لگی، حمدان کے ہونٹوں پہ ذرا سا بھی تبسم نہ لہرایا۔

”پاپا ایسا کیوں کر رہے ہیں ماما!“ وہ عجیب سے تناؤ کا شکار ہوتا بولا۔

”یہ آپ کی پیو کی خواہش ہے، انہیں شانزے کو ادھر چھوڑ کے جانا ہے نا اس لئے۔“ اس نے ٹری سے کہتے پیار سے اس کا گال سہلایا۔

”وہ شانزے کو ایسے بھی چھوڑ کر جاسکتی ہیں، وہ ہماری کزن اور پیانگی بھانجی تو ہے نا، پھر اس نئے تعلق کی کیا ضرورت ہے۔“ حمدان یکدم کتنا جھنجھلا گیا تھا، غانیہ نے بے ساختہ چونک کر اسے بخور دیکھا۔

”کیا شانزے آپ کو اچھی نہیں لگی؟“ اس نے مبہم بیٹے کی صورت دیکھی، جہاں جھنجھلاہٹ اور بے زاری کے سوا کچھ نظر نہیں آسکا۔

”بات پسندنا پسند کی نہیں، اتنی چھوٹی عمر میں رشتے کیوں کر رہے ہیں پاپا۔“ وہ اکھڑ کر بول رہا تھا، غانیہ نے ٹھنڈا سانس بھرا۔

”ہمارے خاندان میں ایسے ہی جلدی رشتے طے کر دیئے جاتے ہیں بیٹے، جسے حرم اور آپ کا جیسے میرا بھی بچپن میں آپ کے پاپا سے طے ہو گیا تھا۔“ اس نے بات کو ہلکا پھلکا رنگ دینا چاہا، وہ بچے کے ذہن پہ بوجھ نہیں ڈالنا چاہتی تھی۔

”آپ خوش تھیں تب اس رشتے سے؟“ وہ کتنا بڑا سوال کر رہا تھا، غانیہ ساکن ہو گئی، معاً خود کو سنبھال کر دانستہ مسکرائی۔

”خوش تھی، بہت خوش تھی۔“

”اب خوش ہیں؟“

وہ نوعمر لڑکا صرف سوال بڑے نہیں کر رہا تھا، بہت دھیان سے اس کے تاثرات کا بھی جائزہ لے رہا تھا، غانیہ کو خود کو سنبھالنا دشوار ہوا، اسے لگا اب کے وہ اس کے سامنے جھوٹ نہیں بول سکے گی، اگر بولے گی تو وہ اس کا جھوٹ لانا سیکھنے سے گوارا نہ دے گی، وہ ہچکچاتی، کچھ بھی کہنے سے ہچکچاتی، اتنا چھوٹا

سال کا اتنے اعتماد سے اس کا اعتماد زائل کر چکا تھا، اس کا اعتماد چھین چکا تھا۔  
”مما..... بتائیں۔“

وہ نہ صرف ٹوک رہا تھا، بلکہ مسکرا بھی رہا تھا، غانیہ کو بھی مسکرایا پڑا، مگر انداز بہت پھیکا تھا، بہت بے دل تھا، بہت بے رنگ تھا۔

”ہاں بیٹے، خوش ہوں تمہارے پاپا جیسے بندے کے ساتھ کوئی کفر سمجھا جاتا ہے، آپ جانتے ہیں یہ بات۔“

وہ اپنا اعتماد بحال کر چکی تھی، حمدان نے جانے خاموش رہ کر اس کا بھرم رکھا، اپنا پھر اپنے باپ کا، ورنہ حقیقت یہ تھی کہ وہ اس کے ہر دکھ سے آگاہ تھا، اس کے ہر راز سے از خود واقف ہو گیا تھا۔

”میں پاپا کو منع کرنا چاہتا ہوں ممما، وہ ایسا کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، ضرور کریں مگر مناسب وقت پہ، یعنی جب ہم بڑے ہو جائیں، خاص کر شانزے، ایسے فیصلے دونوں فریقین کی باہم رضا مندی سے طے پانے چاہئیں۔“ وہ کتنے تدبیر سے کہہ رہا تھا، جو اس کی عمر میں لڑکوں میں نہیں آتا، نہیں ہوتا۔

”آپ چپ رہیں بیٹے، پلیز ان سے اختلاف نہیں کرنا آپ ورنہ.....“

”ورنہ کیا..... کیا ورنہ ممما.....“ وہ اپنی بات ادھوری چھوڑتی یوں ہونٹ دبا گئی گویا منہ سے غلط الفاظ پھسل جانے سے نادم ہو کر حمدان کے ٹوکنے پہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

”ورنہ پاپا یہ سمجھیں گے کہ آپ نے مجھے اکسایا ہے ایسا کہنے پہ؟“ حمدان کے لبوں پہ عجیب سا پراسٹھلال تبسم اتر آیا تھا، غانیہ کو پھر احساس ہوا، وہ لڑکا اپنی سوچ کے لحاظ سے عمر سے بہت آگے ہے، شاید اس کی وجہ تنہائی اور اکیلا پن ہو جو اسے ہمیشہ ملا، رشتوں سے دوزی رشتوں کی کمی توجہ کی کمی بچوں کی ذات کے اندر خلا ضرور چھوڑ جایا کرتی ہے، یا تو وہ احساس کتری کا شکار ہو کر غلط راہوں پہ جانکتے ہیں نہیں تو حمدان کی طرح اپنی عمر سے یکدم بہت آگے نکل جاتے ہیں، بچپن سے جوانی میں قدم رکھنے کے بجائے وہی اعتبار سے ڈیڑھ ایکٹ بڑھانے کا شکار ہو جاتے ہیں، غانیہ کو عجیب سے دکھ نے گھیر لیا، عجیب سے احساس زیاں نے آنکھیں تم کر ڈالیں، اسے یاد تھا، اسے بھول ہی نہ سکتا تھا، اس نے اس شخص کی کتنی منت سماجت کی تھی کہ بچے کو یوں کالے پانیوں کی سزا نہ دے مگر وہ اپنے سوا کسی کی سنتا ہی کب تھا، خود کو راست سمجھتا تھا ہر معاملے میں، یہاں تک کہ نقصان ہو جانے کے بعد بھی غلطی تسلیم نہ کرنا ہی اس کا طرہ امتیاز تھا، غانیہ کو اب صحیح معنوں میں بچیوں کی فکر لاحق ہوئی، حمدان تو پھر لڑکا تھا، صد شکر کہ وہ کسی اخلاقی برائی کا شکار نہیں ہوا تھا مگر دونوں لڑکیاں..... وہ کھڑے سے یکدم بیٹھ گئی، ایسے گویا پانٹوں نے جسم کا بوجھ اٹھانے سے انکار کر دیا ہو، اس کی رنگت ہرگز رتے لہجے زرد تر ہوتی جا رہی تھی جب حمدان نے اس کے ہاتھ پہ نری سے اپنا ہاتھ رکھا۔

”جن معاملوں میں انسان اپنی تمام تر تدبیر کے باوجود مکمل طور پہ ناکام اور بے بس ہو جائے انہیں رب تعالیٰ کے سپرد کر دینا چاہیے ممما، اور دعا کرنی چاہیے کہ ہر نقصان ہر ضرر سے اللہ محفوظ



وہ اسی رساں سے کہہ رہا تھا، جس کو شدت غانیہ نے آج پہلی بار ہی محسوس کیا تھا، اس نے چونک کر حمدان کو دیکھا اور جیسے سر سے کسی بوجھ کو اترتے محسوس کر کے آہستگی سے نرمی سے مسکرا دی۔

”ناشاء اللہ میرا بیٹا تو بہت ذہین و فطین ہے، اللہ نظر بد سے محفوظ رکھے آمین۔“ وہ اس کا گھنے بالوں سے سجا سر بے حد محبت سے چوم کر بولی تو حمدان اس دوران پہلی بار کھل کر مسکرایا۔

”کہاں سے سیکھی ہیں ایسی پیاری باتیں؟“ غانیہ کے انداز میں بے پناہ محبت اور مٹھاس تھی، حمدان جھینپ سا گیا۔

”تنہائی کا شکار ہوا تو کتابوں سے دوستی ہو گئی، مہما میں نے اسلامی ہی نہیں ہر مذہب پر مطالعہ کیا ہے۔“

”اس نسبت سے خوش ہو؟“ غانیہ پتا نہیں کیا کھوجنا چاہتی تھی۔

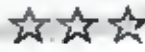
”ابھی تو کوئی فیلنگ نہیں ہے مہما، ہو سکتا ہے بڑا ہو کر کچھ تبدیلی آ جائے۔“ وہ پھر سنجیدہ ہو گیا۔

”میں دعا کروں گی تمہیں ضرور شانزے سے محبت ہو جائے۔“

”ایسا غضب نہ کیجئے گا مہی، محبت تو از خود ہو جائے تب بھی سہل نہیں، اگر دعا سے مانگ لی جائے تو.....“ وہ شریر ہوا تھا، غانیہ نے جھل ہوتے اسے ایک جھانپڑ لگا دی۔

”نان سنس۔“

یارمن اب کے کچھ نہیں بولا بس ہنستا رہا تھا۔



وہ ہولے ہولے کھانستی ہوئیں اندر داخل ہوئیں، ایک ہاتھ کمر پر رکھا ہوا تھا، دوسرے سے دروازہ دھکیلا، اسے سی چل رہا تھا، کمرہ نیم تاریک، انہوں نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے پردہ کھینچ دیا، سورج کی روشنی نے کمرے میں گھس کر نیم تاریکی کا گلا گھونٹ دیا، انہوں نے ایک نظر باہر دیکھا، لان کا منظر واضح تھا، سوئمنگ پول کے اوپر پھیلی شہتوت کی شاخوں سے ٹوٹ کر پانی میں ٹپ ٹپ گرتے کالے شہتوت انہیں بہت پسند تھے، کچھ دیر تک وہ یونہی سوئمنگ پول کو دیکھتی رہیں، کوٹھی کی دیواروں کے پار درختوں میں گھری نہر تھی، جس کے چوڑے پاٹ کو عبور کرنے کے لئے مقامی لوگوں کو کستی کا سہارا لینا پڑتا، کنارے پھیلی گھاس کے ساتھ بوسیدہ و پرانی سی کستی رسی کی مدد سے بندھی نظر آ رہی تھی، جس کا بوڑھا ملاح چہرے پر کپڑا ڈالے اونگہ رہا تھا، سورج کی بکھٹی کرنیں درختوں سے چھن چھن کر نہر کے نیالے پانیوں میں رنگ گھول رہی تھیں۔

”اماں۔“ جنید کی پکار پر وہ چونک کر مڑیں، وہ جاگ چکا تھا، انہوں نے لپک کر اسے سہارا دیا، جھک کر جوڑے بیڈ کے نیچے سے نکالے۔

”ابھی خود سے زیادہ نہ چلا کر پتر؟“

”میں ٹھیک ہوں اسے، خواہ خواہ فکر مند رہتی ہیں۔“ وہ نرمی سے ٹوک رہا تھا، انہوں نے جیسے

دھیان نہ دیا، یونہی سہارا دیئے واپس روم تک چھوڑا وہ منہ ہاتھ دھو کر باہر آیا تو اماں تو لیہ لئے منتظر تھیں۔

”ابھی گرم پراٹھا اتارتی ہوں اپنے پتر سونے کے لئے۔“ وہ تیزی سے پلٹ گئیں، جنید وہیں بیٹھ گیا، انگلیٹھی میں تازہ انگارے تھے، وہ دونوں ہاتھ پھیلائے آگ سینکنے لگا، پاس ہی پلیٹ میں مونگ پھلیوں کے چھلکوں کی چھوٹی سی ڈھیری تھی، جو رات اس نے سونے سے پہلے کھائی تھی۔

”صبح پھر تیری خالہ کا فون آیا تھا جنید، تجھے بلا رہی ہے اپنے پاس۔“ دبی تھی کا پراٹھا بے حد خستہ سنہرے رنگ کا تھی سے ترتر، خوش دائقہ مہکتا ہوا آم کا اچار، دودھ پتی کا بڑا لگ ساٹھ میں ابلتا ہوا اٹھا، وہ بہت رغبت سے ناشتہ کر رہا تھا، اس بات پہ چونکا، البتہ کچھ بولا نہیں۔

”میں وہاں نہیں جانا چاہتا، آپ جانتی ہیں۔“ اس نے پانی کا گلاس اٹھا لیا تھا۔  
 ”ہمیشہ کے لئے نہیں، بس ملنے کی خاطر۔“ انہوں نے نرمی سے سمجھایا۔  
 ”وہ خود آ کر مل جائیں۔“ وہ روٹھا ہوا نظر آنے لگا، اماں مسکرا دیں۔

”ایسے ہی کہہ دوں تیری خالہ سے؟“ ان کی آنکھوں میں شرارت اتر آئی، جانتی تھیں وہ غانیہ سے کتنی محبت کرتا ہے، کتنا احترام کرتا ہے۔

”کہہ دیں۔“ اس کا انداز نروٹھا ہوا یعنی اس بار خفگی کچھ زیادہ ہی گہری تھی۔

”بری بات ہے پتر، یہی تو اک رشتہ بچا ہے تیرا، اس سے بھی منہ پھیر رہا ہے۔“ اماں بی نے سمجھایا تھا مگر وہ ہتھے سے اکھڑ گیا۔

”تو کیوں بچا ہے؟ یہ بھی ختم ہو جائے گا تو مر نہیں جاؤں گا اکیلا۔“ وہ چیخا، اماں متاسف نظر آنے لگیں۔

”چیچ..... چیچ..... اتنا غصہ کیوں کر رہا ہے پتر۔“ انہوں نے اٹھ کر پیار سے سر سہلایا، گال پہ تھپکی دی، جنید نے ہونٹ بھینچ لئے، یوں جیسے خود پہ ضبط کر رہا ہو۔

”تیری ماسی بہت چنگی کڑی ہے، بہت رحمدل، پر نمائی مجبور لگتی ہے اپنے گھر والے کے سامنے، میں تو یہی سمجھ سکی ہوں۔“ ان کا انداز خود کلامی کا سا تھا، جنید کی آنکھیں جلنے لگیں، ماما بھی خالہ کے متعلق ایسی ہی باتیں کرتی تھیں، شاید یہی سچ تھا، تلخ سچ، اس کی نم آنکھوں کی سطح پہ پانی تیرنے لگا، دیکھا جاتا تو یہ احسان بھلے نانو کا تھا اس پہ مگر دیکھ بھال کر ذمہ تو غانیہ نے ہی لیا تھا، یہ بوڑھی عورت جو بے حد خدا ترس اور نرم دل تھی، غانیہ نے ہی اس کے لئے اس آیا کا انتظام کیا تھا، ورنہ وہ اکیلا وحشت سے ہی مر جاتا۔

”کیوں بلا رہی ہیں خالہ؟“ اب کے وہ بولا تو لہجہ نرم تھا، سجاؤ لئے ہوئے، اماں نے بے ساختہ اس تبدیلی پہ سکھ کا سانس لیا۔

”اسی ہفتے، مطلب کہ دو دن بعد، اس کے پتر کی مگنی ہے نا اسی لئے۔“ اماں کے جواب نے جنید کو حق دق کر ڈالا۔

”کون سے بیٹے کی پیار میں؟“ وہ بھونچکا سا ان کی شکل دیکھنے لگا۔



”ایک ہی تو پتھر ہے اس کا۔“ اماں نے خاصا برا منایا تھا اس سوال پر۔  
 ”مگر وہ تو..... وہ تو میرے جتنا ہی ہو گا تا اماں، اتنی جلدی مگنی۔“ وہ ہنوز حیرت زدہ تھا، متحیر  
 سا ششدر نظر آتا ہوا۔

”ہاں تو پتھر کیا ہوا؟ مگنی ہی، کر رہی ہے، نون کی ڈولی تو نہیں ابھی لازمی جو تو اتنا حیران ہو رہا  
 ہے۔“ وہ ہنسنے لگیں، جنید کھسیا سا گیا۔

”گھر صاف کر لوں تو جوڑے امتری کروں گی اپنے اور تیرے نئے والے۔“ گھٹنوں پہ  
 ہاتھ رکھ کر اٹھتے ہوئے وہ پھر خود کلامی کر رہی تھیں، جنیر کا دھیان اب کے ناشتے کی طرف تیار رہا،  
 اسے یہ سوچ کر ہلسی آرہی تھی، حمدان کی ابھی سے مگنی؟ درہی ہے، اس کی حمدان سے زیادہ بے لگنی  
 نہ تھی۔

درندا سے اس حوالے سے چیخ کر تنگ کر کے خاصا لطف اٹھا سکتا تھا وہ۔

☆☆☆

گاؤں سے آنے والی سڑک یہ کھڑے بس کا انتظار کرتے انہیں ایک گھنٹہ ہونے کو آیا تھا،  
 جب وہ لوگ منہ اندھیرے گھر سے نکلے تو سڑک کے اختتام پر چوک سے بائیں ہاتھ جاتی ہوئی تھی  
 کے آخر میں مسجد کے میناروں اور گنبد کا ہلکا سا خاکہ تاریکی میں نظر آ رہا تھا، یہاں تک آتے وہ تو  
 نہیں البتہ یارمن اور ابا ضرور بہت تھک جاتے، آخری بار جب وہ اس کے ساتھ آئے تو پیدل  
 مسلسل چلنے سے ہاتھیں لگے تھے، اوپر سے بوند باندی بھی شروع ہو گئی، جو گھر تک پہنچنے تیز بارش  
 میں بدل گئی، گاؤں کی بجلی گلیوں کی سونڈھی خوشبو وہاں میں رہنے لگی تھی۔

”پتھر تو ہن سکھڑ لے لے۔“ انہوں نے گھنی محبت سے کہا تھا، وہ اس سے بہت محبت کرتے  
 تھے، اپنی سہ ماہی اولاد سے زیادہ، جیسے اسے خود سب سے زیادہ محبت یارمن سے تھی۔

”پاپا بس آرہی ہے۔“ یارمن نے خوشی سے نعرہ لگایا، وہ چونک سا گیا، گہرا سانس بھرا، بس  
 آئی اور ساتھ ہی دھول مٹی کا ایک طوفان بھی اٹھ کر انہیں بھوت بنانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑ چکا  
 تھا۔

”ہوشیار باش، آ جاؤ جوانوں۔“ ڈرائیور نے پوری طرح بس بھی نہیں روکی، کنڈیکٹر زور  
 سے آواز لگاتا ایک طرح سے انہیں خوبصورت اور پرگھسیٹ چکا تھا، طاقت و راہن کی پھنکار چکی سڑک پہ  
 دھول کا غبار اٹھائی تیزی سے بڑھنے لگی، یارمن نے سیٹ کی پشت دبوچ کر خود کو سنبھالا۔  
 ”پاپا پلیز، اب آپ گاڑی لے ہی لیں۔“

منیب بے دھیان سا پیچھے دیکھ رہا تھا، خاموش اور نیم تاریک نظر آتے گاؤں کو یارمن کی اس  
 احتجاجی اصلاح پہ دھیما سا مسکرا دیا، صبح کے اجیالے میں تا حد نظر سنہری کرنیں اور خاک کے ان  
 گنت روپیلی زرے نیلگوں آسمان کی وسعتوں میں دھک رہے تھے، مدہم خنکی مائل تھا، دھوپ کی  
 نرہاٹ بے حد بھلی لگ رہی تھی، شہر آ کر اسٹیشن سے ٹرین پکڑی تو یارمن حیران حیران سا باپ کو  
 دیکھنے لگا۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں پاپا؟“

WWW.PAKSOCIETY.COM

”آج میں اپنے جیسے کرائے فیورٹ ہیرو سے ملوانے کے جا رہا ہوں، آئی وٹس کہ وہ مجھے اپنی پارٹی کے لئے ایکسپٹ کر لیں، اگر ایسا ہو گیا تو بیٹے، تو میرا بہت بڑا خواب پورا ہو جائے گا۔“

یارمن نے چونک کر باپ کی صورت دیکھی، جس کا چہرہ تمنا رہا تھا، اس نے اپنے باپ کو زندگی میں کبھی اتنا یکساں نہیں دیکھا تھا، وہ متاثر ہوئے بغیر نہ رہا۔

”وہ کون ہیں پیپا؟“

”سلیمان خان، پاکستانی کی سب سے مقبول سیاسی پارٹی کے چیئرمین، ایک دنیا ان کی دیانت شجاعت اور خوب روٹی کی مداح ہے، بہت اعلیٰ پائے کی شخصیت ہیں، اگر وہ مجھے نکٹ دے دیں تو میرے لئے ہرگز کسی اعزاز سے کم نہ ہوگا۔“

منیب چوہدری کا یہ رنگ ڈھنگ اک نیا روپ تھا یارمن کے لئے، وہ پوری آنکھیں کھول کر انہیں دیکھتا رہا، پتھر مسکرا دیا تھا۔

”ڈونٹ یو، ری پیپا، جو آپ جانتے ہیں انشاء اللہ ویسا ضرور ہوگا۔“ اس نے پر یقین لہجے میں کہا تھا، منیب چوہدری پہلی بار کھل کر مسکرایا تھا۔

(جاری ہے)

☆☆☆

### ابن انشاء کی کتابیں

#### طنز و مزاح سفر نامے

- اردو کی آخری کتاب،
- آوارہ گرد کی ڈائری،
- دنیا گول ہے،
- ابن بطوطہ کے تعاقب میں،
- جلتے ہو تو چین کو چلئے،
- نگری نگری پھر مسافر،

#### شعری مجموعے

- چاندنگر
- اس بستی کے اک کوچے میں
- دل وحش

#### لاہور اکیڈمی

۲۰۵ سرکل روڈ لاہور۔





Downloaded From  
Paksociety.com



میں کاٹ گئے تھے۔

”بہت خوب صرف لڑکیاں، خدیجہ بیگم یہ لڑکیاں ہی لڑکیوں کو خراب کرتی ہیں، پتہ نہیں کس کس خاندان سے ان کا تعلق ہوتا ہے اور کس کس ماحول کی نہ جانے یہ پروردہ ہوتی ہیں، مجھے کالجوں یونیورسٹیوں میں پڑھا کر اس سے نوکری نہیں کروانی، بس گھر داری سیکھے اور نماز روزہ کرے، میرے لئے اتنا ہی کافی ہے، تم بے جا وکالت کر کے اسے مزید شہہ نہ دو۔“ وہ انہیں کڑی نگاہوں سے گھورتے نماز کے لئے مسجد چلے گئے، وہ بے بس سی بیٹھیں رہ گئیں، ابھی تو انہیں اس کا سامنا کرنا تھا اور وہ پتہ نہیں کتنا واہ پلا کرتی، مگر جس کا سامنا انہوں نے کرنا تھا وہ خود کو ان کے سامنے کے لئے تیار کر چکی تھی ان کے کمرے اور کچن کے درمیان فاصلہ ہرگز بھی اتنا زیادہ نہیں تھا کہ ان کی آواز اس تک نہ پہنچ سکتی

ہستی کو زمانے میں فنا کون کرے گا یہ فرض زمانے میں ادا کون کرے گا ہاتھوں کی لکیروں کو ذرا دیکھ نجومی یہ دیکھ میرے ساتھ وفا کون کرے گا.....!!!  
”تم یہ اسے اچھی طرح سمجھا دو خدیجہ کہ جیسا وہ چاہ رہی ہے ویسا کسی قیمت پر نہیں ہو سکتا، جتنا اس نے پڑھنا تھا اتنا پڑھ لیا اور اگر مزید خواہش رکھتی ہے تو گھر بیٹھ کر یہ شوق پورا کرے۔“ وہ اپنے بارعب اور پر جلال انداز میں انہیں مطلع کر رہے تھے جو بیڈ پر بیٹھی بے بسی کی زندہ تصویر معلوم ہو رہی تھی۔

”دیکھئے پڑھانی کا شوق رکھنا کوئی غلط بات تو نہیں ہے نا اور وہ خواتین کالج میں داخلہ لے گی تو وہاں صرف لڑکیاں ہی ہوں گی آپ.....“ انہوں نے پست آواز میں ایک آخری کوشش کرنے کی ہمت کی تھی مگر وہ ان کی بات درمیان

## مکمل ناول

Downloaded From  
Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



اور نہ تو وہ کمرہ سا ڈبڈب پر دفن تھا کہ ان کی اس پر  
جلال آواز کو اپنے اندر رہا لیتا، آنسوؤں میں آنسو  
محض ایک پل کو جگہ بنا پائے تھے مگر ان کے بندر  
اس کی آنکھیں حنرا کی مانند بالکل خشک تھیں؛  
پر تن دھوکروہ خاموشی کے ساتھ اپنے کمرے میں آ  
گئی تھی، یہ پہلی دفعہ تو گز بھی نہیں تھا بھر کیونکر وہ  
ماتم کرتی، جب دوست ہی خیر ب بھی تو وہ کہا بار بار  
ماتم کر کے اسے بدل سکتی تھی؟ اس نے خ سے  
سوچا اور سخت سے سر جھٹک کر رہ گئی۔

☆☆☆

”عیشال، میری بات سننا۔“ وہ ابھی پہنچو  
کے پورٹن سے واپس آئی تھی ان کی آواز سن کر  
اپنے کمرے کی طرف بڑھتی وہ رکی تھی اور پھر ان  
کے کمرے میں داخل ہو گئی تھی، وہ نماز پڑھ چکی  
تھیں مگر دو پندرہ سی انداز میں باندھے بیڈ پر مغموم  
سی بیٹھی تھیں۔

”جی امی کوئی کام تھا؟“ وہ ان کے پاس  
ہی تک گئی۔

”میں نے تمہارے ابو سے بات کی تھی مگر تم  
جانتی تو ہو کہ وہ ایسی اجازت کبھی بھی نہیں دے  
سکتے، میں نے اسے نہیں بتایا ابھی تک ان کا  
جواب، مجھ میں اب اتنی سکت نہیں ہے کہ اس کے  
آنسو بھی دیکھوں اور اسے جھوٹی تسلیاں بھی  
دوں، تم اسے اپنے طرف لپٹے سے سنبھال لو۔“ ان  
کی آواز میں آنسوؤں کی ٹپ ٹپ تھی، وہ محض سر ہلا  
کر وہاں سے اٹھ کر اپنے اور اس کے مشترکہ  
کمرے میں آئی تھی، اس کی پشت درازے کی  
طرف تھی الماری میں نہ جانے وہ کیا ڈھونڈ رہی  
تھی۔

”زونا نش!“ وہ ہمیشہ اسے اسی نام سے  
پکارتی تھی۔

”ہوں۔“ وہ بغیر متوجہ ہوئے اپنا کام کرتی

رہتی۔

”وہ ابو نے.....“ وہ سخت مشکل میں تھی، وہ  
زونا نش سے بڑی تھی مگر اس کے غصے سے وہ بہت  
ڈرتی تھی، وہ لحوں میں جا بال میں آتی تھی۔

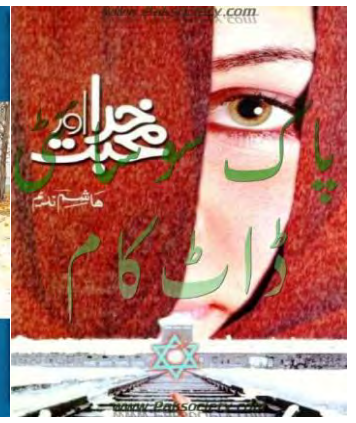
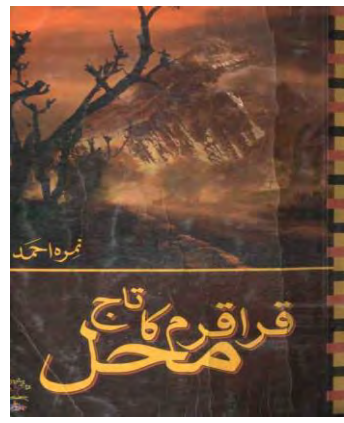
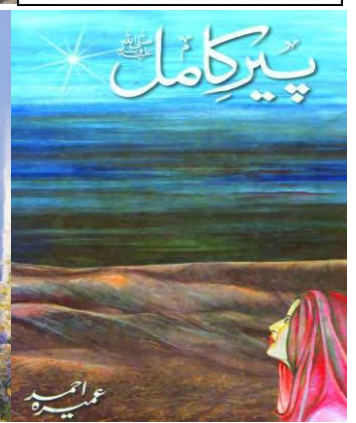
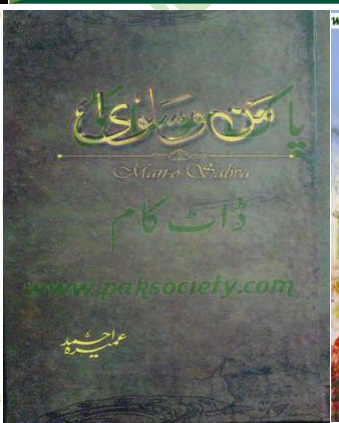
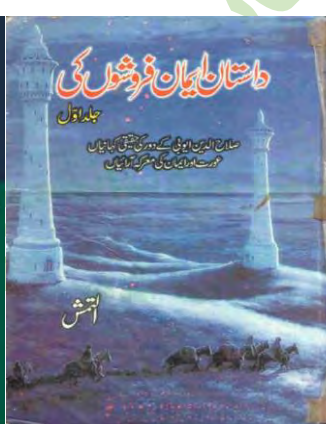
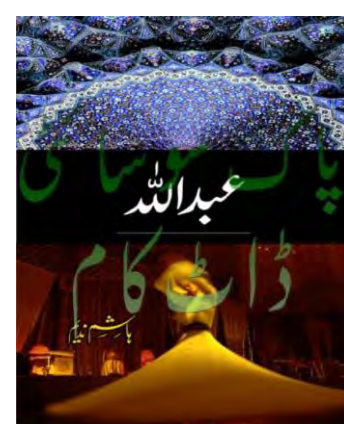
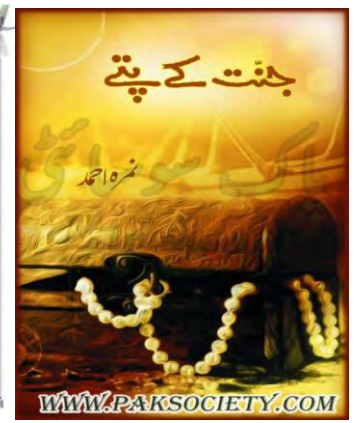
”میں جانتی ہوں، تم ہانکنا نہ ہو، مجھے یہ  
انفارمیشن دینے کے لئے۔“ وہ سپاٹ انداز میں  
بولی، اب اس نے اپنا رخ اس کی طرف موزا وہ  
حد درجہ حیران ہوئی اس کی آنکھوں میں کہیں بھی  
آنسو نہیں تھے ہاں مگر چہرے پر قدرے تازہ تھا۔

”دیکھو زونا نش وہ ہمارے ابو ہیں، وہ  
ہمارے لئے اچھا ہی سوچیں گے نا، شاید یہ  
تمہارے لئے بہتر نہ ہو۔“ اس سے نظریں چرائی  
وہ اس کا دل باپ کی طرف سے صاف کر رہی  
تھی، ایک تلخ سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں کو چھو  
گئی۔

”بہت خوب اور جو لاکھوں لڑکیاں کالجوں،  
یونیورسٹیوں میں پڑھ رہی ہیں، کیا ان کے باپ  
نہیں ہیں یا ان کا کوئی خاندان نہیں ہے یا پھر ان  
کے سروں پر کوئی ان کی فکر کرنے والا موجود نہیں  
ہے، تم مجھے یہ جھوٹی فکریں اور پریشانیاں نہ بتاؤ،  
میں نہ تو بچی ہوں اور نہ نا سمجھ۔“ اس کی آواز میں  
تپ تپ ہی تھی تھی، عیشال حیرت سے اسے دیکھ  
کر رہ گئی جو اپنے کپڑے اٹھا کر اب واش روم  
میں بند ہو چکی تھی، وہ اسی حیرانگی کے انداز میں  
بیڈ پر بیٹھ گئی، اسے ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا،  
زونا نش کے اتنے سپاٹ رد عمل پر، ایک سال پہلے  
کا منظر اس کی نظروں میں گھوم گیا تھا، جب  
زونا نش خدیجہ کے ساتھ بازار گئی تھی اور واپسی پر  
اپنے کمرے میں بند ہو کر وہ ایسے دھواں دھار  
روٹی تھی کہ عیشال اور خدیجہ کے ہاتھ پیر پھول  
گئے تھے، ہوا بس اتنا تھا کہ زونا نش فراک کے  
نیچے جینز لپٹا جا رہی تھی مگر خدیجہ نے اسے یہ کہہ کر



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-





منع کر دیا تھا کہ لمبا رہے اور اس کو باز کرنے کے لئے پسند نہیں کرتے، وہاں سے تو وہ خاموشی سے گھر آیا اور آگنی کی نذر واپس آکر جو ان نے رکھ رکھا یا نماز، وہ ان کو پریشان کرنے کے لئے کافی تھا۔

نزدیک ٹکرا گیا ہوا میری جان، صرف جینز ہی تو تھی، فرائیڈ کے نیچے تو پا جامہ زیادہ اچھا لگتا ہے، مزید بڑی مشکل سے اسے پہنانے کی کوشش کر رہی تھی، غوراً غوراً نظر رہا ہی تھی۔

بات بات کی نہیں سے عیشال، بات ان پابندیوں کی ہیں جو ہم پر لگائی جاتی ہیں، آخر ہم بھی انسان ہیں، جاری نہیں خواہشات ہوتی ہیں، ہم بھی تو زندوں میں ہی تیار ہوتے ہیں، کتنی ہی خواہشات کو میں اپنے دل میں ہی رفا دیتی ہوں کہ ابو کو یہ اچھا نہیں لگے، چچا ابو کو وہ اچھا نہیں لگے گا، سر کب تک عیشال، ابو بھی تو ہمارے بارے میں کچھ سوچیں، جینز میں صرف گھر میں ہی پہنتی تھی، باہر سے باہر تو پہن کر نہیں نا عار لگتی تھی، مگر اچھا لگتا مگر نہیں ہمیں تو صرف گھٹ گھٹ کر ہی جینے کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ وہ بچکیوں کے درمیان بولتی خدیجہ کا دل چیرتی جا رہی تھی، عیشال نے بڑی مشکل سے اپنے آنسوؤں کو پہنے سے روکا ہوا تھا۔

پھر اس نے بڑی جدوجہد سے اسے بہلایا تھا، اب بھی اس کے اور خدیجہ کے شعور میں اس کا وہی رد عمل تھا، مگر اب اس کا یہ رد عمل دیکھ کر وہ خوش ہونے کے بجائے مزید پریشان ہو گئی تھی، پہلے وہ آنسوؤں اور غصے کے ذریعے کم از کم اپنا دل تو پلکا کر لیتی تھی، اب تو بس یہ غصہ اندر ہی اندر جمع ہوتا جائے گا، اس نے اپنے دیکھے سر کو کنپٹیوں سے دبایا۔

فاروق سلیمان، اور ظفر سلطان دونوں بھائی رہتازہ تھیں، تھے نگاروں کی حدود میں ان کا وسیع گھر دو کمرے کے رقبہ پر پھیلایا ہوا تھا، گھر کے پچھلی طرف اتنی ہی بڑی جگہ خالی تھی جس کے ارد گرد یا ڈھیری، انٹر بنا کر اسے باڑے کی شکل دی گئی تھی، وہاں ایک طرف بھینسوں کا باڑہ تھا جبکہ ایک طرف خالی جگہ پر سبزیاں لگانا ہی نہیں، فاروق سلطان کے تین بیٹے تھے، شاید انہیں رخصت تھے جبکہ ظفر سلطان کے بھی تین ہی بیٹے منو، فیہ، سیاہ جہ اور تیمور تھے، ان دونوں کے بچوں میں آگنی نہیں جانے کا شوق صرف تیمور کو ہی تھا جنہوں نے اپنے اس شوق کو بائیس ٹیکیل تک بھی پہنچایا تھا، حیدر اور شاہ نے میٹرک تک تعلیم حاصل کی تھی مگر پھر ان زمینوں کو سنبھال لیا تھا جن کو اب تک ان کے والد اور چچا نے سنبھال رکھا تھا، حیدر کی شادی اپنی مائوں زاد ماہ ناز سے ہوئی تھی اور شاہ کی شادی فاروق سلطان نے اپنے خالہ زاد بھائی کی بیٹی خدیجہ سے کی تھی، رخصتہ کو تیمور کے عقد میں دیا گیا تھا اور صفیہ اور حاجرہ دونوں کی شادی اپنی خالہ کے گھر ہوئی تھی، جوں جوں ان کے خاندان بڑھتے گئے گھر کو تین پورٹنز میں تبدیل کر دیا گیا تھا، وقت بڑی تیزی سے گزرنا گیا، بہت سے نئے پہرے دنیا میں آئے اور بہت سے چہرے دنیا سے منہ موڑ گئے تھے، مگر اس خاندان کی روایات جو کل تھیں وہی آج تھیں ان میں کسی قسم کا کوئی تغیر، تبدل رونما نہیں ہوا تھا، اس خاندان کے مردان رسوم و روایات کے معاملے میں بے حس تھے اور ہمیشہ بے حس ہی رہنا چاہتے تھے۔

☆☆☆

اچھی صبح اس نے بڑی خاموشی سے اذنان سے فارم منگوا لیا اور اسے فل کر کے اسے جمع کرنے کے لئے رے آئی تھی، مطلب وہ اس

بات پر سمجھوتہ کر چکی تھی کہ اب آگے کی تعلیم اس نے پرائیویٹ ہی حاصل کرنی ہے، مگر یہ بات صرف عیشال جانتی تھی کہ یہ سمجھوتہ نہیں ہے یہ لاوا ہے جو اندر ہی اندر پک رہا ہے اور جس کے نتائج ہرگز بھی اچھے نہیں ہوں گے، جس نے پھٹنا ہے تو بے تحاشا پھٹتا ہی ہے، عیشال کے علاوہ اس کے اس پرسکون رد عمل پر حیران خدیجہ تھیں، وہ بڑی اچھی طرح اپنی بیٹی کی فطرت سے واقف تھیں، وہ اس خاندان کی دوسری لڑکیوں کی طرح ہرگز بھی نہیں سمجھیں جو بڑوں کا کہنا آنا صدقنا کہہ کر مان لیتی تھیں، وہ زونا نکتہ حیدر تھی بات بات پر نکتہ چینی کرنا وہ اپنا حق سمجھتی تھی، کتنے ہی جوابوں سے وہ سوال نکالتی تھی اور ایسے نکالتی تھی کہ جواب دینے والا پچھتا تا رہ جائے کہ وہ زونا نکتہ حیدر کے سامنے بولا ہی کیوں، وہ بات بات پر سوال کرتی تھی، اعتراض کرتی ہے اور وہ اسے جواب دے دے کر مطمئن کر کے عاجز آ جاتی تھیں مگر پھر خود کو اس کے اگلے سوالوں کے لئے تیار کرنا شروع کر دیتی تھیں، بہلا لیتی تھیں اسے کسی نہ کسی طرح اور اسے مطمئن رکھنے میں عیشال ان کے شانہ بشانہ رہی تھی وہ بھی کوئی اتنی بڑی نہ تھی اس سے محض پانچ چھ سال ہی بڑی تھی مگر اسے سنبھال لیتی تھی مگر اب پچھلے دو تین سالوں سے وہ الجھتی جا رہی تھی، بات بات پر غصہ میں آ جاتی تھی، جیسے ہر چیز برداشت سے باہر ہو اور اب جب اس کی سب سے بڑی خواہش رد ہوئی تھی، جس پر اسے سب سے زیادہ چیخ و پکار کرنا چاہیے تھا اس پر وہ بالکل خاموش تھی اتنی خاموش اور بے تاثر کہ حیران ہونے کے ساتھ ساتھ وہ فکر مند بھی ہوئی تھیں، مگر یہ فکر دن بدن اس کی بڑھتی گئی کہ وہ اندیشوں میں بدلتی جا رہی تھی، خوش مزاج تو وہ کبھی بھی نہیں رہی مگر آج کل تو اس کا مزاج بد

سے بدتر ہوتا جا رہا تھا، کبھی موڈ میں ہوتی تو ہنس کر بھی بات کر لیتی ورنہ تو کاٹ کھانے کو ہی دوڑتی تھی۔

☆☆☆

ہم عجیب طرز کے لوگ ہیں ہمارے الگ ہی روگ ہیں آج صبح کی دھوپ بڑی نکھری نکھری تھی، وہ چاروں لان میں کرسیوں پر بیٹھیں درمیانی میز پر مائٹوں کی ٹوکری رکھے، مائے کھانے کے ساتھ ساتھ دھوپ بھی سینک رہی تھیں۔

”تم لوگوں کو پتا ہے؟“ عائرہ نے کچھ یاد آنے پر ڈرامائی انداز میں بولی۔

”نہیں ہمیں کچھ نہیں پتا اور نہ ہی پتا کرنا چاہتے ہیں۔“ ہمیشہ کی بحس کی ماری صدف منہ بسور کر بولی، عائرہ کا ہمیشہ کا کام تھا، سسپنس پھیلانا اور بحس کی ماری صدف بیچاری اس کی سوچتیں ترلے کر کے اس سے وہ بات جان پاتی تھی، مگر آخر میں ہوتا وہی تھا کھودا پہاڑ نکلا چوہا والا معاملہ اور اب تو اس نے اس کے اس ڈرامائی انداز سے متاثر ہی ہونا چھوڑ دیا تھا۔

”افوہ یار قسم لے لو بڑی پتے کی بات ہے۔“ اس نے جیسے دہائی دی۔

”اچھا بتاؤ کیا بات ہے؟“ ان سب کو مائے چھیل کر دیتی عیشال پر اس کی دہائی کام کر گئی تھی۔

”یہ اپنی صاحبہ ہے نا؟“ وہ آگے ہو کر راز داری سے بولی۔

”کیوں کیا ہوا اسے؟“ منہ میں مائے کی قاش رکھتی صدف چونکی تھی۔

”شادی ہے اس کی اگلے چنتے اور کیا ہونا ہے اسے۔“ زونا نکتہ نے بیزار سی نظر عائرہ پر ڈال کر اس سسپنس کو ختم کیا تھا، صدف نے کہا



زعم تھا کہ کون و مکاں دسترس میں ہیں  
آٹھ گھنٹیں کھلیں تو ذات کی منزل بھی دور تھی  
”زونا نشہ بیٹا ایک کپ چائے کا بنا کر مجھے  
دے جاؤ۔“ کچن کے دروازے میں کھڑے ہو  
اسے چائے کے لئے بول کر واپس اپنے کمرے  
کی طرف پلٹ گئے تھے، جبکہ کچن میں موجود کام  
کرتیں خدیجہ اور عیشال نے لحوں میں اس کے  
چہرے پر سنجیدگی پھیلتی دیکھی تھی۔

”عیشال میں کمرے میں جا رہی ہوں،  
میرے سر میں درد ہے، پلیز مجھے ڈسٹرب مت  
کرنا۔“ وہ بغیر ان دونوں کو دیکھتی کچن سے باہر  
نکل گئی تھی، وہ دونوں بس ایک دوسرے کو بے  
بس ہی نظروں سے دیکھ کر رہ گئی تھیں۔

”میں بنا کر دے آتی ہوں، اس کے سر میں  
واقعی درد ہی ہوگا۔“ ان سے نظریں جراتی عیشال  
چائے کے لئے پانی رکھتے ہوئے بولی، وہ بغیر  
کچھ کہے تیزی چائے بنانے کی طرف متوجہ رہیں،  
چائے بنا کر سر پر دوپٹہ اچھے سے جما کر، دروازہ  
ٹاک کر کے وہ ان کے کمرے میں داخل ہوئی۔  
”ابو چائے۔“ بیڈ کی سائیڈ پر چائے رکھ کر  
وہ باہر نکلنے لگی تھی، جب ان نے پوچھا۔  
”زونا نشہ کدھر ہے؟“ وہ ایک لمحہ کو گڑبڑا  
کر رہ گئی۔

”وہ ابو اس کے سر میں درد ہے، اس  
لئے۔“ وہ جلدی سے بول کر باہر نکل گئی، وہ بغیر  
کوئی تبصرہ کیے ہاتھ میں پکڑی کتاب کی طرف  
متوجہ ہو گئے تھے، کچن میں آ کر اس نے باقی ماندہ  
کام نمٹائے اور پھر کمرے میں آ گئی مگر کمرے تو  
بالکل اس کے وجود سے خالی تھا، واش روم کا  
دروازہ بھی کھلا تھا، وہ اس تنگ گلی کی طرف بڑھ  
گئی جو ان کے کمرے سے آگے تھی اور جس کے

جانے والی نظروں سے عازرہ کو دیکھا تھا۔  
”یہ بات بھی جس کے لئے اتنا ڈرامہ  
رچایا۔“

”ارے ہاں لیکن میری پوری بات تو  
سنو۔“ وہ بات بتانے کے لئے بے تاب تھی۔  
”کیا بات سنیں تم تو ایسے بات کر رہی ہو  
جیسے تم نے اس کی مہندی پر لٹیاں ڈالنی ہو جا کر یا  
پھر ٹیگ وصول کرنے ہو اس کے دو لمبے سے۔“  
زونا بشر کی بے زاری جوں کی توں تھی۔

”انہو یا گلوں ہم وہاں جا نہیں سکتے مگر اس  
کے دو لمبے کو دیکھ تو سکتے ہیں نا۔“ وہ خوش ہو کر اپنی  
بات کا مین پوائنٹ انہیں بتا رہی تھی، ان تینوں  
نے اسے ایسی نظروں سے دیکھا جیسے اس کی ذہنی  
حالت پر شبہ ہو۔

”ارے میں بالکل اپنے ہوش و حواس میں  
ہوں۔“

”ہمیں تو نہیں لگ رہی۔“ عیشال کوچ میں  
شک ہوا۔

”دیکھو، بارات آئے گی ڈیڑھ بجے، بڑے  
سب ایک سے دو بجے کے درمیان عموماً مسجد میں  
ہوتے ہیں یا پھر کہیں باہر، اذلان اور روحان  
بھائی فیکٹری میں، پیچھے کون بجا ہماری والدہ  
صاحبان جو کہ یقیناً ہمیں اتنی عیاشی کی اجازت تو  
یقیناً دے ہی دیں گی کیوں؟“ وہ اب خوش خوش  
ان تینوں کے چہرے دیکھ رہی تھی، جو ابھی بھی  
حیرت سے اسے دیکھ رہی تھیں۔

”تم واقعی ہوش و حواس میں نہیں ہو ورنہ ایسا  
آئیڈیا تمہارے پاس سے کبھی نہ ملتا۔“ صدف  
اسے چھیڑنا نہیں بھولی تھی، ان دونوں میں ہمیشہ  
ٹھنسی رہتی تھی۔

”تم تو اپنا منہ بند ہی رکھو۔“ وہ اسے زبان  
چڑاتی، مالٹا کھانے میں مشغول ہو گئی۔

آخر میں دروازہ باہر کی طرف کھلتا تھا، اس کے سامنے ایک چھوٹی سی ریڈرنگھی جو چچا کے پورشن تک جا کر ختم ہو جاتی تھی، وہ باغی تھی وہ اس وقت چھتہ پر نہیں ہو سکتی ابو کی موجودگی میں وہ دونوں بھی چھتہ پر نہیں گئی تھیں کیونکہ وہ لڑکیوں کا چھتوں پر چھوڑنا یا بیٹھنا بالکل پسند نہیں کرتے تھے۔

دروازہ اپنے پیچھے بند کر کے وہ اوپر والے اسٹیپ پر بھی بیٹھ گئی تھی، اس سے نیچلے والے اسٹیپ پر وہ گھنٹوں یہ سر رکھے بیٹھی تھی۔

”یہاں کیوں بیٹھی ہو زونا نش؟“ اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر اس نے اسے اپنی طرف متوجہ کیا۔

”بس ایسے ہی۔“ وہ بغیر گھنٹوں سے سر اٹھائے بولی۔

”یہ تم نے کیا حرکت کی کچن میں؟“ اسے واقعی میں برا لگا تھا۔

”کیوں کون سا گناہ کر دیا میں نے۔“ وہ تڑخی تھی۔

”وہ ہمارے ابو ہیں زونا نش مگر تمہارا ان کے ساتھ رو بہ دن بدن بڑھتا جا رہا ہے، ابھی تو وہ اس چیز کو محسوس نہیں کر رہے جس دن کریں گے، سوچو انہیں کتنی تکلیف ہوگی۔“ اس کا انداز صاف تھا۔

”پلیز عیشال میں اس وقت کسی لیکچر کو سننے کے موڈ میں ہرگز بھی، سو پلیز تم کوئی اور بات کر سکتی ہو تو ٹھیک ہے ورنہ چپ کر کے بیٹھ جاؤ۔“ وہ بیزاری سے بولی۔

”امی کو بھی تمہارے اس رویے سے تکلیف پہنچی ہے۔“ اس نے بتانا لازمی سمجھا۔

”امی کو اس وقت تکلیف کیوں نہیں پہنچتی جب مجھے تکلیف ہوتی ہے۔“ وہ انتہائی رنج انداز

میں بولی تھی۔  
”تمہیں کیا ہوتا جا رہا ہے زونا نش؟ اتنی تڑخی۔“ وہ پھٹی پھٹی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”یا گل ہوتی جا رہی ہوں، سنا تم نے اور آئندہ کے بعد مجھے نصیحت کرنے مت آنا، میں نے ٹھیک نہیں اٹھا رکھا تم لوگوں کی نصیحتیں سننے کا۔“ وہ تن نین کرتی وہاں سے چلی گئی، عیشال پھٹی پھٹی نظروں سے اس کی پشت کو دیکھتی رہ گئی تھی، بھلا یہ کب سوچا تھا اس نے کہ زونا نش اس سے اس طرح بھی بات کر سکتی ہے، آنکھوں میں آئی نمی کو صاف کرتی وہ بھی وہاں سے اٹھ آئی تھی۔

☆☆☆

راستہ کو امی ابو کے کمرے میں دودھ کے گلاس رکھ کر دروازے اچھی طرح سے لاک کر کے وہ کمرے میں آئی تو زونا نش کتاب گود میں رکھے پڑھنے میں مصروف تھی، کپڑے تبدیل کر کے لوشن ہاتھ پاؤں اور چہرے پر لگانے کے بعد ایسے بستر پر آ کر وہ اس کی طرف گردن بدل لیٹ گئی تھی، کالی دیر بعد زونا نش نے کتاب بند کی اور اس کی طرف دیکھا جو شاید سوچکی تھی۔

”عیشال!“ اس نے اپنا ہاتھ اس کے کندھے پر رکھا، عیشال جاگ رہی تھی مگر بغیر کچھ جواب دیئے لیٹی رہی۔

”میں جانتی ہوں، تم جاگ رہی ہو، پلیز عیشال ایسے تو مت کرو۔“ وہ روہا سی ہوئی۔

”اب کیا ہے؟ جو کہنا تھا وہ کہہ تو دیا تم نے، اب مزید کیا کہنا چاہتی ہو۔“ بغیر رخ موڑے اس نے جواب دیا۔

”او کے ایم سوری یار، پتہ نہیں کیوں میں زیادہ ہی بول گئی۔“

”ٹھیک ہے اب سو جاؤ۔“ وہ اسی انداز



میں لیٹی رہی۔ ”کیا ہوا ہے تمہیں، کیوں پاگل ہوئی جا رہی ہو؟“

”رہا کرو بارات ابھی نہ آئے۔“ اس کا انداز انتہا درجے کا التجائیہ تھا۔

”تھر کیوں؟“ صدف کے ماتھے پر اس کی بے تکلی باتوں پر بڑا پڑے۔

”ابھی تک ہمارے ابا صاحبان گھر سے نکلے نہیں نا، اس لئے۔“ جائزہ کے اصل مسئلہ اسے بتایا۔

”افسوس تو ہمارا تو دماغ ہی گھاسا چرکے کیا ہے، وہ خوف عورت، اتنا انتظار صاحبہ کو نہیں ہوگا جتنی شدت سے تم منتظر ہو اس کی۔“ خفتی سے اسے گھورتی وہ اب باہر کی طرف بڑھی تھی جگہ وہ اس کے عورت کہنے پر دل برداشتہ سی منہ کھولے پیش رہ گئی۔

”تمہیں کیا ہوا ہے ایسے کیوں منہ کھولے بیٹھی ہو۔“ اپنے دھیان میں اندر آتی عیشال اسے دیکھ کر حیران ہوئی۔

”اس سے پوچھو اس نے کس زمرے میں مجھے عورت بولا ہے۔“ وہ کہا جانے والی نظروں سے عیشال کے پیچھے اندر آتی صدف کو دیکھ رہی تھی، صدف نے اپنا سر پیٹ لیا، بھلا وہ کیوں بھول گئی تھی کہ عازرہ بلا کی اتج کا شمس تھی۔

”ارے سوری یار، میں بھول گئی تھی تم تو ابھی بیچوں میں شمار ہوتی ہو۔“ اس نے دانت کچکچائے، عیشال نے بڑی مشکل سے اپنی مسکراہٹ روکی۔

”ابو لوگ چلے گئے؟“ مسجدوں سے ظہر کی اذان کی آواز آئی تو اسے ایک دفعہ پھر صاحبہ کا دولہا یاد آیا تھا۔

”ہاں چلے گئے۔“ عیشال نے اسے بتانے کے ساتھ ریوٹ اٹھا کر لی دی آف کیا۔

”تم جب تک مجھے سناٹ نہیں کرو گی، میں نہیں سوؤں گی۔“ اس کے کندھے پر سر رکھ کر وہ اس سے لیٹ کر لیٹ گئی۔

”اف پاگل نہیں ہوں میں ناراض تم سے، بہت برا انداز ہے تمہارا یہ منانے کا۔“ اس سے اپنا آپ چھڑائی وہ مصنوعی خفتی سے بولی تھی۔

”پہلے بولو کہ اب تم مجھ سے باتی میں ناراض نہیں ہو۔“ وہ مزید اس سے لیٹتے ہوئے بولی، وہ ہمیشہ ہی اسے ایسے ہی مٹاتی تھی جس سے وہ بہت جڑتی تھی۔

”ارے میری ماں نہیں ہوں ناراض میں اب، میری سو بار توبہ جو تم سے ناراض ہوں۔“ اسے پیچھے ہٹاتے وہ اب اسے گھور ہی تھی جو مسلسل اٹنے جا رہی تھی۔

”گنت جڑ ہے مجھے تمہاری اس حرکت سے۔“

”اسی لئے تو کرتی ہوں ایسی حرکت۔“ اسے زبان چڑائی وہ اب سونے کے لئے لیٹ گئی تھی، عیشال مصنوعی خفتی سے اسے گھورتی خود بھی لیٹ گئی تھی۔

☆☆☆

بہت حفاظت سے رکھا ہے ان چراغوں کو بچتے بچتے بھی ہواؤں سے الجھ پڑتے ہیں دیکھ فرعون کے لہجے میں بات نہ کر ہم تو پاگل ہیں خداؤں سے بھی الجھ پڑتے ہیں

”یا اللہ جی پلیز بارات ابھی نہ آئے، یا اللہ جی پلیز۔“ ٹی وی کے سامنے بیٹھی دونوں ہاتھوں کو دعا کے انداز میں پھیلائے وہ صوفے پر آلتی پالتی مارے ہل ہل کر دعا مانگنے میں مشغول تھی، اندر آتی ہوئی صدف نے حیرانگی سے اسے دیکھا۔

”تو چلو بارات بھی آنے والی ہو گی۔“  
 پاؤں میں چپلیں اڑتی وہ باہر کی طرف بھاگی،  
 اس کی اتنی بے تالی پر وہ دونوں بس ایک دوسرے  
 کو دیکھ کر رہ گئیں تھیں، صاحبہ عاتقہ کی دوست تھی  
 مگر چچا کی طرف سے اسے اس کی شادی میں  
 جانے کی اجازت نہیں ملی تھی، دل برداشتہ تو وہ  
 بہت ہوئی تھی مگر صرف وقتی طور پر پھر سب بھول  
 بھال کر اس کی بارات کا انتظار کرنے لگی تھی کہ کم  
 از کم اس کے ہونے والے شو ہر نامدار کو ہی دیکھ  
 لے، وہ تینوں جلد ہی اس دل برداشتگیوں کو بھول  
 بھال جاتی تھیں سوائے زونا نشہ کے، وہ دیر تک  
 کڑھتی رہتی تھی یہ ایک ایک چیز اس کے دل پر  
 بڑے بوجھ کو بڑھاتی جا رہی تھی اور کسی کے وہم و  
 گمان میں نہیں تھا کہ جس دن اس کا دل اس بوجھ  
 کو سہارنے سے انکاری ہو جائے گا تو پھر کیا ہو  
 گا۔

”تم چلو میں زونا نشہ کو بلا کر لاتی ہوں۔“  
 باہر سے ڈھول کی آوازوں پر وہ صدف کو بھیجتی  
 اس کو بلانے کے لئے اپنے پورشن کی طرف بڑھی  
 تھی، اس کے ساتھ وہ جب بیرونی دروازے کی  
 طرف آئی تو دونوں تھوڑا سا گیٹ کھولے سوراخ  
 سے دیکھنے کی کوششوں میں ہلکان تھی، کیونکہ  
 بارات ابھی تھوڑی پیچھے تھی۔

”ایسے کیسے نظر آئے گا جس طرح تم دونوں  
 دیکھ رہی ہو؟“ زونا نشہ نے چھوٹے سے سوراخ  
 کی طرف اشارہ کیا۔

”آجائے گا اب کیا سارا گیٹ کھول دیں،  
 ابھی زندہ رہنے کا ارادہ ہے ہمارا۔“ اپنا سارا  
 دھیان باہر کی طرف رکھے صدف نے اسے  
 جواب دیا، وہ کندھے اچکا کر باہر کی طرف بڑھ  
 گئی، وہ تینوں اس کی اس دلیری پر پریشان  
 ہوئیں۔

”تم پاگل ہو گئی ہو، اگر یہاں سے کوئی آ  
 گیا تو؟“ عیشال نے اسے اندر کرنا چاہا تو جواب  
 دروازہ کھولے کھڑی تھی۔

”کوئی نہیں آتا اس وقت، تم جاؤ ان کے  
 ساتھ کھڑی ہو کر دیکھو، ہارٹ نہ ٹیل کرو لینا  
 اپنا۔“ نخوت سے سر جھکتی وہ اب بارات کی  
 طرف متوجہ تھی جو اس کے سامنے سے ہی گزر رہی  
 تھی، اسے ویسے تو کوئی خاص شوق نہیں تھا دیکھنے  
 کا مگر اب آگئی تھی تو وہ صحیح طرح سے دیکھنا چاہتی  
 تھی۔

دو لمبے کو دیکھنے کے بعد صدف زونا نشہ کو  
 اندر کرنے کے لئے دروازے کے عقب سے  
 باہر نکلی تو سامنے سے آتے شخص کو دیکھ کر اس کے  
 اوپر کاسانس اوپر اور نیچے کا نیچے ہی رہ گیا، بغیر  
 کوئی آواز پیدا کیے وہ دوبارہ دروازے کے  
 عقب میں ہوئی اور ان دونوں کو بھی چپ رہنے کا  
 اشارہ کیا، ان دونوں نے اسے نا بھی سے دیکھا  
 کیونکہ وہ دونوں اس کی گھر میں موجودگی سے  
 انجان تھی، شرٹ کے کف موڑتا موبائل ٹراؤزر کی  
 جیب میں اڑتا اس نے ایک پل کو حیرانگی سے  
 کھلے دروازے کو دیکھا اس طرح بلاوجہ تو کبھی بھی  
 دروازہ کھلا ہوا نہیں ہوتا تھا، وہ ابھی دروازے کو  
 بند کرنے کے لئے آگے بڑھا ہی تھا جب اسے  
 باہر کھڑے دیکھ کر وہ چونکا تھا۔

”تم یہاں کیا کر رہی ہو؟“ وہ جو بڑے  
 اٹنہاک سے باہر دیکھ رہی تھی اس کی آواز پر اچھلی  
 تھی۔

”تم سے مطلب؟“ اسے گھورتی وہ  
 اندرونی حصے کی طرف بڑھنے لگی، جب اس نے  
 ایک جھٹکے سے اس کا بازو پکڑ کر اسے روکا تھا۔

”کیا کہا تم نے مجھ سے مطلب؟ آئندہ  
 کے بعد مجھے اس طرح یہاں منڈلاتی نظر آئی تو



ٹانگیں توڑ دوں گا تمہاری۔“ وہ لمحوں میں جلال میں آیا تھا۔

”اور میں منہ توڑ دوں گی تمہارا، جو آئندہ تم نے مجھ سے اس طرح بات کی تو، یہ حکم کسی اور پر چلانا جا کر، زر خرید غلام نہیں ہوں میں تمہاری، آئے مجھے بڑے حکم دینے والے۔“ ایک جھٹکے سے اس کی گرفت سے اپنا بازو آزاد کرواتی وہ نحوٹ سے پیر پختی وہاں سے نکلتی چلی گئی تھی، اس کی پشت کو گھورتا مٹھیاں بھینچتا اذان ضبط کی آخری حدوں پر تھا، دروازے کو ٹھوکر مارتا وہ دلہیز بار کر گیا تھا اور وہ تینوں بالکل ساکت ہکا بکا کھڑی تھیں۔

☆☆☆

”تمہیں اس سے اس طرح بات نہیں کرنی چاہیے تھی زونا کش، اس کی جگہ کوئی بھی ہوتا تو اسی طرح ہی کہتا، تمہیں بھی کیا ضرورت تھی، دروازے سے باہر نکلنے کی۔“ عیشال سے برداشت نہیں ہوئی تھی اس کی بدتمیزی۔

”میں اندر ہوں یا باہر جاؤں، وہ ہوتا کون ہے مجھ پر حکم چلانے والا، آخر سمجھتا کیا ہے وہ خود کو، ملکیت نہیں ہوں میں اس کی۔“ وہ غصے سے بھری بیٹھی تھی۔

”زونا کش یہ کس طرح سے بات کر رہی ہو تم۔“ عیشال کو صدف کی موجودگی میں شرمندگی محسوس ہوئی تھی اس کی باتوں پر۔

”نہیں عیشال! غلطی میری ہے، مجھے بتانا چاہیے تھا، ان کی موجودگی کا، پتا نہیں کیسے میرے دماغ میں سے نکل گیا۔“ وہ خود بے طرح شرمندہ تھی۔

”مگر اذان آیا کب تھا گھر؟“ عازہ کے علاوہ وہ دونوں بھی اس کی موجودگی سے بے خبر ہی تھیں۔

”رات کو، دراصل وہ دیر سے آئے تھے اس لئے مجھے تو یہی تھا کہ ابھی تو وہ ہرگز نہیں انھیں گئے مگر..... ایم سوری زونا کش۔“ سر جھکائے معافی مانگتی وہ زونا کش کا غصہ قدرے کم کر گئی تھی۔

”اس میں تمہاری تو کوئی غلطی نہیں نا، میں تم سے ناراض نہیں ہوں۔“ گہری سانس لیتی وہ ان تینوں کے سامنے سے اٹھ گئی، ان تینوں نے ہی سکھ کا سانس لیا تھا، اب کسی نا کسی طرح وہ خود کو شہنشاہ کر رہی لیتی۔

☆☆☆

”ای اذان بھائی کو اس طرح سے بات نہیں کرنی چاہیے تھی اس سے، بھلا اس طرح بھی کوئی کہتا، کتنا برا لگا ہوگا اسے۔“ کچن میں ماں کے ساتھ کام کرواتی وہ انہیں آج کے واقعہ سے باخبر بھی کر رہی تھی۔

”کرنی تو نہیں چاہیے تھی، مگر خیر زونا کش نے بھی کسر پوری کر دی تھی، دونوں ایک ہی جیسے ہیں، کوئی کسی سے کم نہیں۔“ وہ کباب فرائی کرتے ہوئے بولیں۔

”وہ تو ہے، ویسے ای آج کل زونا کش کچھ زیادہ تلخ نہیں ہوتی جا رہی۔“ اس کی بات پر وہ اسے دیکھ کر رہ گئیں، بات اس کی سچ تھی مگر ان کے دل کو بوجھل کر گئی تھی۔

”تم جاؤ اذان کے کپڑے استری کر دو، اس کے کمرے میں پڑیں ہیں۔“ اسے موضوع سے ہٹاتیں وہ خود کبابوں کی طرف متوجہ ہوئیں، اسی وقت اذان کچن میں داخل ہوا تھا، شیلف سے ٹیک لگائے وہ ان کے سنجیدہ چہرے پر نظریں جمائے کھڑا تھا۔

”کیا ہوا؟ تم نے زونا کش سے اسے بات کیوں کی؟“ وہ کڑی نظروں سے اسے گھورتیں بولی تھیں۔

”تو زبردستی ہی آپ تک۔“ اس کے ماتھے پر ہل پڑے تھے، انہوں نے ناگواری سے اسے دیکھا۔

”اپنی حد میں رہو اذنان، اتنے بڑے نہ بنو تم۔“

”اگر آئندہ بھی وہ مجھے ایسی حرکتیں کرتی نظر آئی تا، تو میں اسی طرح اس سے بات کروں گا اور بات کرنے کی تمیز تو اس میں نہیں ہے، زبان چلائی ہے آگے سے مجھ سے۔“ وہ انتہائی غصے میں بولتا تھا، فن کرتا وہاں سے نکل گیا، وہ اپنا سر پکڑ کر وہ گھس گھس اس کے انداز پر۔

☆☆☆

مجھے حیرت ہے میرے پاس کچھ نہیں بچتا میں اپنی ذات سے جب بھی مجھیں تفریق کرتا ہوں وہ صدف کے کمرے کی طرف تیزی سے بڑھ رہی تھی جب اسی طرف آتے اذلان سے بری طرح ٹکرائی، وہ اپنے موبائل فون میں اس بری طرح ٹکن تھا کہ اسے دیکھ ہی نہیں سکا تھا۔

”ایم سوری۔“ اسے بازوؤں سے پکڑ کر گرنے سے بچاتے ہوئے وہ آہستہ سا بولا۔

”نہیں میری بھی غلطی تھی، میں بھی بغیر آگے پیچھے دیکھتی ہی چلی آ رہی تھی، آپ کا موبائل۔“ اس نے اس کے موبائل کی طرف اشارہ کیا جو اس زبردست تصادم پر نیچے گر گیا تھا۔

”اونہ، اس اوکے۔“ اسے اٹھانے کے لئے جھکتے ہوئے دیکھ کر اس نے سرعت سے موبائل اٹھا کر اسے روکا تھا، وہ دھیرے سے قدم آگے بڑھا گئی۔

”سنو۔“ وہ کتنے دنوں سے اس کے گریز کو نوٹ کر رہا تھا۔

”جی۔“ وہ ایک کہری سانس لے کر اترتی

اس کی طرف رخ موڑتی تھی۔

”تم مجھ سے کترا کیوں رہی ہو؟“

”میں آپ سے بھلا کیوں کتراؤں گی۔“

وہ بظاہر بالکل ناراض تھی۔

”مجھے لگتا ہے تمہیں بالکل ہمارے رشتے

کے بارے میں معلوم نہیں ہونا چاہیے تھا، فی الحال ابھی تو بالکل بھی نہیں۔“ وہ نیچے تلے قدم اٹھاتا اس تک آیا۔

”کیوں اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟“

”کم از کم اس سے پہلے تم سے کوئی بات تو

کر ہی لیتی تھی، اب تو بالکل انجان سی بن گئی ہو۔“ وہ بالکل خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔

”میں اسے صرف اس رشتے کی نزاکت سے ہی منسوب کروں تا۔“ وہ تھوڑا جھجکا تھا مگر اپنی الجھن اس پر ظاہر کر گیا تھا۔

”اگر اس کے علاوہ بھی کچھ ہو تو اس سے پھر بھی کوئی فرق نہیں پڑتا اذلان تیمور۔“ وہ سر جھکا کر ساٹ انداز میں بولی تھی، وہ ایک پل کو ساکت، آج تک یہی صرف زونا کشہ کے انداز میں ہی ملی تھی یہ پہلی دفعہ تھا جب عیشال نے اس رویے کا اظہار کیا تھا، اس کے ہونٹوں پر پھینکی سی مسکراہٹ پھیلی تھی۔

”میں کم از کم اتنا بے حس نہیں ہوں عیشال حیدر، اتنا تو تم بھی جانتی ہو اور اگر کوئی دوسری بات ہوتی تو اذلان تیمور کا ظرف اتنا بھی کم نہیں کہ ایک کمزوری لڑکی پر حکومت کرتا، تم چاہے مجھ سے کتنی بھی بے خبر رہو، میں تم سے ہر پل باخبر ہی رہتا ہوں، جانتا ہوں کہ تم زونا کشہ کی وجہ سے ڈسٹرب ہو مگر تم شاید نہیں جانتی کہ تمہارا یہ اجنبی رویہ مجھے کتنا تنہا کر دیتا ہے۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتا لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا تھا، اپنی آنکھوں میں دیکھتی ہی گواہتیلیوں سے



اچھی طرح رگڑتی عیشال صدف کے کمرے میں داخل ہو گئی تھی۔

☆☆☆

منحصر اہل ستم پر ہی نہیں ہے محسن لوگ اپنوں کی عنایت سے بھی مر جاتے ہیں۔ ”امی میں رنجی کی طرف جا رہی ہوں، اس سے نوٹس بھی لینے تھے اور کچھ پوائنٹس بھی ڈسکس کرنے تھے۔“

سر پر چادر لیے کتاب کھولے وہ کچھ مصروف سے انداز میں لاؤنج میں آ کر انہیں اطلاع دے رہی تھی۔

”اچھا مگر جلدی آ جانا۔“ وہ اسے چاہ کر بھی یہ نہیں کہہ سکی تھیں ”کہ اپنے ابو کے آنے سے پہلے“ ورنہ پتا نہیں پھر وہ جانی بھی یا نہیں، منٹوں میں ہی اس کا موڈ خراب ہوتا تھا، وہ اثبات میں سر ہلاتی داخلی دروازے سے باہر نکل گئی، رخسار اس کے بچپن کی دوست تھی، دونوں نے گاؤں کے ہی پرائیویٹ اسکول سے ایف اے کیا تھا، رخسار نے شہر میں بی اے میں ایڈمیشن لے لیا تھا، جبکہ وہ اجازت نہ لینے کی وجہ سے پرائیویٹ تعلیم کو جاری رکھے ہوئی تھی، ان دونوں کے مضامین ایک جیسے ہی تھے، اسی لئے اکثر وہ اس سے نوٹس لیتی تھی یا سمجھ میں نہ آنے والے پوائنٹس ڈسکس کر لیتی تھی، رخسار خود بھی اپنے نوٹس کے ساتھ ساتھ اس کے لئے بھی نوٹس نوٹو کا پی کروا لیتی تھی، اس کا گھر بس ایک گلی چھوڑ کر کچھ آگے ہی تھا۔

”ویسے میں سوچتی ہوں اگر تمہیں نوٹس کا لالچ نہ ہوتا تو تم بھی میرے گھر نہ آتی۔“ وہ دونوں رخسار کے کمرے میں بیٹھی تھیں، جب اس نے شکوہ کیا تھا۔

”اب ایسی بھی بات نہیں ہے رخسار بی بی

تمہیں تو بس شکووں کی پٹاری کھولنے کا موقع ملنا چاہیے۔“ وہ نوٹس سمیٹتی اب جانے کے لئے چادر کو اچھی طرح سے اوڑھ رہی تھی۔

”اب یہ دیکھو بد تمیز لڑکی، ابھی آئی ہو اور ابھی اٹھ کر چلنے بھی گئی۔“

”اور پھر مجھے کہتی ہے میں شکوے کرتی ہوں۔“ اس نے منہ لٹکالیا۔

”گھڑی دیکھو اچھی طرح، دو گھنٹے ہو گئے مجھے یہاں آئے ہوئے، اب تو شام کی اذان بھی ہونے والی ہے۔“ اس نے گھور کر اس کے لئے چہرے کو دیکھا تھا۔

”ہاں تو ان دو گھنٹوں میں تم مسلسل بس ان کتابوں میں ہی گم رہی انہی کوئی بات نہیں کی۔“ اس کی بات پر وہ پھیکا سا مسکرائی۔

”اچھا، تم بعد میں یہ گلے شکوے کر لینا، اب ذرا احسان کو بولو، مجھے گھر چھوڑ آئے۔“ وہ اس کے کمرے سے باہر نکلی تو وہ اثبات میں سر ہلاتی احسان کو بلانے چلی گئی، احسان رخسار کا چھوٹا بھائی تھا، وہ ان دونوں سے پانچ سال چھوٹا تھا مگر اپنے قد کاٹھ کی وجہ سے ان دونوں سے ہی بڑا دکھتا تھا، وہ اسی اسکول میں پڑھتا تھا جس میں ان دونوں نے تعلیم حاصل کی تھی اسی لئے ان دونوں کے ساتھ ہی آتا جاتا تھا، زونا نشہ اپنے اکثر کام اسی سے کرواتی تھی۔

”آپ مجھ سے اپنے ڈائجسٹ کیوں نہیں منگواتیں۔“ اس سے ایک قدم پیچھے چلنا وہ کچھ جھجک کر بولا۔

”اس لئے کہ اب رخسار خود لے آتی ہے اس کے کالج کے ساتھ ہی تو ہے شاپ۔“ وہ ہلکا سا سر ہلاتے سامنے دیکھنے لگا۔

”تمہاری اسٹڈی کیسی جا رہی ہے؟“ ”زبردست، مجھے یاد ہے مجھے آری جوان

گئی تھی، وہ لاؤنج میں داخل ہوئی تو اپنے کمرے سے مسجد کے لئے نکلتے حیدر نے سخت نظروں سے اسے دیکھا۔

”کہاں سے آرہی ہو؟“ بڑی مشکل سے اس نے خود کو کوئی بھی سخت بات کہنے سے روکا تھا، وہ جانتی تھی خدیجہ سے وہ جان چکے تھے۔

”رخسار کے گھر سے۔“ وہ سپاٹ انداز میں بولی۔

”کس کے ساتھ؟“ وہ اب مکمل تفتیش کے موڈ میں تھے۔

”احسان کے ساتھ۔“ انہیں جواب دیتی وہ تیز قدموں سے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی، انہوں نے اس پر سے نظریں ہٹا کر اپنے پیچھے کھڑی خدیجہ کو کڑی نظروں سے دیکھا۔

”تم اسے اپنے لفظوں میں سمجھاؤ گی کہ میرے سمجھانے کا انتظار کر رہی ہو۔“ ان کے الفاظ ان کی نظروں سے زیادہ سخت تھے، خدیجہ کا جھکا سر مزید جھک گیا، وہ کافی دنوں سے رونا نشتہ کا اپنے ساتھ بے تاثر انداز اور دو ٹوک رویہ دیکھ رہے تھے، اس کا سرکش رویہ یہ انہیں سمجھانے کے لئے کافی تھا کہ وہ کس طوفان کی زد میں آنے والے ہیں اور اس طوفان پر کیسے بند باندھنے ہیں وہ اچھی طرح سے جانتے تھے۔

☆☆☆

زندگی کیسے بسر ہو گی کہ ہم کو تابش صبر آتا ہے نہ آشفقہ سری آتی ہے!!!

”جب کب شروع کر رہے ہو؟“ لاؤنج میں اس وقت وہ ٹی وی پر میچ دیکھ رہا تھا، سنگل صوفے پر رخسانہ بیٹھیں اپنی میض کی تریپائی کر رہی تھیں، جب وہ اس کے پاس بیٹھتے سرسری انداز میں بولے۔

”اگلے ماہ ہے۔“ اس کا دھیان ٹی وی کی

کرنی ہے۔“ زونا نشتہ کو جھکا سا لگا۔

”مجھیں یاد ہے ابھی تک۔“ وہ رخ موڑ کر اب اس کی طرف حیرانگی سے کھڑی تھی۔

اس کے پیچھے دروازے سے باہر نکلتا اذان وہیں رک گیا تھا۔

”بالکل مجھے یاد ہے کہ میں نے آپ سے وعدہ کیا تھا، میں آری میں جاؤں گا۔“ وہ پر شوق نظروں سے اسے دیکھ رہا ہے۔

”میں انتظار کروں گی اس دن کا جس دن تم آری یونیفارم میں آؤ گے۔“

”انشاء اللہ۔“ بلکے سے کہتے وہ جانے کے لئے مڑ گیا تھا، زونا نشتہ نے بھی اپنا رخ گھر کی طرف موڑا، مگر اسے دروازے میں کھڑے دیکھ کر ٹھنک گئی تھی، مگر پھر اسے نظر انداز کر کے آگے بڑھ گئی۔

”کہاں سے آرہی ہو تم؟“ کڑی ٹکا ہیں اس پر جمائے وہ مٹھیاں پیچھے کھڑا تھا، گہری سانس پھینکتی وہ اس کی طرف مڑی تھی۔

”میں پہلے بھی تم سے کہہ چکی ہوں کہ تم میرے باپ نہیں ہو جسے میں جواب دیتی پھروں۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ چبا چبا کر الفاظ ادا کر رہی تھی۔

”اتنی بے غیرتی میرے خیال سے صرف تمہارے والد صاحب ہی برداشت کر سکتے ہیں؟“ اس کی بات پر تو وہ سلگ ہی اٹھی تھی۔

”انسان جتنا خود گندا ہوتا ہے، اتنی ہی گندگی اسے دوسروں کی ذات میں بھی نظر آتی ہے، قصور تمہارا نہیں تمہاری گندی سوچ کا ہے۔“

حقارت سے اسے دیکھتی وہ جانے کے لئے پلٹ گئی تھی، اسے اس کی سوچ پر افسوس ہوا تھا احسان اس کے لئے چھوٹے بھائیوں جیسا تھا، وہ اذان کے اس طرح سوچنے پر خون کے گھونٹ پی کر رہی تھی۔



میں بیٹھی ٹی وی دیکھتی عیصال اس کی اتنی جلدی واپسی پر حیران ہوئی۔

”ہاں وہ اذلان بھائی گھر پر نہیں ہیں۔“ وہ اس کے پاس ہی صوفے پر بیٹھ گئی۔

”اذان سے سمجھ لیتی۔“ اپنی بات کہہ کر اس نے جلدی سے زبان دانتوں تلے دبائی اور بر سکون انداز میں سامنے ٹی وی کی طرف دیکھتی زونا نشہ کا موڈ غارت ہو گیا۔

”اپنے مفید مشورے اپنے پاس رکھا کرو۔“ اسے خشکیوں نظروں سے گھورتی وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر کمرے کی طرف بڑھ گئی، عیصال بس اسے دیکھ کر رہ گئی تھی۔

☆☆☆

خود سے بھی ان دنوں ربط نہیں کوئی تجھ سے تعلقات کی تجدید کیا کروں آج کل وہ اداسی کی سخت قید میں مقید تھی،

اپنے سے عزیز رشتوں کے لئے وہ حد سے زیادہ حساس تھی اور ان رشتوں میں سب سے عزیز ہستی زونا نشہ حیدر کی تھی، جس کی آنکھوں میں ذرا سی نمی اس کے دل کو گھنٹوں بے چین رکھتی تھی، اس کی اپنی فطرت میں نہیں تھا شکایت کرنا، مگر اس کے لئے وہ ہر ایک چیز کو بدل دینا چاہتی تھی، اپنے آس پاس لوگوں کی سوچ کو بدل دینا چاہتی تھی، مگر یہ اس کے بس کا کام نہیں تھا اور جس کے قبضہ قدرت میں یہ سب تھا اس سے وہ صرف دعا ہی کر سکتی تھی، اس دن کے بعد سے اس کی اذلان سے کوئی بات نہیں ہوئی تھی، کچھ وہ خود بھی اس سے کترا رہی تھی، پتا نہیں کیوں مگر جب وہ خود اداس ہوتی تھی تو سب سے پہلے نظر انداز وہ اسی کو کرتی تھی، جس کی کسی جگہ نہیں بھی کوئی غلطی نہیں ہوتی تھی۔

”کیا ہوا عیصال خیریت؟“ مصروف سے

طرف ہی تھا۔  
”اگر تم آرمی جوائن کر لیتے تو زیادہ اچھا تھا۔“ ایک دفعہ پھر انہوں نے اپنی خواہش کا اظہار کیا، اس نے اب تک کی تعلیم مٹری اداروں سے ہی حاصل کی تھی، وہ ایک سیکینکل انجینئر تھا اور حال ہی میں اس نے اپنی تعلیم مکمل کی تھی، وہ وقتاً فوقتاً اس سے اپنی خواہش کا اظہار کرتے رہتے تھے، جو وہ نظر انداز کر دیتا تھا۔

”مجھے آرمی میں کوئی انٹرسٹ نہیں ہے۔“ اس کا لہجہ بالکل سپاٹ تھا، لاؤنج میں داخل ہوتی زونا نشہ ایک بل کور کی تھی، مگر پھر سر جھٹک کر آگے بڑھ آئی، جانتی تھی یہ صاف اسے ہی سنایا گیا تھا۔

”پھپھو اذلان بھائی گھر پر ہیں؟“ ہاتھ میں کتاب پکڑے وہ مکمل سنجیدگی سے رخسانہ کی طرف متوجہ تھی۔

”نہیں وہ تو ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی باہر گیا ہے، کیوں کام تھا تمہیں؟“  
”جی کچھ ٹاپک ڈسکس کرنے تھے، جب وہ گھر آئیں تو پلینز انہیں بھیجے گا۔“ وہ ان سے کہتی وہیں سے واپس مڑنے لگی تھی، جب تیمور اس سے مخاطب ہوئے۔

”بیٹا تم اذلان سے ڈسکس کر لو، اذلان پتا نہیں کب آئے۔“ وہ بھرپور شفقت سے بولے تھے، اس نے ایک نظر اسے دیکھا جو اسے مکمل نظر انداز کیے ٹی وی کی طرف متوجہ تھا۔

”تمہیں میں اذلان بھائی کا ویٹ کر لیتی ہوں، ان کے ساتھ ہی اچھے سے ڈسکس کر لوں گی۔“ وہ سنجیدہ چہرہ لئے وہاں سے پلٹ گئی تھی، اذلان نے سلکتی نگاہ سے اس کی پشت کو گھورا تھا، پھر سر جھٹک کر سامنے دیکھنے لگا۔

”ارے تم اتنی جلدی واپس آ گئی۔“ لاؤنج

نہیں تھا جو اس نے اتنی بڑی تو نہیں تھی مگر اسے بالکل چھوٹی بچی ہی سمجھتی تھی۔

”چلو اب اٹھو نایار میرا جائے پینے کا بہت دل کر رہا ہے اور تم ہو بھی ویسے کتنی سنگدل منگیتیر، یہاں کھڑی کھڑی باندھ کر دیکھتی رہو گی، مگر یہ نہیں کرو گی کہ ایک کپ چائے ہی دے دو انہیں۔“ اس نے مصنوعی خشکی سے گھورا۔

”تو سالی اتنی مہربان ہو جائے تاکہ اپنے ہاتھوں سے چائے بنا کر پلا آئے۔“ وہ کمرے سے باہر نکلتے ہوئے بولی۔

”تم جانتی تو ہو میں دوسروں کے حق پر ڈاکا نہیں ڈالتی، ورنہ اذلان بھائی نظر انداز کرنے والی چیز تو ہرگز نہیں ہیں۔“ جتنی تیزی سے عیشال اس کی بات پر جارحانہ تیوروں سے واپس پلٹی تھی اس نے اس سے زیادہ تیزی سے دروازے کو بند کیا تھا۔

”تم ایک دفعہ باہر نکلو پھر تمہیں بتاتی ہوں کون نظر انداز کرنے والی چیز ہے اور کون نہیں۔“ وہ خشکیوں نظروں سے دروازے کو گھور کر کچن کی طرف بڑھ گئی تھی۔

☆☆☆

اس کے امتحان کیا شروع ہوئے وہ ہر ایک چیز کو جیسے بھول ہی گئی تھی، پیرپے کر آئی تو دوبارہ کمرے میں بند ہو جانی پھر اگلے صبح ہی سب کو اس کی شکل دکھتی، اس کی ڈسٹربنس کی وجہ سے عیشال امتحانوں کے دنوں میں دوسرے کمرے میں اپنا بستر لگا لیتی تھی، وہ اتنی گن تھی کہ اسے ارد گرد کا کوئی ہوش ہی نہیں تھا گھر میں کیا ہو رہا ہے کیا نہیں وہ اس سب سے بالکل بے خبر تھی، اس کے امتحانات ختم ہوئے تو ایک چونکا دینے والی خبر نے اس کے ہوش اڑا دیئے۔

”یہ تم کیا کہہ رہی ہو پاگل تو نہیں ہو؟“

انداز میں زونا کشہ کمرے میں آئی تھی، مگر عیشال کو ایک ٹک باہر کی طرف دیکھتے پا کر وہ اس کے پاس کھڑکی کے قریب آ کر کھڑی ہو گئی، باہر لان میں اذلان اور روحان کوئی فائل کھولے ڈسکشن کر رہے تھے۔

”یہاں کھڑی ہو کر کیوں دیکھ رہی ہو، حق رکھتی ہو ان کے سامنے جا کر دیکھ لو انہیں۔“ زونا کشہ نے مسکراتے ہوئے اسے چھیڑا، مگر وہ اسی طرح کھڑی رہی۔

”کیا ہوا؟“ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھے وہ پریشانی سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”کچھ نہیں۔“ گہرا سانس خارج کرتی وہ کھڑکی کے پاس سے ہٹ گئی۔

”تو پھر اتنی اداس کیوں ہو، اذلان بھائی سے ناراضگی چل رہی ہے؟“

”نہیں میری اذلان سے بات نہیں ہوئی تو ناراضگی کیوں چلنے لگی۔“

”دیکھو عیشال میری وجہ سے خود کو پریشان مت کیا کرو اور نہ ہی اداس ہو کرو۔“ اس کا انداز بالکل سپاٹ تھا، عیشال نے شکایتی نگاہ اس پر ڈالی۔

”انہو یار میں جانتی ہوں، تم مجھ سے بہت محبت کرتی ہو، میرے لئے پریشان بھی ہوتی ہو، مگر عیشال اس سب میں تم اس انسان کو بہت دکھ دیتی ہو، جسے تمہاری بہت فکر ہے بہت محبت ہے تم سے اور سچ میں کبھی کبھی تو میں سوچتی ہوں اذلان بھائی مجھے کتنا برا بھلا کہتے ہو گئے کہ میں نے تمہاری توجہ اکیلے سمیٹے ہوئی ہے۔“

”نہیں زونا کشہ ہر انسان کا مقام الگ ہوتا ہے، اذلان کا مقام الگ ہے اور تمہارا الگ، جہاں تم ہو وہاں تو کوئی نہیں۔“ زونا کشہ ہلکا سا مسکرا دی، اسے اپنی اس بہن کی محبت پر کوئی شک



عائزہ کو گھورتی وہ آپے سے باہر ہوئی۔

”وہ تو.....“ وہ دانت سچکچا کر رہ گئی، پھر نخوت سے سر جھٹکتی باہر نکل گئی ابھی اسے بس اپنی شاپنگ کی فکر کھائے جا رہی تھی۔



وہ ابھی کچھ دیر پہلے شاپنگ سے واپس آئی تھی، شادی میں اب بس تین دن باقی تھے، سارا گھر بقعہ نور بنا ہوا تھا، اس کی شاپنگ کی ساری ذمہ داری روحان نے اپنے ذمہ لی تھی، حالانکہ وہ خود بھی بڑی تھی، مگر اسے شاپنگ پر وہی لے کر جا رہا تھا، وہ لاؤنج میں ڈھیلے ڈھالے انداز میں بیٹھی تھی، عیشال اندر کمرے میں تھی جبکہ بڑے سے لان میں کرسیوں پر براجمان تھے، جیسی عائزہ لاؤنج میں داخل ہوئی، وہ اس کے ساتھ ہی صوفے پر بیٹھ گئی۔

”کیا کیا شاپنگ کی آج؟“

”جب جانتی ہو میں نہیں دکھاؤں گی تو پوچھ کیوں رہی ہو۔“

”عادت سے مجبور ہوں نایار، خیر چھوڑو یہ بتاؤ تم جانتی ہو پچھلی حویلی میں انتظامات کیوں کیے جا رہے ہیں؟“ وہ آلتی پالتی مار کر تھوڑی آہستہ آواز میں بولی۔

”ظاہری بات سے لڑکوں کی وجہ سے، اب اذلان بھائی کے دوست گھر کے اندر تو نہیں نہ آئیں گے اور نہ باقی سب کے۔“

”ہاں مگر تم جانتی ہو صرف سہی وجہ نہیں ہے؟“ وہ اب اس کے تجسس کو ابھار رہی تھی۔

”جو بات کرنی ہے نا وہ سیدھے سیدھے بولو ایویس سسپنس کری ایٹ مت کرو۔“ وہ بیزار ہوئی۔

”وہی تو بتا رہی ہوں ان لوگوں نے اپنے لئے علیحدہ انتظام کیا ہے۔“ وہ اب تھوڑا مزید اس کے نزدیک ہوئی۔

”لو اب تمہیں ہی دنیا و مافیہا سے بے خبر رہنے کی عادت ہے تو اس میں ہمارا کیا قصور ہے۔“ عائزہ بھی برامان گئی۔

”لیکن مجھے کسی نے بتایا کیوں نہیں عیشال کی شادی طے پا گئی ہے۔“ اس کے ماتھے کی تیوریوں میں اضافہ ہی ہوتا جا رہا تھا۔

”تمہاری ڈسٹر بس کی وجہ سے تمہارا ادھیان بٹ جاتا ہی لئے۔“ عیشال نے رساں سے اسے بتایا۔

”تو اب ایک ہفتہ رہ گیا تمہاری شادی کو میں کیا کروں اب۔“ اس کی پریشانی بڑھتی ہی جا رہی تھی۔

”ہاں تو ایک ہفتے میں تم اپنی تیاری کر لو، تمہارے ڈریسز بھی ہم ہی لے لیتے مگر محترمہ آپ کو کسی کی لائی ہوئی چیز ہرگز بھی پسند نہیں آتی، اسی لئے ہم نے تمہارے لئے کچھ نہیں لیا۔“ صدف اپنے ڈریسز دوبارہ الماری میں ہنگ کرنے لگی، جو ابھی اس نے زونائشہ کو دکھانے کے لئے نکالے تھے۔

”لیکن مجھے یہ ایک ہفتے بازاروں میں گھومائے گا کون، تم لوگ تو اپنی اپنی شاپنگ پوری کر بھی چکی ہو۔“ اس نے منہ بسورا، اسے حقیقت میں ان سب کی بے مروتی پر دکھ ہوا تھا، کیا تھا شادی ہی آگے کر لیتے۔

”لیکن یہ الٹی میٹم دیا کس نے، کسے آگ لگی ہوئی تھی۔“ اس کی کھٹکی بھر پور تھی، ان تینوں کی ہنسی چھوٹ گئی۔

”ویسے جن کا تم سمجھ رہی ہو، انہیں تو ہرگز بھی نہیں لگی ہوئی تھی، ہاں مگر ان کے چھوٹے بھائی صاحب کو کچھ زیادہ ہی جلدی محسوس ہو رہی ہے۔“

”کیسا انتظام؟“ زونا نشہ اس کے انداز پر مشکوک ہوئی۔

”ان سب لڑکوں اور ان کے دوستوں نے۔“ وہ اس کے تجسس کو ہوا دے رہی تھی، عادت سے مجبور تھی سسپنس پھیلائے بغیر رہ بھی نہیں سکتی تھی۔

”اب بک بھی چکو، اب کیا اگلے جہان جانے کا انتظار کر رہی ہو۔“ زونا نشہ نے اسے کڑے توروں کے ساتھ گھورا۔

”تمہیں پتا ہے ان لوگوں کا ڈانسز کو بلوانے کا پروگرام ہے۔“ وہ بالکل اس کے کان میں بولی تھی اور وہ ہلکا بکا اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور بڑوں نے انہیں روکا نہیں؟“ وہ ابھی۔

”کیا تم نہیں جانتی، یہ روک ٹوک صرف ہمارے لئے ہے، انہیں تو سھلی چھوٹ ہے اور ویسے بھی خوشی کا موقع ہے کون کس کی سنے گا۔“

زونا نشہ کی نفرت میں مزید اضافہ ہوا تھا۔

”عیشال کدھر ہے؟“ زونا نشہ نے کمرے کی طرف اشارہ کیا اور خود بھی سر جھکتی اس کے ساتھ ہی کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

☆☆☆

وہ لاؤنج سے باہر نکل رہی تھی، جب اپنے دھیان میں اندر آتا روحان اسے دیکھ کر بری طرح چونکا، آج تو اس کی چھپ ہی نرالی تھی، غیر محسوس طور پر وہ اس کا راستہ روک گیا تھا جو اسے دیکھ کر پزل ہوئی۔

دراز پلکیں ، وشال آنکھیں  
مصوری کا کمال آنکھیں  
ہزاروں ہی ان سے قتل ہونے  
خدا کے بندے سنبھال آنکھیں

گمبیر آواز میں وہ اس کی دھڑکن روک گیا

تھا، خود کو سنبھالتے اس نے مصنوعی خفگی سے اسے گھورا مگر اس کی وارفتہ نگاہوں میں ایک پل سے زیادہ نہیں دیکھ سکی تھی۔

”مجھے جانا ہے روحان امی بلا رہی ہیں۔“ نظر جھکا کر وہ آہستہ آواز میں بولی۔

”مجھے ابھی تک کوئی آواز نہیں آئی۔“ وہ آج اسے چھوڑنے کے موڈ میں ہرگز نہیں تھا۔

”میرا مطلب ہے کچھ دیر پہلے انہوں نے مجھے بلایا تھا۔“

”ہاں تو جب تک اب دوبارہ نہ بلا لیں کھڑی رہو چپ چاپ۔“

”افوہ روحان کوئی دیکھے گا تو کیا سوچے گا پلیز آپ جانے دیں۔“ وہ جھجھلا سی گئی اب۔

”یہی سوچے گا کہ اب ان کی بھی شادی کر دینی چاہیے جلدی۔“ وہ دل کی بات زبان پر لے آیا تھا۔

”ابھی تو سوچئے گا ابھی مت۔“ اس نے زبان چڑائی۔

”قسم لے لو اب تو۔“ اس کی تنبیہی نظروں پر وہ آدھی بات منہ میں ہی دبا گیا تھا، کچھ حیا اور کچھ خفگی سے اس کا چہرہ سرخ انار کی طرح دہکا تھا، روحان نے بمشکل اس کے چہرے سے

نگاہیں ہٹائیں۔

”جلی جاؤ یار یہ نہ ہو میرا ضبط آج جواب دے جائے۔“ اس کے لہجے میں محسوس کی جانے والی بے چارگی تھی، مسکراہٹ کو ہونٹوں میں دبائی وہ آگ کی طرح تپتے چہرے کے ساتھ اس کے پہلو سے نکلی تھی، بمشکل اپنی نگاہیں اس کی پشت پر بکھرے ریشمی آبشار سے ہٹا کر وہ اندر کی طرف بڑھا تھا۔

☆☆☆

تم جیسی آنکھوں والے جب ساحل کنارے آتے ہیں

☆☆☆

WWW.PAKSOCIETY.COM



لہریں تب شور مچاتی ہیں لو آج سمندر ڈوب گیا  
 زرتار دوپٹے کی چھاؤں میں عیشال سبج سبج  
 کر قدم اٹھاتی اس سبج کی طرف بڑھ رہی تھی، اس  
 کے ساتھ چلتی زونا نشہ بھی بالکل ایسی جیسے کپڑوں  
 میں ملبوس تھی، اذلان کے ساتھ اس سبج پر بیٹھا اذلان  
 ایک پل کے لئے اسے دیکھ کر ٹھٹکا تھا، دل نے  
 بڑی شدت سے دہائی دی تھی مگر اگلے ہی پل وہ  
 اس کے سر ایسے سے نظر جاتا اس سبج سے اتر گیا تھا،  
 وہ بلا کا سلیف کنٹرولڈ انسان تھا، وہ اس سبج سے کچھ  
 فاصلے پر ہنٹ کر کھڑا ہو گیا تھا، نگاہوں کو بڑی  
 مشکل سے اس نے بھٹکنے سے رک رکھا تھا، ضبط  
 تھا اور کمال کا تھا۔

رات کانی دیر میں مہندی کا فنکشن ختم ہوا  
 تھا، اذلان لڑکوں کے ساتھ پچھلی حویلی کی طرف  
 چلا گیا تھا، عیشال کو وہ سب اندر اس کے کمرے  
 میں لے آئی تھیں، صدف کمرے میں اسے مہندی  
 لگا رہی تھی، زونا نشہ کچن میں چائے بنا رہی تھی،  
 جب عائرہ کچن میں داخل ہوئی۔  
 ”کب جانا ہے؟“ وہ ہلکی آواز میں بولتی  
 بالکل اس کے پاس آ کر کھڑی ہوئی۔

”یہ چائے تم دے آؤ سب کو، میں پیڑھیوں  
 کے پاس کھڑی ہوں۔“ اسے ٹرے پکڑانی وہ اس  
 کے ساتھ ہی کچن سے باہر نکلی، دو منٹ بعد ہی  
 عائرہ واپس آ گئی تھی، لاؤنج کی لائٹ آف  
 کر کے وہ آہستہ آہستہ پیڑھیاں چڑھنے لگیں۔  
 ”ان دونوں کو کیا پتا کر آئی ہو؟“ زونا نشہ کی  
 آہستہ سی آواز ابھری۔

”میں نے کہا کہ ہم دونوں باہر لان میں جا  
 رہی ہیں، ان نے کون سا باہر دیکھنا ہے، مہندی  
 لگنے میں ابھی کانی ٹائم لگے گا۔“ جو اب اس کی آواز  
 بھی سرگوشی سے زیادہ اونچی نہیں تھی، چھت کی  
 لائٹ وہ پہلے ہی آف کر چکی تھی، چھت پر پہنچ کر

وہ دونوں نیچے بیٹھ گئیں۔

”اگر کسی نے دیکھ لیا تو کیا ہوگا؟“ عائرہ کا  
 دل ڈوبنے لگا، زونا نشہ نے کوفت بھری نظروں  
 سے اسے گھورا۔

”میں یہی سے تمہیں نیچے پھینک دوں گی  
 اگر اب کوئی بکواس کی۔“ وہ آہستہ آواز میں  
 غرائی، باؤنڈری سے اس پار محفل عروج پر تھی،  
 اس نے تھوڑا سا سر اونچا کر کے دیکھا تھا جب  
 عائرہ نے اس کا بازو پکڑ کر کھینچا۔

”کیا تکلیف ہے؟“  
 ”کسی کی نظر پڑ گئی تو؟“ اس کی سوئی ابھی  
 تک وہیں انگی تھی۔

”بے وقوف کہاں سے دیکھے گا کوئی، اتنا تو  
 اندھیرا ہے یہاں، کچھ نظر نہیں آئے گا اور اگر  
 زیادہ خوف محسوس ہو رہا ہے تو دفع ہو جاؤ یہاں  
 سے۔“ وہ آہستہ آواز میں شدید عصبیلی آواز میں  
 بولی تھی، جو اب اس نے زور زور سے نفی میں گردن  
 ہلائی، عائرہ اس کے ساتھ ہی باؤنڈری وال سے  
 دوسری طرف دیکھ رہی تھی، جہاں ان کے دیگر  
 کزنز شہر سے آئی ڈانس کے ساتھ ڈانس کر رہے  
 تھے، ان کے لباس اتنے معیوب تھے کہ بے  
 ساختہ ہی ان دونوں کے ہونٹوں سے استغفار  
 نکلا، جبکہ لڑکے دانت نکو سے ڈانس کرنے میں  
 مشغول تھے۔

”کتنے بے ہودہ ہیں یہ سب لڑکے قسم سے،  
 اللہ معاف کرے، کم از کم یہ لباس تو صحیح پہن کر  
 آتیں، اتنے ڈیپ گلے اف۔“ عائرہ کے منہ  
 سے بے ساختہ ہی تبصرہ نکلا، جبکہ وہ سلگتی نظروں  
 سے اس طرف دیکھ رہی تھی، جہاں اذلان کے  
 کزن اور دوست اسے ڈانس کے لئے اٹھا رہے  
 تھے، وہ مسلسل انہیں منع کر رہا تھا، جب ایک  
 ڈانس ریل جھٹکتی اس کا ہاتھ پکڑ کر اب اسے

بڑھ گئیں جہاں سب بڑے بیٹھے تھے، وہ اٹھ کر کچن میں آگئی، فریج سے دوہ نکال کر اس نے چولہے پر رکھا جب ہارون اس کا پھپھوزا کچن میں داخل ہوا، اسے کچن میں دیکھ کر اس کی آنکھوں کی چمک میں اضافہ ہوا تھا، دیوار سے کمر نکا کر وہ کچھ فاصلے پر کھڑا ہوا، زونا نشہ نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”خیریت، کچھ چاہیے تھا؟“ دوپٹہ ٹھیک کرتی وہ اس سے مخاطب ہوئی۔

”ہاں باہر سب نے چائے کے لئے شور ڈالا ہوا ہے اس لئے میں.....“

”تم نے سوچا تم خود آ کر ان کی فرمائش پوری کر دو۔“ درمیان میں اس کی بات کاٹتے وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی جو پرشوق نظروں سے اسے دیکھ رہا ہے، اس کی بات پر اس نے ہلکا سا قہقہہ لگایا۔

”ہمیں جناب میں ہرگز بھی اتنا مہربان نہیں ہوں۔“ اس کے ہونٹوں پر اب بھی خوبصورت سی مسکراہٹ رقص کر رہی تھی، کچن میں داخل ہوتا اذان ان دونوں کو دیکھ کر ٹھنک کر رکا تھا۔

”تمہیں کچن میں کچھ چاہیے تھا؟“ وہ دیکھ زونا نشہ کو رہا تھا مگر اس کا مخاطب ہارون تھا، جو اسی انداز میں پرسکون کھڑا تھا۔

”ہاں چائے کے لئے کہنے آیا تھا۔“ وہ آہستہ آہستہ چلتا زونا نشہ کے سر پر آ کر کھڑا ہوا گیا، اس نے ایک ناگوار نظر زونا نشہ پر ڈالی، جس کے لمبے بال پشت پر کھلے ہوئے تھے، دوپٹے گیلے میں ڈالے وہ اس چیز سے بے نیاز کھڑی تھی کہ سامنے کھڑے لڑکے کی آنکھوں میں اس کے لئے کیسے کیسے جذبات اٹھ رہے ہیں، اذان نے بڑی مشکل سے ہارون کی نظروں کو اس

درمیان میں لے آئی تھی، اذان کی کمر کے گرد بازو لپیٹے وہ اس سے پتا نہیں کیا کہہ رہا تھا کہ اس کے ہونٹوں پر بڑی دلکش مسکراہٹ پھیلی ہوئی تھی، اس پر پیسے گراتا اذان اس کے بازوؤں کو ہٹا کر مڑنے لگا جب اس نے اس کی سمٹھی پیچھے سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچا تھا، سیٹوں کی آواز ایک دم سے ہی بلند ہوئی تھی۔

”اللہ معاف کرے، اذان کو دیکھو کس طرح وانت نکال رہا ہے اور اس لڑکی کو دیکھو ذرا شرم نہیں ہے کس طرح اس کی کمر کے گرد بازوؤں کا حصار باندھے ناچ رہی ہے۔“ عائرہ پھٹی پھٹی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

زونا نشہ نے اچھے انداز میں سامنے دیکھا، جہاں اب اذان واپس چلا گیا تھا، اس ڈانس کے ارد گرد اب دو تین لڑکے اس کے ساتھ ڈانس کر رہے تھے، زونا نشہ بے زار ہو کر واپس نیچے آگئی تھی، عائرہ صدف سے مہندی لگوانے لگی تو وہ اٹھ کر باہر لان میں چلی آئی، حویلی میں شور اسی رفتار سے برپا تھا، میوزک اور سیٹوں کی آوازیں اس سرورات میں ددر تک جا رہی تھیں، وہ بغیر کسی گرم کپڑے کے ننگے پیر گھاس پر چل رہی تھی، اس کے اندر آگ دپک رہی تھی، اس کا دل کر رہا تھا وہ ہر ایک چیز کو تمس نہیں کر کے رکھ دے۔

☆☆☆

بارات کا انتظام بھی گھر میں ہی کیا گیا تھا، شام کے وقت رخصتی ہوئی تو عیشال ایک حصے سے اٹھ کر دوسرے حصے میں آگئی، وہ سب کزنز اندر عیشال کے پاس بیٹھیں تھیں، اذلان کے دوست اسے ڈرائنگ روم میں گھیرے بیٹھے تھے، باقی سب لڑکے باہر لاؤنج میں بیٹھے شور و غل مچائے ہوئے تھے، رخسانہ زونا نشہ کو دودھ گرم کرنے کا کہہ کر خود بھی حیدر کے پورشن کی طرف



کے چہرے کے گرد طواف باندھتے برداشت کیا تھا۔

ڈھلتی رات کے ساتھ ساتھ بڑھتی جا رہی تھی۔

☆☆☆

آسمان پر ستاروں کی چادر تھی، چاند کی مدھم مدھم روشنی نے خوابناک ماحول بنا رکھا تھا، گاؤں میں ویسے بھی شام کے بعد سکوت سا طاری ہو جاتا ہے، ہر طرف خاموشی کا سا سماں تھا، ولیمہ کی تقریب بھی گھر میں ہی منعقد کی گئی تھی، کھانے کا انتظام پچھلی حویلی میں تھا، اس وقت سب تھکن سے چور اپنے اپنے کمروں میں بند تھے، وہ لان میں پڑی کرسی پر ڈھیلے ڈھالے انداز میں آسمان پر نظریں نکالے بیٹھی تھی۔

”میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟“ اپنے پیچھے کھڑے ہارون کی آواز پر اس نے چونک کر پیچھے گردن گھما کر دیکھا اور پھر سہجھل کر بیٹھتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

”پھپھو لوگ تو آج واپس چلے گئے ہیں نا۔“ سیاٹ انداز میں اس کی طرف دیکھتی وہ اسے ایک پل کو چونکا گئی تھی۔

”ہاں میں بھی کل چلا جاؤں گا۔“ دلچسپ سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر پھیلی تھی جسے وہ نظر انداز کرتی بے نیازی سے سر ہلا کر سامنے دیکھنے لگی تھی۔

”دراصل میری پوسٹنگ راولپنڈی میں ہو گئی ہے، اذان بھی کل اسلام آباد جا رہا ہے، تو میں نے سوچا اسی کے ساتھ ہی سے چلا جاؤں گا۔“ تفصیل بتاتا وہ گہری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا، زونا نشہ کے ماتھے پر ہلکا سا بل نمودار ہوا، اسے اس لڑکے کی ان نظروں سے سخت چڑھوس ہوتی تھی۔

”تم کیا کر رہی ہو آج کل؟“ مسلسل وہی بولے جا رہا تھا اور مسلسل اسی ڈھٹائی پر قائم تھا۔

”میرے خیال سے اتنے بے خبر آپ ہرگز

”تم دودھ لے کر جاؤ، میں ملازمہ کو بولتا ہوں وہ چائے بنا دے گی۔“ اس کا لہجہ بلا کا سخت تھا، زونا نشہ نے بڑی مشکل سے اس کا یہ انداز برداشت کیا تھا اس وقت وہ ہارون کے سامنے اس کے منہ لگ کر کوئی تماشا نہیں لگانا چاہتی تھی اسی لئے خاموشی سے دودھ گلاسوں میں ڈال کر کچن سے نکل گئی تھی، اس کے جاتے ہی اذان بھی وہاں ایک پل کے بغیر چلا گیا تھا، ہارون کندھے اچکا تا فریج کھول کر کچھ کھانے کے لئے ڈھونڈنے لگا۔

☆☆☆

گراب کی مانند ہے زندگی چلوں تنہی سے پہنچوں تنہی تک

رات آہستہ آہستہ گزر رہی تھی، باہر اب ہر سو خاموشی پھیلی تھی، اندر وہ سرخ گلابوں کے درمیان بیڈ پر سکڑی سمٹی بیٹھی تھی، آہستہ سے اپنے پیچھے دروازہ لاک کر کے وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھاتا اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا، عیشیال کی گرون مزید جھک گئی تھی، وہ حد درجہ نروس تھی، خاموشی طویل ہونے لگی تو عیشیال نے جھجک کر دروازے پلکیں اٹھا کر اس کی طرف دیکھا جو محویت سے اس کے جھکے چہرے کو دیکھ رہا تھا، اس کی خمار آلود آنکھیں عیشیال کی ہتھیلیوں کو پسینے میں بھگونے کے لئے کافی تھیں، اس کی نظریں اپنے چہرے سے نہ ہٹتی دیکھ کر اس نے ہتھیلی اس کی آنکھوں پر رکھ دی، اذلان کا دلکش قبہ کمرے میں گونجا، اس کا ہاتھ نرمی سے اپنی آنکھوں سے ہٹا کر اس نے اپنے دہکتے ہونٹ اس کی ہتھیلی پر رکھ دیئے تھے، رات کا فسوس بڑھتا جا رہا تھا، کمرے کی پرحدت فضا کے برعکس باہر خون کو جھنڈ کر دینے والی ٹھنڈ تھی، جو

بھی نہیں ہیں۔“ جتنی بے تاثر اس کی آواز تھی اتنی ہی بے تاثر نگاہوں سے وہ سامنے کی طرف دیکھ رہی تھی جہاں چہرے پر شدید تناؤ لئے اذان اسی طرف آرہا تھا۔

”ہارون تمہیں اندر بلا رہے ہیں۔“ ہارون سر ہلاتا اٹھ کر چلا گیا تھا، وہ سخت نظروں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا جو چہرے پر بے نیازی سجائے بیٹھی تھی۔

”ایسی بھی کیا اہم باتیں تھیں جو تمہیں اس کے ساتھ اسکے میں ہی بیٹھ کر کرنی تھیں۔“ اس کی آواز آہستہ مگر سخت تھی۔

”میں پہلے بھی کہہ چکی ہوں، جو خود جتنا گھٹیا ہوتا ہے اس کی سوچ بھی اتنی ہی گھٹیا ہوتی ہے۔“ انداز میں ہنوز بے نیازی تھی، وہ کھول اٹھا تھا اس کی بات پر۔

”اچھا بے غیرتی کے بارے میں کیا رائے رکھتی ہو تم؟“ سینے پر دونوں بازو باندھے وہ چبھتی نظروں سے اسے دکھ رہا تھا۔

”ویل اس کے بارے میں بھی میں وہی رائے رکھتی ہوں جو خود اعلیٰ درجے کا بے غیرت ہو اسی کو دنیا بے غیرت نظر آتی ہے۔“ پورے اعتماد سے اس کے سامنے کھڑی ہوئی وہ دو بدو بولی، اذان کا دماغ بل میں گھوما تھا۔

”مجھے مجبور نہ کرو زونا نشہ حیدر کہ میں تمہیں اپنی بے غیرتی کا شوقلیٹ دوں۔“ جڑے پینچتے وہ غرایا تھا، زونا نشہ کے ہونٹوں پر استہزائیہ مسکراہٹ پھیلی۔

”میں بہت اچھی طرح سے تمہاری بے غیرتی کے بارے میں جانتی ہوں، اذان تیمور، شوقلیٹ کیا دو گے تم، دوسروں کو غیرت دلانے والے کی غیرت تو بہت اچھی طرح سے میں پرسوں رات کو دیکھ چکی ہوں، ویسے ہیڑوں کے

ساتھ ناخن سے کیا انسان غیرت مند بن جاتا ہے، یہ تو میں جانتی ہی نہیں تھی۔“ اس کے ہونٹوں پر مسلسل استہزائیہ مسکراہٹ پھیلی تھی، اذان کا چہرہ مزید تن گیا تھا۔

”وویسے اذان تیمور مرواگئی کے بارے میں تم نے رائے نہیں پوچھی، جب اتنے سارے ٹوکے پر جان چکے ہو تو اس بارے میں بھی جان لیتے مگر حیر جو چیز انسان کے اندر ہو ہی نہ اس کے بارے میں کیا پوچھنا، ویسے لڑکیوں کے ساتھ ناچنے تو میں پھر بھی مان لیتی کہ تم مروا ہی ہو مگر ہجڑوں کے ساتھ ناچ کر تم نے تو خود کو مشکوک بنا دیا۔“ تمسخرانہ نگاہوں سے اس کی شعلہ بار آنکھوں میں ویبھتی وہ اس سے اپنے اگلے پیچھلے سارے حساب برابر کر گئی تھی، ایک جھٹکے سے مڑ کر وہ اندرونی حصے کی طرف بڑھ گئی، سختی سے مٹھیاں بھینچنے اپنے اشتعال کو دبا تا وہ شعلہ بار نظروں سے اس کی پشت کو گھور رہا تھا۔

”زونا نشہ حیدر ان لفظوں پر تم سسک سسک کر مجھ سے معافی مانگو گی۔“ گری کوٹھوکر مارتا وہ تن فن کر تا وہاں سے چلا گیا تھا۔

☆☆☆

اس سے اگلے دن اذان اور ہارون اسلام آباد چلے گئے تھے، شادی کے ہنگامے سرد پڑ گئے تھے اور زندگی کے معمولات اپنی اپنی رو میں پر آتے چلے گئے، اس کے وہی معمول تھے جن میں نہ بھی فرق آیا تھا نہ بھی آتا تھا، ابو سے چوری چھپ کر ڈائجسٹ پڑھنا ان کے گھر سے نکلتے ہی چھت پر چکر لگانا سب بڑوں کی غیر موجودگی میں بھی اذلان اور کبھی روحان کا کمپیوٹر استعمال کرنا، مگر اب عیشال کی وجہ سے وہ صرف اذلان کا کمپیوٹر ہی استعمال کرتی تھی، عیشال بس اسے گھور ہی سکتی تھی اسے سمجھانے کا کوئی فائدہ نہیں تھا اس



نے کون سا سمجھ جانا تھا، عیشال بس سر جھٹک کر رہ جاتی تھی۔

☆☆☆

گر میاں شروع ہو چکی تھیں، ون بھر سورج اگر تنگ بھی کرتا تو رات اپنی ٹھنڈی چاندنی کے ساتھ آ کر اس تپش کو تھوڑا بہت کم کر ہی دیتی تھی اور موسم چاہے سردی کا ہو یا گرمی کا ننگے پیرلان کا حدود اربعہ ناپتا اس کا پسندیدہ مشغلہ تھا اور اس میں کبھی کبھی اس کے ساتھ وہ تینوں بھی شامل ہو جاتی تھیں اور کبھی کبھی وہ اکیلے ہی چکر کاٹتے کاٹتے پر اذیت سوچوں کے دروازے وا کرتی جاتی تھی۔

”تم اتنی کرپٹ کیوں ہو زونا کشہ؟“ اس کے ساتھ چلتی عائرہ آج بھی اسے لتاڑے بغیر نہ رہ سکی۔

”یہ تم ان سے پوچھو جو مجھے اس طرح کی کرپشن کرنے پر مجبور کرتے ہیں۔“ سپاٹ چہرے کی طرح لہجہ بھی سپاٹ ہی تھا۔

”میں تو اس چیز پر حیران ہوتی ہوں کہ اذلان بھائی کو یہ معلوم کیوں نہیں ہوتا کہ تم ان کی غیر موجودگی کے دوران کوئی ان کا کمپیوٹر استعمال کرتا ہے۔“ صدف بھی ان دونوں کے پاس ہی آ کر کھڑی ہو گئی تھی۔

”کیونکہ یہ محترمہ ساری ہسٹری ڈیلیٹ کیے بغیر کمپیوٹر جو بند کرنا گناہ سمجھتی ہیں۔“

”ویسے کتنی غلط بات ہے زونا کشہ وہ اتنا یقین رکھتے ہیں کہ ان کی غیر موجودگی میں کوئی کمپیوٹر استعمال نہیں کرتا بلکہ ان کے نزدیک تو ہم چاروں میں سے کسی کو کمپیوٹر استعمال نہیں کرنے کا پتا بھی نہیں ہے اسی لئے تو انہوں نے پاس ورڈ بھی نہیں لگایا اور تم.....“ وہ ہونٹوں میں مسکراہٹ دبائے اسے گھور رہی تھی۔

”ہاں تو نہ مجبور کریں مجھے یہ سب کرنے پر صحیح طریقے سے مجھے اجازت دے ویں وہ سب کام کرنے کی، جو میں کرنا چاہتی ہوں ورنہ میں تو یہی طریقے استعمال کرتی رہوں گی۔“ کندھے اچکاتی وہ کرسی پر بیٹھ گئی۔

”ماموں کو یا پھر اذلان بھائی کو معلوم ہو گیا تو وہ کیا سوچیں گے؟“ صدف فطرتاً بزدل واقعہ ہوئی تھی، یا پھر اس میں وہ سرکشی ضد اور بغاوت نہیں تھی جو زونا کشہ میں با اتم موجود تھیں، اس یہی فکر لاحق رکھتی تھی کہ اس سے کوئی ایسا کام سرزد نہ ہو جائے جو اس کے باپ بھائیوں کی نظروں میں اس کا مقام گرا کے رکھ دے۔

”مجھے اس چیز سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ کوئی میرے بارے میں کیا سوچے گا اور کیا نہیں، یہ لوگ صرف ایک بات ہی سوچ سکتے ہیں کہ کیسے اپنے گھر کی عورتوں کو گھٹ گھٹ کر مارا جائے اس کے سوا کچھ نہیں۔“ اس کے انداز میں نفرت کے سوا بغاوت بھی تھی جسے صاف محسوس کیا جاسکتا تھا، صدف کا دل ڈوب کر ابھرا تھا۔

”لیکن زونا کشہ تمہیں نہیں لگتا تم امانت میں خیانت کر رہی ہو، میرا مطلب ہے اس طرح ان کی مرضی کے بغیر یہ چیزیں استعمال کرنا ان کو دھوکا دینے کے ہی مترادف ہے۔“ عائرہ بڑے مدلل انداز میں مخاطب ہوئی۔

”دیکھو عائرہ ان لوگوں کی سوچ سے پرے نظر، میرے ان سب کے خلاف ہونے کے باوجود بھی میری اپنی بھی کچھ متعین کردہ حدود ہیں، بھلے میں ان کے قائم کردہ اصولوں پر عمل نہ کروں ان کی باتیں نہ مانوں، مگر جو حدود میری اپنی قائم کردہ ہیں میں ان کے کبھی خلاف نہیں جانی، میں جانتی ہوں، جو میں کرتی ہوں وہ غلط ہے لیکن جو یہ کرتے ہیں کیا وہ ٹھیک ہے تم لوگوں

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عُشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابراراجہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ مریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچی کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔



کے موڈ بھی خراب ہو کر رہ گئے تھے، اللہ اللہ کر کے تو اب کہیں جا کر اس کی دعائیں قبول ہونے لگی تھیں اور اب پھر..... اف..... وہ جلا بھنا ہر کسی کو کاٹ کھانے کو دوڑتا تھا، مگر کوئی تھا کہ اس کی پرواہ ہی نہیں کرتا تھا۔

☆☆☆

ان ہی بے رونق اور پریش دنوں میں زونا نشہ کا اداس اداس چہرہ کھل اٹھا تھا، جب اس نے امتیازی نمبروں سے بی اے پاس کیا تھا، مارکس شیٹ ہاتھوں میں آتے ہی اس کی سب سے پہلی نگاہ اکناکس کے نمبرز پر ہی پڑی تھی، 180 مارکس اس کی چیخ نکل گئی تھی باقی مضامین کے مارکس بھی اچھے تھے مگر اکناکس تو اس کا موٹو فیورٹ سبجیکٹ تھا اور وہ اسی میں ماسٹرز بھی کرنا چاہتی تھی۔

ان تینوں کی فیورٹ چیزیں منگوا کر انہیں ٹریٹ دی تھی، اس کی اس خوشی میں سب سے زیادہ خوش اس کی ماں اور بہن ہی تھیں، خدیجہ نے بامشکل اس کے خوشی سے چمکتے چہرے سے نظرس ہٹائی تھیں آج کتنے عرصے بعد وہ دل سے مسکرائی تھی دل سے خوش ہوئی تھی، آنکھوں میں آئی ڈھیروں نمی کو خشک کرتیں وہ دل ہی دل میں اس کے لئے دعا گو تھیں۔

☆☆☆

آج پوچھے نہ کوئی صبر کے معانی ہم سے آج ہم آخری منزل پر کھڑے ہیں صاحب ”ہمیں اب مزید میں اس کی اجازت نہیں دے سکتا، جتنا پڑھنا تھا پڑھ چکی وہ، تم اب مزید اس سلسلے میں مجھ سے کوئی بات نہ کرنا۔“ وہ ہمیشہ کی طرح سخت اور بارعب آواز میں بولے۔

”دیکھئے گھر میں رہ کر ہی پڑھے گی وہ، ایک بے ضروری خواہش ہے پوری کر لینے دیں

میں ہے اتنا صبر کے ان کی ہر بات بغیر کوئی بات منہ سے نکالے مان لو میں نہیں مان سکتی، میں کسی کے حقوق سے انکار نہیں کرتی مگر پہلے مجھے تو حق دیں جینے کا، ہمارے ساتھ تو وہی سلوک کیا جاتا ہے جو اسلام سے قبل بیٹیوں کے ساتھ کیا جاتا تھا، بس فرق صرف یہ ہے کہ وہ پیدا ہوتے ہی زندہ درگور کر دیتے تھے اور یہ زندہ رکھ کر زندہ دفن کرتے ہیں، تم خود بتاؤ ڈائجسٹ پڑھ کر میں کیا خراب ہو جاؤں گی یا ان کی عزتوں کو نیلام کر دوں گی یا کمپیوٹر، موبائل فون استعمال کر کے یا پھر کسی کالج میں پڑھ کر میں گھر سے بھاگ جاؤں گی جو مجھے جو مقام دے گا میں بھی اسے وہی مقام دوں گی، وہ چاہے میرا باپ ہی کیوں نہ ہو، یہ میری فطرت کا حصہ ہے اور میں فطرت نہیں بدل سکتی۔“ اس کا ایک ایک لفظ خنی سے بر تھا، سخت سے سر جھٹکتی وہ وہاں سے اٹھ کر چلی گئی تھی، وہ دنوں ایک دوسرے کو بس دیکھ کر رہ گئیں۔

☆☆☆

ہجر کی رات کاٹنے والے کیا کرے گا اگر سحر نہ ہوئی دن اسی بے کیفی سے گزرتے جا رہے تھے، لمبے لمبے دن اور چھوٹی چھوٹی راتیں جو آنکھوں میں راتیں کاٹنے والوں کو چھوٹی تو ہرگز نہ لگتی ہوں گی، ان گزرے دنوں میں اذان دو چار بار ہی گھر آیا تھا، مگر زونا نشہ بھول کر بھی نہ اس کے سامنے کبھی آئی اور نہ آنے کی چاہ کی، اذان اور عیشال دنوں بہت خوش تھے اور خوش ہونا ہی تھا جہاں عزت اور محبت ہو وہاں دکھ کم ہی ہوتے ہیں، پھر اچانک صدف اور روحان کی شادی کا شور ایک دم سے ہی بلند ہوا تھا، مگر پھر پتا نہیں کیوں یکدم تم گیا روحان کے ساتھ ساتھ ماتی سب چھوٹوں

اسے۔“ دہلی دہلی آواز میں وہ سر جھکا کر بولیں،  
حیدر نے ایک سخت نظر ان پر ڈالی۔  
”بے ضرر..... اونہہ۔“ انہوں نے سر  
جھٹکا۔

”یہ بے ضرری خواہش ایک دن تمہیں خون  
کے آنسو رلائے گی، کون سی ایسی ڈگری ہاتھ لگ  
گئی ہے اس کے، کون سا تیر مار لیا اس نے، یہ  
تعلیم بھی اس نے گھر بیٹھ کر حاصل کی ہے، مگر تیور  
دیکھ رہی ہو تم اس کے، سرکشی اس کی آنکھوں میں  
رکتی ہے، میں تم سے کہہ رہا ہوں تم سر جڑھا رہی  
ہو اسے، پانی سر سے اونچا ہو گیا تو سر پکڑ کر رو  
گی تم۔“ وہ دھاڑتے ہوئے بیڈ سے اٹھ کر  
کھڑے ہو گئے تھے، سر جھٹکائے وہ ڈوبتے دل  
کے ساتھ بیٹھیں تھیں۔

”کب میں آپ کی عزت نیلام کر کے آئی  
ہوں، کب میں نے سرکشی دکھائی آپ کو، جو آپ  
مجھے سرکشی کا طعنہ دے رہے ہیں، آپ کو ہر بات  
پر اعتراض کیوں ہوتا ہے؟ کیوں آپ کسی کو جیتے  
ہوئے نہیں دیکھ سکتے؟“ ضبط کی انتہا ہوئی تھی  
جب وہ ان کے کمرے میں آ کر پھٹ پڑی تھی،  
سالوں کا پکتا ابال آج نکلا تھا، سرخ آنکھوں سے  
وہ ایک بار خدیجہ کو گھورتے ہوئے اس کی طرف  
بڑھے تھے، خدیجہ ان کے سرخ پڑتے چہرے کو  
دیکھ کر کانپ اٹھیں تھیں۔

”کیا کہا تم نے؟ تمہاری اتنی ہمت کے تم  
اس انداز میں مجھ سے بات کرو۔“ اشتعال  
دبائے وہ دھاڑتے تھے، وہ اسی طرح ان کے  
سامنے تن کر کھڑے تھے۔

”آپ نے خود مجبور کیا ہے، مجھے اس انداز  
میں بات کرنے پر۔“ آہستہ آواز مگر انتہا کی سرد  
تھی۔

”چپ کرو تم بدتمیز، اسی دن کے لئے تو

نہیں پیدا کیا تھا تمہیں میں نے۔“ اسے ان کے  
سامنے سے ہٹائیں وہ اسے کمرے سے باہر لے  
آئی تھیں۔

”تو نہ کرتیں پیدا، پیدا کر کے کون سے سکھ  
مجھے دے دیئے ہیں۔“ زہر خند لہجہ میں بولتی وہ  
انہیں ہکا بکا چھوڑ کر اپنے کمرے میں بند ہو گئی  
تھی، منہ کھلے وہ بند دروازے کو دیکھ رہی تھیں۔  
”دیکھ لیا تم نے، اسی لئے اس کی وکالت کر  
رہی تھی، اتنی گستاخ اولاد زمین میں گاڑھ دوں گا  
میں اسے، کرتا ہوں میں اس کا انتظام۔“ مٹھیاں  
بھینچے وہ لاؤنج سے باہر نکل گئے، آنکھوں میں  
ڈھیروں آنسو لئے وہ صوفے پر ڈھے گئیں تھیں۔

☆☆☆

”اب تم بتاؤ عیشال میں کیا کروں؟“  
رخسانہ اس سے بات شیر کر کے اب اسے سوالیہ  
نظروں سے دیکھ رہی تھیں، سب کچھ ان کے  
اختیار میں تھا، مگر وہ زبردستی نہیں کرنا چاہتی تھی، یہ  
ان کا دیا گیا تاثر تھا۔

”میں کیا کہہ سکتی ہوں پھپھو، جو آپ لوگ  
بہتر سمجھیں۔“ ہاتھ مسلتی وہ بے چین سی بیٹھی تھی،  
جانتی تھی وہ سراسر فارمیٹی نبھار ہی ہیں۔

”تم اسے بہتر جانتی ہو، عیشال اس لئے  
میں نے سوچا کہ تم سے پہلے بات کر لوں، یہ نہ ہو  
کہیں میں اس کی مرضی کے خلاف کچھ کر  
بیٹھوں۔“

”میرا نہیں خیال پھپھو کہ اسے کوئی اختلاف  
ہوگا اور اگر ہوگا بھی تو کون سا مان لیا جائے گا۔“  
آخری بات وہ بس سوچ ہی سکی تھی، رخسانہ سر  
ہلاتیں اٹھ کر چلی گئیں، گہرا سانس خارج کرتی وہ  
بھی اٹھ کر لان میں نکل آئی، پتا نہیں کیوں اس کا  
سانس گھٹنے لگا تھا، رخسانہ کی ہاں میں ہاں ملاتی وہ  
باخوبی جانتی تھیں کہ خود ان کے اختیار میں کچھ



نہیں تھا، اختیار میں سب باتیں مردوں کے تھیں، تیمور تو یہ بات آگے چلا بھی چکے ہوں گے، رخسانہ تو بس فارمیٹی نبھار ہی تھیں اور اس بات کا حکم دینے والے نے بھلا کہاں کسی انکار کی منجائش چھوڑی تھی۔

”آپ انہیں بتا دیں ای، میں ہرگز ان کا یہ فیصلہ نہیں مانوں گی، میں کوئی بھیڑ بکری نہیں ہوں جس پر وہ اپنا یہ جاہرانہ فیصلہ تھوپ دیں گے، جیتی جاگتی انسان ہوں۔“ وہ لاؤنج میں داخل ہوئے تو اس کی چیخنی آواز ان کے کانوں میں بڑی، وہ ضبط سے مٹھیاں بھینچے اس کے کمرے کی طرف بڑھے، انہیں اندر آتے دیکھ کر خدیجہ ساکت سی بیٹھی رہ گئیں، ان نے تو بڑی کوشش کی تھی کہ ان کی غیر موجودگی میں ہی وہ اس سے یہ بات کر لیں مگر۔

”تم جیتی جاگتی انسان کو میں زندہ ہی زمین میں گاڑھ دوں گا۔“ چیخنی آواز میں وہ دھاڑے تھے۔

”گاڑھ تو چکے ہیں، اب مزید کیا گاڑھیں گے، اب کہاں گیا آپ کا اسلام، صرف آپ کو پانچ ٹائم ماتھا ٹیکنے کا حکم ہی دیتا ہے اسلام، یہ نہیں بتایا اس نے آپ کو کہ انصاف کیا ہے اور کیسے دیا جاتا ہے کسی کو، یا صرف اپنا مطلب پورا کرنے کے لئے ہی آپ کو یاد آتا ہے، اسلام۔“ ان کے سامنے چیخنی وہ ان کے اشتعال کو بڑھا گئی تھی۔

”گستاخ۔“ ان کا ہاتھ پوری قوت سے اس کے گال پر پڑا تھا اور اسے زمین پر شیخ گیا، خدیجہ دم سادھے ان کے اشتعال بھرے چہرے کو دیکھ رہی تھیں اور دروازے پر کھڑی عیشال تڑپ کر اس کی طرف بڑھی تھی، جو فرش پر اوندھی پڑی تھی۔

”بتا دو اسے، مرنا چاہتی ہے تو کل کی مرنے

آج مرے، مگر میرا فیصلہ اٹل ہے، وہ تبدیل نہیں ہو گا اور اگر اب اس نے کوئی ہنگامہ کرنے کی کوشش کی تو اس کی قبر کھود کر زندہ گاڑھ دوں گا اسے میں، میرے لئے یہ کرنا کوئی مشکل کام نہیں ہے اور تم نے دیکھ لیا کہ ابھی مزید اپنی دکالت کرنے کا صلہ دیکھنا چاہتی ہو۔“ عیشال پر سے نظر ہٹا کر وہ بیوی پر برسے تھے جو ساکن سی بیٹھی تھیں، ایک نفرت بھری نظر وہ اس پر اچھالتے لے لے ڈگ بھرتے گھر سے ہی باہر نکل گئے۔

☆☆☆

”زونا نشہ دروازہ کھولو، میری بات تو سنو۔“ ان کے باہر نکلتے ہی وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر اسٹور روم میں بند ہو گئی تھی، خدیجہ کا زور و کربا حال تھا، عیشال دروازہ کھٹکا کھٹکا کر تھک گئی تھی، مگر وہ تھی کہ دروازہ نہ کھولنے کی قسم کھائے بیٹھی تھی، شام سے رات ہو گئی تھی، نہ تو حیدر گھر واپس آئے تھے اور نہ وہ باہر نکلنے کو تیار تھی۔

”زونا نشہ پلیز۔“ ایک دفعہ پھر اس کی آواز بھینکنے لگی تھی، اس دفعہ پتا نہیں اسے اس محبت کی ماری لڑکی پر ترس آ گیا تھا کہ دروازہ کھول کر باہر نکل آئی تھی، اس کا سوجا ہوا چہرہ دیکھ کر وہ دل تھام کر رہ گئی، آنسو گال بھگوتے چلے گئے اور وہ منہ پر ہاتھ رکھے اس بے حس کو دیکھ رہی تھی جو بے تاثر چہرے کے ساتھ کھڑی تھی، اس کا ہاتھ پکڑ کر وہ اسے اس کے کمرے میں لے آئی تھی، دروازہ لاک کر کے وہ اسے بیڈ پر بیٹھا کر گھٹنوں کے بل اس کے سامنے بیٹھ گئی۔

”کیوں اپنے ساتھ ظلم کر رہی ہو زونا نش، جب جانتی ہو اس سب کا کوئی فائدہ نہیں تو کیوں..... انہیں موقع دے رہی ہو کہ وہ تمہارا حلیہ بگاڑ دیں۔“ اس کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھے وہ سنک اٹھی تھی۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

سخت تھے کہ یہ تکلیف بہت کم تھی اس کے سامنے۔

☆☆☆

اذان تیمور، انتہا کا مغرور اور خود سر انسان، وہ چھوٹی عمر سے ہی ہاسٹل شفٹ ہو گیا، شروع شروع میں بڑی شدت سے چھٹیوں کا انتظار کرتا تھا کہ وہ گھر جاسکے، مگر آہستہ آہستہ وہ گھر سے دور ہوتا چلا گیا، چھٹیوں میں وہ اپنے دوستوں کے ساتھ پروگرام بناتا اور گھومنے کے لئے چلا جاتا، یہ سوچے بغیر کہ گھر میں بیٹھی اس کی ماں دن رات گن گن کر اس کی واپسی کا انتظار کرتی ہے۔

وہ گرمیوں کے سلگتے اور تپتے بڑے بڑے

دن تھے، جب اذان تیمور اپنی بھرپور وجاہت کے ساتھ چھٹیوں میں گھر آیا تھا، نیلی جینز کالی ٹی شرٹ گری کی حدت سے سرخ پڑتا چہرہ کالے رنگی بال سفید ماتھے پر چپکے تھے کندھے پر لٹکا بیگ، وہ ان بے کیف دنوں میں بہار کا جھونکا ثابت ہوا تھا، زونا نشہ ان دنوں میٹرک کے امتحانات دے کر فارغ تھی، ان لمبے لمبے دنوں میں اس کا ایک ہی شوق تھا، سارا دن جی بھر کر ٹاؤل پڑھنا، راتوں کو خوبصورت خوبصورت خواب بننا اور ان خوابوں میں کب اذان تیمور کی بادشاہت چھاگئی اسے پتا ہی نہ چلا اور جب پتا چلا تو دھک سے رہ گئی، مگر خیر پھر کیا ہوا، کہانیوں میں بھی تو زیادہ تر کزنز کی شادیاں ہوتی ہیں، کتنی اچھی لو اسٹوریز ہوتی ہیں ان کیس، وہ دلکشی سے مسکرا کر اپنی سوچ کو خود ہی انجوائے کرتی، مگر ان خوابوں میں رہنا اسے اس وقت مہنگا پڑا جب وہ بڑی بہادری سے اذان تیمور کو اپنے جذبات سے آگاہ کرنے گئی تھی، دل میں بات رکھنے کی قائل تو وہ کبھی بھی نہ رہی تھی۔

وہ ایک تپتی دوا بھر کی بیٹھی رات تھی، چاندنی

”تو کیا کروں ان کی قید سے نکل کر اس کے عقوبت خانے میں بند ہو جاؤں، مجھے نفرت ہے اس انسان سے عیشال نفرت۔“ عیشال بیٹھی بیٹھی آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی جس کی صرف آواز میں ہی نہیں آنکھوں میں بھی صرف نفرت ہی تھی۔

”اذان بہت اچھا ہے زونائش، اس نے خود تمہارا نام لیا ہے، خود اس رشتے کے لئے بولا ہے، اس نے خود تمہاری چاہت کی ہے، وہ تمہیں چاہتا ہے تو سبھی نا۔“ وہ اس کے ساتھ ساتھ خود کو بھی تسلی دے رہی تھی، زونائش کے ہونٹوں پر استہزائیہ مسکراہٹ پھیلی۔

”تم فکر نہ کرو عیشال حیدر اب اگر کوئی میرے لئے چاہت نہیں رکھے گا تو تب بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا۔“ اس کی آواز اتنی سردھی عیشال کا دل تک کانپ اٹھا۔

”تم جاؤ تیاری کرو، جا کر اپنے دیور کی شادی کی، آخر خوشی کا موقع ہے۔“ زہر خند انداز میں بولتی وہ اس کے ہاتھ اپنے گھٹنوں سے ہٹا کر ہاتھ روم میں بند ہو گئی، عیشال خالی خالی نظروں سے بند دروازے کو دیکھ رہی تھی۔

چاندنی میں بھگی رات آہستہ آہستہ سرکتی جا رہی تھی، وہ کھڑکی میں کھڑی غیر مرئی نقطے پر نظریں جمائے ہوئے تھی، آج پہلی دفعہ اس کے باپ نے اس پر ہاتھ اٹھایا تھا، مگر آنسو اتنے برف ہو چکے تھے کہ اب بھی پکھلنے کو تیار نہیں تھے، گال پر ہاتھ رکھے وہ طنزیہ انداز میں خود پر ہی مسکرائی تھی، آج دوسری دفعہ اسے اس کی اوقات بتائی گئی تھی۔

چار سال پہلے اذان تیمور نے بھی اسی طرح اسے اس کی اوقات بتائی تھی ہاں اس نے ہاتھ نہیں اٹھایا تھا، مگر لفظوں کے مارے طمانچے اتنے



نے اپنی بات مکمل کی اور گہرا سانس خارج کر کے اس کی طرف دیکھا جو مسخرانہ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”تو زونا نشہ حیدر، میں یہی کہوں گا کہ تم بھی ان تھرڈ کلاس لڑکیوں کی طرح ہی نکلی، جن سے اپنے پیروں کے جذبہ سنبھالے نہیں جاتے۔“ مسخرانہ مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائے وہ تقاخر سے کھڑا، اسے اس کی اوقات بتا رہا تھا۔

”مجھے سمجھ نہیں آتی تم لڑکیوں میں عزت نفس ہوتی بھی ہے یا نہیں، چلو عزت نفس کو چھوڑو، کیا غیرت کا بھی فقدان ہوتا ہے تم لڑکیوں میں۔“ تھبتی نظروں سے وہ اس کی پھٹی پھٹی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا، آنسو لڑیوں کی صورت اس کی آنکھوں سے گر رہے تھے، اتنی سنگدلی، اذان تیمور اتنا بے رحم۔

”سنسناہل کر رکھو ان آنسوؤں کو، تمہیں اپنا تماشہ لگانے کی جاہ ہوگی، میں ایسا کوئی نرالا شوق نہیں رکھتا۔“ سلکتی نظروں سے اسے دیکھتا وہ نخوت سے سر جھٹکتا لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا، اس رات گھر کے سب سے زیادہ تاریک کونے میں بیٹھی وہ جی بھر کر روتی تھی اور یہ رونا صرف اس رات کا تھا اگلی صبح وہ ایک نئی زونا نشہ حیدر تھی، تلخ، سنجیدہ اور بیزار، آہستہ آہستہ اس کے انداز میں نئی اور بیزاری کا اضافہ ہی ہوا تھا، اس رات جو ہوا وہ زونا نشہ اور اذان کے درمیان میں ہی رہا، یہ اذان کا اس پر احسان تھا جو اس نے اس چیز کا حوالہ کسی کے سامنے نہیں دیا تھا، چھٹیاں گزار کر وہ واپس چلا گیا تھا، اس کے چہرے پر اپنے سنگدلانہ لفظوں کے طمانچے مار کر وہ زونا نشہ حیدر کے اندر زہری زہر بھر گیا تھا، اس کی محبت کو مار کر وہ اس کے اندر باہر نفرت پھیلا گیا تھا۔

☆☆☆

کی نرم نرم چھاؤں مسور کن تھی، اذان لان میں کرسی پر بیٹھا فون پر بات کر رہا تھا، رات کافی گزر چکی تھی، وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی اس کے سامنے رکھی کرسی پر جا کر بیٹھ گئی، بظاہر پرسکون، مگر دھڑکن اتنی تیز تھی کہ اسے کانوں میں آواز محسوس ہو رہی تھی، ایک نظر اسے دیکھ کر اذان نے اختتامی فقرے بولے اور سیل پاگٹ میں ڈال لیا۔

”خیریت۔“ وہ بڑی گہری نظر سے اسے دیکھ رہا تھا، زونا نشہ سے اس کی بات چیت ایک کزن کے لحاظ سے بڑی سرسری سی ہی رہی تھی اور وہ خود اس طرح لیا ویا انداز اپنائے رکھتا تھا کہ کم ہی کوئی اس کے ساتھ فریبنکلی بات کر سکتا تھا۔

”ہاں مجھے تم سے کچھ بات کرنا تھی۔“ ہاتھوں کو مسکتی، نظریں جھکائے وہ انتہا کی نرمی لگ رہی تھی، یہاں تک آ کر اب اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس سے کیا بولے، کیسے بتائے وہ، جو کچھ بتانے آئی ہے، ساری خود اعتمادی ہوا ہو گئی تھی۔

”تو کرو۔“ وہ کرسی پر ایزی بیٹھا، گہری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا، وہ نہ تو کم عقل تھا اور نہ ہی بے وقوف، جو یہ نہ سمجھ پاتا کہ رات کے اس پہر یہ پراعتماد لڑکی، جو منہ پر ہی کھڑ توڑ جواب دے کر اگلے کا منہ بند کروا دیتی تھی وہ اب اتنی نرم کیوں بیٹھی ہے، اس کی پیشانی پر بسنے کے قطرے کیوں نمودار ہو رہے ہیں اور وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرنا کیوں بھول گئی ہے۔

”اگر میں تم سے یہ کہوں کہ اذان تیمور میں تم سے محبت کرنے لگیں ہوں تو۔“ اپنی تمام تر ہمت کو گھسیٹ گھسات کر وہ اپنی مشکل سے لہجے

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ حنا 64 جولائی 2017

وہ خشکیوں نگاہوں سے گھورتی اس کے ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے، زونا کشہ، اس طرح کیوں بات کر رہی ہو تم اس سے اور مہندی نہ لگوانے کی بھلا کیا تک ہوئی، کل شادی ہے تمہاری سب دلہنیں لگواتیں ہیں۔“ اس کا انداز قدرے سخت تھا، مگر اس پر کوئی اثر نہیں ہوا۔

”میں ان دلہنوں میں سے نہیں ہوں، سمجھ آئی تمہیں میری بات اور اب پلیز تم بھی جاؤ یہاں سے، اس گھر میں حکم چلانے کو ایک طرف میں ہی ملتی ہوں سب کو۔“ پیشانی پر ہل لئے لہجہ کوفت زدہ تھا، عیشال چپ چاپ وہاں سے اٹھ گئی وہ جانتی تھی اس وقت وہ کتنی ڈسٹرب ہوگی، سب کچھ اس کی مرضی کے خلاف تھا اور ایک انسان جو کبھی کسی کی مرضی پر چلنا پسند ہی نہ کرتا ہو اس کے لئے یہ سب کتنا تکلیف دہ ہوگا، وہ جان سکتی تھی، دروازہ لاک کر کے، لائٹ آف کر کے وہ کھڑکی کے پاس آ کر کھڑی ہو گئی، لان میں سب کزنز بیٹھے اودھم مچائے ہوئے تھے، سب کتنے خوش تھے ہتے مسکراتے، تہمتے لگاتے، حالانکہ وہ بھی جو چار سال پہلے اسے بڑی بری طرح سے ذلیل کر چکا تھا۔

آج شام کو ہی ان کا نکاح ہوا تھا اور اب کچھ دیر پہلے مہندی کا فنکشن ختم ہوا تھا، اس کے اندر بلا کا سکوت پھیلا تھا، نہ اس انسان کے ملنے کی خوشی، جو اس کے دل میں بسنے والا پہلا شخص تھا اس کی آنکھوں میں بسنے والا پہلا خواب اور نہ ہی کوئی دکھ تھا جس نے تذلیل کی تھی اسی کی زندگی میں اب وہ شامل ہو گئی تھی، کہیں بھی دل میں کوئی جذبہ نہیں تھا حالانکہ اسے سامنے بیٹھے دیکھ کر بھی نہیں، جس کے ہونٹوں پر کسی چھیڑ خانی پر بڑی

اس رات زونا کشہ حیدر یہ بھول گئی تھی کہ وہ کس کے سامنے حال دل سنانے جا رہی ہے، اذان تیمور سدا کا بے حس انسان، مگر آج وہ یہ بات اچھی طرح سے جانتی تھی کہ اسے کس کی زندگی میں شامل کیا جا رہا ہے اور یہ چاہتے ہوئے آج بھی اس کا فیصلہ ماننے پر مجبور تھی، ان دونوں کی شادی کے ساتھ روحان اور صدف کی شادی بھی طے پا گئی تھی، شادی سے محض تین دن پہلے اذان اسلام آباد سے واپس آیا تھا، سب بے انتہا خوش تھے سوائے زونا کشہ کے، اس دن کے بعد سے حیدر نے اسے مخاطب نہیں کیا تھا اور وہ خود بھی ان کی موجودگی سے خائف ہی رہتی تھی، شادی کی شاپنگ میں اس نے کوئی دلچسپی نہیں دکھائی تھی، سب کچھ عیشال نے اپنی پسند کا ہی خریدا تھا، وہ نہ صرف حیدر بلکہ ہر کسی سے ہی کترا رہی تھی، بس ضرورتاً ہی کسی سے بات کرتی زیادہ تر تو اپنے کمرے میں ہی بند رہتی تھی، کتنی ہی بار خدیجہ نے اس سے بات کرنے کی کوشش کی مگر جواب میں اس کا انداز اتنا سرد ہوتا تھا کہ وہ دل مسوس کر رہ جاتیں، اس سب میں ان کا کوئی تصور نہیں تھا مگر اس سب میں سب سے زیادہ سزا نہیں ہی دی جا رہی تھی۔

☆☆☆

بھگی ہوئی اک شام کی دلہیز پر بیٹھے ہم دل کے سلگنے کا سبب سوچ رہے ہیں ”نہیں لگانی ہے مجھے مہندی عائرہ، تم پلیز جاؤ یہاں سے۔“ اس کی چیختی آواز پر جہاں کمرے میں داخل ہوتی عیشال کی پیشانی شکن آلود ہوئی تھی وہی عائرہ بھی آنکھوں میں حیرانگی سوائے اس کا یہ بے گانہ انداز دیکھ رہی تھی۔

”عائرہ تم صدف کو لگاؤ جا کر مہندی، ابھی زونا کشہ تھکی ہوئی ہے اس لئے۔“ عائرہ کو سچ کر



کرتی وہ کھڑکی کے پاس سے ہٹ گئی تھی۔

اس سے اگلے دن بھی اس کے جذبات اس کے چہرے کی طرح سپاٹ ہی رہے، حتیٰ کہ رخصتی کے وقت فطری طور پر خدیجہ کی آنکھوں میں آنے والے آنسو بھی اس کے دل کو نہ پہنچ سکے، اس کے برعکس صدف خوش بھی تھی اور رنجیدہ بھی، روحان کی وارفتہ نظریں جہاں اسے بوکھلائے دے رہی تھیں وہیں دل میں تقاضا بھی پیدا کر رہی تھیں، مووی اور نوٹو گرافر کے بعد جب عیشال اسے کمرے میں لے کر آئی تو وہ حد درجہ بے زار ہو چکی تھی، اس چیز کا اندازہ عیشال باخوبی اس کے چہرے سے لگا سکتی تھی، اسی لئے اس وقت اسے کوئی بھی نصیحت کرنے کی بجائے وہ فقط اتنا ہی کہہ سکی۔

”تم ریٹ کرو میں اذان کو بھیجتی ہوں۔“  
وہ اسے بیڈ پر بیٹھا کر خود چلی گئی، تو اس نے ایک کوفت بھری نظر سے سنورے کمرے پر ڈالی اور سر جھٹک کر ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گئی، اذان جب کمرے میں داخل ہوا تو وہ یکسر اس کے وجود سے خالی تھا، البتہ وہ بڑے سکون سے سادہ سے چلیے میں باتھ روم کے دروازے سے برآمد ہوئی تھی، اذان نے ایک گہری سانس خارج کی اور اسے یکسر نظر انداز کر کے ڈریسنگ ٹیبل کی طرف بڑھ گیا، اسے یہ توقع تو ہرگز بھی نہیں تھی کہ وہ سچے سنورے روپ میں پیشی اس کا انتظار کر رہی ہوگی مگر پھر بھی دلہن میں کہیں یہ چاہ ضرور تھی جو بڑی بے دردی سے چلی گئی تھی، وہ کپڑے چھین کر کے باہر آیا تو تکیے لئے وہ صوفے کی طرف بڑھ رہی تھی، جب اس نے جھٹکے سے اس کا بازو پکڑ کر اس کا رخ اپنی طرف کیا۔

”کیا بد تمیزی ہے یہ؟“ ماتھے پر تیوری سجائے وہ ناگوار نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”اچھا یہ بد تمیزی ہے، تو زونا نشہ بی بی اس بد تمیزی کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟“  
اس کا اشارہ اس کے سادہ چلیے پر تھا۔

”اذان تیمور میں یہاں تمہاری بیج سجانے نہیں آئی۔“ وہ تڑخی تھی اذان کے ماتھے پر بل نمودار ہوئے۔

”تو زونا نشہ بی بی میں یہاں آپ کو کیٹ واک کروانے کے لئے تو ہرگز بھی نہیں لایا، مجھتی تو تم ہوگی کہ شادی کیوں کی جاتی ہے۔“ سرد نظریں اس کی آنکھوں میں گاڑھے وہ اسے منجمد کر گیا تھا، یہ پہلی بار تھا جب زونا نشہ کا دل کانپا تھا۔

”تم میری اجازت کے بغیر.....“ اس کی آواز میں واضح لرزش محسوس ہو رہی تھی۔

”تم نے بقائمی ہوش و حواس مجھے یہ اجازت دی ہے بھول گئی کل سب کے سامنے ہی تو تم نے اپنے سارے حقوق میرے نام کیے ہیں، پھر آج میں کون سی اجازت لوں تم سے اور ویسے بھی میری مردانگی کا ثبوت تو تمہیں چاہیے ہی ہو گا نا۔“ ہونٹوں پر مسکراہٹ مگر چہرے پر پتھر لے کر اثرات سجائے وہ اسے ساکت کر گیا تھا، یہ طلب تھی یا انتقام وہ سمجھ نہیں پائی اور سمجھنے کا موقع اس نے دیا کب تھا۔

☆☆☆

درد کے چاند کو راتوں کا ستم سہنے دو وقت کی آنکھ سے کچھ اور لہو بہنے دو اب میرے طرز تخاطب سے پریشان کیوں ہو میں نہ کہتا تھا یارو مجھے چپ ہی رہنے دو ویسے والے دن صدف کی چھپ ہی زالی تھی، پچھلی رات کا شمار اس کی آنکھوں سے چھٹک رہا تھا، روحان کی سرگوشیاں، نگاہیں اس کے حسن کو بڑھاوا دے رہی تھیں، مسکراہٹ جیسے صدف

کے ہونٹوں سے چپک کر رہ گئی تھی، ایسے میں زونا نشہ کی حد سے بڑھی ہوئی سنجیدگی ٹھٹھکنے پر مجبور کرنے کو کافی تھی، حالانکہ وہ اس انداز میں بھی قیامت ڈھا رہی تھی، اس کے برابر بیٹھا اذان کسی کو بھی پینا ناز کرنے کی بھرپور صلاحیت رکھتا تھا، اس کے ہونٹوں پر پھیلی دلکش سی مسکراہٹ مسمرائز کرنے کو کافی تھی، گزرنے کی چھیڑ چھاڑ دوستوں کی جملے بازی پر وہ فقط مسکرائے جا رہا تھا اور ان سب میں ایک صرف زونا نشہ ہی تھی جسے وہ اس وقت حد سے زیادہ زہر لگ رہا تھا، واپسی پر وہ بے زار سی گاڑی سے نکل کر اندر کی طرف بڑھی تھی، جب خدیجہ اسے ٹوکے بغیر نہ رہ سکیں۔

”رسم کے مطابق آج تمہیں ہمارے ساتھ چلنا ہے زونا نشہ۔“

”جتنا ڈرامہ ہو چکا ہے، اتنا کافی ہے، اس سے زیادہ کی نہ تو ضرورت ہے اور نہ ہی مجھ سے توقع رکھیے گا۔“ بغیر مڑے وہ سرد انداز میں بولی اور پھر اندر کی طرف بڑھ گئی، خدیجہ کے ساتھ ساتھ رخسانہ بھی حق دق اسے جاتے ہوئے دیکھ رہی تھیں جبکہ ان کے پیچھے کھڑا اذان مٹھیاں بھیچے ضبط کی انتہا پر کھڑا تھا۔

☆☆☆

رسم کے مطابق آج صدف عیشال کے ساتھ ہی اپنے پورشن میں آگئی تھی اور روحان بھلا کہاں یہ دوری برداشت کر سکتا تھا اسی لئے وہ بھی اس کے ساتھ ہی تھا، رات کافی دیر تک ان سب کی محفل تھی رہی تھی، ماسوائے زونا نشہ کے، سب نے اس کی غیر موجودگی کو محسوس کیا تھا، مگر عیشال نے اس کی ٹھٹھکن کا بہانہ بنا کر ان کا دھیان اس پر سے ہٹا دیا تھا، وہ جب کمرے میں آیا تو وہ آنکھوں پر بازور رکھے بستر پر چت لیٹی تھی۔

”تمہیں اپنی ای سے بات کرنے کی تمیز

نہیں ہے۔“ وہ جانتا تھا وہ جاگ رہی تھی، اسی لئے اسے اس کی بد تمیزی یاد کروانا نہیں بھولا تھا۔

”اس وقت میں تم سے کوئی کلاس لینے کے موڈ میں نہیں ہوں اذان تیمور اس لئے تم تجھی لیکچر کا ارادہ ملتوی کر کے مجھے سونے دو۔“ اس کی طرف سے کروٹ لیتی، وہ اسے سلگا گئی تھی۔

”آئندہ کے بعد تم کسی سے بھی اس لہجے میں بات نہیں کرو گی۔“

”میں تمہارے حکم کی غلام نہیں ہوں۔“ یہ بھلا ہو سکتا تھا کہ وہ اسے جواباً کوئی تپانے والا جواب نہ دے۔

”میں تمہارا منہ توڑ دوں گا۔“ وہ دانت پر دانت جمائے دھاڑا تھا۔

”اور میں تمہارے ہاتھ توڑ دوں گی۔“ اس کا انداز بھلا کا پرسکون تھا، اذان کو تو آگ ہی لگ گئی۔

”توڑ کر دکھاؤ تم مجھے اب۔“ اس کا رخ اپنی طرف کرتے وہ سخت آواز میں بولا۔

”میں اس وقت تمہارے منہ نہیں لگنا چاہتی، اس لئے تم بھی اب اپنا منہ بند رکھو۔“ اپنی بے زاری اس پر واضح کرتی وہ ایک دفعہ پھر لیٹ چکی تھی۔

”اپنی زبان کو لگام ڈالو زونا نشہ حیدر، یہ نہ ہو یہ کام بھی مجھے ہی کرنا پڑے۔“ اس کی برداشت لا جواب تھی، وہ خود اپنے ضبط پر حیران تھا، جتنی زبان درازی وہ کر چکی تھی اب تک تو اسے اس کا منہ توڑ دینا چاہیے تھا۔

”جب اتنی ہمت پیدا ہو جائے تب بات کرنا۔“ اسے ایک دفعہ پھر ضبط کی انتہا پر پہنچا کر سر پر تکیہ رکھ کر وہ کروٹ کے بل لیٹ گئی، چھپتی نظریں اس کی پشت پر گاڑھے جڑے بھیچے وہ اپنا ضبط آزارا تھا۔



زبانیں جن کے ستم پر خاموش رہتی ہیں  
دلوں میں ان کے خلاف احتجاج ہوتے ہیں  
برا نہ مان کہ بولیں ہیں سچ لہجے میں  
ہم جیسے لوگ ذرا بد مزاج ہوتے ہیں  
شام کو وہ جب واپس آیا تو وہ کمرے میں  
بیڈ پر کہنی کے بل نیم دراز ویلکی میگزین دیکھ رہی  
تھی، دروازے کی آواز پر اس نے گردن گھما کر  
دیکھا اور پھر سابقہ انداز میں میگزین پر جھک گئی،  
گہری سانس خارج کرتا وہ بیڈ کے پاس آ کر کھڑا  
ہوا۔

”میں ابھی حیدر ماموں کی طرف جا رہا  
ہوں اور تم میرے ساتھ چل رہی ہو۔“ دو ٹوک  
انداز میں بولتا وہ واش روم کی طرف بڑھ گیا اور  
جب پانچ منٹ بعد کمرے میں واپس آیا تو وہ اسی  
حالت میں موجود تھی۔

”زونا نشہ میں نے کچھ کہا ہے۔“ انداز  
قدرے نرم تھا۔  
”مجھے کہیں نہیں جانا۔“ آواز آہستہ مگر انداز  
دو ٹوک تھا۔

”میں نے تم سے نہ تو پوچھا ہے اور نہ التجاء  
کی ہے، اس لئے اب بغیر کوئی تماشائگانے اٹھ  
جاؤ۔“ پیشانی پر بل سجائے وہ گھور کر اسے دیکھ رہا  
تھا، جواباً وہ گہری سانس اندر کھینچ کر بیڈ سے اٹھی  
اور بغیر اس کی طرف دیکھے باہر کی طرف بڑھی، جو  
اذان کو یہ بتانے کے لئے کافی تھا کہ وہ اس کی  
بات کا کوئی اثر نہیں لے رہی، ایک جھٹکے سے اس  
نے کلانی پکڑ کر اسے روکا تھا، قدرے لڑکھڑا کر وہ  
اس کی طرف پلٹی۔

”میں نہیں جا رہی ہوں تمہارے ساتھ اور تم  
زبردستی نہیں کر سکتے میرے ساتھ۔“ بغیر اس سے

تمنا ہے وہ ٹیلے پر سے بولی۔

”اذان بیٹا میری بات سننا۔“ صبح کمرے  
سے نکل کر وہ صبح ٹائپ کرتا باہر کی طرف بڑھ رہا  
تھا، جب ان کی آواز پر واپس پلٹا، جو اپنے  
کمرے کے دروازے میں کھڑی اس کی طرف  
ہی متوجہ تھیں۔

”جی ای!“

”کمرے میں آؤ مجھے تم سے بات کرنی  
ہے۔“ اثبات میں سر ہلاتا وہ ان کے ساتھ ہی  
کمرے میں داخل ہوا، ان کے سامنے صوفے پر  
بیٹھ کر وہ انہیں سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

”تم زونا نشہ سے بات کرو، اسے نرمی سے  
سمجھاؤ، ٹھیک ہے وہ حیدر بھائی سے ناراض ہے  
مگر اس کی سزا اپنی ماں کو تو نہ دے، جو بے قراری  
سے اس کی راہ دیکھتی رہی ہے، تم اس کے شوہر ہو  
اذان اسے نرمی سے پیار سے سمجھاؤ۔“ گہری  
سانس خارج کرتا وہ اثبات میں سر ہلا کر اٹھ گیا۔

”ابھی تو میں ایک ضروری کام سے جا رہا  
ہوں، واپسی میں اسے لے کر جاؤں گا ماموں کی  
طرف۔“ انہیں یقین دلاتا وہ باہر نکل گیا،  
مضطرب انداز میں اٹھ کر وہ لاؤنج میں چلی  
آئیں، خدیجہ کی بے بسی اور زونا نشہ کے رویے  
سے اضطراب ان سے چھپا ہوا تو ہرگز بھی نہیں  
تھا۔

بظاہر اذان اور زونا نشہ کا آپس میں رشتہ  
انہیں ٹھیک ہی لگ رہا تھا کیونکہ وہ دونوں سب  
کے سامنے ٹھیک ہی شوکر وار ہے تھے اور اس میں  
زیادہ ہاتھ اذان کا تھا وہ خواہ مخواہ اپنا تماشائ  
لگوانے کے حق میں ہرگز بھی نہیں تھا، اسی لئے  
کمرے کے باہر سب کے سامنے وہ بہت کم  
زونا نشہ کو مخاطب کرتا تھا جانتا تھا اس کا بھاڑ  
کھانے والا انداز سب کو چونکنا کر دے گا اور یہی  
وہ نہیں چاہتا تھا۔

تم نے میری اوقات...“ تنے چہرے پر تمسخرانہ مسکراہٹ سجائے وہ بے حس ہی لگتی تھی۔

”یہ اوقات کسی کی نہیں بلکہ خود تمہاری عنایت کردہ ہے، آخر چاہتی کیا ہو تم زونا نشہ، صبر کیوں نہیں کر لیتی تم؟ کیوں اپنے آپ کے ساتھ ظلم کر رہی ہو؟ سمجھو تمہاری سرشت میں کیوں نہیں، کیوں تم نہ خود خوش رہتی ہو نہ کسی کو رہنے دیتی ہو، کیا بدلنا چاہتی ہو تم اور بدل کیا لوگی تم یہ سب کر کے، کچھ نہیں کچھ بھی نہیں سوائے اپنی زندگی اجیرن کرنے کے، سو تم کچھ بھی نہیں کرنا چاہتی، یہ ہاتھ دیکھو میرے زونا نشہ۔“ دونوں ہاتھ اس نے اس کے سامنے باندھے۔

”خود بھی جیو اور، ہمیں بھی جینے دو زونا نشہ، کیوں تم اپنے ساتھ ساتھ ہمیں بھی روز روز آزمائشوں میں ڈالتی رہتی ہو، خوش رہو اور ہم سب کو بھی خوش رہنے دو۔“ ایک تلخ نظر اس پر ڈالتی وہ واپس پلٹ گئی، بنا یہ محسوس کیے کہ وہ اسے توڑ آئی ہے۔

☆☆☆

اپنے کمرے میں آ کر عیشال بلک بلک کر روئی تھی، یہ ضبط بس اسی کے سامنے تھا، وہ تھک گئی تھی اسے جوڑ جوڑ کر، آج تھک ہار کر اسے توڑ آئی تھی، وہ اب چاہتی تھی وہ خود کو خود جوڑے، شاید صبر آ جائے، شاید سمجھوتہ کر لے، کمرے میں داخل ہوتے اذلان کے لئے اس کی یہ حالت پریشانی کا باعث تھی وہ حد درجہ فکر مندی سے اس کی طرف بڑھا۔

”کیا بات ہے عیشال رو کیوں رہی ہو تم؟“ اس کے آنسو اس کی برداشت سے باہر تھے۔

”کچھ نہیں، طبیعت خراب ہے۔“ چہرا صاف کرتے ہوئے اس نے اسے بتایا۔

”یہ تم بہت اچھی طرح سے جانتی ہو کہ میں کیا کر سکتا ہوں اور کیا نہیں، اس لئے اب تم بغیر مجھے زبردستی کا موقع دیئے آرام سے میری بات مان جاؤ۔“ ابرو سیڑھے وہ پر تپش آنکھیں اس کی آنکھوں میں گاڑھے کھڑا تھا۔

”اس کے سوا کچھ بھی کیا سکتے ہو تم مرد، سوائے زبردستی کرنے کے، آخر اپنا آپ اسی طرح تو تم لوگ منوا سکتے ہو، عورت کو محکوم بنا کر، اپنے آپ کو حاکم سمجھ کر، آخر کس مردانگی پر نازاں ہوتے ہو تم لوگ، اصل میں تو تم لوگوں میں مردانگی نام کو نہیں ہوتی۔“ ٹھنڈے ٹھار انداز میں وہ اسے آگ لگا گئی تھی۔

”بکواس بند کرو تم، میں تمہیں پہلے بھی کہہ چکا ہوں زبان کو لگام ڈالو، اتنی لمبی زبان کو میرے لئے کاٹنا ہرگز مشکل نہیں۔“ ازلی مستحل انداز میں وہ چیخ کر بولا، مگر وہ اب بھی اس پر سکون انداز میں اس کے مقابل کھڑی تھی۔

”چیخ چلا کر تم مجھے دبا نہیں سکتے اذان تیمور، اور نہ ہی میں متاثر ہونے والی ہوں تمہارے اس انداز سے، یہ انداز انہیں دکھانا جو تم لوگوں کے ان اندازوں سے ڈر جانی ہوں گی، تم جیسے گھٹیا انسان.....“ اس سے پہلے کہ وہ بات مکمل کرتی، اذان کا ضبط جواب دے گیا تھا، اس کا بھر پور تھپڑ اس فرش پر لگا گیا تھا، ایک پل کو اس کا چہرہ تاریک ہوا تھا اور پھر تیز قدموں سے چلتا وہ دروازے کے فریم میں پتھر ہوئی عیشال کے پہلو سے لگتا چلا گیا۔

وہ انہیں پتھرائی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی، جو فرش سے اٹھ کر اس کے سامنے آکھڑی ہوئی۔

”یہ چاہ تھی جس کی وجہ سے شادی کی گئی تھی، یہ اوقات ہے میری، عیشال اذلان دیکھ لیں۔“



مقام نہیں کوئی عزت نہیں، باپ نے باغی بنا دیا اور شوہر سے اب یہ بغاوت برداشت نہیں ہو رہی، دونوں اسے اپنے طریقوں سے ہینڈل کر رہے ہیں، بشر یہ سوچے کہ وہ بھی جیتتا جاگتا انسان ہے، اگر تم لوگوں کے سامنے تن کر کھڑی ہو جائے گی تو کیا جان سے مار دو گے اسے۔“ وہ حد درجہ دل گرفتہ تھی۔

”اسی لئے کہہ رہا ہوں عیشال وہ جذباتی ہے وہ الٹا سیدھا قدم نہ اٹھالے۔“ اس کے لہجے میں بڑے بھائیوں والی ہی فکر تھی، مگر وہ مسلسل نفی میں سر ہلا رہی تھی۔

”نہیں کوئی ایسا قدم نہیں اٹھائے گی، یہ زندگی کا پی ہے اسے مزادینے کے لئے، آگے بھی اپنے لئے جان بوجھ کر جہنم نہیں خریدے گی اور آپ فکر نہ کریں بہت مضبوط اعصاب کی مالک ہے وہ۔“ وہ سنگدلی کی انتہا پر کھڑی تھی، اذلان نے تاسف بھری نظر اس پر ڈالی۔

رات کے کھانے پر اذلان نہیں تھا، زونا نشہ غیر معمولی طور پر بہت خاموش تھی، کوئی واویلا نہیں، کوئی تماشہ نہیں، مگر عیشال نے نظر انداز کر دیا حالانکہ اس کی یہ غیر معمولی خاموشی اس کے دل کی دنیا کو تہہ و بالا کرنے کو کافی تھی، رخسانہ اور تیمور کسی دور پرے کے عزیز کی فوتگی پر گئے تھے، ان کی واپسی کل تھی، زونا نشہ کے چہرے پر انگلیوں کے نشان دیکھ کر اذلان نے ضبط سے مٹھیاں بھیجنیں، اس کے دل میں اذلان کے لئے غصے میں مزید اضافہ ہوا تھا۔

☆☆☆

کسی کو کیا فرق پڑتا ہے یہاں ان چیزوں سے احساس ختم جذبات دن دن ٹوٹے جان چھوٹے وہ لان کے پچھلے حصے میں نیم تاریکی میں جھکائے بیٹھا تھا، اسے اس پر لاکھ غصہ سہی مگر

”طبیعت خراب ہونے پر تم اس طرح ٹوٹ کر نہیں روٹی عیشال، بتاؤ مجھے صاف صاف کیا بات ہے۔“ اس کا لہجہ بے لچک تھا جیسے سچ سے بغیر وہاں سے بلے گا بھی نہیں، عیشال نے ایک دفعہ پھر چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا لیا تھا۔

”اذلان نے زونا نشہ پر ہاتھ اٹھایا ہے آج۔“ سرخ چہرے کے ساتھ وہ ساکت بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔

”میں پوچھتا ہوں اذلان سے، اس کی ہمت کیسے ہوئی ایسی حرکت کی۔“ وہ ٹھنڈے مزاج کا انسان ایک پل میں انگارہ بنا تھا۔

”نہیں اذلان پلیز، آپ ابھی اس سے کچھ مت بولیں۔“ اس نے ہاتھ پکڑ کر اسے روکا۔

”تو ٹھیک ہے میں زونا نشہ سے بات کرتا ہوں۔“ اس کی آنکھوں میں ابھی بھی غصے بھری سرخی تھی۔

”نہیں آپ اس سے بات نہیں کریں گے۔“ عیشال نے نفی میں سر ہلایا۔

”تم پاگل ہو گئی ہو، وہ صرف تمہاری ہی بہن نہیں ہے، میری بھی بہن ہے وہ، میرا بھی اس سے وہی رشتہ ہے جو تمہارا ہے۔“ اشتعال دبانے لگا وہ جھنجھلایا۔

”مجھے بات کرنے دو عیشال، اسے اس وقت ضرورت ہوگی ہماری۔“ سر پیچھے گرائے، آنسو ضبط کرتی وہ نفی میں سر ہلا رہی تھی۔

”نہیں اذلان اس وقت اسے اکیلا چھوڑ دیں، اسے خود فیصلہ کرنے دیں کہ اسے کیا کرنا ہے اور کیا نہیں، کب تک اس سے ہم ہمدردی کرتے رہیں گے اور کب تک وہ تھپڑ کھاتی رہے گی، پہلے باپ نے مارا اب شوہر نے، زندگی میں دو مرد ملے اسے اذلان دو مرد اور وہ دونوں مرد اسے جوتے کی نوک پر رکھے ہوئے ہیں، کوئی

جو اس نے اسے تھپڑ مارا تھا یہ وہ جانتا تھا کہ بہت غلط حرکت کر چکا تھا، اپنے پیچھے قدموں کی مدھم چاپ پر اس نے مڑ کر پیچھے دیکھا عیشال اس کے ساتھ کچھ فاصلہ رکھ کر اوپری اسٹیپ پر بیٹھ گئی۔  
 ”ایم سوری، بہت غلط حرکت کی آج میں نے۔“ مدھم آواز میں وہ شکستہ لہجے میں بولا، عیشال نے گہری سانس لی۔

”غلطی نہ تمہاری تھی نہ اس کی، غلطی ان حالات اور رویوں کی ہے جن نے اسے باغی بنا دیا، سب کو ایک ہی طریقے سے ہینڈل نہیں کیا جاتا، اذان کچھ لوگوں میں برداشت ہوتی ہے، کچھ میں نہیں، کوئی سمجھوتہ کر سکتا ہے، کوئی اس لفظ کے ہجوں سے بھی تاواقف ہوتا ہے، مگر پھر بھی اپنی فطرت کے خلاف جا کر اس نے سمجھوتہ کیا، ہر مقام پر ہر ضد کو ختم کر کے، چاہے رونے کے بعد، مگر وہ سمجھوتہ کر لیتی تھی مگر اب اس میں یہ برداشت ختم ہو گئی ہے، تو چیخ چلا کر دل کا تھوڑا بہت غبار ہلکا کر لیتی تھی اور آج وہ بھی چیخ دیکار بند ہو گئی۔“ آنکھوں میں اندھے آنسوؤں کو اس نے پیچھے دھکیلا۔

”پتا ہے اذان جب ایک چیز کو مسلسل دبا کر رکھا جائے تو بوجھ ہٹانے پر وہ اس سے زیادہ شدت سے باہر آتی ہے، جیسے اسپرنگ جتنا دبا کے رکھو گے تو چھوڑنے پر وہ اتنی شدت سے اوپر اٹھے گا، مگر یہ چیزیں ہم لوگ نہیں سوچتے، ہم لوگ بس سوچتے ہیں کہ نہیں ہم صرف حاکم ہیں اور ہمیں صرف حاکم بن کر ہی فیصلہ کرنا ہے، وہ چاہے کسی کو زندہ مار دینے کے مترادف ہی کیوں نہ ہو، اس کی خواہشیں بہت چھوٹی بھلی چھوٹی سی تھیں اذان، تم سنو گے تو ہنسو گے۔“ وہ ہلکا سا مسکرائی، اذان یک ٹک اسے دیکھ رہا تھا۔

”بہت سا پڑھنا، ڈگریاں جمع کرنا، گرمیوں

کی جھاؤں میں سردیوں کی دھوپ میں بغیر کسی ڈر خوف کے بیٹھ کر ناول پڑھنا، رات کو دوستوں سے میسجز پر باتیں کرنا، بغیر کسی ہچکچاہٹ کے مقابلوں میں حصہ لینا اور پھر ابو کے گلے میں بازو ڈال کر انہیں اپنی کامیابیوں کی خوشخبری سنانا۔“  
 آنسو آنکھ سے ٹوٹ کر گال پر گرا تھا، اذان کے دل پر بوجھ مزید بڑھا تھا، آنکھوں کی جلن میں اضافہ ہوا تھا، اس کے پاس عیشال کو کہنے کے لئے کچھ بھی نہیں تھا اور عیشال بھلا کب اس سے کچھ سننے آئی تھی وہ تو سنانے آئی تھی، زونا نشہ کے ٹوٹے بکھرے خواب، ادھوری خواہشیں اور کون جانے ان خواہشوں میں اذان تیور کس درجے پر تھا، آخر وہ بھی تو اس کی آنکھوں میں بسنے والا خوش نما خواب رہ چکا تھا، اس نے کرب سے آنکھیں بند کیں اور پھر شکستہ قدموں سے اٹھ کر کمرے میں آ گیا، جہاں وہ بے خبر سو رہی تھی اور اس کی یہ بے خبری اسے مارے دے رہی تھی، اس کے گال پر چھپے اپنی انگلیوں کے نشان پر اس نے دکتے ہونٹ رکھ دیئے تھے۔

☆☆☆

وہ اسے توڑ کر اسے ہونٹوں سے جوڑ رہا تھا  
 تجھے اوڑھوں یا تیرا لباس ہو جاؤں  
 تیرے رنگوں میں ڈھل کر اک احساس ہو جاؤں  
 اک راحت جو ملے مجھے تیری ذات سے  
 تو سمندر بنے اور میں پیاس ہو جاؤں  
 تیرے وجود سے میرے چہرے پر خوشیوں کی  
 دھنک

تیرا چہرہ نہ دیکھوں تو اداں ہو جاؤں  
 فقط اتنی سی خواہش ہے کہ تیری زندگی میں شامل  
 ہو جاؤں

پھر بھلے قصہ بنوں یا قیاس ہو جاؤں  
 تیرے لب تیرے ہاتھ میرا اک اک نقش امر کر



دیکھتی وہ کچن سے باہر نکل گئی، کمرے میں واپس آ کر اس نے زونا نشہ کو اپنے ساتھ اسلام آباد چلنے کا کہا، خلاف توقع اس نے بغیر کوئی اعتراض کیے پیکنگ کرنا شروع کر دی، وہ پہلی دفعہ اس کے رویے پر چونکا تھا، وہ تو کوئی تڑخا ہوا جواب ایکسپٹ کر رہا تھا، مگر یہاں اتنی خاموشی۔

شام تک رخسانہ اور تیمور بھی واپس آ چکے تھے، ان سب سے ملنے کے بعد وہ اذان کے ساتھ گاڑی میں آ کر بیٹھ گئی بغیر اپنے پورشن کی طرف دیکھے، جہاں لاؤنج کے دروازے میں ڈبڈبائی نظروں سے اس کی ماں اسے جاتا ہوا دیکھ رہی تھیں، جس نے ایک نظر بھی ان پر نہیں ڈالی تھی۔

☆☆☆

معمول کے مطابق ان کے سامنے کھانے کے لوازمات رکھتیں وہ خود بھی ان کے سامنے بیٹھ گئیں تھیں، وہ بخور ان کے چہرے پر پھیلی اداسی کو دیکھ رہے تھے، پر خم آنکھیں ان کے دل کا حال بڑی اچھی طرح سے واضح کر رہی تھیں، گہری سانس خارج کرتے وہ کھانے کی طرف متوجہ ہو گئے، رات کو جب وہ کچن کا پھیلاوا سمیٹ کر کمرے میں آئیں تو وہ بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے ان کا انتظار کر رہے تھے، دودھ کا گلاس ان کے ہاتھ سے پکڑتے وہ یا خوبی یہ دیکھ سکتے تھے کہ وہ وقفے وقفے سے روئی رہیں ہیں، زونا نشہ سے اتنی سنگدلی کی توقع انہیں ہرگز نہیں تھی، نری سے ان کا ہاتھ پکڑ کر انہوں نے اپنے پاس بٹھایا۔

”تمہاری یہ گریہ زاری، تمہاری طبیعت بڑی بری طرح خراب کر دے گی۔“

”میرا دل نہیں ٹھہرتا حیدر، اس کی زندگی سے عاری نظرس میری آنکھوں کے سامنے سے ہٹتی ہی نہیں، کوئی ماں نہیں برداشت کر سکتی اپنی

لیں تو مجھے بھول نہ پائے میں اتنا خاص ہو جاؤں  
”کب جا رہے ہو تم واپس؟“

صبح ناشتے کی میز پر صرف اذان اور عیشال موجود تھے، اتوار کا دن تھا اور اذان کا جلدی اٹھنے کا کوئی پروگرام نہیں تھا۔  
”آج شام کو۔“ چائے کا کپ اس کے ہاتھ سے لیتا وہ بولا۔

”زونا نشہ بھی تمہارے ساتھ جا رہی ہے؟“  
وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔  
”کیوں آپ کو اسلام آباد کا سکون اچھا نہیں لگ رہا ہے۔“ ہونٹوں میں مسکراہٹ دبائے وہ کچن میں داخل ہوتی زونا نشہ کو دیکھ کر اونچی آواز میں بولا، عیشال نے پہلے اسے شہمکیں نظروں سے گھورا اور پھر زونا نشہ کی طرف متوجہ ہوئی جو ازیلی سپاٹ انداز میں کپ میں چائے نکال رہی تھی۔

”بیٹھ کر ناشتہ کرو زونا نشہ۔“ سنجیدگی آواز میں سموائے وہ اسے ٹوک گئی تھی جو کپ اٹھا کر اب کچن سے باہر نکل رہی تھی۔

”نہیں میں صرف چائے ہی پیوں گی۔“  
بغیر مڑے وہ بولی اور پھر قدم آگے بڑھا دیئے، عیشال نے متفکر نظروں سے اذان کی طرف دیکھا جو کندھے اچکا کر دوبارہ ناشتے کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”میں جانتی ہوں تم اسے ساتھ لے کر جا رہے ہو، اگر وہ چلی گئی تمہارے ساتھ تو اس کا خیال رکھنا۔“ اسے تنبیہ کرتی وہ کرسی پر بے کھسکا کراٹھ گئی۔

”جیسے میں تو بس آپ کے حکم کا ہی انتظار کر رہا تھا۔“ وہ سخت بد مزہ ہوا تھا، اب وہ اتنا بھی جلا نہیں تھا کہ اسے تنبیہ کیا جاتا۔ گھبرا کر اسے

اولاد کو اس حالت میں۔“ آنسو ایک دفعہ پھر بے قابو ہوئے تھے، انہوں نے متاسف نظروں سے انہیں دیکھا۔

”وہ اولاد جسے تمہاری کوئی فکر ہی نہیں ہے۔“ ان کے لہجے میں محسوس کی جانے والی چھین تھی، خدیجہ نے پرسکون نظروں سے انہیں دیکھا۔

”دیکھو خدیجہ، تم اچھی طرح سے جانتی ہو میں اس سے کتنی محبت کرتا ہوں، باپ ہوں اس کا، دشمنی کیسے کر سکتا ہوں اس کے ساتھ، میں نے جو اس کے لئے بہتر سمجھا وہ فیصلہ کر دیا، ماں باپ اپنے بچوں کے لئے غلط نہیں کرتے کچھ بھی۔“ گہری سانس خارج کرتے وہ رسائیت سے بولے۔

”میں جانتی ہوں یہ سب مگر.....“

”مگر یہی ناکہ جو وہ کہتی ہیں بس وہی کرتا چلا جاتا۔“ پل میں ان کی پیشانی شکن آلود ہوئی تھی، وہ نشی میں سر ہلاتی ہوئیں اٹھ گئیں۔

”اپنی جگہ آپ ٹھیک، آپ کے کیسے گئے فیصلے ٹھیک، مگر حیدر کہیں نہ کہیں غلط تو ہو ہی چکا ہے نا، والدین اپنی اولاد کے لئے برا نہیں سوچتے، مگر حیدر اولاد کی سوچ کو بھی تو کبھی بڑھ لینا چاہیے نا، اگر وہ بغاوت کر رہی تھی، بدتمیزی کر رہی تھی، تو آپ نے یہ کیوں نہیں سوچا کہ اس بغاوت اس بدتمیزی کی وجہ کیا ہے، خواہ مخواہ تو وہ یہ رویہ اختیار نہیں نہ کر سکتی مگر آپ نے بغیر یہ سوچے اس کے دل میں اپنے لئے بدگمانی کو پروان چڑھایا، اب وہ آپ سے بدگمان ہے، خائف ہے، آپ اس سے ناراض ہیں، درمیان میں پس تو میں رہی ہوں نا، وہ باپ کے ساتھ ساتھ ماں سے بھی ناراض ہو کر چلی گئی ہے، آپ کو اس ناراضگی سے فرق پڑتا ہو یا نہیں مگر میرا دل

کٹتا ہے حیدر میں نہیں برداشت کر سکتی، اس کی ناراضگی، میرا دل پتھر کا نہیں ہے اور نہ ہی میں خود کو بے حس کر سکی ہوں۔“ کتنے عرصے کے ان کہے لفظ آج ٹھہر ٹھہر کر ان کے ہونٹوں سے ادا ہوئے تھے، تھکی سانس خارج کرتیں وہ دروازہ کھول کر باہر چلی گئیں، پیچھے ساکت وجود لئے وہ جہاں کے تہاں بیٹھے رہ گئے، محبت صرف ماں ہی تو نہیں کرنی باپ کا دل تو اولاد کے لئے دکھتا ہی ہے، ہاں وہ بات ظاہر نہ کرے تو اور بات ہے۔

☆☆☆

اس کو غرور حسن تھا اور میں اپنا پرست وہ جا رہا تھا مجھ سے پکارا نہ گیا رات کے اندھیرے گہرے ہو رہے تھے، جب وہ اسلام آباد میں داخل ہوئے، شیشے کے پار بھاگتے دوڑتے مناظر پر نظریں نکائے وہ بے نیازی بیٹھی تھی، اذان نے بھی اسے مخاطب نہیں کیا تھا، سفر بڑی خاموشی سے کٹا تھا، اس نے شکر کا سانس بھرا جب کار ایک سیکورڈ علاقے کی خوبصورت بلڈنگ کے سامنے رکی، وہ اکتا چکی تھی، اتنے لمبے سفر سے، اسی لئے جلدی سے دروازہ کھول کر باہر نکلی، سکیئنڈ فلور پر ایک فرنشڈ اپارٹمنٹ کا دروازہ کھول کر وہ دونوں اندر داخل ہوئے، وہ ایک چھوٹا مگر خوبصورت اپارٹمنٹ تھا، دو کمرے، چھوٹا سالونج، اوپن کچن اور ڈائننگ روم کے ساتھ ٹیرس ایک ہی نظر میں وہ سارے اپارٹمنٹ کا جائزہ لے چکی تھی۔

”کچن میں ابھی کھانے کے لئے کچھ نہیں ہو گا، میں کچھ کھانے کے لئے لاتا ہوں۔“ دروازہ باہر سے لاک کر تا وہ چلا گیا تو وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی لاؤنج کے صوفے پر بیٹھ گئی، پھر کچھ سوچ کر اٹھی، ایک کمرے کا دروازہ کھول کر اندر جھانکا، وہ ایک ویلن ڈیکوریٹ کمرہ تھا،



یقیناً اذان کا تھا، پھر اس نے دوسرے کمرے کا دروازہ کھولا، اس کمرے میں سوائے ایک میٹرس کے اور کوئی چیز نہیں تھی، گہری سانس خارج کرتی وہ لاؤنج میں بڑے سامان کی طرف پلٹی اور اپنا بیگ اٹھا کر اس کمرے میں داخل ہو گئی، وہ جب منہ ہاتھ دھو کر باہر نکلی تو اذان واپس آچکا تھا، اذان نے تعجب سے اسے اس کمرے سے نکلتے دیکھا مگر بغیر کچھ بولے اسے پیٹنٹس پکڑا کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا، وہ جب واپس آیا تب تک وہ اس کے لئے کھانا میز پر لگا چکی تھی، اس کے بیٹھتے ہی وہ اپنے لئے سجائی کھانے کی ٹرے اٹھا کر دوبارہ اسی کمرے میں بند ہو گئی، اذان کو سمجھنے میں انتہائی کوئی مشکل پیش نہیں آئی تھی، کہ یہ سب کیا تھا، ایک کوفت بھری نظر اس نے بند دروازے پر ڈالی اور کھانا زہر مار کرنے لگا، وہ اس وقت کسی بحث میں نہیں پڑنا چاہتا تھا، اس لئے خالی برتن کچن میں رکھ کر وہ سونے کے لئے کمرے میں چلا گیا، اس وقت اسے صرف پرسکون نیند کی طلب تھی صرف نیند کی۔

اگلے دن سے اس کی روٹین لائف شروع ہو چکی تھی، وہ صبح کا گیا شام کو واپس پلٹتا تھا، کبھی رات کو، وہ سارا دن فارغ بیٹھ بیٹھ کر تھک جاتی تھی، وہ پہلی رات اس نے جاگ کر گزاری تھی، سردیوں کا موسم شروع ہو چکا تھا اور اس وقت اس کے پاس اوڑھنے کے لئے کوئی گرم چادر یا لحاف نہیں تھا، اپنے سامان میں سے اس نے ایک گرم شال نکال کر اوڑھی اور سونے کے لئے لیٹ گئی مگر نیند بھی اسی کی طرح ڈھیٹ تھی جو اس نئی جگہ پر آ کر ہی نہیں دے رہی تھی، ساری رات جاگ کر صبح کے وقت وہ کہیں جا کر سوئی تھی، اگلے دن اذان کے آفس جانے کے بعد اس نے اس کا کمرہ چیک کیا مگر وہاں صرف ایک ہی کپڑا تھا اس کے

سوا کچھ نہیں اور اذان سے بات کرنا تو جیسے اس کے لئے گناہ تھا، اسی لئے رات کو وہ وہی گرم شال اوڑھ کر سو جاتی تھی، مگر یہ اسلام آباد کا قاتل سرد موسم تھا جو دودن میں ہی بری طرح اس پر اثر انداز ہوا تھا، زکام سے اس کی حالت بری ہو گئی تھی اور یہ سب اذان نے بھی صرف دودن تک ہی برداشت کیا تھا، تیسرے دن ہی کھانے کی میز پر وہ اسے روک چکا تھا۔

”تم میرے ساتھ بیٹھ کر کیوں نہیں کھانا کھاتی؟“ اس نے ہاتھ پکڑے اس کے سرخ چہرے پر نظر س نکائے وہ بولا۔

”تا کہ تمہیں ایک تھریڈ کلاس لڑکی کے ساتھ بیٹھنے کی زحمت سے بچا سکوں۔“ ایک جھٹکے سے ہاتھ اس سے چھڑاتی وہ نخوت سے سر جھٹک کر دوبارہ کمرے میں بند ہو گئی، اذان کا موڈ بڑی بری طرح غارت ہوا تھا، کھانا واپس کچن میں رکھتے وہ ایک سلکتی نظر اس کے کمرے کے بند دروازے پر ڈالتا، اپنے کمرے میں چلا گیا تھا، اب اتنے بڑے موڈ کے ساتھ وہ کھانا ہرگز نہیں کھا سکتا تھا۔

☆☆☆

صبح سے اس کے سر میں شدید درد تھا، ہر طریقہ استعمال کرنے کے باوجود اس میں کوئی افاقہ نہیں ہوا تھا، زکام کے ساتھ ساتھ بخار نے بھی اس کے وجود کو توڑ کر رکھ دیا تھا اور اوپر سے سورج نے قسم کھا رکھی تھی اس نے اسلام آباد والوں کو اپنا دیدار نہیں کروانا، لاؤنج میں صوفے پر نیم دراز وہ انگلیوں کی پوروں سے کپنٹیاں دبا رہی تھی، جب موبائل کی مخصوص ٹون بجی، یہ موبائل اس کی ضرورت کے لئے اذان نے یہاں آنے کے دوسرے دن اسے دیا تھا، بغیر نمبر دیکھے اس نے فیس کا نمبر دیا موبائل کان سے

لگایا۔ ”السلام علیکم!“ زکام زدہ آواز میں سلام

کرتی وہ اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔  
”وعلیکم السلام زونا نشہ کیسی ہو بیٹا؟“  
دوسری طرف رخسانہ تھیں۔  
”میں ٹھیک ہوں پھپھو، آپ کیسی ہیں؟“  
”الحمد للہ لیکن زونا نشہ مجھے تم ٹھیک نہیں لگ  
رہی ہو بیٹا۔“ یقیناً اس کی زکام زدہ آواز سے  
انہیں اس کی خرابی طبیعت کا اندازہ ہوا تھا۔  
”جی پھپھو، بس ہلکا سا فلو ہے میں نے  
میڈیسن لی ہے، آپ سائیں سب خیریت ہے  
نا۔“  
”تمہارے لئے ایک بہت بڑی خوشخبری کی  
خبر ہے۔“ اب کی بار ان کی کھنک زدہ آواز اسے  
چونکا گئی تھی۔  
”تو پھر جلدی سے سائیں نا۔“ وہ بے  
صبری ہوئی۔  
”بھئی تم اور خالہ اور چچی کے عہدے پر  
فائز ہونے والی ہو۔“ انہوں نے اسے حیران ہی  
تو کر دیا تھا۔  
”سچ پھپھو۔“ خوشی اتنی زیادہ تھی، وہ بے  
یقین سی ہوئی۔  
”ارے بالکل، لو عیشال سے پوچھ لو۔“  
انہوں نے پاس بیٹھی عیشال کو فون پکڑا یا۔  
”عیشال پھپھو سچ کہہ رہی ہیں؟“ اس نے  
چھوٹے ہی پوچھا۔  
”ہاں۔“ عیشال نے جھینپتے ہوئے جواب  
دیا۔  
”بہت بہت مبارک ہو تمہیں عیشال۔“ وہ  
حد درجہ خوش ہوئی۔  
”تمہیں بھی تمہاری آواز کو کیا ہوا؟“  
”کچھ نہیں بس ہلکا سا فلو ہے۔“

”السلام علیکم ای!“ خوشگوار انداز میں سلام  
کرتا وہ ایزی ہو کر بیٹھا۔  
”وعلیکم السلام! تم میں کوئی شرم نام کی چیز  
ہے بھی یا نہیں۔“ سلام کے جواب کے ساتھ ہی  
اسے پھنکار پڑی تھی، وہ حد درجہ حیران ہوا۔  
”کیا ہوا امی، کیا کیا ہے میں نے؟“ وہ  
واقعی بے خبر تھا۔  
”تم سے اتنا بھی نہ ہو سکا بھائی کو فون  
کر کے مبارک باد ہی دے دو۔“  
”کیوں بھائی نے نئی فیکٹری لگائی ہے؟“  
جس طرح اذلان چوبیس گھنٹے بس بزنس میں غرق  
رہتا تھا اس سے وہ یہی اندازہ لگا سکتا تھا، رخسانہ  
نے بے ساختہ اپنا سر پیٹ لیا۔

رات کو جب اذان واپس آیا تو لاؤنج خالی  
تھا اور اس کے کمرے کا دروازہ بند، وہ آج حد  
درجہ تھکا ہوا تھا، آج تو اس کا بے ساختہ دل جا رہا تھا  
کہ جھنجھوڑ کر رکھ دے زونا نشہ کو، مگر پھر سر جھٹکتا  
کمرے کی طرف بڑھ گیا، اس کے کمرے سے  
باہر آنے کے کوئی آثار نمودار نہ ہوتے دیکھ کر وہ  
گہری سانس خارج کرتا خود ہی کچن میں جا کر  
کھانا نکالنے لگا، یہ بھی مہربانی تھی اس کی جو کھانا  
پکا ہوا تھا، کچن میں ہی کھڑے ہو کر کھانا کھانے  
کے بعد وہ لاؤنج میں صوفے پر آ کر بیٹھا ہی تھا،  
جب رخسانہ کی کال آگئی تھی۔

”السلام علیکم ای!“ خوشگوار انداز میں سلام  
کرتا وہ ایزی ہو کر بیٹھا۔  
”وعلیکم السلام! تم میں کوئی شرم نام کی چیز  
ہے بھی یا نہیں۔“ سلام کے جواب کے ساتھ ہی  
اسے پھنکار پڑی تھی، وہ حد درجہ حیران ہوا۔  
”کیا ہوا امی، کیا کیا ہے میں نے؟“ وہ  
واقعی بے خبر تھا۔  
”تم سے اتنا بھی نہ ہو سکا بھائی کو فون  
کر کے مبارک باد ہی دے دو۔“  
”کیوں بھائی نے نئی فیکٹری لگائی ہے؟“  
جس طرح اذلان چوبیس گھنٹے بس بزنس میں غرق  
رہتا تھا اس سے وہ یہی اندازہ لگا سکتا تھا، رخسانہ  
نے بے ساختہ اپنا سر پیٹ لیا۔



کمرے کی طرف بڑھتا دیکھ کر اس نے بے ساختہ ماتھا پیٹ لیا۔

”خدا کی بندی، میرا بھری جوانی میں رنڈوا ہونے کا کوئی ارادہ نہیں ہے، حالت دیکھی ہے تم نے اپنی۔“

”مجھے نہیں تمہارے کمرے میں سونا۔“ وہ دو ٹوک انداز میں بولی۔

”نا محرم نہیں ہوں میں تمہارے لئے اور اب پلیز مزید تماشہ مت کرنا۔“ اسے بازو سے پکڑ کر وہ کمرے میں لے آیا۔

”چپ چاپ بیڈ پر بیٹھو میں تمہارے لئے کچھ لاتا ہوں۔“ اس کی میڈیٹو سائڈ ٹیبل پر رکھا وہ واپس پلٹ گیا، وہ خائف سی بیڈ پر بیٹھ گئی۔

”ابھی یہ دودھ اور بریڈ کے ساتھ ہی گزارہ کرو۔“ ٹرے میں دودھ کا گلاس اور بریڈ کے سلاکس رکھے وہ کمرے میں داخل ہوتے ہوئے بولا، زبردستی اسے سلاکس کھلانے کے بعد اس نے میڈیٹو سے کھلائی اس کا اتنا فکر مندانہ انداز پتا نہیں کیوں زونا نشہ کو رنجیدہ کر رہا تھا، تکیہ درست کرتی وہ چت لیٹ گئی تو وہ بھی کپڑے تبدیل کرنے کے بعد لائٹ آف کر کے بستر پر دراز ہو گیا۔

رات کا نا جانے کون سا پہر تھا جب افران کی آنکھ کراہنے کی آواز پر کھلی تھی، وہ بے حد چکی نیند کا مالک تھا، ذرا سی آواز پر اس کی آنکھ کھل جاتی تھی، ہاتھ بڑھا کر اس نے سائڈ لیپ آن کیا، بیڈ کراؤن سے ٹپک لگائے زونا نشہ دونوں ہاتھوں سے سر پکڑے بیٹھی تھی۔

”کیا ہوا؟“ وہ پل بھر میں پریشان ہوا تھا۔  
”میرے سر میں بہت درد ہے، سر میں جیسے دھماکے ہو رہے ہیں۔“ اس نے ٹیلٹ بھی کھائی

”بد تمیزی انسان چچا بننے والے ہوتے۔“  
”سچ ای۔“ اس کے تاثرات بھی بالکل زونا نشہ کے جیسے تھے، وہ ٹھنکی تھیں۔  
”زونا نشہ نے نہیں بتایا تمہیں؟“ اذان بے ساختہ گڑ بڑایا۔

”ابھی تو آیا ہوں میں۔“ یہ واقعی سچ تھا مگر خیر زونا نشہ بی بی نے بعد میں کونسا بتا دینا تھا۔  
”اذلان کو فون کر لینا۔“ اسے تاکید کرتیں وہ فون بند کرنے لگیں تھیں، جب کچھ یاد آنے پر پوچھا۔

”اب زونا نشہ کی طبیعت کیسی ہے؟“ اس نے بے ساختہ مڑ کر بند دروازے کو دیکھا تھا۔  
”اب بہتر ہے۔“ انہیں مطمئن کر کے اس نے فون بند کر دیا، مگر خود بے ساختہ اٹھ کر کمرے کی طرف بڑھا تھا، اب انہیں کیا بتانا زونا نشہ بی بی اسے منہ لگانا پسند نہیں کرتی۔

☆☆☆

وہ سامنے میٹریس پر آڑھی ترچھی، سر پر دوپٹہ باندھے لیٹی تھی، اضطرابی انداز میں وہ آگے بڑھا۔

”زونا نشہ!“ اسے کندھے سے پکڑ کر اس نے اس کا رخ اپنی طرف کرنا چاہا۔  
”کیا ہے؟“ وہ کاٹ کھانے کو دوڑی، اذان نے گھور کر اسے دیکھا۔

”دومنٹ کے اندر اٹھ کر باہر آؤ میں تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“ بے لچک لہجہ میں بولتا وہ اٹھ کھڑا ہوا، جانتا تھا وہ نرمی کی زبان نہیں سمجھنے والی، مگر اس وقت اس کی طبیعت اتنی خراب تھی کہ وہ نرمی سے بھی کہتا تو وہ مان جاتی، کپڑے تبدیل کر کے گرم شال اچھی طرح اوڑھ کر وہ اس کے ساتھ جانے کے لئے تیار تھی۔

کلینک سے واپسی پر اسے دوبارہ اسی

تھی مگر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔

کرے، مگر اگلے پل اس نے سر جھٹک دیا۔

”اچھا تم لیٹو میں سر دباتا ہوں۔“ اس کا تکیہ درست کر کے رکھا وہ اس کے قریب ہوا تھا، وہ حیران تو ہوئی تھی اس کی اس قدر مہربانی پر، مگر پھر آنکھیں موند کر لیٹ گئی، جب تک اسے آرام نہیں آ گیا تب تک وہ سر دباتا رہا تھا، آنکھیں موندے وہ ویسے ہی لیٹی تھی جب اسے اپنی پیشانی پر دکھتا لمس محسوس ہوا تھا، اس کی سانس اندر ہی نہیں اچکنے لگی تھی، دھڑکن رک ہی گئی تھی۔

اذان تیمور، ناقابلِ تسخیر انسان، اسے تسخیر کر رہا تھا، جو سالوں پہلے اپنا آپ اس پر ہار چکی تھی۔

☆☆☆

کافی دنوں بعد اس کی طبیعت بہتر ہوئی تھی، بخار تو جلد ہی اتر گیا تھا، مگر کام نے اس کی مت مار کے رکھ دی تھی، آج دھوپ میں بیٹھی وہ خود کو کافی ہلکا پھلکا محسوس کر رہی تھی، سورج کی نرم سنہری کرنیں اسے حرارت پہنچا رہی تھیں، کتاب میں گم وہ ارد گرد سے غافل بیٹھی تھی جب موبائل ٹون کی آواز پر وہ سخت بد مزہ ہوئی تھی، موبائل اٹھا کر دیکھنے پر اس کے ابرو سکرے تھے ”اذان کی کال، اس وقت“ بڑبڑاتے ہوئے اس نے لس کا بٹن دبا کر فون کان سے لگایا۔

”ہیلو زونا نشہ! ہمیں ابھی گاؤں کے لئے نکلنا ہے، تم ریڈی رہنا، میں بیس منٹ میں پہنچتا ہوں۔“ اس کے بولنے سے پہلے ہی اس نے تیزی سے بات ختم کر کے فون بند کر دیا تھا، وہ حیرانگی سے موبائل دیکھنے لگی، دل میں بے ساختہ اندیشوں نے جنم لیا تھا۔

”یوں اچانک ..... گاؤں ..... کیوں؟“ بے ربطی سوچیں اسے پریشان کر رہی تھیں۔

ایک بار تو اس کا دل چاہا اذلان کو فون

زونا نشہ حیدر جاے کتنی بھی بہادر اور بے قوف تھی، مگر اتنی تو ہرگز بھی نہیں کہ اپنے رشتوں کو کسی تکلیف میں دیکھ سکتی، ناراضگی اپنی جگہ مگر ان کی کسی تکلیف کا سوچ کر ہی اس کا دل لرزا اٹھا تھا، اسے اذان پر بے طرح غصہ آیا، جس نے کوئی بات بتائے بغیر ہی فون بند کر دیا تھا، یہ بیس منٹ اس نے کیسے گزارے تھے، یہ تو وہ ہی جانتی تھی یا پھر اس کا خدا، گاڑی میں بیٹھتے ہی بے ساختہ ہی اس نے پوچھا تھا۔

”ہوا کیا، ہم اتنی ایمر جنسی میں گاؤں کیوں جا رہے ہیں؟“

”کوئی ایمر جنسی نہیں ہے اور اب منہ بند کر کے بیٹھو، ڈرائیو کے دوران میں باتیں کرنا بالکل پسند نہیں کرتا۔“

”تو میں کون سا مری جا رہی ہوں تم سے باتیں کرنے کے لئے۔“ وہ منہ پھیر کر شیشے کے پار دیکھنے لگی اور اذان نے اطمینان بھری سانس خارج کی، بس یہی چاہتا تھا وہ کہ وہ اس سے کچھ نہ پوچھے، دراصل ابھی وہ اسے کچھ بتانا ہی نہیں چاہتا تھا، ورنہ اتنے لمبے سفر میں زونا نشہ کے آنسو اس سے ضرور گاڑی ٹھکوا دیتے۔

☆☆☆

کچھ دنوں سے ان کا بلڈ پریشر مسلسل ہائی رہتا تھا اور یہ تب سے ہوا تھا جب زونا نشہ ان سے ملے بغیر اسلام آباد گئی تھی، دن بہ دن بڑھتی ٹینشن ان کے فشار خون کو حد سے زیادہ بلند کر گئی تھی، حیدر کسی کام کے سلسلے میں شاہد کے ساتھ جہلم گئے تھے، معمول کے کام نبھاتے وہ ایک دم سے چکرا کر نیچے کر گئی تھی، کافی دیر بعد جب عیصال اس طرف آئی تو انہیں بے ہوش پڑے دیکھ کر اپنی بے ساختہ نکلنے والی چیخ کو روک نہیں



سکی تھی، اس کی چیخ کی آواز سن کر باقی سب بھی دڑے چلے آئے، تیمور نے جلدی سے گاڑی نکالی، رخسانہ نے عازرہ اور صدف کے ساتھ مل کر خدیجہ کو سہارا دے کر گاڑی میں ڈالا، عیشال کی رورو کر بری حالت تھی، اس کی بگڑتی حالت کے پیش نظر رخسانہ نے اسے ساتھ جانے سے منع کر دیا، ہسپتال پہنچ کر تیمور نے حیدر اور شاہد کے ساتھ ساتھ اذلان اور روحان کو اطلاع دے دی تھی، البتہ اذان کو کال اذلان نے کافی دیر بعد کی تھی، خدیجہ کابی پی شوٹ کر گیا تھا اور ان کی بے ہوشی نے سب کو ہی حواس باختہ کر دیا تھا، بہر حال کافی دیر بعد انہیں ہوش آیا تو سب کی جان میں جان آئی، سبھی اذلان کو اذان کو اطلاع کرنے کا خیال آیا تھا۔

اسلام آباد سے گاؤں تک کا فاصلہ ساڑھے تین گھنٹے کا تھا اور انتہائی رش ڈرائیونگ کے بعد اذان اسے لایا تھی تو کہاں؟ سی ایم ایچ جہلم، زونائشہ کا دلی بری طرح دھڑکا، سارا راستہ وہ خاموش رہی مگر اب ہسپتال کی بلڈنگ کو دیکھ کر وہ درزیدہ نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی، کار پارک کر کے وہ اس کی طرف گھوما، گہری سانس خارج کرتے ہوئے اس نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”سب ٹھیک ہے، خدیجہ ممانی کابی پی شوٹ کر گیا تھا، مگر اب وہ خطرے سے باہر ہیں۔“ وہ بتانے کے ساتھ ساتھ تسلی بھی دے رہا تھا، مگر اس کا وجود سن ہو چکا تھا، اسے بس اس کے ہلتے لب نظر آ رہے تھے، کانوں میں تو جیسے سائیں سائیں ہو رہی تھی، بے جان ہوتی ٹانگوں کے ساتھ وہ بمشکل چل پارہی تھی، اس کے دل میں کسی سے بھی متعلق برا خیال آیا ہو مگر ماں سے متعلق نہیں آیا تھا اور اب وہی ماں..... یہاں ہسپتال میں..... اس کا دل کر رہا تھا وہ چیخ چیخ کر

زونا شروع کر دے، مگر مشکل سے ہی خود پر قابو رکھتے وہ لمبی راہداری مڑی تھی اور سامنے ہی ایک کمرے کے باہر اذلان کھڑا غائبانہ نہیں کا انتظار کر رہا تھا، وہ بھاگ کر اس تک پہنچی تھی۔

”اذلان بھائی ای؟“ وہ بمشکل ہی بول پائی تھی۔

”زونا نشہ گڑیا وہ بالکل ٹھیک ہیں، تم دیکھو جا کر اندر، بالکل ٹھیک ہیں وہ۔“ وہ اسے تسلی دے کر اذان کی طرف متوجہ ہوا، جبکہ وہ ایک پل بھی رے کے بغیر کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تھی، کمرے میں موجود سب افراد دروازے میں بت بنی کھڑی زونا نشہ کی طرف متوجہ ہوئے، مگر زونا نشہ تو بس خدیجہ کو تسلی باندھے دیکھ رہی تھی، آج کافی عرصے بعد..... مگر آنسو نکل ہی آئے تھے، قطار در قطار اس کے گالوں پر لڑھک رہے تھے، وہ بھاگ کر خدیجہ کے سینے سے جا لگی تھی اور خدیجہ وہ تو بس تڑپ تڑپ کر روتی زونا نشہ کو بس چومتی جا رہی تھیں، دروازے کو دھکیل کر اندر داخل ہوتا اذان ایک پل میں واپس پلٹا تھا۔

”تمہیں کیا ہوا؟“ اسے واپس پلٹتے دیکھ کر وہ چونکا۔

”اپنی بیوی کو اس طرح زار و قطار روتے دیکھ کر مجھے بالکل اچھا نہیں لگ رہا۔“

”ہاں جیسے بیوی پر ہاتھ اٹھاتے تو تمہیں قطعاً برا نہیں لگتا۔“ اس نے بھرپور طنز کیا، اذان بے ساختہ شپٹایا۔

”انسان ہوں، غلطی ہو ہی جاتی ہے، اب کیا ہاتھ ہی کاٹ دوں؟“ اس نے منہ بنایا۔

”میں ہوتا نا تو کافی بھی دیتا۔“ اذلان نے کچھ زیادہ ہی لمبی چھوڑ دی تھی۔

”اب میں آپ سے زن مریدی میں آگے

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow



شکفتہ شکفتہ رواں دواں



اردو کی آخری کتاب

طنز و مزاح



لاہور اکیڈمی

پبلی منزل محمد علی امین میڈین مارکیٹ 207 سرکلر روڈ اردو بازار لاہور  
فون: 042-37310797, 042-37321690

تو نکلنے سے رہا۔“ آواز آہستہ تھی مگر اذلان سن چکا تھا، خونخوار نظروں سے اسے گھورتا وہ جوانی وار کرنے ہی لگا تھا کہ روحان کی آمد پر لب بھینچ کر رہ گیا۔

☆☆☆

دوسری بار وہ کافی دیر کے بعد اندر گیا تھا، اتنی دیر کہ زونا نشہ کے آنسو خشک ہو چکے ہوں گے، مگر نہیں وہ تو اب حیدر کے کندھے سے لگی سوں سوں کرنے میں مصروف تھی، پتا نہیں کیوں مگر اس کے آنسو اسے بے چین کر رہے تھے، خدیجہ سے حال احوال پوچھنے کے دوران وہ گا ہے بگا ہے اس پر بھی نظر ڈال دیتا تھا، جو لگتا تھا آج ہی آنسوؤں کے سمندر بہا دے گی، حیدر کے ساتھ اس کے اس رویے پر وہ بالکل حیران نہیں ہوا تھا، وہ بہت اچھی طرح سے جانتا تھا اسے بظاہر سخت..... مگر اندر سے بہت نرم، ذرا سی آواز اسے پکھلا سکتی تھی اور ان کے ذرا سے پیار نے اسے انہیں کے بازوؤں میں منہ چھپا کر اشک بہانے پر مجبور کر دیا تھا، ایسے ہی تو ہوتے ہیں یہ رشتے تھوڑی سی نرمی، تھوڑی سی شفقت اور برسوں کی بدگمانی..... غصہ..... اس طرح دل سے نکلتا ہے، جیسے کبھی دل میں جگہ ہی نہ پائی ہو۔

اس کے سفید چہرے پر سرخی نمایاں پھیلی اور یہ خوبصورت سا امتزاج اسے پہلو بدلنے پر مجبور کر گیا تھا، بے ساختہ اس کے چہرے سے نظر ہٹاتا وہ اٹھ گیا، کبھی کبھی تو یہ دل بھی عجیب سی خواہشیں کرتا ہے، اب یہاں ہسپتال میں وہ اس کی پلکوں پر اٹکے قظروں کا ڈانقہ تو چکھنے سے رہا، سر جھٹکتا وہ باہر نکل گیا۔

خدیجہ کو اگلے دن ڈسچارج کیا جاتا تھا، اذان واپس اسلام آباد چلا گیا تھا، حیدر نے خود ہسپتال میں رہنے کا فیصلہ کر کے ان سب کو گھر

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ حسنا 79 جنوری 2017

جانے کا حکم صادر کر دیا، اسے کار سے نکلنے دیکھ کر  
عائزہ بھاگ کر اس سے لپٹی تھی۔

”آگئی تمہیں گھر کی یاد خبیث انسان، تم تو  
اس طرح ناراض ہوتی ہو، جان ہی نکال دیتی  
ہو۔“ اسے بھیجے وہ اسے لتاڑ بھی رہی تھی اور وہ  
مسلسل مسکراتی اس کی پیار بھری ڈانٹ سن رہی  
تھی۔

”تو تم لوگ کون سا مجھے راضی رکھنے کی  
کوشش کرتے ہو۔“

”ناشاء اللہ ایک آپ ہی تو رہ گئیں ہیں،  
جن کے آگے پیچھے پھر کر ہم راضی رکھنے کی کوشش  
کریں۔“ لڑا کا عورتوں کی طرح کمر پر دونوں  
ہاتھ رکھے وہ اسے گھور رہی تھی، جو اب وہ اسے  
زبان چڑھاتی عیصال کی طرف بڑھ گئی۔

☆☆☆

پھر سے بچنے لگی تیزی قربت کی خواہش  
دھند میں لپٹی سرد شاموں میں .....  
اسے یہاں آئے کافی دن گزر چکے تھے،  
اذان نے ان دنوں میں اس سے کوئی رابطہ نہیں  
کیا تھا، وہ ایک دفعہ بھی گھر نہیں آیا تھا، اسے کوئی  
فون کوئی میسج کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی  
تھی، بظاہر تو یہ ضرورت اسے بھی محسوس نہیں ہوئی  
تھی، مگر دل تھا کہ عجب ہی تقاضے کرتا تھا، اب وہ  
اپنی انا کو آگے رکھتی یا دل کو، آج ہفتہ تھا اور پتا  
نہیں کیوں اسے صبح سے یہ آس ی تھی کہ وہ آج آ  
جائے گا اور وہ واقعی آ گیا تھا، شاید آفس سے  
سیدھا گاؤں آیا تھا، وہ لان میں بیٹھی اسے ہی  
دیکھ رہی تھی جو کار سے نکلتا ایک نظر بھی اس کی  
طرف دیکھے بغیر اپنے پورشن کی طرف بڑھ گیا تھا  
اور وہ جو اس کی منتظر تھی، تلملا کر پھر سختی اندر کی  
طرف بڑھ گئی، اس کی مستقل رہائش خدیجہ کی  
طرف ہی تھی، اپنے کمرے میں آ کر وہ ادھر سے

ادھر غصے سے تلملاتی چکر کاٹنے لگی، پھر تھک ہار کر  
بیڈ پر بیٹھ گئی، اسے خود سمجھ نہیں آ رہی تھی وہ کیوں  
بے صبری ہو رہی تھی اس کے لئے۔

کافی دیر گزر جانے کے بعد جب سبھی اپنے  
اپنے بستروں پر محو استراحت تھے وہ اس وقت بھی  
کھڑکی میں کھڑی باہر اندھیرے کو گھور رہی تھی،  
اسے کمرے کا دروازہ کھلنے اور پھر بند ہونے کی  
آواز آئی تھی، وہ قدم قدم چلتا اس تک آیا۔

”کوئی خوف خدا نہیں ہے تمہیں، اتنے  
دنوں بعد شوہر گھر آیا ہے بجائے اس کے کہ تم  
کمرے میں تیار شیار ہو کر انتظار کرتی یہاں کھڑی  
مراقبہ میں تم ہو۔“ اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھے  
اس نے افسوس بھری نظر اس پر ڈالی۔

”شوہر تو جیسے مرا ہی جا رہا ہے تا بیوی کو  
دیکھنے کے لئے، جان بوجھ کر ان جان بن جانے  
والے شوہر کو تو میں منہ بھی نہ لگاؤں۔“ اس کا  
غصہ نکالنے کا بھی اپنا ہی طریقہ تھا، اس نے ایسے  
سردھنا جیسے اس نے بڑی محبت کا اظہار کیا ہو۔

”خیر منہ تو اب تم نے میرے ہی لگنا ہے،  
مگر خیر سنو مجھ سے نہیں ہوتا دلیلیں دوں، مثالیں  
دوں، میری آنکھوں میں لکھا ہے مجھے تم سے محبت  
ہے۔“ اس کے کان کے پاس جھکا وہ ایک پل کو تو  
اسے بخند ہی کو گیا تھا، مگر اگلے ہی پل اس کے  
ہاتھ اپنے کندھوں سے جھٹکتے وہ اس سے دور  
ہوئی۔

”بس بس محبت..... اس وقت یہ محبت کہاں  
جاسوئی تھی، جب تھپڑ مارا تھا مجھے۔“  
”بس کرو، خدا کی بندی، ستر سو بندوں سے  
بے عزت کروا چکی ہو تم مجھے۔“

”واہ ستر سو بندے، ابھی تو میرے باپ کو  
نہیں پتا چلا کہ تم نے تھپڑ مارا تھا مجھے۔“  
”ہاں تو تمہارے باپ نے بھی تو تھپڑ مارا



پوچھوں؟“ اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ مسکرائی،  
اشیات میں سر ہلاتے ہوئے اس نے اس کی کمر  
کے گرد حصار باندھ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔  
”میری محبت یہ اسی طرح ہی یقین کر لو گی یا  
یونیورسٹی میں ایڈمیشن کروانا ضروری ہے۔“ اس  
کے کندھوں پر ٹھوڑی ٹکائے وہ قدرے معصومیت  
سے بولا۔

”نہیں ثبوت ضروری ہے، میں بغیر ثبوت  
کے کسی چیز پر یقین نہیں کرتی۔“ اس کے سینے پر  
سر رکھے وہ دو ٹوک بولی۔  
”اور اگر میں یہ ثبوت نہ دینا چاہوں تو؟“  
”تو دوسرا کمرہ تو وہاں ویسے بھی موجود  
ہے۔“ وہ مکمل اطمینان سے بولی، وہ کرنٹ کھا کر  
سیدھا ہوا۔

”خبردار اگر اب تم نے اس کمرے کو اس  
نیت کے لئے استعمال کیا، فرشتے ساری رات

## اچھی کتابیں پڑھنے کی عادت ڈالیں

### ابن انشاء

- ☆ اردو کی آخری کتاب.....
- ☆ خار گندم.....
- ☆ دنیا گول ہے.....
- ☆ آوارہ گرد کی ڈائری.....
- ☆ ابن بطوطہ کے تعاقب میں.....
- ☆ چلتے ہو تو چین کو چلے.....
- ☆ نگری نگری پھر مسافر.....
- ☆ لاہور اکیڈمی، چوک اردو بازار، لاہور

فون نمبرز 7321690-7310797

تھانا تمہیں۔“  
”وہ بس اپنا مارا تھپڑ ہی میرے منہ پر  
برداشت کر سکتے ہیں، کسی دوسرے کی اتنی ہمت  
کرنے پر وہ چھڑی ادھیڑ دیں گے اس کی۔“ اور  
یہ تو خیر وہ بھی جانتا تھا، اسی لئے ایک نظر بند  
دروازے پر ڈال کر گھور کر اس سے بولا۔  
”آہستہ بولو، سن لیں گے وہ۔“ زونا نشہ  
نے مسکراہٹ ہونٹوں میں دبائی۔

”اب ہاتھ نہ لگانا مجھے؟“  
”منہ لگا لوں؟“ اس کے قریب آتے وہ  
بھر پور شرارت سے بولا، زونا نشہ نے گھور کر اسے  
دیکھا۔  
”شرم تو نہیں آتی تمہیں۔“ وہ کانوں تک  
سرخ پڑ چکی تھی۔  
”اب بیوی سے شرم کرتا تو میں بالکل بے  
وقوف ہی لگوں گا۔“ وہ اسے قریب کرتے ہوئے  
بولا۔

”اب بس بھی کر دو یار، مجھ سے پیار سے  
بات کرنا تو تم گناہ ہی سمجھتی ہو جیسے۔“  
”کی تھی پیار سے بات تم سے ہضم نہیں  
ہوئی تھی۔“ منہ بسورتی وہ اسے مسکرانے پر مجبور کر  
گئی تھی۔

”ویسے معافی مانگنی چاہیے تمہیں مجھ سے  
اس کو اس کی۔“  
”معافی نہیں مانگوں گا، ازالہ کروں گا۔“  
اس کی پیشانی سے نرمی سے بال ہٹاتے ہوئے  
محبت کی مہر ثبت کی تھی، زونا نشہ کی دھڑکن اک  
پل کو روکی۔  
”مجھ سے پوچھو گی نہیں، میں کب بتلائے  
محبت ہوا؟“

”نہیں جب مجھے اب تک معلوم نہیں ہو سکا  
کہ میں کب بتلائے محبت ہوئی تھی تو تم سے کیا

لغت بھیجیں گے تم پر۔“ وہ جیسے اب اسے ڈرارہا تھا، وہ کھلکھلاتی ہوئی اس سے الگ ہوئی، مگر پھر کسی سوچ نے جیسے اس کی مسکراہٹ سیکر دی تھی، ابرو اچکا کر وہ نکل کر بولی۔

”اس رات ہیجڑے کی کس بات پر تم مسکرا رہے تھے؟“ اذان نے کراہ کر آنکھیں بند کیں، یعنی کہ یہ تو طے تھا زونا نشہ حیدر آج کی رات آسانی سے ہرگز اسے بخشنے والی نہیں تھی۔

”تمہیں کیا لگا؟“ مبہم سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر پھیلی۔

”کوئی ڈیٹ شیٹ فکس کر رہے تھے؟“ مشکوک نظروں سے اسے گھورتی وہ اس کا دماغ بھک سے اڑا گئی تھی۔

”خدا کو مانو زونا نشہ میں تمہیں ایسا دکھتا ہوں۔“

”تو پھر کیا آیت الکرسی پڑھ رہے تھے؟“

وہ خفا خفا سی اسے بہت اچھی لگی، مسکراہٹ ہونٹوں میں دبائے وہ ایک قدم اس کے قریب ہوا، زونا نشہ نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ کر اپنے اور اس کے درمیان فاصلہ برقرار رکھا۔

”انتا ظلم۔“ شرارت اس کی آنکھوں سے چھلک رہی تھی، زونا نشہ کے چہرے پر نولفٹ کا بورڈ آویزاں رہا۔

”ویسے اس طرح سے جھلس ہوتی ہوئی بہت اپنی اپنی سی لگتی ہو۔“ اس کی چیخڑ خانی پر وہ تڑخ کر بولی۔

”جھلس ہوتی ہے میری جوتی، اب خبردار میرے پاس آئے تو جانا اپنی اسی شی میل کے پاس۔“ اس کے منہ بنانے پر اذان کا دلکش تہقہہ بے ساختہ تھا، اس نے ابرو سیکڑ کر گھور کر اسے دیکھا، اذان نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی

طرف کھینچا، اس کے چہرے کے کردہا تھر رکھے وہ اس کی آنکھوں میں جھانک کر بولا۔

”اس نے صرف نام پوچھا تھا مجھ سے، مگر سچ بتاؤں اس رات تم مجھے اتنا بے بس کر چکی تھی کہ مجھے سوائے تمہارے وجود کے ہر چیز سے بے زاری محسوس ہو رہی تھی، اگر غور سے دیکھتی تو جان جاتی وہ مسکراہٹ نہیں تھی، ہونٹوں کو صرف تھوڑا سا کھینچا گیا تھا، زونا نشہ اذان، اذان تیمور اپنے تصور میں بھی تمہارے سوا کسی اور کا وجود لانا گناہ سمجھتا ہے۔“ اس کی آنکھوں میں بے ساختہ ہی سی پھیلی، اذان کے سینے میں چہرہ چھپا کر اس نے پرسکون انداز میں آنکھیں موند لیں، اس اقرار کے لئے اس نے بہت انتظار کیا تھا مگر اب جیسے ہر چیز مکمل تھی، اللہ نے اسے اذان تیمور دے کر اس کا ہر شکوہ ختم کر دیا تھا، اس کی زندگی کی سب سے بڑی خواہش، اس کی دعا اذان تیمور، اس کی تشنہ خواہشات کی تکمیل، اس کی مکمل زندگی، اس کا پہلا خواب۔

یہ تو دل تھا کہ تم پر آ گیا  
ورنہ ہم قیمتی پتھروں کو کبھی اٹھایا نہیں کرتے  
یہ مانا کہ تم حسین ہو مگر یہ بھی سن لو  
ہم حسین لوگوں سے دل لگایا نہیں کرتے  
جس سے کرتے ہیں پیار بس اک بار ہی کرتے  
ہیں

بار بار ہم بھی کسی کو ستایا نہیں کرتے  
تم تو اپنے ہوتم سے کیا پردہ  
ورنہ ہم راز دل کسی کو ستایا نہیں کرتے  
تم کہہ دو تو تمہارے لئے جان بھی حاضر  
ورنہ ہم زندگی داؤ پر لگایا نہیں کرتے

☆☆☆

WWW.PAKSOCIETY.COM

2017

82





حیا بخاری

Downloaded From  
Paksociety.com





”جو میرا مان، میرا فخر تھا، اس نے میرا سر

جھکا دیا۔“

ٹیکساں پہ ایک اور سردرات ٹھہری تھی، سرد اور خاموش، وہ رونا چاہ رہی تھی، لیکن شاید اس کے اندر کی طرح اس کے آنسو بھی ٹھہر گئے تھے۔

”کم آن ہنی! بھول جاؤ اس واقعے کو۔“ وہ

اس کے کمال تھپتھپاتے ہوئے نرمی سے بولا۔

”جس پہ اس دل نے سب سے زیادہ

اعتبار کیا تھا اسی نے مجھے خود سے نظریں ملانے کے قابل نہیں چھوڑا۔“ اس کی خوبصورت نیلی آنکھیں جلنے لگیں۔

”بچی ہے، وقت گزرنے کے ساتھ سب

سمجھ جائے گی۔“ وہ اس کے ہاتھ تھامتے ہوئے

محبت سے بولا تھا، نہ جانے کیوں اس کے ہاتھ جلنے لگے تھے۔

”میں تو خود کو بہت خوش قسمت سمجھتی تھی، یہ

تو جانتی ہی نہیں تھی اپنے دل کی سب سے عزیز

ہستی کو ہی اپنے نصیب کی سیاہی میں ڈبو دوں

گی۔“ اس نے جتنی نرمی سے اس کے ہاتھ

تھامے تھے، مارگریٹ نے اتنی ہی نرمی سے اس

کے ہاتھ سے اپنے ہاتھ نکال لئے تھے۔

”کم آن میر جان، ایک بچی کی چھوٹی سی

حرکت کو تم سیریس لوگی، میں تم جیسی میچور عورت

سے یہ ایکسپیکٹ نہیں کر رہا تھا۔“ اب کی بار وہ

بیزاری سے بولا تھا۔

”میں مانتا ہوں اس سے غلطی ہوئی ہے۔“

”غلطی نہیں گناہ ہوا ہے مارک۔“ وہ اس

کی بات کا نئے ہوئے ترش لہجے میں بولی۔

”اور گناہ کی صرف سزا دی جاتی ہے۔“ اس

کا لہجہ قطعی تھا۔

حرکت نہیں کرے گی، میں خود ہی اس کی نوبت

نہیں آنے دوں گا، لیکن میری وجہ سے تم دونوں

میں کوئی فاصلہ آئے، یہ میں ہرگز نہیں چاہوں

گا۔“ مارک کی سبز آنکھوں میں کتنے ہی رنگ

واضح تھے، وہ بخوبی ہر رنگ پہچان سکتی تھی۔

”لیکن۔“ مارک نے اس کے لبوں پہ انگلی

رکھتے ہوئے اسے خاموش کر دیا۔

”تمہیں میرا اعتبار ہے نہ۔“ وہ کچھ بھی نہ

بول سکی، سر جھکا گئی۔

”جاؤ، اب رات جو تھفہ لے کر آیا تھا، اس

کے دو بڑے پیگ بنا لاؤ، آج ہر بات بھول

جاؤ۔“ وہ اس کے قریب ہوا تھا اور بالکل غیر

ارادی طور پہ وہ ذرا سا پیچھے کھسکی تھی۔

”میں تمہارے ساتھ زندگی کا ہر پل یادگار

بنانا چاہتا ہوں۔“ اس کے سلکی براؤن بالوں میں

انگلیاں پھیرتا وہ خمار آلود لہجے میں بولا، مارگریٹ

سر ہلاتے ہوئے تیزی سے باہر نکل گئی۔

”Every body wanna  
steal my girl  
Everybody wanna  
takes her heart away  
گنگنا نے لگا تھا۔“

☆☆☆

کمرے میں ہیننگ سٹم آن تھا، پھر بھی نہ

جانے کیوں اس کا جسم سردی سے سکڑتا جا رہا تھا،

اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے لوہا ہوتا وجود ابھی

تازہ پڑے گا اور وہ ریزہ ریزہ ہو جائے گی، سامنے

نشے میں دھت، قریباً بے ہوش پڑے مارک کو وہ

مسلسل گھورے جا رہی تھی، وہ یہ کام مسلسل

آدھے گھنٹے سے کیے جا رہی تھی، یوں جیسے اسے

دنیا میں اور کوئی کام نہ ہو۔

اور وہ ہمیشہ ہی ایسا کیا کرتی تھی، مارک اس



ہور ہے تھے۔

”آج مرنے کا ارادہ ہے کیا؟“ مارگریٹ نے ویسے ہی سرد لہجے میں کہا تھا۔  
”تمہارے ہاتھوں مر بھی جاؤں تو تکلیف ہوگی نہ انسوس ڈولی۔“ اور اس کے طرزِ مخاطب یہ اس کے نیلے پڑتے لب ذرا سا پھیلے تھے، پھر سکڑ گئے تھے، جام پھٹک رہا تھا، یہی تو وہ چاہتی تھی، اس نے دو اور جام بنانا شروع کیے۔

☆☆☆

”مارتھا۔“ ناشتے کی ٹیبل پہ ان دونوں کے پاس شاید الفاظ ختم ہو گئے تھے، ورنہ وہ ماں بیٹی ہمیشہ اتنی باتیں کرتے تھے کہ لفظ ختم ہو جاتے باتیں ختم نہ ہوتیں، چھوٹی سی چھوٹی بات کو طول دینا ان دونوں ماں بیٹی کا خاصہ تھی، چھوٹے سے ٹائیک پہ گھنٹوں بحث کر لینا ان کے ہی اختیار میں تھا، لیکن آج ایک دوسرے سے بات کرنے کے لئے ان دونوں کو الفاظ ڈھونڈنے میں مشکل ہو رہی تھی۔

”میں نے تم سے کچھ شیئر کیا تھا رات؟“ نہ جانے کیوں ماں کے لہجے میں شرمندگی تھی۔  
ماؤں کے لہجے شرمندہ بھی ہوتے ہیں جب وہ غلط فیصلہ لے لیں یا کینے لگیں، مارگریٹ کو شاید اس بات سے اختلاف تھا، تبھی وہ بولنے لگی تھی۔  
”وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے مارتھا اور

مجھ سے بھی زیادہ اسے تمہاری پرواہ ہے۔“ وہ برتن سمیٹنے لگی تھی، یا شاید بولتے ہوئے مارتھا سے نظریں نہیں ملانا چاہ رہی تھی، مارتھا جوں کا گلاس تھامے اسے ہی دیکھے جا رہی تھی۔

”مارتھا نے کتنا قد نکال لیا ہے، خداوند کے کرم سے دن بدن تمہاری طرح پیاری ہوتی جا رہی ہے۔“ وہ برتن دھوتے ہوئے بھی بولے گئی، مارتھا جوں بننے لگی۔

دنیا میں سب سے زیادہ عزیز ترین ہستی تھا اس کے لئے، اس کا محبوب، غم گسار، اس کا شوہر، وہ ساری دنیا کو جس کے لئے ٹھوکر مارنے کے لئے تیار تھی، وہ اس کی احسان مند تھی، اس کا خوبصورت چہرہ وہ یونہی گھنٹوں دیکھا کرتی تھی، مارک نے اس سے تب شادی کی تھی جب وہ ایک بیوہ تھی۔

خوبصورت، وجیہہ سراپے کا مالک مارک، اسے لڑکیوں کی کیا کمی تھی، لیکن اس نے مارگریٹ کو چنا، اس سے محبت کی، اسے سراہا، اس کا احسان ہی تو تھا۔

بھلے ہی اس کی جا ب بہت اچھی تھی بہ نسبت مارک کی جا ب کے، لیکن پھر بھی ایک بیوہ عورت سے کون بیاہ کرتا ہے۔

بھلے میں وہ مارک کی بڑی بڑی خواہشات منٹوں میں پورا کر دیتی تھی، لیکن پھر بھی اس کا احسان ہی تھا کہ اس نے نہ صرف اسے قبول کیا تھا بلکہ اس کی بیٹی کو بھی۔

بھلے ہی گھر بھی مارگریٹ کا ہی تھا، مگر اس محبت کے بدلے میں سب پھر بھی ہیچ تھا، جو مارک نے اسے دی تھی، کیونکہ وہ عورت تھی اور عورت مغرب کی ہو یا مشرق کی، مرد کے سہارے کے ساتھ کی بہر حال اسے خواہش بھی ہوتی ہے، ضرورت بھی۔

مارک ذرا سا کسمسا یا تھا، وہ چونکی، اس کے لرزتے شل ہوتے ہاتھ نے حرکت کی اور مارک کے اوپر سے کمر بلیچ لیا، مارک نے ذرا سی آنکھیں کھولنے کی کوشش کی۔

”اتنے دور کیوں بیٹھی ہو، قریب آؤ۔“ اس کے لہجے میں خیار تھا، وہ چپ بیٹھی رہی۔

”آ جاؤ، ایک دو گلاس اور لے آؤ بنا کر۔“ اس کی آنکھیں لے حد لال ہو رہی تھیں، لب نیلے

ہے۔“ وہ واپس کرسی پر آکر بیٹھ گئی۔

”مارگریٹ پورا کیوں نہیں لکھوایا؟“ اس نے کھوئے کھوئے لہجے میں استفسار کیا، ماں ہنس دی۔

”میں نے بھی پوچھا، اس نے کہا ہر کوئی تمہارا نام پڑھ لے وہ بھی میرے ہاتھ سے، میری محبت اتنی ارزاں نہیں ہے۔“ مارگریٹ کے لہجے میں فخر بول رہا تھا۔

”یسوع مسیح آپ پر ہمیشہ رحمت رکھے گیٹ۔“ مارتنے بالآخر فیصلہ کن انداز میں سر اٹھایا۔

”تا ابد۔“ اس نے برسوں بعد اپنی ماں کے لہجے اور آواز میں ان کے چہرے، ان کی آنکھوں میں سچی خوشی دیکھی تھی، سو ہر سوچ کو پس پشت ڈال کر ان کو دعا دی تھی۔

”My princess۔“ وہ اس کا ماتھا چومتے ہوئے اسے ساتھ لگا گئیں۔

☆☆☆

اس نے بہت دل سے ماں کی شادی میں شرکت کی تھی، پنک شرٹ کے ساتھ لائٹ گرے سکرٹ میں اس کی خوبصورتی کچھ اور نمایاں ہو رہی تھی، مارک سے وہ مارگریٹ کے جونیئر ہسٹنٹ کے طور پر کئی بار مل چکی تھی، لیکن آج ایک فیملی ممبر کی حیثیت سے ملاقات میں مارک نے واقعی اس بے حد اہمیت دی تھی، سارا وقت اسے ساتھ لگائے رکھا تھا، اس کی کمر کے گرد بعض اوقات اس کی گرفت اس قدر سخت ہو جاتی کہ اسے عجیب سا محسوس ہونے لگتا، مارگریٹ تو مارک کے ماتھا سے اس قدر التفات پہ ہی اس کی مزید احسان مند ہوتی جاتی۔

سادہ سی تقریب کے اختتام پہ ہی وہ لوگ نئی گاڑی میں بیٹھ کر انہی کے گھر واپس آئے تھے،

”مارتنے کا خیال رکھا کرو، بڑی ہو رہی ہے،

لڑکے اسے دیکھ کر ٹھہرنے لگے ہیں۔“ مارتنے کی طرف اس کی پشت تھی، پھر بھی وہ مارگریٹ کی مسکراہٹ صاف محسوس کر سکتی تھی، مارگریٹ اب صاف کپڑے سے دھلے برتنوں کو خشک کر رہی تھی۔

”مارتنے کے دوستوں پہ نظر رکھا کرو، خاص

کر میل فرینڈز پہ She is really very innocent (وہ واقعی بہت معصوم ہے)۔“

”وہ آپ کے بارے میں کیا کہتا ہے گیٹ؟“ وہ خالی گلاس کی شفاف سطح کو دیکھتے ہوئے بالکل اچانک بولی تھی، مارگریٹ کے ہاتھ ایک دم رکے تھے۔

بچپن میں دوسروں کے منہ سے ماں کا نام سنتے سنتے اس نے بھی انہیں مارگریٹ کہنا شروع کر دیا تھا، لیکن صحیح تلفظ نہ ادا کر سکنے کے باعث صرف گیٹ کہہ دیتی، مارگریٹ کو اس لفظ سے اتنی محبت ہوئی کہ اس نے مارتنے کو پھر بھولنے نہ دیا۔

”وہ مجھے بہت پسند کرتا ہے۔“ مارگریٹ

اس کی طرف آئی، وہ خوش تھی کہ مارتنے نے اس موضوع پہ بات کرنا تو شروع کیا تھا۔

”اسے میرے سلکی براؤن بال دیوانہ کر

دیتے ہیں اور میری نیلی آنکھیں اسے دنیا کی ہر شے سے قیمتی لگتیں ہیں۔“ وہ بالکل بے دھڑک کہے جا رہی تھی اور وہ ماں بیٹی ایک دوسرے کی واحد دوست ہی تو تھیں، یوں ہی بے دھڑک ہی ہر موضوع پہ بات کر لیتیں تھیں۔

”ایسے میری ہامیٹ پسند ہے۔“ وہ سوچتے

ہوئے بولی تھی، مارتنے گلاس میز پر رکھ کے اب میز کی شفاف سطح پہ انگلیاں پھیر رہی تھی۔

”اور اسے مجھ سے بہت محبت ہے، تبھی تو

اس نے اپنے دائیں بازو پہ (M.) چھدوایا



وہ پہلے بھی کم گوسی تھی، صرف ماں کے ساتھ باتوں میں اس سے کوئی بھی نہ جیت سکتا تھا، لیکن اب نئی زندگی کی شروعات میں ماں کی مصروفیات کو سمجھتے ہوئے وہ زیادہ وقت دوستوں کے ساتھ گزارنے لگی تھی، ماریہ اس کی سب سے بہترین دوست، وہ اکثر رات بھی اس کے گھر رک جاتی یا اسے مجبور کر دیتی اپنے گھر رہنے کے لئے، وہ جس قدر ہو سکتا تھا اپنی ماں اور مارک کے لئے آسانی کر رہی تھی، کہ وہ ایک دوسرے کو مزید جان لیں، اپنی نئی زندگی کو انجوائے کر سکیں، بچپن کے بعد پاپا کی ڈیوٹی کے بعد اس نے کافی عرصے بعد ماں کو اتنا خوش، ہنستے، قہقہے لگاتے دیکھا تھا، وہ ان کو مزید خوش دیکھنا چاہتی تھی۔

مارگریٹ کے گلابی ہونٹوں پہ مسکان اترتی تو اس کے گلابی ہونٹ خود بخود کھل کھل جاتے، مارگریٹ اور مارک چھٹیوں پہ کہیں جانا جا رہے تھے، انہوں نے اسے بھی پیکنگ کے لئے کہا، مگر وہ انکار کر گئی۔

”تم انجوائے کرتیں ہمارے ساتھ۔“  
 مارگریٹ کو اس کے انکار پہ تاسف ہوا۔  
 ”Its toue but i won,t“ وہ  
 آرام سے منع کر گئی۔

مارک چپ چاپ ناشتہ کر رہا تھا، ماں بیٹی کی گفتگو میں اس نے حصہ نہ لینا ہی مناسب سمجھا تھا۔

”لیکن تم گھر میں اکیلے کیسے؟“ مارگریٹ پریشان تھی۔  
 ”گیٹ۔“ مار تھا اٹھتے ہوئے بولی۔  
 ”ماریہ میرے ساتھ ہوگی، ورنہ میں اس کی طرف چلی جاؤں گی، آپ لوگ انجوائے کرو۔“  
 وہ خالی برتن سمیٹ کر پکن کی طرف بڑھ گئی۔

جو مارگریٹ نے ہی مارک کی فرمائش پہ اسے شادی کا تحفہ گفٹ کی تھی، وہ کچھ دیر لاؤنج میں بیٹھے گپ شپ کرتے رہے تھے، پھر مارگریٹ چائے بنانے کے لئے اٹھی تو مار تھا بھی اٹھ گئی، اپنے پیچھے آہٹ سن کر وہ تیزی سے پلٹی تھی، وہ مارک تھا، مار تھا کو ہمیشہ کی طرح نہ جانے کیوں اس کی آنکھوں سے گھن آئی تھی، اس کی آنکھوں کا رنگ عجیب تھا، سبز مائل، نہ مکمل سبز، لیکن سبز جیسا، شاید سانپ جیسی یا شاید، وہ کوئی اور اس کی آنکھوں جتنا زہریلا رنگ نہ تلاش کر سکی۔

مارک چند لمحے بغور اسے دیکھا رہا، پھر ایک دم سے اس کا دایاں ہاتھ پکڑ کے ہاتھ کی پشت پہ اپنے لب رکھ دیئے، مار تھا تیزی سے ہاتھ چھڑوانے لگی، ایک مرتبہ پھر قدموں کی چاپ ابھرنے لگی، مار تھا گھبرا گئی، وہ ہاتھ کھینچ گئی، لیکن مارک کی گرفت اس قدر سخت تھی کہ بنا کام رہی، وہ اسے دیکھتا مسکرا رہا تھا، قدوں کی چاپ قریب آ گئی تھی، مارگریٹ سامنے کا منظر دیکھ کر ٹھٹک کر رکی تھی، چائے نہ جانے کیوں چھلک سی گئی تھی، مار تھا تو گویا پتھر کی ہو گئی تھی، بھی اچانک مارک زمین پہ بیٹھ گیا تھا۔

Thanks my little princess (میری ننھی شہزادی کا شکریہ)۔“ وہ اٹھا اور مارگریٹ کے گرد اپنے بازو حائل کر دیئے۔

To bring me so closer”  
 to my love (مجھے میری محبت کے اس قدر قریب لانے کے لئے)۔“ اس نے بائیں آنکھ دبائی تھی، مارگریٹ کھلکھلا دی تھی اور سر مارک کے کشادہ سینے پہ جما دیا تھا، مار تھا مسکرا بھی نہ سکی تھی۔

”مجھے صرف ایسا محسوس ہوتا ہے۔“ اس نے صبح کی۔

”ہاں تو ایک ہی بات ہوئی۔“ ماریہ سامنے رکھے پیزا پہ ہاتھ صاف کرتے ہوئے بولی۔

”ایک ہی بات نہیں ہے، صاف بات ہے کہ میں ان کے بارے میں سوچتی نہیں بلکہ اگلے عمل سے مجھے کچھ خوف محسوس ہوتا ہے، جسے وہ ماما میں نہیں بلکہ مجھ میں.....“ وہ بات مکمل نہ کر پائی تھی، ماریہ ہنسنے لگی تھی، مارتھا اسے خفگی سے گھورنے لگی۔

”مجھے کہنے دو، تم اپنی ماں سے جیلس ہونے لگی ہو۔“ وہ ہنستے ہنستے دہری ہو گئی۔

”اوہ گاڈ، وہ کس لئے؟“ مارتھا کا تو منہ کھل گیا۔

”سارے ٹاؤن کی لڑکیاں باتیں کرتیں ہیں تمہارے اس ہیرو ڈیڑی کی، اتنا جگ، ہینڈ سم اور اس کے خوبصورت چہرے یہ وہ بلکا بھورا،

رواں..... اف۔“ ماریہ مارک کے ذکر پہ کچھ زیادہ ہی ایکسائٹڈ ہونے لگی، مارتھا نے اسے چٹکی کاٹی، وہ ہاتھ سہلانے لگی۔

”اور اس کی وہ سبز آنکھیں.....“ اس نے مارتھا کو مزید چڑایا۔

”بے کار ہے سب..... اور اس کی سبز آنکھیں..... ہم۔“ مارتھا نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”جہنم میں جلتے شیطان کی آنکھوں جیسی۔“ مارتھا کی بات پہ ماریہ مسکرا دی۔

”اور پھر میں گیٹ کی شادی سے پہلے اس کو جانتی ہوں، وہ ماما کے آفس میں جونیئر پوسٹ پہ کام کرتا ہے، لیکن وہ مجھے اس وقت بھی ایسا ہی فیمل دیتا تھا۔“ وہ صاف گوئی سے بولی۔

”تو تم اس وقت اپنی ماما کو منع کر دیتیں شادی کے لئے؟“

”تو تم اس وقت اپنی ماما کو منع کر دیتیں شادی کے لئے؟“

”میری..... کم آن۔“ مارک پہلی مرتبہ بولا ان دونوں کے درمیان۔

”بچی کو تنگ نہ کرو، وہ شاید میری موجودگی میں کمفرٹیبیل فیمل نہیں کرتی۔“ مارک کی بات پہ برتن دھوئی مارتھا کے ہاتھ رکے تھے۔

”Oh really۔“ مارگریٹ حیران تھی، مارتھا نے خود کو سنبھالا۔

”Not really۔“ وہ ہاتھ پونچھتی ان کی طرف آئی، چہرے پہ بااعتماد مسکراہٹ سجی تھی۔

”مجھے بھی آپ کے ساتھ جانے میں خوشی ہی ہوتی، لیکن ہمیں اپنے Subjects کے متعلق کچھ ری سرچ کرنی ہے، اسائنمنٹ بنانے ہیں جو

بے حد اہم ہیں، پھر آپ دونوں مل کر اپنی زندگی کے نئے سفر کو انجوائے کریں، میرے لئے یہ بھی اہم ہے، اس سال نہ سہی، اگلے سال سہی

”After all we are a family“ آگے بڑھ کر اسے ساتھ لگا لیا۔

”میں پکینگ کر لوں۔“ مارگریٹ خوشی سے نہال کمرے کی طرف چل دیں، مارتھا دوبارہ برتن دھونے لگی، مارک نے باقی بچے برتن اٹھائے اور اس کی طرف آ گیا۔

”چلو اس سال نہ سہی، اگلے سال ہی سہی، میں انتظار کر لوں گا۔“ سرگوشی کرتا وہ وہاں سے ہٹ گیا تھا، مارتھا ہل نہ سکی تھی۔

☆☆☆

”تمہاری امی کی شادی کو ابھی صرف ایک ماہ ہوا ہے اور تم یوں سوچنے لگی ہو۔“ مارک کو لے کر اس کا دل عجیب سا پریشان رہنے لگا تھا، ان دونوں کے جانے کے کچھ دن بعد بالآخر اس نے اپنی پریشانی ماریہ سے شیئر کی تھی۔

”کیا مطلب سوچنے لگی ہوں؟“ مارتھا نے بھنویں اچکا میں۔

”کیا مطلب سوچنے لگی ہوں؟“ مارتھا نے

بھنویں اچکا میں۔



”گیٹ مارک کو لے کر اس قدر خوش تھیں، میں منع نہیں کر پائی۔“ وہ انگلیاں جھٹکانے لگیں۔  
 ”کم آن مارتھا۔“ ماریہ نے اس مرتبہ سنجیدگی سے کہتے ہوئے اسے تسلی دی۔

”تم ابھی صرف اٹھارہ سال کی ہو، میں جانتی ہوں دوسرے معاشرہ کی نسبت ہمارے معاشرے میں لڑکیاں جلدی بڑی ہو جاتی ہیں، مرد اور عورت کے درمیان کی تمام باریکیوں کو جان لیتی ہیں، مگر پھر بھی تم ابھی بہت کم عمر ہو یہ سب سمجھنے کے لئے۔“ اسے رسانییت سے سمجھا رہی تھی۔

”تمہاری ماما نے تمہارے لئے کئی سال بے حد مشکل گزارے ہیں، ان کے لئے اور مشکل پیدا نہ کرو۔“

”ان کے لئے ہی تو آسانی کی ہے، مشکل میں پھنستے ہوئے تو مجھے اپنا آپ لگ رہا ہے۔“ وہ بڑبڑائی، ماریہ نے کانوں میں ہینڈ فری اڑس لئے تھے۔

☆☆☆

مارگریٹ اور مارک دس دن تک ہی لوٹ آئے تھے، سردی کی وجہ سے مارگریٹ بیمار پڑ گئی تھیں، آتے ہی بستر پہ گر گئیں۔

”میں تمہارے لئے سوپ بنا کر لاتا ہوں، پھر دوائی لے لیتا۔“ مارک سامان رکھنے کے بعد بولا، ماں کے ساتھ بیٹھی مارتھا اٹھ کھڑی ہوئی۔

”آپ ریسٹ کریں، میں بنا لیتی ہوں۔“  
 ”نہیں، تم ماں کے پاس بیٹھو، میں فریش ہوں۔“ وہ کہہ کر چلا گیا، مارتھا نے ماں کی طرف دیکھا، وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر مسکرا دیں۔

”مس کیا ہم دونوں نے تمہیں؟“ ماں نے اس کا ہاتھ چومتے ہوئے بتایا۔

”مجھ سے زیادہ مارک کو تمہاری فکر رہی۔“

وہ بھی سوچنے لگی، مارک کو وہ شاید کچھ زیادہ ہی Negative لے رہی تھی، اسے خود یہ غصہ آیا۔  
 ”وہ واقعی بہت اچھے ہیں۔“ اس نے دھیرے سے اعتراف کیا، جبکہ دل مسلسل انکاری ہی رہا۔

”تمہارے پاپا کی طرح؟“ ماں نے کریدا۔

”شاید..... کبھی میں یہ بھی کہہ سکوں۔“ وہ امید سے مسکرائی، مارگریٹ نے سکون سے آنکھیں موند لیں۔

☆☆☆

”او کے گیٹ Will see you۔“ وہ کالج کے لئے نکلتے وقت ماں کے گال چومتے ہوئے بولی۔

”رکو، میں ڈراپ کر دیتا ہوں۔“ مارک اٹھ کھڑا ہوا۔

”میں چلی جاؤں گی۔“ وہ متذبذب تھی۔  
 ”ٹھیک کہہ رہا ہے مارک، روز تو میرے ساتھ چلی جاتی ہو، اب تو تینوں ساتھ ہی نکلیں گے۔“ مارگریٹ مسکرائی۔

”شہر کے حالات بھی دیکھ رہی ہو، میں راستے میں چھوڑنا جاؤں گا نہ۔“ مارک ریڈی تھا، وہ سر ہلانی اس کے ساتھ باہر چلی آئی، مارک گنگنا رہا تھا، اس نے آگے بڑھ کر مارتھا کے لئے فرنٹ ڈور وا کیا، وہ کچھ سوچتے ہوئے بیٹھ گئی، مارک نے بیٹھتے ہوئے ہلکی سی آواز میں میوزک بھی آن کر دیا۔

”سو کیسی جا رہی ہیں تمہاری سنڈی۔“  
 مارک کی مادری زبان French تھی، لیکن وہ ان کے ساتھ انگلش میں ہی بات کرتا تھا۔

”بہت اچھی۔“ اس نے سامنے دیکھتے ہوئے گانے پر سر دھنتے ہوئے جواب دیا تھا، اس

کھول کے باہر نکل گئی تھی، وہ دیر تک سرور سا وہاں بیٹھا اسے محسوس کرتا رہا۔

☆☆☆

اس دن وہ نہ آنس جاسکا تھا نہ گھر، یونہی سارا دن سگریٹ پھونکتا سڑکیں مارتا رہا تھا دل، ذہن، بدن سب کلبلا تے کیڑے بن گئے تھے، انگاروں میں دہکنے لگا تھا اس کا سارا وجود۔

”بس اور انتظار نہیں..... ایک بار میری آغوش میں آجائے، مارک انتھونی کی وجاہت کو پھر رد کرنا کسی کے بس کی بات نہیں، کب تک پھڑ پھڑائے گی، میں بھی دیکھتا ہوں۔“ اس نے جلتی سگریٹ ہاتھ پہ لکھے (M) میں گھسیو دی تھی، اس کی آنکھیں جلنے لگیں تھیں، سرخ انگارہ، جہنم دہک اٹھا تھا۔

”میں آج رات تمہارے پاس سٹے کروں گی؟“ وہ گھر کے لئے نکل رہے تھے، جب مارتھا نے اسے بتایا۔

”مگر ہم لوگ تو آج ڈیوڈ انکل کی طرف رہیں گے، یونو ان کے اکلوتے بیٹے کی پہلی سالگرہ ہے، ساری رات جشن رہے گا۔“ ماریہ نے فوراً معذرت کی۔

”پھر تم نے بتایا تھا کہ مارگریٹ آنتی کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں۔“ اسے یاد آیا۔

”مارک ہیں نہ گیٹ کے ساتھ۔“ وہ چاہ کر بھی لہجے کی نخنی کم نہ کر سکی جو ماریہ نے فوراً پکڑ لی۔

”تمہیں ان کے رشتے سے پر اہلم ہونے لگی ہے۔“ ماریہ کے لہجے میں تاسف تھا۔

”Shut up maria۔“ مارتھا نے فوراً کہا، ماریہ خاموش ہو گئی۔

”او کے پھر میں چلتی ہوں۔“ مارتھا نے سنا منے ہی سڑک کنارے کوڑے گاڑی کے

کی بے توجہی محسوس کر کے مارک نے ایک گہری نظر اس کے سراپے پہ ڈالی تھی، سیلیولیس ڈھلکی سی شرٹ، بلیک شارٹ سکرٹ، اس کا سڈول سا سراپا اس کا دل دھڑکانے لگا، مارک کی سائیس تیز ہونے لگیں، اس نے لمبی سانس لے کر خود کو نارل کیا تھا۔

”Are you alright؟“ مارتھا پریشان ہو گئی۔

”Yeah۔“ وہ مختصر جواب دے پایا۔  
”تمہیں نہیں لگتا ہمارے درمیان اب دوستی ہو جانی چاہیے۔“ کافی دیر بعد مارک نے مسکراتے ہوئے گفتگو شروع کی تھی۔

”میرے خیال میں تو دوستی سے زیادہ مضبوط رشتہ ہے ہمارا، گیٹ کی نسبت سے آپ کافی اہم ہو میرے لئے۔“ اس نے سادہ لہجے میں جواب دیا۔

”میں اس رشتے کے علاوہ بات کر رہا ہوں، دوستی میں کوئی قباحت نہیں۔“ وہ مسکرایا۔

”اس بات پہ میں پہلے ہی آپ کو جواب دے چکی ہوں۔“ اور واقعی وہ مارگریٹ سے تعلق سے بہت پہلے اسے دوستی کی آفر کر چکا تھا، مگر اس نے انکار کر دیا تھا۔

مارتھا گاڑی سے باہر دیکھنے لگی، اس کی منزل آگئی تھی، مارک نے گاڑی اس قدر اچانک روکی تھی کہ اسے شدید جھٹکا لگا، وہ ڈیش بورڈ سے نکلنے لگی تھی کہ مارک نے اسے سنبھال لیا، مضبوط چوڑے ہاتھوں نے اسے جیسے خود میں پیٹ لیا تھا، وہ جھٹکا کھا کے اس سے دور ہوئی تھی۔

”تم ٹھیک ہو۔“ اس کی سڈول تھر تھراتی ٹانگ پہ ہاتھ جماتا وہ اس کے قریب ہوا تھا، مارتھا نے جواب دینا ضروری نہ سمجھا تھا، وہ اڑھ



بونٹ پہ بیٹھے مارک کو دیکھ کر کہا۔ ”م..... مجھے.....“ وہ ہکلا گئی، مارگریٹ

نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”تم خوش ہونہ مار تھا؟“ ان کی نظریں اس کے چہرے پہ جمی تھیں۔

”بہت زیادہ گیٹ، آپ کے لئے بہت زیادہ۔“ اس نے ماں کا ہاتھ ذرا ساد پایا تھا۔

☆☆☆

”Leave me please۔“ مکمل طور

پہ نشے میں ہونے کے باوجود بھی نہ جانے کس طرح اس کی حسیات بیدار تھیں، اپنے تئیں مارک نے اسے زیر کرنے کے لئے اس کی ادر مارگریٹ دونوں کی گرین ٹی میں نشہ آور ادویات ملا لیں تھیں، آج کی رات وہ کوئی ڈسہرنس نہیں چاہتا تھا، آج اسے ہر حال میں اپنا شکار چاہیے تھا، لیکن اسے تب حیرت کا شدید جھٹکا لگا جب اس نے دیکھا کہ مار تھا۔ اس کا اثر بے حد کم ہوا تھا۔

”دوا تو اثر ہی نہیں کر رہی میلکم۔“ اس نے فوراً اپنے ایک لوفر دوست کو فون کھڑکا دیا تھا۔

”کتنی گولیاں ڈالیں؟“

”ایک۔“

”Bro ایک گولی سے تو آنکھیں بند نہیں ہوتیں، تین چار ڈالنی تھیں۔“ اور وہ اپنا سر پینٹارہ گیا تھا، تب اسے یہی حل بہتر لگا کہ اسے مہنگی ترین شراب کے نشے میں دھت کیوں نہ کر دے، تاکر وہ مدہوش بھی رہے اور ہوش میں بھی، اسے یہ آئیڈیا پسند آیا تھا، اس نے اوپر تلے زبردستی مار تھا کو دو جام پلا دیئے تھے وہ مارگریٹ کو مکمل فراموش کر چکا تھا، اس کا خیال تھا وہ بیمار تھی، اس کے لئے نشے کی ایک گولی بھی کافی ہوگی، لیکن یہ خام خیالی ہی تھی۔

اس نے تیسرا جام کسی طرح اس کے گلابی لبوں میں اٹھائیں ٹھونس ٹھونس کر اٹھڑیل دیا، وہ

He is really handsome۔“ مار یہ نے مسکراتے ہوئے شرارتی لہجے میں کہا اور ہاتھ ہلاتی ایک طرف بڑھ گئی، مار تھا مرے مرے قدموں سے گاڑی کی طرف بڑھ گئی، اسے دیکھتے ہی مارک نے ایک مرتبہ پھر اس کے لئے دروازہ کھول دیا تھا، جسے مکمل نظر انداز کرتی وہ پچھلی سیٹ پہ بیٹھ گئی، مارک لب چکلتا سیٹ سنبھال گیا تھا، ایک غصیلے نگاہ بیک ویو مرے میں مار تھا پہ ڈالی تھی، وہ کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی، مارک نے گاڑی آگ بڑھادی تھی۔

☆☆☆

مارگریٹ کی طبیعت قدریے سنبھل چکی تھی، لیکن نقاہت سی طاری ہو رہی تھی، مارک کھانے کے برتن سمیٹنے لگا تو مار تھا ناں کو لئے کمرے میں آ گئی۔

”تم دونوں میری متاع ہو، کس قدر خوش قسمت ہوں میں تم جیسے ہم سفر ملے۔“ بیڈ پہ لیٹتے ہوئے مارگریٹ نے تشکر بھرے لہجے میں کہا، مار تھا مسکرا کر واپس جانے لگی، کہ مارگریٹ نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”کچھ دیر میرے ساتھ بیٹھ جاؤ۔“ وہ بیٹھ گئی، تبھی مارک نے کھلے دروازے سے اندر جھانکا۔

”گرین ٹی ہو جائے لیڈیز۔“ اس کا موڈ خوشگوار تھا۔

”شیور۔“ مارگریٹ نے جواب دیا، مار تھا ماں کے ہاتھ تھا سے خاموش رہی۔

”ہمہیں مارک سے کوئی پرابلم تو نہیں ہے۔“ مارگریٹ کے اچانک سوال نے اسے بوکھلا دیا۔

پختی پختی بھی بہت سارائی گئی۔ مارگریٹ سو نہ سکی تھی۔

☆☆☆

دوسرے دن صبح سویرے ہی مارتھا کہیں چلی گئی تھی، نشے میں دھت ہونے کے باوجود اسے اپنے کمرے میں ماں کا آنا یاد تھا، اس نے صرف خط لکھ کر دو جملے کہے تھے ماں سے۔

You know i can,t trust me gate -“ مارگریٹ نے وہ خط ماریہ کو بھجوا دیا تھا، صرف دو ہی جملے مزید لکھ کر۔

I wish, we never meet again, atleast in this life -“ مارتھا ان کا جملہ پڑھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی، دن گزر گیا تھا، قیامت خیز دن، رات آ گئی تھی، جہنم کی طرح سرد رات۔

اس نے آنکھیں کھولیں، وہ ابھی تک وہیں بیڈ پہ لیٹا تھا، ہاتھ بھی ابھی تک مارگریٹ کی طرف بڑھا ہوا تھا، اس نے جلتی آنکھوں کو روکڑا اور جام بنانے لگی۔

”تمہارے ہاتھوں مر بھی جاؤں تو تکلیف نہ ہو ڈولی۔“ اس کے کانوں نے دوبارہ سنا۔  
”دیکھ لو پھر الزام نہ دینا۔“ وہ مخروطی گلاس میں شراب ڈالتے ہوئے بولی۔

”یسوع مسیح کی قسم، صرف تمہارے لئے تو تمہاری ماں کو برداشت کر رہا ہوں، ویسے ایک بات بتاؤں۔“ وہ ذرا سا ادھر ہوا تھا، سرگوشی کرنے کے لئے اور اس کا سر بیڈ سے نیچے لڑھک آیا تھا، اس کی گردن میں درد ہوا، مارگریٹ کا دل پھسلا۔

”مجھے مدد کرواٹھنے میں۔“  
”میرے لئے اتنا بھی درد برداشت نہیں کر سکتے۔“ وہ جام اٹھیلنے لگی، دوبارہ..... بار بار.....

ایک جام سے دوسرے جام میں۔

Oh God, please save me (خدایا تو مجھے بچالے)۔“ اس نے لڑکھرائی آواز میں کہا، وہ اب بس میں آنے لگی تھی، مارک نے مسکراتے ہوئے جام اچھال دیا اور اسے خود میں بھینچ لیا، مارتھا نے دونوں ہاتھوں سے اس کی شرٹ پکڑ کر خود کو چھڑانا تھا، مگر بے سود۔

”گے..... گے..... گیٹ۔“ مارتھا بے جان لہجہ میں سسک اٹھی تھی، تبھی دروازہ دھڑام سے کھلا تھا، مارتھا بے جان ہو چکی تھی اور مارک کا سارا شیطانی بطن نہ جھاگ کی طرح بیٹھ گیا، اس نے کسی نازک شیشے کی طرح مارتھا کو ہاتھوں پہ اٹھا کر بیڈ پہ ڈالا، مارگریٹ مرے مرے قدموں سے آگے آئی، مارک نے نیچے پڑا جام پیروں سے نیچے کھسکا دیا۔

”گیٹ!“ بند ہوتی آنکھوں سے بھی مارتھا اسے پکارنا نہ بھولی تھی، مارک نے دل ہی دل میں اس لڑکی کو غلیظ گالی سے نوازا تھا۔  
”God -“ مارگریٹ گرنے لگی تھی، مارک نے تیزی سے اسے سنبھال لیا، مارک کی کھلی شرٹ، مارگریٹ کی آنکھیں جلنے لگیں۔

”اسے کسی دوست نے بہت زیادہ پلا دی تھی، میں اسے سنبھال کے کمرے تک لے آیا..... پھر۔“ وہ رکا۔

”تم جانتی ہو، اس عمر میں یوں اس قدر نشہ، اس کا تصور نہیں تھا، وہ مجھے شاید اپنا کوئی دوست سمجھی ہوگی، مجھے پتہ ہوتا کہ وہ میرے ساتھ ہی ایسا.....“ وہ اسے بیڈ پہ لٹا دیا۔

”تھینکس گاڈ، کہ اسے نیند آگئی ورنہ.....“  
”میں تو اس قدر شاکڈ رہ گیا تھا کہ سب برباد ہو جاتا..... خیر آرام کرو تم..... میں ہوں نہ۔“ وہ اسے ساتھ لٹا کر تھپتھپانے لگا تھا،

WWW.PAKSOCIETY.COM



لئے، تم نے میرے لئے آسانی کی تھی، میں نے تمہارے لئے کر دی، اب کوئی مارک تمہیں غلیظ نظروں سے نہیں دیکھ پائے گا، یسوع مسیح تم پہ میربان رہے تا ابد۔“ اسے زور سے ابکائی آئی تھی، منہ سے خون کی پھوار نکلی اور مارک کا چہرہ لال کر گئی، وہ ساکت ہو چکا تھا، اس نے قریب پڑافون اٹھایا، وہ پولیس کا نمبر ڈائل کر رہی تھی۔

”I have killed my husband“ اس کے ہاتھوں سے ریسپورگر گیا، گلے میں جیسے پھندا سا انکا اور گردن صوفے کی سیٹ پہ ڈھلک گئی، آشا جال نے دونوں پرندوں کا دم گھٹ دیا تھا، باہر دسمبر گہرا ہوتا جا رہا تھا، سردی بڑھتی جا رہی تھی۔

☆☆☆

اچھی کتابیں پڑھنے کی عادت ڈالیے

ابن انشاء

- ☆ اردو کی آخری کتاب.....
- ☆ خمارگندم.....
- ☆ دنیا گول ہے.....
- ☆ آوارہ گرد کی ڈائری.....
- ☆ ابن بطوطہ کے تعاقب میں.....
- ☆ چلتے ہو تو چین کو چلئے.....
- ☆ نگرہ نگرہ پھر مسافر.....
- ☆ لاہور اکیڈمی، چوک اردو بازار، لاہور
- ☆ فون نمبرز 7321690-7310797

”کہہ تو رہا ہوں، تمہاری ماں کو برواشت کر رہا ہوں، ویسے کرنے پاتا، لیکن قسم لے لو، تمہاری ماں، تمہاری کاربن کاپی ہے، وہی بھورے بال، نیلی آنکھیں، وراز قد، اب اتنی عمر میں بھی نیلی آفت سے آئی۔“ وہ کمینگی سے ہنسا تھا، مارگریٹ کی گرفت کانچ کے گلاس پہ اور سخت ہوئی تھی۔

”لیکن تم کہاں اور وہ کہاں، بس اب آ جاؤ اور انتظار نہیں، پلیز ڈیئر مارٹھا۔“

”Come and make my dreams true“ وہ مزید بہکا اور قریب ہوا اور دھڑام سے بیڈ کے نیچے آ رہا، مارگریٹ کے گلابی لب پھیل گئے، اس نے دونوں گلاس اس کے منہ سے لگا دیئے، گلاس پلاتے وقت اس نے یوں ایک ہاتھ سے اس کا سر تھام رکھا تھا جیسے وہ کوئی چھوت ہو، دو جام خالی ہوتے ہی اس نے اسے نیچے گرا دیا تھا اور ذرا سا دور کھسک گئی تھی۔ مارک اب بھی نیم مدہوشی میں مارٹھا کو پکار رہا تھا اور پھر اچانک وہ جھٹکا کھا کر سیدھا ہوا تھا، اس کے ہاتھ پاؤں لمبے ہونے لگے تھے، مارگریٹ کے ہونٹوں پہ زخمی مسکراہٹ ابھر آئی، مارک نے عجیب سی آواز گلے سے نکالی اور زبردستی آنکھیں کھول دیں۔

مارگریٹ نے ایک زہریلی نگاہ اس کے نلے پڑتے وجود پہ ڈالی تھی اور ساتھ پڑا قلم کاغذ اٹھا کر لکھنا شروع کیا۔

”تو نے مجھے کیا پلایا ہے۔“ غلیظ موٹی گالی سے نوازتا وہ اس یوچہ رہا تھا، اس کی آواز ہلکے رہی تھی، سانسیں اکٹھرنے لگیں تھیں، وہ کھستی رہی۔

”To, my love, my doll,“ martha (میری محبت میری گڑھا بارٹھا کے



گروہ پور پرائمری سیرس  
شبانہ شوکت



Downloaded From  
Paksociety.com

SOCIETY.COM





لاؤج سے باتوں کی آوازیں آ رہی تھیں، وہ لائوچ کے دروازے تک آیا، سب ٹی وی کی طرف متوجہ آپس میں کچھ ڈسکس کر رہے تھے، اس نے کھلے دروازے پر دستک دی۔  
 ”السلام علیکم!“

عمر لالہ، ثانیہ بھابھی اور زینا سب کی گردنیں ایک ساتھ گھومی تھیں، اسے دیکھ کر کچھ دیر کو تو وہ سب یوں ساکت ہو گئے جیسے کسی نے اسٹاپ کا بٹن دبا دیا ہو، پھر سب سے پہلے شہریار ہوش میں آیا تھا۔

”دانی کا کا۔“ وہ اٹھ کر دوڑتا ہوا آیا اور چھلانگ مار کر اس کے اوپر آگرا، اس کی گردن کے گرد بازہ اور کمر کے گرد ٹانگوں کی چٹھی ڈال کر لپٹ گیا، اس نے بمشکل اپنا توازن برقرار رکھا اور ہنستے ہوئے اسے مزید بھینچ لیا۔  
 ”واٹ آسر پرائز؟“

گیٹ پر نظر پڑتے ہی دانیال کے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی، اس نے کیب سے اپنا سامان نکال کر گیٹ کی سائیڈ پر رکھا اور کیب ڈرائیور کو کرایہ دے کر فارغ کیا، اس کے جانے کے بعد وہ واپس مڑا، ستون پر لگی ٹیل بجا کر سائیڈ میں یوں کھڑا ہو گیا کہ گیٹ کھولنے والے کو فوراً نظر نہیں آسکتا تھا، افضل نے گیٹ کھول کر حیرت سے پہلے سامنے دیکھا، پھر دائیں طرف دیکھ کر بائیں گردن موڑی ہی تھی کہ دانیال آگے ہو کر سامنے آ گیا۔

”دانیال صاحب آپ؟“ وہ چیخ مارنے کے لئے تیار ہوا مگر دانیال نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا۔

”اوہوں، اندر بھی ابھی مت بتانا بلکہ ایسا کرو، تم سامان اٹھا کر لے آؤ، میں خود جا کر نہیں سرپرائز دوں گا۔“ وہ مسکراتا ہوا اندر آیا جہاں

## مکمل ناول

Downloaded From  
 Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



”یار یہ تو بڑا زبردست سر پرانز دیا ہے تم نے؟“ عمر لالہ بھی قریب آگئے تھے، فردا فردا سب سے ملتا وہ عمر لالہ کے ساتھ صوفے پر بیٹھ گیا، ثانیہ بھابھی نے پاس بیٹھ کر باقاعدہ اس کا کان کھینچا۔

”یہ کیسا سر پرانز ہے، عجیب و غریب؟“  
 ”ہیں یہ کیا کہہ رہی ہیں بھابھی، میں تو سمجھا تھا کہ خوشی سے بے حال ہو جائیں گی لیکن آپ ناراض ہو گئیں۔“  
 ”نہیں اگر بتا کر آتے تو کیا زیادہ بہتر نہ ہوتا۔“

”خواہ مخواہ آپ سارا دن انتظار کرتے، اچھا نہیں ہوا میں نے اس زحمت سے بچا لیا۔“  
 سب ہنس پڑے تھے۔

”یہ تو ہے، چلو ثانیہ اچھی سی چائے ہی پلوا دو۔“

”اللہ آپ کا بھلا کرے لالہ، کیسی اچھی بات کی ہے آپ نے ورنہ بھابھی کا تو کوئی ارادہ ہی نہیں لگ رہا کچھ کھلانے پلانے کا۔“ ثانیہ بھابھی اس کی بات پر ہنستی ہوئیں لاڈلج سے باہر چلی گئیں، وہ سب خوش گپیوں میں مصروف ہو گئے۔

☆☆☆

عمر حسین اور دانیال حسن آپس میں کزن تھے، دانیال اپنے بڑھاپے کی اولاد تھا، عمر کے چچا اور چچی کو اللہ تعالیٰ نے سولہ سال بعد اولاد کی نعمت سے نوازا تھا، دانیال سے پہلے ایک بہن پیدا ہوئی، جو پیدائش کے کچھ ہی دیر کے بعد انتقال کر گئی، اس کے تین سال بعد دانیال پیدا ہوا تو عمر کی چچی کا بس نہیں چلتا تھا کہ وہ اسے کہاں چھپا کر رکھیں کہ کوئی بیماری، کوئی تکلیف اسے چھو نہ پائے، حقیقتاً اسے پھیپھیلیں کا چھالا بنا کر پالا گیا۔

صرف اس کے اپنے والدین بلکہ تایا تائی (عمر کے والدین) بھی اس سے بے پناہ محبت کرتے تھے۔

پھر پہلے عمر کے والدین کا انتقال ہوا اور جب دانیال سولہ سال کا تھا تو اس کے لئے ہر مصیبت سے ڈھال بننے والے اس کے بے پناہ محبت کرنے والے ماں باپ بیماریوں میں مبتلا ہو کر یکے بعد دیگرے، پانچ سال کے وقفے میں انتقال کر گئے، تو تایا زاد بھائی عمر اسے اپنے پاس لے آئے تب ان کا شہر یار بھی بارہ سال کا ہو چکا تھا اور زینا آٹھ سال کی، ثانیہ بھابھی اس کا اپنے دونوں بچوں کی طرح ہی خیال رکھتیں اور شہر یار اور زینا بھی اس سے بے پناہ محبت کرتے تھے، عمر لالہ نے اسے میڈیکل کی تعلیم دلوائی بلکہ اس کی خواہش پر اسے سرجری کی مزید تعلیم کے لئے

امریکہ بھجوا دیا Jhon hopkins university baltimore maryland میں اپنی سرجری کی تعلیم مکمل کر کے اب وہ ایک مکمل سرجن تھا، سرجن دانیال، جسے Jhon hop kin hospital والوں نے ملازمت کی پیشکش کی جہاں وہ صرف ایک سال وہاں کام کر کے اس نے پاکستان واپس آنے کو ترجیح دی کیونکہ اس کا یہ اپنے آپ سے وعدہ تھا کہ وہ پاکستان میں ہی کام کرے گا، پاکستان میں ہی رہے گا، سو وہ سب کچھ وائسٹا پ کر کے اپنے وطن لوٹ آیا تھا، عمر کی بیٹی زینا (Zynia) بھی اس کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ڈاکٹر بننا چاہتی تھی اور اب میڈیکل کے تیسرے سال میں تھی، اس سلسلے میں وہ دانیال سے مشورے لیتی رہتی تھی، اسکا پ پر ہر روز ان کی بات چیت دانیال سے ہوتی رہتی تھی، دانیال نے انہیں بالکل محسوس نہیں ہونے دیا کہ وہ پاکستان آ



رہا ہے اب سب ایکسا یٹنڈ ہو رہے تھے، چائے پینے کے دوران بھی باتیں ہوتیں رہیں۔

”کہاں اپلائی کرنے کا ارادہ ہے دانی؟“  
”دو چار بڑے بڑے ہاسپٹلو سے کاٹھیٹ کیا ہے، اب دیکھیں کہاں سوٹ کرتا ہے۔“  
”کلینک نہیں کریں گے دانی کا کا، میں آپ کے ساتھ بیٹھوں گی۔“ زینا نے استفسار کیا۔

”ایکچھ نیلی مجھے دو بڑے ہاسپٹلو نے آفر کیا ہے، اگر تو مجھے ٹائمنگو سوٹ کیس تو دونوں میں جا ب کر لوں گا ورنہ پھر الگ سے اپنا چھوٹا سنا کلینک ٹائپ ہاسپٹل کھولنا پڑے گا۔“  
”چلو آرام سے Consider کر لینا۔“

☆☆☆

پھر دانیال نے دو ہاسپٹلو والی جا ب ہی مناسب سمجھی تھی، سو اب دن رات مصروف تھا، اس دن وہ بہت تھکا ہوا آیا، کیونکہ تین چار سرجری کیس تھے، جنہیں نمٹاتے نمٹاتے چار بج گئے تھے، شام کی شفٹ والے ہاسپٹل میں اس نے فون کر کے کہہ دیا تھا کہ سوائے ایمر جنسی کے اسے نہ بلایا جائے، بہت ہلکا پھلکا سانچ لے کر وہ کافی سیپ کر رہا تھا کہ زینا چلی آئی۔

”میں آپ سے سخت ناراض ہو دانی کا کا۔“  
”ارے ارے میری جان، مجھ سے کیا گستاخی ہو گئی؟“ وہ چونک کر سیدھا ہو بیٹھا، وہ دھپ سے اس کے برابر آ بیٹھی، منہ پھولا ہوا تھا۔

”اس سے تو اچھا تھا آپ وہیں رہتے، کم از کم اسکائیپ پر ہر روز بات تو ہو جاتی تھی، یہاں تو آپ کو دیکھنے سے بھی ترس گئے۔“

”ادہ، آئی ایم ریلی ویری سوری، مائے ڈارلنگ میں کیا کروں بالکل ٹائم نہیں مل پارہا،

آج اتنے زخمی آئے کہ سرجری کر کے یہ ٹائم ہو گیا، آج تو میں سچ میں بہت تھک گیا ہوں، لیکن صرف تھوڑی دیر ریٹ کر لوں پھر ساری شام آپ کی۔“

”سچ۔“ اس نے غیر یقینی سے اسے دیکھا۔  
”بالکل سچ۔“ وہ مسکرایا تو وہ اسے دیکھتی رہی کتنی ہی دیر۔

”آپ کتنے زیادہ خوبصورت ہو گئے ہیں دانی کا کا؟“

”ہو گیا ہوں، یعنی پہلے خوبصورت نہیں تھا ہوں؟“ اس نے بھنویں اچکائیں، وہ مسکرائی۔  
”اب زیادہ ہو گئے ہیں۔“ وہ کھلکھلا کر ہنس پڑا تھا۔

”اب اخلاق کے مطابق مجھے تمہاری تعریف کرنی چاہیے تو محترمہ زینا صاحبہ آپ ایک بہت خوبصورت لڑکی ہیں، بالکل ایک پری کی طرح۔“

”وہ تو میں ہوں۔“ اس نے فخر سے فرضی کالر چھوئے، دانیال نے مسکراتے ہوئے اس کی ناک دبائی۔

”اوں ہوں۔“ اس نے احتجاج کیا۔  
”اچھا ایک بات بتائیں، اب تو آپ برسر روزگار بھی ہو گئے ہیں، تو اب ہماری چچی آ جانی چاہئے۔“

”بہت جلدی نہیں ہو رہی تمہیں۔“ دانیال نے اسے گھورا۔

”تو پھر کب کریں، تمیں سال کے تو ہونے والے ہیں۔“

”یہ کہاں لکھا ہے کہ تمیں سال کے ہو جاؤ تو شادی بھی ضرور کر لو۔“

”نہ لکھا ہو لیکن ہمیں تو شوق ہے نا آپ کی شادی کا، کتنا اچھا ہوتا ہے آپ وہیں امریکہ میں کسی



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-





American سے شادی کر لیتے، اتنے پیارے گورے گورے بچے ہوتے آپ کے۔“  
زینیا نے شرارت سے کہا۔

”بچے تو خیر میرے گورے گلابی ہی ہوں گے، یہ تو گارنٹی ہے۔“ وہ بڑے گہرے لہجے میں بولا تھا، زینیا نے جواباً حیرت سے اسے دیکھا۔  
”آپ اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتے ہیں؟“

”جب ماں باپ اتنے گورے ہوں تو بچے تو Automatically۔“

”ماں باپ؟“ زینیا نے آنکھیں پھاڑیں۔  
”اس کا مطلب تو یہ ہے کہ اپنے بچوں کی ماں بھی سلیکٹ کی ہوئی ہے آپ نے؟“  
”بالکل کی ہوئی ہے۔“ وہاں تو اطمینان سا اطمینان تھا۔

”کون ہے وہ، مجھے کیوں نہیں بتایا بلکہ ملوایا آپ نے؟“  
”ہوں ابھی ضرورت نہیں سمجھی تو نہیں ملوایا، جب ضرورت ہوئی ملوادوں گا بلکہ سب سے پہلے تمہیں ہی ملوادوں گا۔“

”پراس۔“ زینیا نے جلدی سے ہاتھ پھیلا یا، دانیال نے مسکراتے ہوئے تھام لیا۔  
”رجینل پراس۔“

”بڑے گھنے ہیں آپ، ہوا تک نہیں لگنے دی، اچھا یہ تو بتائیں کیسی ہیں، دکھائی کیسی دیتی ہیں۔“

”بہت خوبصورت، ایسی کہ دیکھ دیکھ کر دل نہ بھرے۔“ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا، ہاتھ بھی ابھی تک پکڑا ہوا تھا جیسے زینیا نے غیر محسوس انداز میں چھڑانے کی کوشش کی لیکن چھڑا نہیں پائی۔

”اف اللہ اتنی پیاری، وہ بھی محبت کرتی ہیں آپ سے۔“

”میں اس سے اتنی محبت کرتا ہوں کہ اگر وہ نہ بھی کرے تو میری محبت ساری خالی جگہوں کو بھر دے گی۔“

عجیب جواب تھا زینیا کی سمجھ میں تو بالکل نہیں آیا۔

”آپ تو کرتے ہی ہیں نا تبھی تو اتنی تعریف کر رہے ہیں، ان کا بھی تو پتا چلے کہ وہ آپ سے کتنی محبت کرتی ہیں۔“

”چل جائے گا پتا، وقت آنے پر سب پتا چل جائے گا۔“

”پتا نہیں کیا کہہ رہے ہیں آپ، میرا ہاتھ تو چھوڑیں۔“

”کیوں چھوڑوں، چھوڑنے کے لئے تھوڑی پکڑا ہے۔“ وہ شرارت کے موڈ میں تھا، وہ سمجھ گئی۔

”آپ ہاتھ چھوڑیں، میں مٹی کو ذرا انفارم کر کے آؤں۔“

”اے خردوار، ابھی کسی سے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔“

”کیوں پھر آخر کب بات چلے گی اور کب شادی کی نوبت آئے گی۔“

”آجائے گی انشاء اللہ جلد آجائے گی۔“ وہ اس کا ہاتھ تپتپتا کر اٹھ کھڑا ہوا، وہ بھی اٹھ گئی تھی۔

”چلنا ہے کہیں، لے چلوں۔“  
”نہیں ابھی آپ تھکے ہوئے ریست کریں

پھر دیکھیں گے۔“ اس کا خیال کرنے پر دانیال بہت محبت سے اسے دیکھ کر مسکرا دیا۔

☆☆☆

”یار دانی! اب کچھ تمہاری شادی کا بھی سوچنا چاہیے۔“ اس دن عمر لالہ نے بھی یہی

موضوع چھیڑ دیا، تانہ بھانگی نے تانہ لگایا۔

جاتے ہوا دیکھا تھا، انہوں نے اس سے اس کی مرضی پوچھی اور وہ اٹھ کر چل پڑا۔  
 ”اسے کیا ہوا ہے؟“ ثانیہ نے بھی حیران ہو کر عمر سے پوچھا۔

”کیا پتا، ہو سکتا ہے ابھی شادی ہی نہ کرنا چاہتا ہو۔“ ہر کوئی اپنی سوچ کے مطابق۔

☆☆☆

”ارے دانی کا کا، آپ آج جلدی کیسے آ گئے؟“ زینیا سے دیکھ کر چہکی، وہ مسکرایا۔

”ہوں تم جو ناراض ہو کہ میں تمہیں ٹائم نہیں دیتا تو آج کی ساری شام تمہارے نام۔“

”اوہ گریٹ۔“ وہ خوشی سے چلائی۔  
 ”تم تیار ہو جاؤ، میں بھی فریش ہو جاؤں۔“

”چلیں دانی کا کا۔“ پرپل شرٹ، آف وہائٹ ٹراؤزر اور دونوں رنگوں کے دوٹے میں ہلکا ہلکا میک اپ کئے وہ اتنی پیاری لگ رہی تھی کہ وہ بے اختیار مسکرا دیا۔

”آؤ۔“ دونوں گاڑی میں آ بیٹھے، دانیال گاڑی اشارٹ کر کے مین روڈ پر لے آیا۔

”کچھ کھانا ہے؟“  
 ”ہوں فی الحال آئس کریم۔“  
 ”فی الحال۔“ وہ مسکرایا۔

”جی ہاں فی الحال، کیونکہ میرا بڑا لمبا پروگرام ہے۔“

”مجھے بھی کوئی جلدی نہیں ہے۔“ دانیال نے آئس کریم پارلر کے سامنے گاڑی روکی، اس کی پسندیدہ فیولر اسے لا کر دی اور خود بھی وہ ہی لی تھی، آئس کریم کھانے کے بعد دانیال نے گاڑی کی رفتار تیز کر دی تھی، کچھ دیر بعد وہ ایک اجنبی علاقے میں گاڑی لے آیا، گاڑی ایک بنگلے کے آگے رکی، زینیا حیرت سے یہ سب دیکھ رہی تھی،

”ہاں دانی کچھ رونق ہوئی چاہیے گھر میں۔“

”ہاں ابھی تو رونق، بعد میں اٹھاؤ۔“ یہ شہر یار تھا۔

”اللہ نہ کرے جو اٹھاؤ ہو، میں ایسی ہوں کوئی۔“

”آپ نہ سہی، ہماری چچی ہی سہی، کیا پتا ہو کیسی ہوں؟“ اس نے شرارت سے دانیال کو دیکھا جو بالکل خاموش تھا، جیسے کسی اور کے متعلق بات ہو رہی ہو۔

”پھر بتاؤ نا دانیال، تمہیں اگر کوئی پسند ہے تو بھی بتا دو ورنہ تمہاری بھابھی کے ذمے یہ ڈیوٹی لگائیں۔“

”بولیں نا دانی کا کا، یہ تو بالکل پرفیکٹ ٹائم ہے۔“ زینیا نے سرگوشی کی، اس نے زینیا کی طرف دیکھا ضرور مگر چپ رہا۔

”تم تو بالکل خاموش ہو گئے ہو، دراصل.....“

”زینیا بیٹا ہم سب کے لئے چائے تو بنا لاؤ۔“ زینیا طوہا کر ہانسی تھی، اتنے دلچسپ موضوع سے اٹھایا جانا اسے ہرگز پسند نہیں آیا تھا، اس کے جانے کے بعد عمر لالہ، دانیال سے مخاطب ہوئے تھے۔

”میرے دوست ہیں فاروق انصاری، ان کا بیٹا سلجوق بھی ڈاکٹر ہے اور بیوی بھی ڈاکٹر ہی چاہتا ہے تو انہوں نے زینیا کے لئے پیغام دیا ہے، میں چاہتا ہوں تم بھی اگر اپنی خواہش بتا دو تو میں ایک ساتھ تم دونوں کی شادیوں سے فارغ ہو جاؤں، فرض جتنی جلدی ادا ہو جائے اتنا ہی اچھا ہے۔“ دانیال ایک دم اٹھ کھڑا ہوا۔

”مجھے کچھ کام ہے، میں اپنے کمرے میں جا رہا ہوں۔“ عمر نے انتہائی حیرت سے اسے

دیکھا۔

دیکھا۔

دیکھا۔

دیکھا۔

دیکھا۔

دیکھا۔



چوکیدار نے گیٹ کھولا اور دانیال گاڑی اندر لے گیا۔

”آؤ زینیا۔“ اس نے اتر کر اس کی طرف کا دروازہ کھولا۔

”یہ کس کا گھر ہے؟“ وہ چاروں طرف گردن گھما کر دیکھ رہی تھی۔

”آؤ تو سہی۔“ وہ اس کا ہاتھ تھام کر اندر لے آیا۔

”کہیں کوئی آواز نہیں تھی، خاموشی، سناٹا، زینیا نے پریشان سا ہو کر دانیال کو دیکھا۔

”یہاں کتنی خاموشی ہے دانی کا کا، کیا یہاں کوئی نہیں رہتا کیا؟“

”میں ہوں نا تو تمہیں کسی اور کی کیا ضرورت ہے۔“ وہ اسے اندر ایک کمرے میں لے آیا، ایسے مانکانہ حقوق کے ساتھ وہ یہاں گھوم رہا تھا جیسے وہ اسی کا گھر ہو، اسے ایک صوفے پر بٹھا کر خود بھی ساتھ ہی بیٹھ گیا تھا۔

”لیکن ہم یہاں کیوں آئے ہیں؟“ زینیا نے الجھے کر اسے دیکھا تھا۔

”کچھ بہت ضروری باتیں کرنی تھیں تم سے، اس لئے یہاں آیا ہوں۔“

”ضروری باتیں، مجھ سے؟“ وہ حیران رہ گئی۔

”تم نے پوچھا تھا نا کہ میں جسے پسند کرتا ہوں وہ کون ہے، تو میں نے تم سے وعدہ کیا تھا نا کہ سب سے پہلے تمہیں ہی بتاؤں گا۔“

”سچ۔“ وہ ایکسائینڈ ہو کر چلائی۔

”جلدی بتائیں بلکہ ملوائیں۔“ وہ خاموشی سے اسے دیکھتا رہا۔

”بتائیں نا دانی کا کا، کون ہیں وہ؟“

”تم..... تم ہو وہ جس سے مجھے محبت ہے اور جس سے میں شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ اس کی

آواز میں سرسراہٹ تھی، زینیا جھپکے سے یوں پیچھے ہوئی جیسے کرنٹ لگا ہو۔

”آپ کک..... کیا؟“

”صحیح کہہ رہا ہوں، میں تم سے محبت کرتا ہوں آج سے نہیں شروع سے اور شادی بھی تم سے ہی کروں گا۔“ وہ ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہہ رہا تھا اور زینیا اسے لگ رہا تھا کہ اس کا دماغ ہی الٹ گیا ہے، جیسی تو وہ ایسی بھکی بھکی باتیں کر رہا ہے، وہ تو اس کا چچا ہے، پاپا کا بھائی، وہ اس کی بیٹی، وہ اس کے لئے ایسا کیسے سوچ سکتا ہے، ایسا کیسے کہہ سکتا ہے، شاید وہ اس کے ساتھ مذاق کر رہا ہے پر ایسا سنگین مذاق۔

”مجھے پتا ہے آپ میرے ساتھ مذاق کر رہے ہیں، آپ فول بنا رہے ہیں مجھے، ہیں نا دانی کا کا۔“ وہ اس سے جلد از جلد تصدیق چاہ رہی تھی کہ وہ پرسکون ہو سکے، دانیال کی غیر متوقع بات نے اس کا زورس سسٹم ہلا کر رکھ دیا تھا، وہ اسے اجتمالی پر لانا چاہتی تھی۔

”میں مذاق نہیں کر رہا زینیا، میں مذاق کرتا بھی نہیں ہوں، I am very ceriaes،

at this time

”آپ کو کیا ہو گیا ہے دانی کا کا، آپ تو میرے چاچو ہیں، آپ کیوں نہیں سمجھ رہے کہ ایسا تو ہو ہی نہیں سکتا۔“ وہ التجائی انداز میں گڑگڑائی۔

”کیوں نہیں ہو سکتا؟ اور میں تمہارا سگا چچا تو نہیں ہوں نا۔“

”اگر ہو سکتا ہے تو بھی میں نہیں ہونے دوں گی۔“ وہ چیخ اٹھی تھی۔

”اچھا مثلاً کیا کرو گی؟“ وہ اسی طرح پر سکون تھا۔

”جو بھی ہو سکا، وہ کر گزروں گی۔“ وہ دھککانے والے لہجے میں بولی تو دانیال کے

ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”اور می پاپا، انہیں کتنا دکھ ہوگا یہ سوچا آپ

نے؟“

”تم سے شادی کرنا ان کے لئے دکھ کا باعث ہوگا، کیوں انہوں نے تمہاری شادی نہیں کرنی؟“

”آپ سے نہیں کرنی۔“ وہ غصے سے بولی۔

”تو اب کریں گے، تم خواہ مخواہ اپنی انرجی ویسٹ مت کرو۔“ زینیا کے جذبات میں ایک طلاطم برپا تھا، اسے کبھی دانیال پر شک بھی نہیں ہوا تھا، وہ تو اس کے ساتھ ایک صوفے پر بیٹھ جاتی تھی، ہر طرح سے فرینک تھی لیکن دانیال نے بھی کبھی کوئی ایسی حرکت نہیں کی تھی کہ اسے شک بھی ہوتا، وہ اپنی معصوم سوچوں اور اپنے اعتبار کے ہاتھوں کیسی زخمی ہوئی تھی کہ لہو لہو ہو گئی تھی، وہ اپنے اندھے اعتماد کی وجہ سے آتے ہوئے بیگ یا ٹون کچھ بھی نہیں لائی تھی، اسے کچھ اندازہ نہیں تھا، کہ وقت کتنا بیت چکا تھا، می کو تو حنفیہ نے بتایا ہوگا کہ وہ دانیال صاحب کے ساتھ گئی ہے تو وہ مطمئن ہوں گی اور یہاں وہ اذیت کے صحرا میں بٹک رہی تھی اور نکلنے کی کوئی راہ بھی سلجھائی نہیں دے رہی تھی۔

”جائے پیو گی؟“ دانیال کی آواز اسے سوچوں سے نکال لائی۔

”نہیں، اب گھر چلیں دانی کا۔“ دانیال نے اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھا۔

”اوہوں، صرف دانیال۔“ وہ تڑپ کر پیچھے ہوئی۔

”نہیں، میں نہیں کہوں گی، آپ ایسا نہیں کریں، آپ تو اتنے اچھے ہیں پھر آج کیوں مجھے اتنا پریشان کر رہے ہیں، پلیز دانی کا کام میں بہت ڈسٹرب ہو رہی ہوں، بہت زیادہ۔“ وہ اسی سے

”تم خواہ مخواہ خود کو زحمت مت دو، جو کرنا ہوا وہ میں کروں گا، میں ہوں نا۔“

”آپ چاہتے کیا ہیں، مجھے یہاں لانے کا کیا مقصد ہے آپ کا؟“

”لیں یہ پہلی صحیح بات کی ہے تم نے، میں تمہیں بتانا چاہتا تھا کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور اب شادی کا ارادہ رکھتا ہوں، تم نے یہ کرنا ہے کہ عمر لالہ اور بھابھی کے سامنے مجھ سے شادی کی خواہش کرنی ہے ہر صورت ان کو منانا ہے کہ وہ تمہاری شادی مجھ سے کریں۔“

”اور میں ایسا نہ کروں تو۔“ وہ اسے بغور دیکھ رہی تھی۔

”تو بس پھر یہیں رہو گی میرے ساتھ AS a my spouse۔“

”نہیں، آپ ایسا نہیں کر سکتے۔“ اس کی آواز میں وحشت تھی۔

”او کے آج ہم دونوں یہیں ہیں، تمہیں پتا چل جائے گا کہ میں کیا کیا کر سکتا ہوں۔“ اس کے لہجے میں اتنی ٹھنڈک تھی کہ زینیا کو پھریری آ گئی۔

”میں یہاں نہیں رہوں گی۔“ وہ اس کی بات پر یوں مسکرایا جیسے بچے کی بات پر مسکرایا جاتا ہے۔

”آپ مجھے دھوکے سے یہاں لائے ہیں، چیٹ کیا ہے آپ نے مجھے۔“

”مثلاً کیا چیٹ کیا ہے۔“ وہ جو اٹھنے لگا تھا پھر سے بیٹھ گیا۔

”یہی کہا تھا نا کہ تمہارے ساتھ شام گزارنے کا پروگرام ہے اور، تو دیکھ لو مسلسل تمہارے ساتھ ہوں، اس میں دھوکا کہاں سے آ گیا۔“ وہ اس کی بات کاٹ کر لوالا۔



لپٹ کر رو پڑی تھی، دانیال نے ہونٹ بچھڑے ہوئے اپنے بازو اس کے گرد لپٹے اور اس کا سر

”وہ تو جانا ہی ہے مگر پہلے اپنا فیصلہ تو بتاؤ؟“

”مجھے کچھ پتا نہیں، میں سوچ کر بتاؤں گی۔“ اس کی آواز ابھی بھی کانپ رہی تھی، دانیال مسکرا کر کھڑا ہو گیا۔

”تو سوچنے کے لئے گھر جانے کی کیا ضرورت ہے، یہاں بھی آرام سے سوچا جاسکتا ہے بلکہ آج کی رات گزر جانے دو، کل تک تم سوچنے کی زحمت بھی نہیں کرو گی۔“ اس کا معنی خیز

ٹھنڈا، سرد لہجہ، زینیا کی حالت مزید خراب ہونے لگی، وہ اتنے کمزور اعصاب کی نہیں تھی مگر یہ سب کچھ اتنا غیر متوجہ تھا کہ وہ خود پر قابو پانے میں کسی طرح کامیاب نہیں ہو پا رہی تھی، دانیال نے آگے بڑھ کر کمرے کی ساری لائٹس بند کر کے زبرو کا بلب جلا دیا اور خود ملحقہ واش روم میں چلا گیا، زینیا سر سے پاؤں تک لرزنے لگی تھی، وہ کیا کرنے جا رہا تھا، اس کے کیا عزائم تھے، سب نظر آ رہے تھے، اسے صرف اپنا بچاؤ سوچنا تھا بلکہ اس پر عمل درآمد کرنا تھا، نائم تو تھا ہی نہیں، وہ جیسے ہی باہر آیا وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”میں آپ سے شادی کے لئے تیار ہوں۔“ وہ جو واش روم کی لائٹ آف کر رہا تھا، کچھ لمحوں کے لئے ہاتھ بٹن پر رکھے ساکت رہ گیا، پھر مڑ کر اس کے قریب آیا۔

”اوہ گریٹ، تو اب تمہیں مجھے یہ لکھ کر دینا ہو گا جو میں لکھواؤں گا، ورنہ گھر جا کر تمہارا بیان بدل بھی سکتا ہے۔“

”دیں پن اور پیپر میں لکھ دیتی ہوں، کیا لکھواتا ہے۔“ اس نے ہاتھ بڑھایا اور جب وہ لکھ رہی تھی تو ہاتھ کی لرزش سے لکھنا مشکل ہو رہا تھا، دانیال بغور دیکھ رہا تھا۔

”میں دانیال کے ساتھ شادی کرنا چاہتی

”دیکھو اس تنہائی میں تمہاری یہ قربت کتنا بھی بن سکتی ہے۔“ زینیا نے

”نہا کہ اسے دیکھا، دانیال کی طرف جھنکا تو وہ تڑپ کر بیٹھے ہوئی تھی، وہ اس کے دل میں تھوڑی سی خوش بھی تھی تو وہ بری

ہوئی کہ ایک منہ سونے کے بازو سے چپک گئی، دہشت انہیں ہراس، کیا نہیں تھا ان حسین آنکھوں میں، کون سی ایسی کیفیت تھی خوف و بے یقینی کی جو زینیا عمر کی آنکھوں میں اس وقت نہیں آئی تھی، رشتے بھی بدلتے ہیں، ایک مقدس رشتے میں پکار پکارے والے انسان اس لمحے کس شیطانی روپ میں آتا تھا، یقین آتے آتے بھی پوری طرح آئینہ

”یوں...“ زینیا نے کہا، ”آپ کو اذیت ہی دے رہی ہو، آؤ کچھ کھالیں، یا چائے کافی کچھ پینا ہو تو بتا دو۔“

اسے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا کہ زینیا پر کیا قیامت بیت رہی ہے، اس کے احساسات میں کیا محشر برپا ہے؟ وہ اتنے آرام سے کھانے پینے کا پوچھ رہا تھا جیسے وہ کسی ہوٹل میں آرام دہ انداز میں بیٹھے ہوں، زینیا کے سانس ہی نہیں دل کی دھڑکن بھی بہت تیز ہو رہی تھی، اس کا دماغ ماؤن ہو رہا تھا، وہ کیا کرے، کیسے بچے ان لمحات سے، جن کے خوف نے اس کے اعصاب شل کر دیئے تھے۔

”مجھے گھر جانا ہے۔“ اس بار اس کی آواز کپکپاسی گئی تھی، وہ اس کو دیکھ رہا تھا۔

ہوں۔“

”اب جاؤ ہاتھ منہ دھو کر فریش ہو کر آؤ، میں تمہیں چھوڑ آؤں۔“ وہ تیزی سے واش روم میں گھسی اور بیسن کا نل کھول کر بری طرح رو پڑی، کتنی مشکل سے وہ خود پر قابو پائے بیٹھی تھی یہ وہی جانتی تھی، پتا نہیں کتنی دیر وہ روتی رہتی کہ دروازہ ٹاک ہونے پر ہوش میں آئی، جلدی منہ دھویا اور تویلیے سے پونچھ کر باہر آگئی۔

”آؤ میں تمہیں چھوڑ آؤں، ہو سکتا ہے تم اندر سے خوش ہو رہی ہو کہ گھر جا کر تم اپنے بیان سے مکر جاؤ گی تو یاد رکھنا تمہارا اور میرا ساتھ یہاں جتنی دیر کا بھی رہا ہے، اس کے ہر لمحے کی ویڈیو بنی ہے، بھیجی اور تم کا فی عقل مند ہو۔“

وہ تو پہلے ہی ادھ مری ہو رہی تھی، اس پر یہ دھمکی، وہ اسے گیٹ پر اتار کر چلا گیا، وہ لڑکھڑاتے قدموں سے اپنے کمرے تک پہنچی تھی کہ ثانیہ آگئیں۔

”زینیا اتنی دیر تم.....“ اس پر نظر پڑتے ہی ان کی حالت غیر ہوگئی۔

”زینیا یہ تمہارا کیا حال ہو رہا ہے، تم تو دانیال کے ساتھ گئیں تھیں نا، تو یہ تمہیں کیا ہوا ہے؟“ وہ جو کب سے خود پر قابو پاتے پاتے تھک گئی تھی، ماں کے سامنے سارے جوصلے کھو بیٹھی اور روتے روتے بے ہوش ہوگئی تھی، بے ہوش ہوتے ہوئے وہ یہی بار بار کہہ رہی تھی می دانی کا کا بہت برے ہیں، می دانی کا کا بہت گندے ہیں، جوان بیٹی کی یہ حالت اور ایسے جملے، وہ تو بیٹھے بیٹھے ہی مر گئیں تھیں۔

☆☆☆

عمر آئے تو بے ہوش زینیا اور بلکتی ہوئی ثانیہ، وہ چکرا گئے۔

”ثانیہ کیا ہوا ہے، کیوں رو رہی ہو اور یہ

زینیا، یہ کیوں بے ہوش ہے؟“

”دانیال نے ہمارے ساتھ بہت برا کیا ہے، اس نے ہماری عزت خاک میں ملا دی ہے۔“

”کیا بلکواس ہے یہ؟“ وہ چیخ پڑے تھے، اتنی بڑی بات، اتنی قبیح حرکت، نہیں دانیال، نہیں ہرگز نہیں، لیکن ثانیہ جو کچھ مزید بتا رہی تھیں، وہ ان کے اوسان خطا کئے دے رہا تھا، زینیا کسی طرح ہوش میں نہ آئی تو ثانیہ نے پڑوس میں رہنے والی ڈاکٹر صائمہ کو کال کیا تھا، وہ ڈاکٹر کچھ ہی دیر میں آ پہنچی تھی۔

”اسے کوئی شاک لگا ہے، صدمہ یا غیر متوقع شاک۔“ وہ اسے کافی دیر چیک کرتی رہی تھی، ثانیہ نے خوفزدہ ہو کر اسے دیکھا، وہ مزید کیا کہنے والی ہے، مگر اس نے ایک انجکشن منگوا کر لگایا اور زینیا کے کچھ ہی دیر میں ہوش میں آ جانے کا کہہ کر چلی گئی، وہ ہوش میں آئی تو انہوں نے اسے دودھ پلایا اور پوچھا۔

”کیا کیا ہے دانیال نے؟“ وہ سسک پڑی۔

”ممی پلیز مجھ سے کچھ مت پوچھیں، بس آپ میری ان سے شادی کروادیں پلیز ممی۔“

وہ جو خدشہ تھا، وہ سچ ثابت ہوا، وہ ہر حد سے گزر گیا تھا، وہ ان کی عزت کو پامال کر چکا تھا، وہ سانپ نکلا تھا جسے انہوں نے دودھ پلا پلا کر جوان کیا تھا کہ آج وہ انہی کو ڈس لے، وہ ایک بھیا نک رات تھی، جس نے ان کے گھر میں کسی کو سونے نہیں دیا تھا، رات گزر گئی، صبح ہوگئی، پھر دن بھی ڈھل گیا، تقریباً سات بجے کا وقت تھا، جب عمر کو اپنے قریب کسی کی موجودگی کا احساس ہوا، انہوں نے چونک کر دیکھا، دانیال سامنے کھڑا تھا۔



کے لئے۔“ اس کی آواز دہی ہو گئی تھی بلکہ جس طرح اس نے نظر چرائی تھی، عمر کے دل پر کڑی گزر گئی تھی۔

”تو ہم مر گئے تھے کہ ڈائریکٹ اسے پروپوز کیا تھا؟“

”میں اس کی رائے لینا چاہ رہا تھا پھر آپ ہی کے پاس آتا۔“

”یہ کس انداز میں اس کی رائے لی ہے کہ اس کی حالت اتنی بری ہو گئی ہے؟“ عمر کا لہجہ

بہت سخ تھا، دانیال کا رنگ تبدیل ہوا۔

”میں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے دانیال، میں نے کچھ اور پوچھا ہے؟“ وہ زور دے کر

بولے، دانیال خاموشی سے نیچے کارپٹ کو گھورنے لگا، اس سوال کا جواب وہ دے بھی کیسے سکتا تھا، وہ اس کے قریب آگئے۔

”تم پانچ سال امریکہ میں رہے، میں اپنی تربیت پر فخر کرتا رہا، کبھی شک نہیں کیا کہ تم وہاں کس کے ساتھ انوالوڈ ہو گے یا کہیں افیئر بھی

چلا رہے ہو گے، اتنا مان تھا مجھے تم پر اور تم نے مجھے ہی برباد کر دیا، امریکہ میں گزاری گئی اپنی

آزاد زندگی کا یہ ثبوت دیا ہے مجھے۔“ دانیال کا

چہرہ پل پل رنگ بدل رہا تھا مگر وہ بالکل خاموش تھا، کوئی وضاحت، کوئی صفائی کچھ نہیں، عمر بغور

اس کے تاثرات جانچ رہے تھے۔

”تمہیں واپس امریکہ چلے جانا چاہیے کیونکہ تم اس پاک ملک میں رہنے کے قابل ہی

نہیں ہو، تم نے جو کچھ بھی کیا ہے، وہ معافی کے قابل نہیں ہے تمہاری جگہ کوئی اور ہوتا تو میں اسے

زمین میں گاڑ کر ہی دم لیتا مگر یہاں میں بہت مجبور ہو جاتا ہوں، سو تمہارے لئے یہی بہتر ہے

کہ یہاں سے چلے جاؤ۔“

”السلام علیکم لالہ!“ وہ تڑپ اٹھے۔

”خبردار آج کے بعد مجھے اس رشتے سے مت پکارنا، بہت اچھا ثبوت دیا ہے تم نے بھائی

ہونے کا، کیا برائی کی تھی میں نے تمہارے ساتھ کہ تم نے زینیا کے ساتھ.....“ ان کی آواز ضبط

کے مارے بند ہو گئی، وہ ملازمین کی وجہ سے آواز کو دھیمار کھنے پر مجبور تھے لیکن ثانیہ جو ابھی ابھی

لاؤنج میں آئی تھیں، اس پر بل پڑیں، پے در پے کئی کھپڑ اس کے رخساروں پر دے مارے تھے۔

”تم گھٹیا، سخی انسان، تم نے میری بیٹی کو برباد کر دیا، یہ صلہ دیا تم نے ہمارے کئے کا، میں

تمہیں جان سے مار دوں گی۔“ وہ خاموشی سے، بنا کسی حرکت کے ان کی ضربیں سہہ گیا تھا، اس کا

چہرہ دونوں طرف سے سرخ ہو گیا تھا لیکن اس نے اپنے بچاؤ کے لئے ہاتھ تک آگے نہیں کئے

تھے۔

”ہنو پیچھے۔“ عمر نے ثانیہ کو ہٹایا، دانیال پتھر کے مجسمے کی طرح ساکت تھا۔

”یہاں سے چلے جاؤ دانیال، جو کچھ تم کر چکے ہو، اس کے بعد تمہیں خود ہی چلے جانا

چاہیے۔“

”میں چلا جاؤں گا مگر زینیا کو ساتھ لے کر۔“

”تم نے اس کا نام بھی کیسے لیا، میں منہ نوچ لوں گی تمہارا۔“

”میں نے کیا کیا ہے بھابھی، آپ اتنی ناراض کیوں ہو رہی ہیں؟“ ثانیہ غضبناک ہو کر

آگے بڑھی تھیں کہ عمر نے ہاتھ اٹھا کر روک دیا۔

”تم نے کچھ کیا ہی نہیں، تو زینیا کو کل کہاں لے کر گئے تھے اور اس کی طبیعت کس وجہ سے اتنی خراب ہے۔“ انہوں نے چبا چبا کر کہا تھا۔

”میں اسے باہر لے گیا تھا پروپوز کرنے کے لئے۔“

کاہر رشتے سے اعتبار اٹھا دیا تھا۔

☆☆☆

دروازہ کھلنے پر اس نے دیکھا وہ سامنے کھڑا تھا، اس نے گردن موڑ لی، وہ بھی خاموشی سے آ کر اس کے ساتھ بیٹھ گیا تھا۔

”ڈریس چینج کر کے ایزی ہو جاؤ۔“

وہ اٹھ گئی، چینج کر کے آئی تو وہ بازو آنکھوں پر رکھے لیٹا ہوا تھا، وہ بھی ایک سائڈ پر لیٹ گئی اور پتا نہیں کب آنکھ لگ گئی، صبح دروازے پر ہونے والی دستک سے اس کی آنکھ کھلی تھی، دانیال دروازہ کھولنے جا چکا تھا، شازمین بھا بھی تھیں، طلحہ (دانیال کا دوست) کی بیوی، جن کے گھر اس وقت وہ موجود تھے۔

”السلام وعلیکم اور صبح بخیر۔“

”وعلیکم السلام بھا بھی آئیے۔“

”نہیں میں آپ لوگوں کو ناشتے کے لئے بلانے آئی تھی۔“ وہ واپس چلی گئیں۔

”آؤ نیچے چلیں۔“ دانیال نے نرمی سے اسے مخاطب کیا، وہ جواب دینے بغیر واش روم میں چلی گئی اچھی طرح منہ ہاتھ دھو کر ڈھنگ کا لباس پہنا اور تھوڑا بہت میک اپ کر کے تیار ہو گئی، دانیال نے گہری سانس لے کر جیسے شکر ادا کیا تھا۔

”بھا بھی تو بہت ہی کم بولتی ہیں دانیال بھائی؟“ شازمین نے زینیا کی مسلسل چپ کی طرف اشارہ کیا۔

”ہاں یہ ذرا دیر سے ہی فری ہوتی ہے۔“

پھر شام میں ہی وہ اسے اسی گھر میں لے آیا تھا جہاں کچھ دن پہلے تنہائی میں لا کر اس سے یہ ان چاہا فیصلہ کروایا تھا۔

”کل سے تم کالج جانا شروع کر دو۔“

”میں کہیں بھی نہیں جا رہی بلکہ یہیں اس قبر

”میں زینیا کو لئے بغیر نہیں جاؤں گا۔“ وہ

سراٹھا کر انہیں دیکھتے ہوئے بہت مضبوط آواز میں بولا تھا۔

”میری بیٹی کا نام بھی اپنی گندی زبان سے مت لینا۔“ ثانیہ پھر کراچی تھیں۔

”آہستہ بولو ثانیہ، کچھ موقع کی نزاکت کا خیال کرو۔“ وہ ثانیہ کو ساتھ لئے اپنے کمرے میں چلے گئے، دانیال وہیں کھڑا رہا، جب وہ کافی دیر بعد لوٹے تو وہ تب بھی وہیں کھڑا تھا، انہوں نے بھی اسے بیٹھنے کے لئے نہیں کہا۔

”میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ مجھے اپنی اکلوتی بیٹی کی شادی ایسے بدترین حالات میں کرنی پڑے گی، چار دن بعد جمعہ ہے، جمعے کی شام سات بجے تمہارا اور زینیا کا نکاح ہو گا یہ چار دن بھی اس لئے لے رہا ہوں تاکہ لوگوں کو اس ارجنٹ شادی کی وجوہات بتانے کے لئے کوئی بہانہ سوچ سکوں۔“ ان کے لہجے میں زہرا نڈ آیا تھا، اپنی بات کہہ کر وہ فوراً وہاں سے چلے گئے تھے، وہ بھی بوجھل قدموں سے پلٹ گیا تھا۔

وہ اسے رخصت کروا کر کہاں لایا تھا زینیا کو کچھ پتا نہیں تھا، وہ تو بس پتھر کی مورت بنی بیٹھی رہی تھی، مئی دن رات فون پر رشتے داروں اور نیپیلی فرینڈز کو اس ایمرجنسی میں ہونے والی شادی کی سن گھڑت وجوہات سے آگاہ کرتے ہوئے انہیں انوائٹ کرتیں اور بابا پھرے ہوئے شہر یار کو ٹھنڈا کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہے ہوتے، جو دانیال کو قتل کرنے کے درپے ہوا جا رہا تھا، وہ زندہ لاش کی صورت کمرے میں پڑی رہتی، اس میں ہمت ہی نہیں تھی کہ وہ باپ بھائی کا سامنا کرتی، کم صم کیفیت میں نکاح کے بندھن میں بندھ کر اس شخص کے ساتھ چلی آئی، جس نے چچا جیسے مقدس رشتے کو یوں پامال کیا تھا کہ زینیا



میں رہوں گی جو آپ نے میرے لئے تیار کی ہے۔“  
 ”فضول مت بولو۔“  
 ”تو نہ بلوائیں۔“ وہ دو بہ دو جواب دے رہی تھی۔

ایک سائڈ کروٹ لے کر بٹو گیا تھا، اس کے لیٹے ہی وہ اس کی طرف گھوبا اور اسے خود سے قریب کر لیا، زمینا نے خوف و گھبراہٹ سے آنکھیں ہی بند کر لی تھیں۔

☆☆☆

”جلدی تیار ہو جاؤ، میں تمہیں چھوڑ کر خود ہاسپٹل جاؤں گا۔“

”میں بس تیار ہوں۔“ مختصر سا کہہ کر وہ اس کے آگے چل بڑی تھی، وہ اسے کانچ ڈراپ کر کے ہاسپٹل چلا گیا، مگر اس کی چھٹی کے ٹائم اسے لینے کے لئے آ پہنچا تھا، ایک ریسٹورنٹ سے کھانا کھالینے کے بعد وہ اسے گھر لے آیا۔

”اور کچھ چاہیے تو بتا دو۔“ اس نے نفی میں سر ہلا دیا، وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر کہیں چلا گیا، واپسی رات کو ہی ہوئی تھی، وہ کھانا بھی لے آیا تھا۔

”کل سے ملازمہ آ جائے گی، ایک دو دن میں ڈرائیور کا بھی ارنج منٹ ہو جائے گا۔“ زمینا نے سر ہلا دیا۔

دوسرے دن شریفہ اپنی بیٹی رابعہ کے ساتھ آگئی تھی، وہ کھانا پکانے اور صفائی، برتن اور کپڑوں سب کاموں کے لئے آئی تھی، دو دن وہ خود زمینا کو لاتا، لے جاتا رہا پھر ڈرائیور بھی ارنج کر لیا، وہ بہت بد دلی سے کانچ جاتی تھی اس کا پڑھنے کو دل ہی نہیں چاہتا تھا، اس کا تو شاید زندہ رہنے کو بھی دل نہیں چاہتا تھا، دانیال کو شوہر کے روپ میں دیکھنا اس کے لئے اتنا خوفناک تھا کہ وہ میٹنگلی اپ سیٹ ہوتی جا رہی تھی، ممی، بابا اور شہریار اس کی طرف نہیں آتے تھے، وہ خود چھٹی کم ہی جاتی تھی، ہاں مئی دن میں دو بار اسے فون کرتی تھیں، اس کے باوجود وہ اکثر کم صم ہی رہتی تھی، کتا بوری کو لاتا تھا کتا بوری کو نہیں دیکھتی تھی، اس کی یہ

”دیکھو زمینا میں طلحہ کے گھر اسی لئے خاموش تھا کہ پرانے گھر میں تماشا نہیں کھڑا کرنا چاہ رہا تھا، لیکن یہ میرا گھر ہے اور یہاں وہی ہوگا جو میں چاہوں گا۔“ وہ بھی غصے میں آ گیا۔

”آپ کے گھر کی کیا شرط ہے، آپ تو دوسروں کے گھر بھی جو چاہیں وہی کرتے ہیں۔“ وہ بہت زہر خند لہجے میں بولی تھی، وہ قدم بہ قدم چلتا اس کے پاس آیا اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بہت جیا کر بولا تھا۔

”تو بس تم جاں گئی ہونا کہ میں جو چاہتا ہوں وہی کرتا ہوں، اسی لئے تمہارے لئے بہتر ہے کہ تم کل سے کانچ جو آئن کر لو۔“

”نہیں میں نہیں کروں گی۔“ وہ ہٹ دھرمی سے انکار کر رہی تھی، جو اب دانیال نے اس کے چہرے پر تھپڑ دے مارا تھا، وہ ششدر سی گال پر ہاتھ رکھے اسے دیکھتی رہ گئی تھی، وہ بدترین حالات میں بھی یہ توقع نہیں کر سکتی تھی کہ دانیال اس پر ہاتھ بھی اٹھا سکتا ہے، اسے بچپن ہی سے بہت ناز و نعم سے پالا گیا تھا، حقیقتاً اسے پھول کی چھتری بھی نہیں چھوائی تھی، دانیال کے تھپڑ اور اس کے تیوروں سے وہ بری طرح خوفزدہ ہو گئی تھی، اتنی کہ رو بھی نہ پائی، دانیال نے اپنے فون پر ثانیہ کا نمبر ملا کر اسے دیا اور اس نے ان سے اپنی کتابیں اور نوٹس بھیجنے کا کہہ دیا، انہوں نے رات تک ڈرائیور کو ہر چیز دے کر بھیجوا دیا تھا، وہ جو رات کو سونے کے لئے بیڈ پر آئی تو اس کے دھیان میں پچھلی رات تھی جب وہ خاموشی سے

کیفیت دیکھتے ہوئے دانیال نے شام والے ہاسپٹل سے ریزائن کر دیا تھا، اب وہ شام میں گھر پر ہی ہوتا تھا، خود ہی اسے بڑھاتا اور جب تک مطمئن نہیں ہوتا تھا اسے اٹھنے نہیں دیتا تھا۔

اس طرح وہ اس سے بولنے پر بھی مجبور ہوتی تھی اور اس کی کچھ نہ کچھ عادی بھی ہو رہی تھی۔

اس دن وہ بہت ڈھیلی سی لگ رہی تھی، ست اور تھکی تھکی، جب وہ کھانا کھانے لگے تو ایک دم زینیا نے ہاتھ روک لیا۔

”کیا ہوا، کھاؤ نا؟“ دانیال نے پوچھا۔  
 ”کچھ نہیں، متلی سی ہو رہی ہے۔“ وہ اٹھ گئی، دو تین دن سے اسے یہ متلی سی محسوس ہو رہی تھی پھر آج تو یوں لگا کہ آنتیں ہی الٹ جائیں گی، وہ صوفے پر بیٹھی، دانیال سو فٹ ڈرنک ڈال کر لے آیا۔

”یہ بی کر دیکھو۔“ اس نے ایک گھونٹ پیا ہی تھا کہ ایسی اڑائی آئی کہ وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر داش روم بھاگی تھی، دانیال وہیں کھڑا آٹھیں سکڑے اسے بغور دیکھ رہا تھا، وہ کتنی ہی دیر میں بر جھکی رہی مگر الٹی نہیں ہوئی تھی، وہ واپس آ کر بیٹھی تو دانیال اپنا اشیئہ اسکوپ لے کر اس کے ساتھ ہی بیٹھ گیا اور کتنی ہی دیر اس کی دھڑکن چیک کرتا رہا، پھر کلائی تھام کر نبض کی رفتار محسوس کی، اب اس کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ تھی۔

”تم خود ڈاکٹر بن رہی ہو اور تمہیں اپنی کنڈیشن کا علم ہی نہیں۔“ وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

”کنڈیشن، کیسی کنڈیشن؟“ وہ بڑی دلکشی سے مسکرایا۔

”یہ کہ تم پریگنٹ ہو۔“ زینیا جھٹکے سے پیچھے ہوتی تھی، اس کے چودہ طبعی روشن ہو گئے تھے۔

”پریگنٹ؟ یا اللہ۔“ اس نے چکراتے سر کو تھاما ابھی تو وہ اس شادی کو ہی قبول نہیں کر پائی تھی اوپر سے یہ نئی مصیبت، خدایا، دانیال اس کی کیفیت کا بل بل جائزہ لے رہا تھا۔

”تمہیں خوشی نہیں ہوئی، تمہیں تو بچے بہت اچھے لگتے تھے نا، یہ تو تمہارا اپنا بچہ ہوگا۔“

اس نے کوئی جواب نہیں دیا، دانیال نے اپنے دوست ڈاکٹر سلمان کو فون کر کے ان سے گانتی ڈاکٹر کا پوچھا تھا۔

”چلو اٹھو تیار ہو جاؤ، ڈاکٹر ابھی موجود ہے۔“

لیڈی ڈاکٹر نے اس کا تفصیلی چیک اپ کیا تھا، جو دوا میں لکھ کر دیں، وہ دانیال لیتا آیا تھا، وہ بہت خوش تھا، خوشی اس کے ہر انداز سے چھلکی بڑتی تھی، زینیا کے اندر تو طوفان اٹھ رہے تھے، نفرت کی آندھیاں چل رہی تھیں، اس کے بس میں ہوتا تو وہ اس کے چہرے سے یہ خوشی نوچ کر پھینک دیتی، سب کچھ بس نہیں کر دیتی، یہ شخص اس سے برداشت نہیں ہوتا تو اس کا بچہ مزید ناقابل برداشت، وہ سوچتے ہوئے بھول گئی تھی کہ وہ عین اس کے سامنے بیٹھا اس کے بل بل بدلتے تاثرات نوٹ کر رہا تھا، اس پر نظر پڑتے ہی وہ گڑبڑا گئی۔

”تم کوئی ٹینشن مت لو، صرف یہ پیریڈ گزار لو، بعد میں تمہیں کوئی تکلیف نہیں ہوگی، یہ میرا تم سے وعدہ ہے، میں بچے کے لئے گورنس رکھ لوں گا۔“

وہ حسب سابق چپ ہی رہی تھی، وہ واقعی اس کا بہت خیال رکھتا تھا، دوا میں اپنے ہاتھ سے کھلاتا، جوس، فروٹ ہر چیز اپنے ہاتھوں سے کھلاتا پلاتا، رات کے کھانے کے بعد اسے اپنے ساتھ واک پر لے جاتا، ڈاکٹر اس کا اچانک



کسی چیز کے لئے دل چاہتا، وہ بغیر وقت کا خیال کئے گاڑی لے کر نکل جاتا اور وہ چیز لے کر ہی آتا، کئی بار رات کو کھٹن سے اس کی آنکھ کھل جاتی اور وہ کتنی ہی گہری نیند کیوں نہ سویا ہوتا، ایک دم اٹھ جاتا۔

”کیا بات ہے زینیا، کیا مسئلہ ہے؟“

”کھٹن ہو رہی ہے۔“ وہ کہتی اور وہ بستر سے نکل آتا۔

”آؤ باہر لان میں چلیں۔“ کتنی کتنی دیر ٹہلتے، باتیں کرتے رات بھی بیت جاتی مگر کبھی اس کی پیشانی پر ہل نہیں پڑا، وہ اسی طرح ہنستا مسکراتا تیار ہو کر ہاسپٹل چلا جاتا، وہی الگ فون پر دیکھتیں، ہدایتیں دیتیں، یہ کرو، یہ نہ کرو، صد شکر کہ ایگزیم چھٹے مہینے میں ہی ہو گئے تھے ورنہ اپنے بے ڈول ہوتے سراپے کے ساتھ کالج جانا اسے بہت آکورڈ لگتا تھا، اس کی ایک کلاس میٹ نے تو کہہ بھی دیا کہ ”یار تمہارے ہسپتال کو تھوڑا ویٹ کر لینا چاہیے تھا، تمہارا میڈیکل کیمپٹ ہو جاتا تو.....“ اور جب ڈاکٹر نے الٹرا ساؤنڈ کے بعد بتایا کہ ٹونز بے میز ہیں تو وہ غش کھاتے کھاتے رہ گئی، ایگزیم کے بعد می نے اسے اپنے پاس بلا لیا تھا، دانیال نے شکر کیا کہ کم از کم اب اس کی کیئر تو اچھے طریقے سے ہو پائے گی، وہ اپنی سخت ڈیوٹیز میں اسے وہ ٹائم نہیں دے پارہا تھا، جو اس کا حق تھا، وہ بار بار فون پر اس کی طبیعت پوچھتا رہتا تھا، اس دن وہ ہاسپٹل جانے کے لئے تیار ہو رہا تھا جب فون کی بیل ہونے لگی، اس نے تو زینیا کا نام پلنک ہوتے دیکھ کر حیران رہ گیا، وہ خود سے اسے کبھی فون نہیں کرتی تھی، اس نے جھپٹ کر فون اٹھایا۔

”ہیلو زینیا۔“

”ہیلو میں ہاسپٹل جا رہی ہوں۔“

”اوکے میں تھوڑی دیر میں فون کرتا ہوں۔“ وہ سمجھ گیا کہ کیا طبیعت خراب ہے، وہ عجلت میں ناشتہ کئے بغیر اپنے ہاسپٹل آ گیا، وہ اپنے کولیک ڈاکٹر کو بتا کر تیزی سے وہاں پہنچا، ثانیہ بھانجھی سامنے ہی بیٹھی کوئی ورد کر رہی تھیں، ان کے ہلتے ہوئے لب یہی بتا رہے تھے، وہ سلام کر کے ایک طرف کھڑا ہو گیا، شہریار باہر کی طرف سے آیا، اسے دیکھ کر پہلے تو ٹھنک گیا پھر آہستگی سے سلام کرتا ہاں کے پاس بیٹھ گیا تھا، تینوں نے آپس میں کوئی بات نہیں کی، اسی طرح کافی دیر گزر گئی جب اندر سے ہستی ہوئی نرس دونوں بازوؤں میں دو بچے لے کر باہر آئی تھی۔

”آئی جی آپ کو بہت بہت مبارک ہو، دو دنوں سے ہوئے ہیں آپ کے۔“

”زینیا کیسی ہے؟“ انہوں نے اتنی دیر میں پہلی بار لب کشائی کی۔

”ٹھیک ہیں وہ، ہم ابھی انہیں بھی روم میں لاتے ہیں۔“

ایک بچہ ثانیہ کے پاس تھا اور دوسرا شہریار کے پاس، بچے کو چومتے ہوئے شہریار کی نظر اوپر اٹھی، دانیال خاموشی سے سینے پر ہاتھ باندھے، دیوار سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔

”مبارک ہو۔“ اس نے بچہ دانیال کی طرف بڑھایا، وہ ہلکا سا مسکرایا اور بچہ اپنے ہاتھوں میں لے کر اپنے سامنے کیا، بہت پیارا گلانی گڈا، اس نے اپنے ہونٹ اس کی ننھی سی پیشانی پر رکھے، اتنے میں شہریار دوسرے کو بھی لے آیا، دانیال نے اسے بھی اٹھالیا، اس کا دل تو چاہ رہا تھا وہ دونوں کو اپنے سینے میں بچھنے کے لئے پر وہ بہت چھوٹے تھے، وہ تینوں روم میں آگئے جہاں کچھ ہی دیر میں زینیا کو لایا گیا، ثانیہ لپک کر اس کے پاس گئیں، شہریار کو انہوں نے چائے لینے کے

لئے بھیج دیا اور خود کاؤنٹر پر زینیا سے متعلق ہدایات لینے کے لئے چلی گئیں، اصل میں تو وہ دونوں کو تنہائی کا موقع دینا چاہ رہی تھیں، ان کے باہر جاتے ہی دانیال اس کے پاس آیا۔

”بہت بہت مبارک ہو۔“ وہ خاموش رہی، اس کا رنگ سفید ہو رہا تھا، دانیال نے مسکراتے ہوئے اس کی پیشانی چوم لی۔

”تم نے دیکھے ہیں اپنے بیٹے؟“ وہ اسی طرح خاموشی سے اسے دیکھتی رہی، دانیال کے مسکراتے ہوئے لب سکڑ گئے، آج دو ماہ بعد اسے دیکھا تھا، اس کا ہر دن کتنی مشکل سے کٹا تھا اور وہ ویسی کی ویسی ٹھس، پتھر، اگر دانیال کے دل میں یہ خوش فہمی تھی بھی کہ بچوں کی پیدائش زینیا کا مزاج بدل دے گی تو اس کا بری طرح سے خاتمہ ہوا تھا۔

”گھر چلیں؟“

”نہیں میں می کے ساتھ جاؤں گی۔“

”بمشکل وہ بول پائی۔“

”پھر گھر تک آؤ گی؟“ اس نے ہونٹوں کو یوں بھینچا جیسے خود کو کچھ کہنے سے باز رکھا ہو، لیکن دانیال کو تہی لگا جیسے وہ کبھی نہیں کہتے کہتے رک گئی ہو، وہ گہری سانس لیتا پیچھے ہٹ گیا۔

”اچھا پھر میں چلتا ہوں، بائے۔“ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے چلا گیا، ثانیہ نے حیرت سے اسے جاتے دیکھا اور کمرے میں آگئیں۔

”دانیال نے تو میرے آنے کا بھی انتظار نہیں کیا اور تمہیں اکیلا چھوڑ کر چلا گیا، ایسی کیا آفت آئی تھی؟“

”پتا نہیں می۔“ وہ بے زاری سے کہتی کروٹ بدل گئی، وہ بغور اسے دیکھتی کچھ سوچنے لگیں تھیں۔

”دانیال نے آنا تو دور کی بات فون تک نہیں کیا، آتے جاتے لوگ اس کے متعلق پوچھتے ہیں، ملازمین بھی دیکھ رہے ہیں، تمہارے پاپا بھی مجھ سے پوچھ رہے تھے، تم ایسا کرو خود فون کر لو۔“ بہت مجبور ہو کر ثانیہ کو اس سے یہ کہنا پڑا تھا، سوادو مہینوں سے وہ ان کے پاس تھی اور وہ دیکھ رہی تھیں کہ ان کی بیٹی میں کوئی بات بھی تو شادی شدہ لڑکیوں والی نہیں تھی، جب جب دانیال کا فون آتا تھا، وہ اتنے روکھے لہجے میں مختصر جواب دیتی کہ آگے سے وہ بھی فون بند کرنے پر مجبور ہوتا تھا۔

بچوں کی پیدائش کے موقع پر ہاسپٹل میں زینیا کا رویہ دانیال سے کتنا کھینچا کھینچا تھا انہوں نے یہ خوبی نوٹس کیا تھا، ان کے باہر جانے کے بعد کچھ تو ایسی بات ہوئی تھی کہ وہ فون تک نہیں کر رہا تھا، ان سے بھی تو کھل کر بات نہیں کرتی تھی وہ کہ ثانیہ اسے کچھ سمجھا پاتیں، پہلے وہ اپنی چھوٹی سے چھوٹی بات بھی ان سے ڈسکس کیا کرتی تھی لیکن اب تو وہ چپ کی چادر اوڑھ لی تھی کہ مجال ہے کوئی فالتو لفظ منہ سے نکل جائے، اب بھی جواب میں خاموشی تھی۔

”زینیا میں کچھ کہہ رہی ہوں نا، فون اٹھاؤ اور بات کرو اس سے۔“ وہ ڈپٹ کر بولیں، فون اس کے ہاتھ میں پکڑا کر وہ باہر آگئیں اور جب واپس گئیں تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئیں کہ وہ سامان سمیٹ رہی تھی۔

”یہ کیا، یہ کیا کر رہی ہو، سامان کیوں اکٹھا کر رہی ہو؟“

”دانیال آ رہے ہیں لینے کے لئے۔“

سپاٹ لہجے میں مختصر جواب۔

”لیکن میں تمہیں ہرگز نہیں جانے دوں گی، ابھی دن ہی کتنے ہوئے ہیں، اپنی حالت دیکھو،



گھر آتے ہی وہ بیڈ پر لیٹ گئی، بچوں کی طرف تو دیکھا تک نہیں کہ وہ کہاں ہیں اور کس کے پاس ہیں، دانیال نے بغور اس کا رویہ دیکھا مگر کہا تو اتنا ”انہیں خود فیڈ کرواتی ہو یا ڈبے کے دودھ سے فیڈ کرتے ہیں؟“ اس نے سائیڈ ٹیبل پر رکھے بیگ کی طرف اشارہ کیا۔

”اس میں ان کا دودھ اور فیڈ رہیں۔“

یعنی سب موجود ہے، جو کرنا ہے خود کرو، اس سے توقع بھی نہ رکھو کہ وہ بچوں کے لئے کچھ کرے گی، وہ بیگ اٹھا کر باہر لے آیا، اماں شریفان کی بیٹی رابعہ کے سر پر کھڑے ہو کر اس سے وہ فیڈ تیار کروائے اور خود اپنے ہاتھوں سے انہیں پلائے، ساری رات وہ ان دونوں کے ساتھ لگا رہا اور وہ آرام سے سوتی رہی، دوسرے دن دانیال نے چھٹی کی اور پہلی فرصت میں ایگ ڈھنگ کی گورنس لے آیا، جس کے لئے اس نے کافی عرصے سے طلحہ کو کہہ رکھا تھا، ساتھ والا کمرہ بچوں کے لئے سیٹ کر کے ان کی گورنس کے حوالے کرنے کے بعد اس نے سکھ کا سانس لیا تھا، یہی نہیں تھا کہ وہ صرف بچوں کے لئے فکر مند تھا، زینیا کا بھی اس نے پوری طرح خیال رکھا تھا، اس کی غذاء اس کی دوائیں، اس کی صحت سے متعلق ہر چیز کا، البتہ زینیا کی بے نیازی کا وہی عالم تھا، اتنی جوان اور خوبصورت گورنس جو رات کو اکثر بچوں کو کوئی تکلیف ہو جانے پر دانیال کو بتاتی اور جب تک بچہ ٹھیک نہ ہو جاتا، وہ وہیں بیٹھا رہتا مگر زینیا کو کوئی پرواہ نہیں تھی، حالانکہ دروازہ ناک ہونے کی صورت میں آنکھ اس کی بھی کھل جاتی تھی اور جب دانیال واپس کمرے میں آتا تو وہ بھی اسے پتا چل جاتا تھا مگر اس نے بھی کوئی رد عمل ظاہر نہیں کیا تھا، شازمین،

اتنے چھوٹے چھوٹے بچے، کیسے سنبھالو گی پاگل تو نہیں ہو گئی ہو کچھ، میں نے نہیں اس سے رابطہ کرنے کا کہا تھا، یہ تو نہیں کہا تھا کہ اٹھ کر چل پڑو۔“ ثانیہ کے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے، وہ بدستور پیکنگ میں لگی رہی۔

”میں کیا کہہ رہی ہوں زینیا؟“

”میں نے یہی کہا تھا مگر وہ کہہ رہے ہیں، وہ بیچ کر لیں گے اب بہت دن ہو چکے ہیں گھر چلو۔“

”لیکن تم ان دونوں کو کیسے سنبھالو گی، ساری رات جگاتے.....“

”پلیز می، ہو جائے گا سب، آپ ٹینشن مت لیں۔“

کچھ ہی دیر میں واقعی دانیال آ گیا، شادی کے بعد آج وہ پہلی بار آیا تھا، وہ ڈرائنگ روم میں چلی آئیں، وہ انہیں دیکھ کر احتراماً کھڑا ہو گیا۔

”السلام علیکم!“

”وعلیکم السلام، بہت جلدی نہیں لے جا رہے تم زینیا کو۔“

”میرے خیال میں تو کافی دن ہو گئے ہیں اسے۔“ وہ دھیمے لہجے میں بولا، وہ سمجھ گئی کہ مزید کچھ کہنا بے کار تھا، وہ زینیا کے پاس چلی آئیں، اسے دیکھ کر ان دل بھر آیا، کتنی کمزور ہو رہی تھی اور ضدی اتنی ہو گئی تھی کہ انہوں نے اپنا پریشان ہونا ظاہر کیا اور وہ اٹھ کر چل پڑی تھی، انہوں نے کتنی ہی دیر اسے خود سے لپٹائے رکھا، بچوں کو بہت سارا پیار کیا۔

”میرا دل اب کیسے لگے گا ان کے بغیر، مجھے تو ان کی عادت ہی ہو گئی ہے۔“

”آپ آ جائیے گا نا ان سے ملنے کے لئے۔“ اس نے کوئی پہلی ڈھنگ کی بات کی، وہ روتی آنکھوں سے مسکرا دیں۔

”باہر چلیں؟“ دونوں خوشی سے چیخنے لگے،  
دانیال مسکراتا ہوا انہیں باہر لے گیا تھا، وہ شکر کا  
سانس لیتی دوبارہ اپنے نوٹس پر جھک گئی تھی۔

☆☆☆

وقت کچھ اور آگے سرکا، اس نے فاضل کا  
ایگزام دے لیا، کچھ عرصے بعد رزلٹ بھی آ گیا،  
جب ہاؤس جا ب کا مسئلہ ہوا تو دانیال نے پوری  
کوشش کر کے اپنے ہاسپٹل میں ہی لگوا لیا، ہاؤس  
جا ب جس میں معمولی غلطی کی بھی سینئر ڈاکٹر  
گرفت کر لیتے ہیں، وہ دانیال ہی کی وجہ سے بچ  
جاتی تھی، اس کی چھوٹی موٹی کوتاہیوں پر وہ یوں  
برہ ڈالتا تھا کہ کسی کے نوٹس میں بھی نہ آ پائی  
تھیں، اس دن وہ ایک Sevier سرجری کر کے  
M.S کے آفس میں آ کر بیٹھا ہی تھا کہ انہوں  
نے زینیا کو اندر بلا لیا، وہ چونک کر سیدھا ہوا، زینیا  
اندر آئی تو انہوں نے اسے اور اسی کے بیچ کی  
ایک اور ڈاکٹر کو ایک مریضہ کی فائل تیار کر کے  
لانے کا کہا اور اس وقت لگائے جانے والے  
انجکشنز بھی لگا دینے کی تاکید کی، اس کے باہر  
جاتے ہی دانیال ضروری کام کا بہانہ کر کے اٹھ گیا  
اور تیز تیز قدم اٹھاتا اس کے پاس جا پہنچا، زینیا  
نے اندر سے سکھ کا سانس لیا، باہر سے چاہے کچھ  
نہ ظاہر ہونے دیا ہو، دراصل انجکشن لگاتے ہوئے  
اس کے ہاتھ ہلکے سے کپکپانے لگتے تھے، یہ  
مریضہ ایک سیریس آپریشن سے گزری تھی، اس  
کے معاملے میں غفلت یا کوتاہی کسی بڑے نقصان  
کا سبب بن سکتی تھی، دانیال نے پوری فائل خود  
تیار کروائی، انجکشن خود لگائے اور جب باہر آنے  
لگا تو مریضہ کی انٹنٹ جو بڑی ہی خوش اخلاق  
تھیں، انہوں نے اس مخاطب کیا تھا۔

”ایک منٹ ڈاکٹر صاحب؟“ وہ رک گیا۔

طلحہ کے ساتھ بچوں کی مبارکباد دینے کے لئے  
آئی تو نگہت (گورنس) کا ہار بار دانیال کو مخاطب  
کرنا اور دانیال کا بچوں کے کمرے میں جا کر کتنی  
ہی دیر بیٹھے رہنا، دیکھ کر چکرا گئی۔

”زینیا تم تو بہت ہی بھولی ہو، یہ تو مجھے  
دانیال بھائی پر نندا ہوئی لگتی ہے، کیسے بہانے  
بہانے سے انہیں بلاتی ہے اور تم سب اس پر  
چھوڑے بیٹھی ہو، کچھ تو خیال کرو اور اسے کہو کہ  
آئندہ تمہیں بلائے، تم بھی تو ڈاکٹر ہو، وہ کیا  
بچوں کے ڈاکٹر ہیں، حد ہوگئی۔“ وہ کتنی ہی دیر اپنا  
سر کھپاتی رہی مگر زینیا ہی کیا جس پر اثر ہو جائے۔

☆☆☆

دن گزرتے جا رہے تھے، بچے پہلے بیٹھنا  
سیکھے، پھر کرائگ کرنا اور اب چلنا بھی، پاؤں  
پاؤں چلتے لڑھکتے اس کے پاس آ جاتے، ان  
دونوں اس کا فاضل پراف چل رہا تھا، وہ ان کی  
مداخلت سے جھنجھلا جاتی۔

”نگہت!“ وہ زور سے پکارتی۔

”دیکھ بھی رہی ہو میں اپنی اسٹڈی میں بڑی  
ہوں اور یہ ڈسٹرب کرتے ہیں تو اس ٹائم ان کو  
کہیں اور بڑی کر دیا کرو۔“

”سوری میم! یہ اب باہر آنے کے لئے  
ردتے ہیں اور باہر آتے ہی آپ کے پاس پہنچ  
جاتے ہیں۔“ حالانکہ کہنا تو وہ یہ چاہتی تھی کہ بچے  
ماں کی فطری کشش میں کھینچے چلے آتے ہیں لیکن  
ایسی بے حس ماں بھی کسی نے کہاں دیکھی ہوگی۔

”ایشال، میکال۔“ دانیال کی آواز آئی، وہ  
دروازے میں کھڑا تھا دونوں بازو پھیلائے۔

”یہ بے وقت کہاں سے آئیے؟“ زینیا کی  
کوفت میں مزید اضافہ ہوا تھا، وہ دونوں خوشی  
سے چیخنے، چلاتے، گرتے پڑتے باپ کی ٹانگوں  
سے آ لپٹے، اس نے ایک ساتھ دونوں کو اٹھا لیا۔

”جی؟“



”آپ دونوں ڈاکٹرز کا آپس میں کوئی ریلیشن بھی ہے؟“

”جی؟“ وہ حیران رہ گیا، یہ ایک ڈاکٹر سے پوچھا جانے والا سوال تو نہیں تھا۔

”پلیز مائنڈ نہ کیجئے گا، آپ دونوں کے کس بہت ملتے جلتے ہیں نا اس لئے میں نے پوچھا ہے۔“

دانیال نے بے اختیار زینیا کو دیکھا، اس کے چہرے کا رنگ تبدیل ہو گیا تھا۔

”سچ کبھی ہیں آپ، یہ میری مسز ہیں اور اس سے پہلے ہم کزنز بھی ہیں۔“

”اوہ زبردست، ماشاء اللہ سے بہت ہی اچھے لگ رہے ہیں آپ دونوں ایک ساتھ،

پرفیکٹ کپل ہے آپ دونوں کا۔“

”Thanks for compliments“ وہ مسکرا کر کہتا باہر آیا،

جہاں وہ سست قدموں سے چلتی ہوئی جا رہی تھی۔

”کافی تھکن ہو رہی ہے، ایک کپ چائے پی لیں۔“

”نہیں میرے کو لیکن انتظار کر رہے ہوں گے۔“ وہ تیز تیز چلتی کاسن روم کی طرف چلی گئی اور وہ کتنی ہی دیر وہیں کھڑا رہ گیا تھا۔

☆☆☆

شہریار کی شادی طے پا گئی تھی، می زینیا کو کتنے دن سے بلا رہی تھیں اور وہ جان نہیں پا رہی

تھی، آج اس نے کسی طرح بھی ٹائم نکالا، تجلہت سے بچوں کو تیار کرنے کا کہہ کر وہ خود بھی نہبا دھو کر

تیار ہو گئی، می کے ہاں تو وہ ان دونوں کے بغیر بالکل نہیں جاسکتی تھی، وہ تو اس کا جینا ہی حرام کر

دیتیں، وہ سارا راستہ اس کا سر کھا گئے۔

”نانو کے گھر جا رہے ہیں نا؟“

”جی جی اب آپ خاموش ہو جائیں۔“ وہ

کہاں خاموش رہنے والے تھے، سارا وقت چہکتے

رہے اپنی تو تلی زبان میں نجانے کیا کہتے رہے،

صد شکر کہ گھر آیا، پاپا بھی گھر ہی تھے، ایشال،

میکال کی تو موج ہو گئی، کہاں سارا دن گورنس اور

ملازموں کا منہ دیکھتے تھے کہیں شام کو تھکے ہارے

باں باپ نظر آتے تھے اور یہاں گودوں سے ہی

نہیں اترتے تھے، تھوڑی سی دیر میں شہریار کے

ساتھ باہر جانے کو تیار کھڑے تھے، می نے

نارا نسکی دکھائی۔

”یہ کیا ابھی آئے اور ابھی باہر بھی جانے

لگے۔“

”ابھی آتے ہیں۔“ تسلی دی نانی کو، پاپا

نے ایشال کا ہاتھ پکڑا۔

”میرے لئے کیا لاؤ گے؟“

”آپ کچھ کریم۔“ جھٹ جواب دیا، سب

ہنس پڑے۔

”اپنی پسندیدہ چیز سب کے لئے۔“ می

نے اسے اپنی تیار یوں سے آگاہ کیا، تیار شدہ

لمبوسات اور جیولری دکھائی اور کئی چیزوں کے

بارے میں مشورہ بھی کیا۔

”دانیال آئے گا نا؟“ وہ خاموش ہو گئی، پاپا

نے کہا۔

”بلاؤ گی تو کیوں نہیں آئے گا۔“

”آپ چلیں گے اسے انوائٹ کرنے؟“

می کے سوال نے پاپا کو کچھ دیر کے لئے بالکل

چپ کر وادیا تھا، وہ اپنا دل کتنا ہی بڑا کر لیتے مگر

دانیال کا سامنا کرنے کا دل ہی نہیں چاہتا تھا،

جب اس نے وہ خوفناک اقدام کیا تھا تو ان کے

اندر تو جو ار بھائے اٹھ رہے تھے کہ وہ اسے جان

سے مار ڈالتے تو وہ بھی کم ہوتا لیکن ان کے

سامنے چاچا، چاچی آ کھڑے ہوئے، جن کا وہ

ایک ہی ایک بیٹا تھا، ان کی نشانی، جس کے لئے

تھے، دانیال کا چہرہ مسلسل ہنسنے سے سرخ ہو رہا تھا، لیکن ان دونوں پر نظر پڑتے ہی رنگ بدل گیا تھا، تین سال میں وہ لوگ کبھی اس گھر میں نہیں آئے تھے، اس لئے انہیں دیکھ کر وہ حیران تھا۔  
 ”السلام وعلیکم بھابھی، آئیں بیٹھیں۔“ وہ آگے آیا شہریار سے ملا، انہیں صوفے پر بٹھا کر خود بھی بیٹھنے لگا تھا کہ بھابھی نے پوچھا۔  
 ”زینیا کہاں ہے؟“

”اپنے روم میں ہے، میں بلاتا ہوں۔“ وہ اپنے بیڈ روم میں چلا گیا، کچھ ہی دیر بعد زینیا کو ساتھ لئے آیا تھا، اس کا حلیہ بالکل رف ہو رہا تھا، سلوٹ زدہ لباس، بکھرے بال، ٹانیہ نے تاسف سے اسے دیکھا، اس سے کتنی اچھی تو وہ نگہت تیار تھی، اب (زینیا) وہ دانیال کے ساتھ کھڑی تھی جو بلیک ٹی شرٹ اور جینز میں بے حد خوبصورت لگ رہا تھا، مارے کوفت کے انہوں نے رسی باتوں کے بجائے ڈائریکٹ اپنی آمد کا مقصد بیان کیا اور اٹھ گئیں، دانیال اصرار ہی کرتا رہ گیا۔

”بھابھی بیٹھیں پلیز، چائے تو پی لیں، ایسے کیوں جا رہی ہیں؟“  
 ”نہیں بہت کام ہیں مجھے، اب تم ضرور آنا۔“

”جی ضرور۔“ وہ باہر تک ان کے ساتھ آیا تھا۔

☆☆☆

زینیا کی ساری تیاری ٹانیہ نے خود کی تھی اور صحیح طریقے سے جھاڑا تھا۔

”غضب خدا کا وہ گورنس ہو کر اتنی فری ہو کر دانیال کے ساتھ بچے کھلا رہی تھی اور دانیال بھی نجانے بچے کھلا رہا تھا یا اپنا دل بہلا رہا تھا، بیوی ایسا حلیہ بنا کے منہ سر لپیٹے اندر کمرے میں

انہوں نے بار بار وعدے لئے تھے۔  
 ”عمر، دانیال کا بہت خیال رکھنا، وہ بہت چھوٹا ہے، اسے کوئی کمی نہ محسوس ہونے دینا، اس سے غلطی ہو جائے تو معاف کر دینا۔“ یہ وہ اتنی بڑی غلطی کرے گا اس کا تو انہوں نے تصور بھی نہیں کیا تھا، ایسی غلطی جس نے ان کی زندگیاں ہی بدل دی تھیں، اب اگر ان کے دل میں اتنی گنجائش پیدا ہوئی تو اس لئے کہ اس نے زینیا کی تعلیم مکمل کروائی تھی، اس پر بچوں کے سلسلے میں کوئی پریشانی نہیں ڈالا تھا، سب سے بڑی بات بھی ان کے سامنے آ کر انہیں آزمائش میں نہیں ڈالا تھا، اب سامنا تو ناگزیر تھا، شادی میں وہ آتا تو سامنا تو ہوتا ہی تھا اور اگر نہ آتا تو سب کی باتیں سننا اور مشکل، مشکل تو دونوں صورتوں میں ہی تھی۔

”تم شہریار کے ساتھ چلی جانا، دعوت تو دینی ہی ہے، آخر داماد ہے۔“ وہ آہستگی سے کہہ کر اپنے کمرے میں چلے گئے، ٹانیہ زینیا کو اس کے کمرے میں لے آئیں اور دونوں شادی سے متعلق دیگر امور پر ڈسکس کرنے لگی تھیں۔

☆☆☆

ٹانیہ شہریار کے ساتھ بغیر اطلاع کے زینیا کے گھر آئی تھیں اور وہاں پہنچ کر تو وہ چکرا ہی گئیں، زینیا تو شاید اپنے بیڈ روم میں تھی جبکہ دانیال اور نگہت بچوں کے ساتھ بچہ بنے خوب اودھم مچا رہے تھے، بڑی سی بال تھی جو بھی نگہت دانیال کو دے مارتی اور کبھی دانیال نگہت کی طرف پھینکتا اور زور دار ہرے کا نعرہ لگتا، بچے خوب تالیاں پیٹ پیٹ کر ہنس رہے تھے، انہیں ان کی آمد کا علم بھی نہیں ہو پایا، وہ تو شہریار جان بوجھ کر کھنکھارا تھا، ایشال اور میکال تو چیختے ہوئے ماموں، ماموں کہتے ہوئے بھاگتے ہوئے آئے

WWW.PAKSOCIETY.COM



”نہیں میں ٹھیک ہوں ایسے ہی۔“ وہ مسکراتا ہوا سیدھا ہوا۔

”مما تو دیکھیں۔“ اب میکل نے اسے سچی سنوری زینیا کی طرف دیکھنے کے لئے کہا۔

”انہی کو تو دیکھ رہا ہوں۔“ وہ اس کے پاس ہو کر آہستگی سے بولا، وہ بے نیازی بن کر آگے اسٹیج کی طرف بڑھ گئی، دانیال بمشکل ایک گھنٹہ رکا تھا پھر معذرت کرتا وہاں سے رخصت ہو گیا، بارات میں بھی وہ سیدھا ہول آیا تھا، وہ بھی خاصا لیٹ، بلیک ڈز سوٹ میں اپنے شاندار سراپے سمیت کتنے دلوں کی آہوں کا باعث بنا تھا، زینیا اور ثانیہ فردا سب مہمانوں سے مل رہی تھیں، جب کسی رشتے دار خاتون کا یہ جملہ ان کے کانوں میں پڑا۔

”ایک اکلوتا، شاندار لڑکا، قابل سرجن ڈاکٹر، فائنٹ اپنی بیٹی دے کر قابو کر لیا، اب جا کر ڈاکٹر بنی ہے، ابھی پڑھ رہی تھی کہ شادی کر دی۔“

”ہاں تو اچھے رشتے ملتے بھی کہاں ہیں، یہی چالاکیاں کرنی پڑتی ہیں۔“ زینیا کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا، وہ مڑنے ہی لگی تھی کہ ثانیہ نے ہاتھ پکڑ کر تنبیہ کیا، سارا وقت اس کا موڈ سخت خراب رہا تھا، دانیال اسے برابر نوٹس کرتا رہا تھا، جانے سے پہلے اس کے قریب آیا۔

”اتنی اچھی ڈریسنگ کے ساتھ یہ موڈ کچھ بچا نہیں، بھائی کی شادی ہے کچھ تو خوشی چہرے پر لاؤ۔“

”مجھے کوئی ضرورت نہیں جھوٹی خوشی دکھانے کی۔“

”جھوٹی خوشی، اوہ مائے گڈ نیس، یعنی تمہیں سرے سے خوشی ہی محسوس نہیں ہوئی۔“ اس کے لہجے میں سراسر شرارت تھی، جسے محسوس کر کے وہ

بڑی ہو تو اس نے بھی تو کوئی راہ نکالنی ہے نا اور گھر میں ایسی خوبصورت بنی ٹھنی لڑکی موجود ہو تو دوسری راہ نکالنے کی ضرورت بھی نہیں، تمہاری یہ غفلت کسی بڑے نقصان کا باعث نہ بن جائے۔“

”اور کیا نقصان ہو گا اب؟“ وہ بڑبڑائی تھی۔

”کوئی نقصان نہیں ہوا اور آئندہ بھی نقصان سے بچنے کی کوشش کرو۔“

☆☆☆

شہریار کی اور ندا کی مہندی کا مشترکہ ہوٹل کے لان میں ارنج کیا گیا تھا، زینیا کو ثانیہ خود بیوٹی پارلر سے تیار کروا کر لائیں تھیں، کوپر اور بلیک کنسٹراسٹ کے سوٹ میں تیار ہو کر وہ اتنی خوبصورت لگ رہی تھی کہ دانیال جو سیدھا ہوٹل ہی آیا تھا کتنی دیر مبہوت کھڑا رہ گیا تھا۔

”پاپا آدھے۔“ میکل کی نظر دانیال پر پڑی تو اس کی طرف بھاگا، ایشال، زینیا کو ہاتھ پکڑ کر کھینچنے لگا۔

”پاپا پاس۔“ طوہاؤ کرنا جانا ہی پڑا۔

”السلام علیکم!“

”وعلیکم السلام کیسی ہو؟“ وہ بڑی فرصت سے اسے دیکھ رہا تھا، اس نے اثبات میں سر ہلایا،

آج تقریباً سارے مردوں اور لڑکوں نے وائٹ کرتا شلوار پہنا تھا مگر دانیال سفید شرٹ اور اسکاٹی بلو جینز میں ملبوس تھا، وہ ہمیشہ شلوار پہنتا ہی نہیں تھا، پانچ سال امریکہ میں رہنے سے یہ عادت ہی نہیں رہی تھی، ثانیہ نے ننھے میکل اور ایشال کو بھی سفید کرتا، شلوار اور پیلے پکے پہنائے تھے، دانیال نے دونوں کو باری باری چوما۔

”میرے بیٹے تو پرس لگ رہے ہیں۔“

”آپ بھی پہنیں۔“ ایشال نے اپنے

کرتے کا دامن پکڑ کر کہا۔

یہی تو کرتی تھی، جب وہ ذرا سا بھی خوش نظر آتا تھا، وہ کچھ نہ کچھ ایسا کہہ دیتی کہ وہ کتنی ہی دیر بولنے تک کے قابل نہیں رہتا تھا۔

☆☆☆

اس دن دانیال کے دوست ڈاکٹر سلمان اور ان کی سزا پنی تین ماہ کی بچی کے ہمراہ ان کے ہاں آئے ہوئے تھے، ایصال اور میکال پر وانوں کی طرح اس بچی کے گرد چکراتے رہے، جب وہ جانے لگے تو انہوں نے وہ اودھم مچایا، وہ روئے وہ تڑپے کہ سنبھالنا مشکل ہو گیا۔

”ہم کل چل کر آپ کے لئے گڑیا لے آئیں گے۔“ دانیال نے بہلانے کی کوشش کی۔  
”نہیں یہ والی ڈریا۔“ ہاتھ سے اشارہ بھی کیا۔

”یہ والی گڑیا تو آپ کی ماما ہی لاسکتی ہیں۔“ ڈاکٹر سلمان نے شرارت سے دانیال کو آنکھ ماری، جو اب میکال نے زوردار قہقہہ لگایا تھا، زینیا سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ نمون بھا بھی کے پیچھے ہو گئی تھی، انہوں نے ہنستے ہوئے سرگوشی کی۔  
”بات تو سچ ہے، غور کریں۔“

اف کیسے وہ لوگ گئے اور کیسے جتنوں سے دانیال انہیں بہلا پھسلا کر اندر لایا تھا، مگر تھے وہ پھر بھی بگڑے ہوئے۔

”آئی گندی ہیں، ڈریا لے گئیں۔“  
”بس ہم اب اپنی گڑیا لاکر رہیں گے اور جو ہماری گڑیا ہوگی وہ کوئی نہیں لے جا پائے گا، ہمارے پاس ہی رہے گی ہمیشہ۔“ دانیال کے ہونٹوں پر شریر مسکراہٹ چل رہی تھی اور نظریں زینیا پر جمی ہوئی تھیں، جو بے نیاز نظر آنے کی پوری شعوری کوشش کر رہی تھی۔

”ٹھیک ہے۔“ وہ راضی ہوئے۔  
”وہ یار، بہت شکریہ، جس بات کی طرف

تپ گئی تھی۔“  
”ہاں نہیں ہوئی، میری ساری حیات ہی ختم ہو گئیں ہیں خوشی، مٹی، جیلسی کچھ بھی پتا نہیں چلتا۔“

”چلو اچھی بات ہے یہ تو، کوئی ٹینشن بھی نہیں ہوتی ہوگی۔“ وہ پرسکون تھا، ہمیشہ کی طرح وہ چپ رہتی۔

”او کے میں چلتا ہوں اب، یہی بتانے آیا تھا۔“ اس کے اثبات میں سر ہلانے پر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے چلا گیا تھا، ویسے میں تو آتے ہی اس نے زینیا کو گھر چلنے کے لئے کہا تھا، وہ فنکشن ختم ہوتے ہی می پاپا سے اجازت لینے ان کے پاس پہنچ گئی، ثانیہ کا تو دل تھا کہ وہ ابھی کچھ دن رکتی، لیکن عمر نے فوراً اجازت دے دی تھی، بچے راستے ہی میں سو گئے تھے، انہیں نگہت کے حوالے کرنے کے بعد وہ دونوں اپنے بیڈروم میں آگئے تھے، وہ چیخ کر گرنے کے لئے ڈریننگ روم کی طرف بڑھی ہی تھی کہ دانیال نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کھینچ لیا۔

”ابھی تو میں نے تمہیں اچھی طرح سے دیکھا بھی نہیں، بہت اچھی لگتی رہی سارے فنکشنز میں لیکن دور دور سے، اب قریب سے بھی تو دیکھنے دو۔“

”مجھے الجھن ہو رہی ہے اتنی بھاری ساڑھی سے۔“

”شام سے پہنی ہوئی ہے نا، اب تھوڑی دیر اور برداشت کر لو۔“ وہ مسکراتے ہوئے اس کے مزید قریب ہوا تھا۔

”برداشت ہی تو کر رہی ہوں تین سالوں سے۔“ ایک دم اس کے منہ سے پھسلا تھا، دانیال وہیں ٹنجد ہو گیا تھا، وہ جو اتنے خوشگوار موڈ میں اسے گھر لے کر آیا تھا سب اڑ بھو ہو گیا تھا، وہ



ڈالا تھا، ایشال سہا ہوا بیڈ پر بیٹھا تھا، زینا نے اسے اٹھایا اور لاونج میں آگئی، جہاں نگہت نی وی کے سامنے بیٹھی تھی۔

”جی میم۔“ اس نے ایشال کی طرف ہاتھ بڑھائے، وہ بھی سمجھی تھی کہ وہ اسے دینے آئی ہے۔

”میں دانیال کو دیکھنے آئی تھی، وہ میکال کو لے کر گئے ہیں نا۔“

”ہاں وہ بابا کو چوٹ آئی ہے نا تو بہت رو رہے تو سر شاید بہلانے کے لئے لے گئے ہیں۔“ وہ کچھ دیر انتظار کے بعد دوبارہ کمرے میں آگئی۔

خاصی دیر بعد دانیال، میکال کو لئے آیا تھا، وہ بے تالی سے آگ بڑھی۔

”مجھے دیں، دیکھوں چوٹ زیادہ تو نہیں لگی۔“

”نہیں رہنے دو، سو گیا ہے۔“ وہ بہت سرد مہری سے کہہ کر بیڈ کی طرف گیا اور اسے لٹا دیا، ایشال پہلے ہی سو چکا تھا، وہ دوسری طرف سے میکال کے پاس آ بیٹھی، ہلکے سے بینڈیج کو چھوا، وہ گسمسایا تو اس نے ڈر کر ہاتھ ہٹا لیا۔

”اسے ڈسٹرب مت کرو، بہت مشکل سے سویا ہے۔“

”میں جگا تو نہیں رہی، بس دیکھ رہی ہوں۔“

”کیا دیکھ رہی ہو کہ کتنی چوٹ لگانے میں کامیاب ہوئی ہو، تمہاری فکر مندی کا ڈرامہ میری سمجھ میں تو آ بھی نہیں رہا۔“ اس کے تلخ لہجے پر اسے غصہ آ گیا۔

”کیوں ڈرامہ کیوں، میرے بچے نہیں ہیں یہ، مجھے فکر نہیں ہو سکتی۔“

”اچھا؟“ اس نے طنز سے اسے سرد سے پاؤں

میرا دھیان نہیں گیا تھا وہ آپ دونوں کی مہربانی سے ذہن میں تو آئی، اب آپ وعدہ کرنا کہ اللہ تعالیٰ گڑیا ہی دیں، آپ کی ماما جیسی تک چڑھی اور بہت پیاری۔“ وہ مسلسل اسے دیکھ رہا تھا، جس کا چہرہ پل پل رنگ بدل رہا تھا۔

”اب چلیں، امانے آپ کو سلاتا بھی ہے اور کچھ کھلانا بھی ہے، ہوں اٹھو ہری اپ پلیر۔“

”نہیں ابھی نہیں۔“ دونوں اپنی اپنی کہانیاں دانیال کو سنا رہے تھے، زینا نے اپنے کئی رکے ہوئے کاموں کا سوچا تو اٹھ گئی، اتنے میں میکال آ کر اس کی ٹانگوں سے لپٹ گیا۔

”مما، ڈیالا میں کی نا؟“

”میکال ہنو، مجھے کام ہے کچھ۔“

”نہیں ڈیالا دیں گی نا۔“

”What a nonsens mecal“

”go away۔“ اس نے ہٹانا چاہا پر وہ تو ایسا لپٹا کہ ہٹائے نہ ٹھے، اسے غصہ آ گیا، اس نے واقعی جھٹکے سے اسے الگ کیا تھا لیکن وہ الٹ کر سائیڈ ٹیبل سے ٹکرایا کو چیخ مار کر ٹو پنے لگا، اس کے سر سے خون نکل رہا تھا، وہ گھبرا کر اس کے پاس آئی لیکن دانیال چھلانگ لگا کر اس تک پہنچ چکا تھا، اس کی پیشانی سے بہت خون بہہ رہا تھا، دانیال نے اسے بیڈ پر لٹا کر فرسٹ ایڈ باکس نکالا اور زخم صاف کر کے بینڈیج کر دی، وہ مسلسل اسے تھپک تھپک کر چپ کروانے کی کوشش کر رہی تھی لیکن وہ بری طرح رو رہا تھا، بینڈیج کرتے ہی دانیال اسے اٹھا کر باہر لے گیا تھا، حالانکہ اس کے کپڑوں پر بھی خون لگ گیا تھا، مگر وہ باہر نکلتا چلا گیا تھا، اس تمام عرصے میں اس نے زینا سے کوئی بات نہیں کی، اس کی طرف دیکھا تک نہیں، زینا کا دل جیسے مسلا جا رہا تھا، اتنے چھوٹے سے بچے کا اتنا سارا خون، اس نے اپنا نچلا ہونٹ چل

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابراراجہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ ہریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچی کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔



تک دیکھا۔  
 ”تو تم تسلیم کرتی ہو کہ یہ تمہارے بچے ہیں  
 گریٹ، سوائے انہیں جنم دینے کے ماں ہونے  
 کے کون سے حقوق پورے کیے ہیں تم نے؟“  
 ”میں آپ کی یہ فضول باتیں نہیں سننا  
 چاہتی۔“ وہ اٹھ گئی۔

یہ دھماکا زینیا کے اعصاب کے لئے بہت  
 کافی ثابت ہوا تھا اس نے انتہائی بے یقینی سے  
 دانیال کو دیکھا جس کی آنکھوں میں نہ مروت تھی،  
 نہ محبت پھر وہ کیوں لحاظ کرتی۔

”بہت سی مائیں بچوں کو ان کی غلطی پر مارتی  
 بھی ہیں، سرزنش بھی کرتی ہیں، آپ ناڈانسکی میں  
 لگی چوٹ پر اتنی انتہا کو پہنچ گئے، راستے الگ  
 کرنے کا شوق ہے تو انتظار کس لئے، ابھی کیوں  
 نہیں؟“ اس نے دوپٹہ شانوں پر برابر کیا اور  
 تیزی سے کمرے سے نکل گئی، نہ پرس نہ فون کچھ  
 بھی لینے کی ضرورت محسوس کے بغیر، باہر آ کر اس  
 نے رکشہ لیا اور می کے ہاں جا چھٹی، افضل سے می  
 کو فون کروا کر کرائے کے بیسے منگوا کر رکشہ  
 والے کو دیئے اور خود اندر آ گئی، ثانیہ حیران  
 پریشان اسے دیکھ رہی تھیں، خالی ہاتھ، خالی گود،  
 وہ یہ کس طرح آئی تھی۔

”زینیا ایسے کیسے آئی ہو اور اس وقت؟“  
 ”کیوں اس وقت آنا منع ہے؟“ وہ می سے  
 کہتی اپنے کمرے میں چلی آئی، ثانیہ بھی پیچھے  
 تھیں۔  
 ”بچے کہاں ہیں؟“  
 ”اپنے باپ کے پاس۔“ اس کا وہی لہجہ  
 تھا، ثانیہ کھٹک تو گئی تھیں لیکن نی الحال خاموشی ہی  
 بہتر تھی، کھانے کا پوچھا۔  
 ”کھا چکی ہوں۔“  
 ”کیا دانیال سے ناراضگی ہوئی ہے کوئی؟“  
 انہوں نے محتاط لہجے میں پوچھا۔

”میں کچھ بھی نہیں سمجھتی۔“  
 ”تم کچھ بھی نہیں سننا چاہتیں، معصوم بچہ بھی  
 تم سے کچھ کہہ دے تو تم اسے بھی دھکیل کر گرا سکتی  
 ہو اور پھر ہمدردی کے ڈرامے کرتی ہو۔“  
 ”معصوم بچہ اتنی بڑی بات ایسے ہی نہیں  
 کہہ رہا تھا، وہ آپ اس سے کہلوار ہے تھے۔“  
 ”تو تم نے میرا غصہ اس پر نکالا تھا۔“ وہ  
 اس کے پاس آ گیا۔  
 ”مجھے اپنی باتیں بچوں سے کہلوانے کی کوئی  
 ضرورت نہیں، مجھے اگر مزید اولاد کی خواہش ہوگی  
 تو اس پر عمل درآمد کروانا مجھے اچھی طرح آتا ہے،  
 تم ہو کس گمان میں؟“ وہ بہت بری طرح بھڑکا  
 تھا، وہ خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹی تھی۔  
 ”تم جس طرح سے آج تک رہتی رہی ہو،  
 اسی طرح رہو تو تمہارے لئے بہتر ہے، اگر  
 میرے بچوں کو آئندہ تمہاری طرف سے تکلیف  
 پہنچی تو تمہارے ساتھ بھی میں بہت برا کروں  
 گا۔“

”آپ مجھے دھمکا رہے ہیں؟“ وہ غم و غصے  
 کی ملی جلی کیفیت میں بولی۔  
 ”ورانگ دے رہا ہوں تاکہ تم اپنی لمٹس  
 میں رہو۔“  
 ”کیا ہیں میری لمٹس، ذرا بتائیں؟“  
 ”تم نے خود ہی اپنی لمٹس طے کی ہیں، خود  
 اپنے لئے ایک ہیئر ن آف لائف بنایا ہوا ہے،  
 جس میں نہ شوہر کے لئے کوئی ٹائم ہے نہ بچوں  
 کے لئے اور اب جبکہ عادت ہی ہو گئی ہے تو بہتر

”ہم راضی ہی کب تھے؟“  
 ”ہم راضی ہی کب تھے؟“

”وہ تو میں نے دیکھا تھا جیسے تم وہاں رہ رہی تھیں، یہ رنگ ڈھنگ ہوتے ہیں، شادی شدہ لڑکیوں کے، نہ میاں کا خیال نہ بچوں کی پرواہ، صبح دیکھنا ندا کو کیسے شہریار کے آگے پیچھے ہوتی رہتی ہے، آج کل کے لڑکوں کی بہت دلچسپیاں ہیں، بیویاں یوں دھیان نہ رکھیں تو وہ دوسری طرف منہ مارتے دیر نہیں کرتے۔“

”ممی پلیز مجھے نیند آ رہی ہے۔“ اس نے لیٹ کر آنکھوں پر بازو رکھ لیا تھا، دوسرے دن وہ ہسپتال بھی نہیں گئی، پاپا سے شاید می بات کر چکی تھیں، انہوں نے اس سے کچھ بھی نہیں پوچھا، شہریار اور ندا بھی اس سے خوشگوار انداز میں بات چیت کرتے رہے، پر اس کا دل پتا نہیں کیوں اتنا ادا اس تھا، میکال اور ایشال، وہ بچے جنہیں وہ کوئی توجہ ہی نہیں دیتی تھی، سارا دن گورنس کے رحم و کرم پر رہنے والے اس کو اتنی بری طرح یاد آ رہے تھے کہ وہ خود حیران تھی، میکال کے سر کی چوٹ اس کے دل میں بیسیں اٹھا رہی تھی اور وہ دانیال جس کے ساتھ ساڑھے تین سال اس نے کبھی سیدھے منہ بات نہیں کی تھی، ساری رات اس کے حواسوں پر سوار رہا تھا، جس کی محبت کو اس نے بظاہر قبول ہی نہیں کیا تھا وہ اندریوں اپنے پنجے گاڑ چکی تھی کہ اس کے حواسوں کو جکڑ لیا تھا۔

”میں اس سے اتنی محبت کرتا ہوں کہ وہ نہ بھی کرے تو میری محبت ساری خالی جگہوں کو بھر دے گی۔“ اور اس نے یہ ثابت بھی کیا تھا، ہر طرح سے اپنی محبت کا ثبوت دیا تھا، وہ گھر کا بچوں کا، یا دانیال کا کوئی کام نہیں کرتی تھی، وہ بیمار ہوں یا تندرست اسے کوئی پرواہ نہیں ہوتی تھی مگر وہ اس کا بے تحاشا خیال رکھتا تھا، اپنی بے پناہ مصروفیات میں سے ٹائم نکال کر اسے اور بچوں کو وقت دیتا تھا، ان کی شاپنگ خود کر کے لاتا تھا

کیونکہ وہ ان چیزوں میں کوئی دلچسپی ہی ظاہر نہیں کرتی تھی نہ ہی ساتھ جاتی تھی، اب کہاں کہاں وہ اسے ڈراڈرا کر کام نکلواتا، سو کچھ معاملوں میں اسے اس کے حال پر چھوڑ رکھا تھا، بس ایک رات ہوئی تھی جس میں وہ اپنے جذبات کے اظہار کے لئے بالکل آزاد ہوتا تھا، وہ اس سے محبت کرتا تھا اور دل و جان سے کرتا تھا اور اس محبت کو اس پر بے طرح نچھاور بھی کرتا تھا، ہر رات وہ اسے اپنے بازوؤں میں لے کر اپنے ساتھ لپٹا کر سوتا تھا، جیسے اس کے ہونے کا یقین کرنا چاہتا ہو، پہلے پہل اسے ناگواری کے ساتھ ابھن بھی ہوتی، مگر پھر وہ عادی ہوتی چلی گئی، آج گزری رات اور اس سے پہلے شہریار کی شادی میں جب وہ ممی کے ہاں رہ رہی تھی۔

خالی پن کا احساس اس کے سکون کی راہ میں حائل ہوتا ایسے ڈسٹرب کرتا رہا، وہ یہ سوچنا تک نہیں چاہتی تھی کہ وہ اس کی عادت بن چکا ہے، دھیرے دھیرے اسے اپنے سحر میں گرفتار کر چکا ہے، ابھی تین دن پہلے ہسپتال میں ایمر جنسی کیسز لائے گئے، وہ سر جریز کر کے رات گئے جب گھر آیا تو تھکاوٹ سے برا حال تھا، ایک کپ کافی کی شدید طلب تھی مگر اماں شریفیاں بھی اسے کوارٹر جا چکی تھیں، خود بنانے کی تو ہمت ہی نہیں تھی، سو وہ اپنی طلب دبا تا واش روم میں چلا گیا، ایک لمبا شاور لے کر ٹائٹ سوٹ پہن کر بیڈ پر آیا تو تھکاوٹ سے جسم ٹوٹ رہا تھا، زینا اتنی دیر سے سب لوٹ کر رہی تھی، اسے لیٹتے دیکھ کر سوتی بن گئی، دانیال نے زور دار انگڑائی لے کر اس کی طرف کروٹ لی اور اسے اپنی بانہوں میں لیتے ہوئے اس کے کان میں سرگوشی کی۔

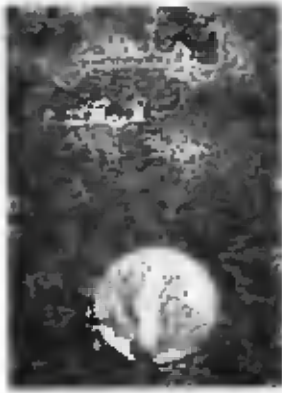
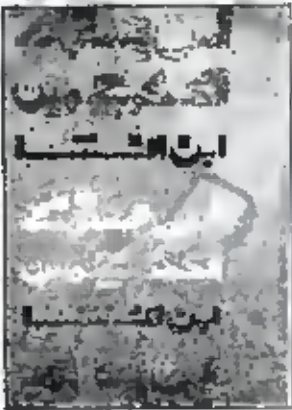
”میرے بغیر نیند نہیں آ رہی تھی نا۔“ یعنی وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ سوتنے کی ایکنگ آ کر رہی تھی، وہ



## شائستگی سے رواں دواں



ابن انشا کے شعری مجموعے



زری نے اس کے بال سہلاتا رہا اور وہ سچ سچ سو گئی تھی، اس نے سر کو جھٹکا وہ ساری سوچوں سے نجات پا رہی تھی، سامنے نگاہ اٹھی تو وہ چونک گئی، پاپا اس کے سامنے بیٹھے بغور اس کا جائزہ لے رہے تھے، وہ کب آئے، اسے علم ہی نہیں ہوا، اس نے انہیں دیکھ کر مسکرانے کی کوشش کی، وہ ہلکا سا مسکرائے اور اس کا سر تھپک کر وہاں سے چلے گئے۔

☆☆☆

وہ پہلی بار اس کے گھر آئے تھے، سر گھما کر ادھر ادھر کا جائزہ لیتے ہوئے وہ اندر داخل ہوئے، رابعہ گڑبڑا گئی۔  
”کون؟“

”میں زینیا کا والد ہوں، دانیال سے ملنا ہے۔“ وہ پھرتی سے انہیں لاونچ میں لائی تھی، سامنے صوفے پر دانیال ٹانگیں لپی کیے، سینے پر بازو لپیٹے، ٹی وی پر نظریں جمائے ہوئے تھا مگر ایک نظر دیکھتے ہی بتا چل جاتا تھا کہ وہ ٹی وی دیکھنے کے بجائے گہری سوچ میں گم تھا، جس کا ثبوت یہ تھا کہ وہ دروازے پر کھڑے تھے اور اسے ان کی آمد کا کوئی علم نہیں تھا، انہوں نے انگلی سے کھلے ہوئے دروازے پر دستک دی، اس نے چونک کر دیکھا اور انہیں دیکھ کر مارے حیرت کے گنتی ہی دیر اسی پوزیشن میں بیٹھا رہ گیا۔

”السلام علیکم؟“ وہ اندر آ گئے، وہ جلدی سے کھڑا ہو گیا، وہ اس کے کہے بغیر خود ہی سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئے، وہ بھی بیٹھ گیا۔

”بچے کہاں ہیں؟“

”سو گئے ہیں۔“ وہ بہت دھیمی آواز میں

بولتا تھا۔

”زینیا کو تم نے بھیجا ہے یا وہ خود گئی ہے؟“

وہ ڈائریکٹ موضوع کی طرف آئے۔

آج ہی اپنے قریبی بھائی پر اور راستہ تم سے طلب فرمائیں

## لاہور اکیڈمی

پہلی منزل محمد علی امین میڈیسن مارکیٹ 207 سرگرمہ ڈارو بازار لاہور  
فون: 042-37310797, 042-37321690

WWW.PAKSOCIETY.COM

119 جنوری 2017

”اس نے آپ کو کیا بتایا ہے؟“

”میری ابھی اس سے کوئی بات نہیں ہوئی،  
ثانیہ کا البتہ یہ خیال ہے کہ وہ ناراض ہو کر آئی  
ہے، ایسی کیا ناراضگی ہوئی کہ وہ بچوں تک کو نہیں  
لے کر گئی؟“

”آپ میری بات کا یقین کر لیں گے؟“

”میرا خیال ہے میں اسی لئے اس سے کچھ  
پوچھنے کے بجائے تمہارے پاس آیا ہوں۔“ وہ  
جتانے والے انداز میں بولے تھے، وہ کچھ دیر  
چپ رہا۔

”کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہوئی تھی، بس  
بچوں کو لے کر ذرا سی بحث ہوئی اور وہ گھر چھوڑ کر  
چلی گئی، وہ اصل میں یہاں خوش ہی نہیں تھی بلکہ  
میرے ساتھ وہ قطعاً خوش نہیں تھی، میں نے اس  
کے ساتھ بہت زیادتی کی، بہت غلط کیا، مجھے  
واپس پاکستان آنا ہی نہیں چاہیے تھا یا کم از کم زینیا  
کا خیال چھوڑ دینا چاہیے تھا، میرے ذہن میں مگر  
نے یہ خیال بچپن سے ڈال دیا تھا، وہ ہمیشہ مجھے  
کہتی تھیں میں تمہاری شادی زینیا سے کرونگی،  
میں شروع سے اس کی محبت میں مبتلا تھا، آپ کے  
کسی انداز سے مجھے کبھی نہیں لگا کہ آپ کے ذہن  
میں ایسا کوئی خیال ہے یا مگر نے آپ سے اس  
سلسلے میں کوئی بات ہی کی ہے، جب آپ نے  
مجھے اس کے رشتے کا بتایا تو مجھے ایسا لگا، میری  
سانس رکنے لگی ہو، میں اس کے کسی اور کے  
ہونے کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا، مجبوراً میں اسے  
بہانے سے یہاں لے کر آیا اور اسے خوفزدہ  
کر کے خود سے شادی پر زبردستی مجبور کیا، زینیا  
نے مجھے اس کے لئے کبھی معاف نہیں کیا، اسے  
مجھ سے یا بچوں سے کوئی لگاؤ نہیں، اس کی بے  
اعتنائی کا یہ عالم رہتا ہے کہ وہ یہ تک نہیں دیکھتی  
کہ وہ سو رہے ہیں یا جاگ رہے ہیں، بیمار ہیں یا

تندرست، بھوکے ہیں یا کھانی چکے ہیں، اسے  
کوئی دلچسپی نہیں، وہ خود بھی بالکل خاموش رہتی  
ہے، یوں لائق جیسے کوئی مہمان، مہمان بھی کچھ  
دلچسپی تو گھر میں یا گھر کے افراد میں لیتے ہیں، وہ  
اتنا بھی نہیں کرتی، اپنے یکطرفہ فیصلے کی بہت سخت  
سزا پاتی ہے، جس سے محبت کرتا ہوں، دن رات  
اسی کی نفرت سہتا ہوں، کل میکل پونجی ضد کر رہا  
تھا، زینیا نے دھکا دیا تو وہ سائیڈ ٹیبل سے جا  
نکرایا، اس کے ماتھے سے بہتا خون دیکھ کر مجھے  
پہلی بار غصہ آیا اور وہ لمحوں میں گھر چھوڑ کر چلی  
گئی، اسے نہ تو معصوم بچوں کی محبت روک پائی  
نہ.....“ اس نے بات ادھوری چھوڑ کر ہونٹ بھینچ  
لئے تھے، اذیت اس کے چہرے سے ظاہر تھی، عمر  
نے گہری سانس لی۔

”بچے جب بڑوں کے ہوتے ہوئے فیصلے  
اپنے ہاتھ میں لے لیں تو یہی نتائج سامنے آتے  
ہیں، چاچی نے زینیا کے پیدا ہوتے ہی تمہارے  
لئے مانگ لیا تھا، اگر وہ زندہ ہوتی تو سب کچھ  
قرینے اور قاعدے سے ہوتا، پھر تم پڑھنے باہر  
چلے گئے، واپس آتے تو مجھے کیسے تمہاری پسند نا  
پسند کا علم ہوتا، خود زینیا کا باپ ہو کر اس کے متعلق  
تمہاری رائے کیسے لیتا، صرف تمہارا ارادہ معلوم  
کرنے کے لئے ہی میں نے تمہارے سامنے  
زینیا کے رشتے کا ذکر کیا تھا، جس کا جواب تم نے  
اس فضول حرکت سے دیا۔“ وہ خاموش ہو کر خود  
پر قابو پانے لگے، یہ ذکر ان کے خون میں کھولاؤ  
پیدا کر دیتا تھا، دانیال نے نگاہیں جھکا لیں۔

”ثانیہ نے بارہا مجھ سے کہا کہ وہ زینیا کو تم  
سے متعلق رشتے سے آگاہ کر دے کیونکہ وہ تو  
شہریار ہی کی طرح دانی کا کا، دانی کا کا کرتی  
پھرتی ہے لیکن میں نے ہمیشہ اسے منع کر دیا، میں  
تمہارے خیالات جانے بغیر اپنی بچی کے دل میں

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ خیانت 120

2017



زینیا کو لگا بچوں کی آواز آئی ہو۔ مجھے وہم ہو رہا ہے، اس نے سر جھٹکا، آواز پھر آئی۔

”مما..... ممما۔“ وہ ٹٹک گئی، اب واضح طور پر آوازیں آرہی تھیں، وہ تیزی سے لاؤنج سے نکل کر باہر آئی، وہ دونوں اسے پکارتے ہوئے خوشی سے چمکتے ہوئے دوڑے چلے آئے تھے۔

”مما..... ممما۔“ زینیا نے نیچے جینڈ کرنا نہیں واکی تھیں، دونوں ایک ساتھ اس سے لپٹ گئے تھے، اس نے دونوں کو باری باری چوم لیا۔

”چلو اندر لے چلو انہیں، سوکڑاٹھے ہیں تو بھوک لگی ہوگی، انہیں کچھ کھلا بھی دو۔“ پاپا نے اس کا سر تھپکا، سامنے دانیال گم صم کھڑا اسے بچوں سے پیار کرتے دیکھ رہا تھا، عمر اس کی پشت پر ہاتھ رکھ کر اسے اندر لے آئے۔

”ثانیہ اچھی سی چائے تیار کرو۔“ حیران کھڑی ثانیہ تیزی سے کچن کی طرف بڑھی۔

”زینیا!“ عمر نے اسے پکارا، وہ میکال کو اٹھائے ان کے پاس آگئی۔

”جی پاپا!“ ایشال ثانیہ کے پاس تھا۔

”یہاں بیٹھو، مجھے تم دونوں کی رائے لینی ہے۔“ اس نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

”دانیال کا کہنا ہے کہ تم اس کے ساتھ خوش

نہیں ہو، اس کے مطابق تم دونوں کا مزید ساتھ رہنا بھی مشکل ہے، تم کیا کہتی ہو؟“

”ان کا تو یہ بھی کہنا ہے کہ میں بچوں سے بالکل پیار نہیں کرتی، صرف انہیں ان سے محبت ہے یا اس نگہت کو۔“ اس نے دانت پیسے۔

”پاپا کیا ماں اپنے بچوں کو ڈانٹ نہیں سکتی، جھڑک کر پیچھے نہیں ہٹا سکتی، کل انہوں نے مجھے اتنی باتیں سنائیں کہ میکال کو چوٹ لگ گئی تو،

انہوں نے کہا کہ آئندہ اگر بچوں کو میری وجہ سے

ایسے جذبات پیدا نہیں ہونے دے سکتا تھا جو کل اس کی آئندہ زندگی کو جہنم بنا دیتے، اگر تم مجھ سے بات کرتے تو زینیا کا ذہن بنانا کیا مشکل تھا، وہ تو کورے کاغذ کی طرح تھی، جس پر جو تحریر کر دیا جاتا وہی انٹ ہوتا، ابھی بھی تم نے کہا اسے تم سے یا بچوں سے کوئی دلچسپی نہیں تو اب سے تھوڑی دیر پہلے وہ بالکل اسی طرح خیالات میں گم بیٹھی تھی جیسے تم، نہ اسے میرے آنے کا پتا چلا نہ تمہیں، جذبات الگ ہیں تو کیفیات ایک جیسی کیوں؟ میں نے کسی کو نہیں بتایا اور یہاں آ گیا ہوں تاکہ تم سے تمہارا فیصلہ پوچھ سکوں۔“ وہ تو ان کی یہی بات سن کر کہ وہ خیالات میں گم تھی، ساکت ہو گیا تھا۔

”ہاں تو کیا فیصلہ ہے تمہارا؟“

”پلیز لالہ آپ مانڈ نہ کیجئے گا لیکن یہ آپ زینیا سے پوچھئے۔“ وہ کچھ دیر اسے دیکھتے رہے پھر جیسے ایک فیصلے پر پہنچ گئے۔

”ایسا کرو تم بھی میرے ساتھ چلو تاکہ میں آمنے سامنے بٹھا کر دونوں کا فیصلہ معلوم کر

لوں۔“ وہ فوراً کھڑا ہو گیا۔

”بچے؟“ ان کے سوال پر وہ چپ ہو گیا۔

”وہ بہت مشکل سے سوئے ہیں، وہ اسے بہت مس کر رہے ہیں۔“ انہوں نے گہری

نگاہوں سے اس کے بے خواب آنکھوں والے ستے ہوئے چہرے کو دیکھا۔

”صرف بچے؟“

”انہیں ساتھ لے لو۔“ وہ اثبات میں سر ہلا کر اندر گیا اور جب آیا تو دونوں کندھوں پر بچے اٹھائے ہوئے تھا، انہوں نے ہاتھ بڑھا کر میکال کو لے لیا جس کے سر پر پٹی بندھی ہوئی تھی اور

باہر کی طرف قدم بڑھا دیئے تھے۔

”بچے تو بچے ہیں، کچھ عرصہ تنگ کریں گے، پھر بہل جائیں گے، تم اپنی بات کرو۔“ زینیا نے پریشانی سے دانیال کو دیکھا، وہ یوں سر جھکائے بیٹھا تھا جیسے اپنی زبان بھی عمر کے پاس گروی رکھ دی ہو۔

”بولو بیٹا، کھل کر بات کرو، کوئی پریشانی نہیں ہے تم پر۔“

”بچے بہت ڈسٹرب ہو جائیں گے۔“ اس نے جیسے خود گلائی کی تھی۔

”میں تم سے تمہاری مرضی پوچھ رہا ہوں، تم بار بار بچوں کا ذکر لے آتی ہو۔“ وہ غصے سے بولنے لگا، وہ چند لمحے مخمضے میں گھری رہی پھر ڈائریکٹ دانیال سے مخاطب ہوئی۔

”آپ واقعی بچوں کو چھوڑ دیں گے؟“ عمر نے بے ساختہ مسکراہٹ کو چھپانے کے لئے رخ موڑ لیا تھا، دانیال نے آنکھوں سے انہیں دیکھ پھر زینیا کی طرف دیکھتے ہوئے نئی کا اشارہ کر کے دوبارہ سر جھکا لیا۔

”ایکٹرانہ ہو تو۔“ وہ سکون کا سانس لیتی سیدھی ہو بیٹھی۔

”پاپا میں بچوں کی خاطر دانیال کے ساتھ ہی رہوں گی۔“

”تم نے اچھی طرح سوچ لیا ہے؟“

”جی پاپا۔“ اس نے سر جھکا لیا۔

”یہاں آؤ میرے پاس۔“

وہ ان کے پاس آ کر بیٹھی، انہوں نے اس کے کندھوں کے گرد اپنا بازو پھیلا لیا۔

”چھوٹے موٹے جھگڑے تو ہر جگہ ہو جاتے ہیں لیکن انہیں گھر سے باہر نہیں آنا چاہیے، گھر میں ہی نمٹانے کی کوشش کرتے ہیں، میاں بیوی کے جھگڑوں میں بچے بہت اپ سیٹ ہو جاتے ہیں، ان کی خاطر بھی خود پر قابو رکھنا

کوئی تکلیف پہنچی تو میرے ساتھ بھی بہت برا ہوگا اور یہ بھی کہ میں جیسے پہلے رہتی رہی ہوں اسی طرح رہوں ورنہ ہمارے راستے الگ بھی ہو سکتے ہیں، اصل میں یہ اب مجھ سے جان چھڑانا چاہتے ہیں، اس لئے یہ نہیں چاہتے کہ میں بچوں کے قریب ہوں، ویسے بھی بچوں کو تو انہوں نے اپنے کنٹرول میں کیا ہوا ہے تو مجھ سے الگ ہونا کیا مشکل ہے۔“ وہ بالکل ساڑھے تین سال پہلے والی زینیا لگ رہی تھی، تیز تیز بولتی ہوئی، دانیال کو تو آنکھوں کے ساتھ منہ بھی کھلا رہ گیا تھا، عمر بھی پہلے تو حیرت سے اسے دیکھتے رہ گئے تھے، پھر دانیال سے مخاطب ہوئے۔

”یہ تو ساری فرد جرم تم پر عائد ہو رہی ہے، پھر کیا فیصلہ کیا جائے۔“ وہ مسکراہٹ چھپانے کی بہت کوشش کر رہے تھے مگر آنکھیں ان کی کوشش کا ساتھ نہیں دے پا رہی تھیں۔

”آپ جو فیصلہ کریں، مجھے منظور ہوگا۔“ اس نے بڑی سعادت مندی سے جواب دیا۔

”ہوں۔“ انہوں نے تسلی آمیز انداز میں سر ہلایا۔

”دیکھو زینیا، تم اگر دانیال کے ساتھ نہیں رہنا چاہتیں یا تمہیں یہ لگتا ہے کہ دانیال تمہارے ساتھ زیادتی کر رہا ہے تو تمہیں اختیار ہے کہ تم علیحدگی اختیار کر سکتی ہو، یہ بچے بھی تمہیں دینے کو راضی ہے، تم بس فیصلہ بنا دو۔“

”مگر بچے.....“ وہ گھبرا گئی۔

”بچے تو ان سے بہت اچھے ہیں، وہ تو ان کے بغیر نہیں رہیں گے۔“

”رہتے تو وہ تمہارے بغیر بھی نہیں ہیں۔“

”مگر ان کے ساتھ تو بہت.....“ وہ چیپ کر گئی، اسے اپنا مدعا بیان کرنے کو الفاظ نہیں سوجھ رہے تھے۔



وہ حالت تو نہ ہوتی، مجھ سے یہ رشتہ قبول ہی نہیں کیا جا رہا تھا یا آپ ہی اپنی ہی پوریسار رکھتے کہ۔“ وہ جھجک گئی، وہ شرارت سے مسکرایا۔

”میرا بی بیو تو تھا ہی ایک محبت بھرا مگر آپ کی کھوپڑی میں کچھ سماتا ہی نہیں تھا۔“ وہ مسکرائی ہوئی ڈرینگ روم کی طرف مڑی تھی، کہ دانیال نے بازو سے بکڑ کر قریب کیا۔

”وہ ایک ریکوسٹ کرنی تھی تم سے، وہ میرے بچوں کی ایک معصوم سی خواہش کے متعلق، وہ وہی بہن والی۔“

”آپ کیوں ریکوسٹ کرنے لگے، آپ کو تو عمل درآمد کروانا آتا ہے نا۔“ اس کے طنز پر وہ کھلکھلایا۔

”ہاں یار، میں ویسے ہی تمہارے گریڈ بڑھا رہا ہوں، بس نگہت سے اجازت لینا پڑے گی۔“ وہ تیزی سے پلٹی تھی۔

”کس بات کی اجازت؟“ تو رہی تھکے تھے، دانیال نے ڈرنے کی ایکٹنگ کی۔

”وہ..... یہ پوچھنا ہے کہ وہ ہمارے ایک اور بچے کو پال لے گی یا کوئی اور بندوبست کرنا پڑے گا۔“ وہ مسکراہٹ دہانی ڈرینگ روم میں چلی گئی، واپس آئی تو وہ لیپ ٹاپ یہ لگا ہوا تھا، اسے دیکھ کر لیپ ٹاپ بند کر کے سائیڈ پیبل پر رکھ دیا اور اس کے قریب آ کر حسب معمول اسے ہاتھوں میں لے لیا۔

”یہ تم سونے کا ارادہ بندھ رہی ہو؟“ آواز میں صدمہ تھا۔

”کیا مطلب، ہائیم بھی تو دیکھیں بارہ بج رہے ہیں۔“

”میں تو کچھ اور سوچ رہا تھا۔“ زینیا نے ایک مکا اس کے سینے پر دے مارا۔

”ہائے ظالم۔“ وہ مصنوعی کراہا تھا۔

چاہیے، ہم نے تمہیں یہ ماحول تو نہیں دیا تھا نا۔“ اس نے لٹی میں سر ہلایا۔

”اد کے پھر جاؤ دانیال کے ساتھ یہ سوچ کر کہ غلطیاں انسانوں سے ہی ہوا کرتی ہیں اور جو اپنی غلطی تسلیم کر کے شرمندہ ہو وہ زیادہ بڑا انسان ہے۔“ اچھی سی چائے کے بعد وہ انہیں رخصت کرنے پر راجح تک آئے تھے، انہوں نے اپنی چائیاں دانیال کی طرف بڑھائیں۔

”ابھی تو میری گاڑی لے جاؤ۔“ وہ ان کے گلے لگا پھر ثانیہ کی طرف بڑھا، انہوں نے اس کا ہاتھ چوم لیا، وہ پہلے اس سے یونہی ملا کرتی تھیں۔

کیا کیا گنوا کر پایا تھا، جس کا شکرانہ واجب تھا، گھر جا کر بھی بچے بڑی مشکل سے سوئے تھے، نگہت انہیں لے گئی تو زینیا بھی اٹھی۔

”میں ذرا تیاری کر لوں، آج ہاسپٹل نہیں آئی تھی اور کل کی چھٹی انورڈ نہیں کر سکتی۔“

”میں کب گیا ہوں، توبہ بچوں نے تو مجھے پاگل کر کے رکھ دیا تھا۔“

”بچوں نے صرف۔“ اس نے ناراضگی سے اسے دیکھا۔

”نہیں میرے دل نے بھی۔“ اس نے منہ لٹکایا، وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی، وہ اسے دیکھتا رہا۔

”آج تو بالکل پہلے والی رینیا لگ رہی ہو، ہنسی مسکراتی۔“

”تو یہ ہنسی چھینی کسی نے تھی؟“

”تب واقعی میری عقل کام چھوڑ گئی تھی یہ تو آج لالہ سے پتا چلا کہ تم تو ہمیشہ سے میرے لئے منتخب کر لی گئیں تھیں۔“

”کیا مطلب؟“ زینیا نے نا سمجھی سے اسے دیکھا، دانیال نے اسے تفصیل بتائی۔

”اوہ کاش می ہی مجھے کچھ بتا دیتیں، تو میری

اس دن ورنہ وہ جس طرح رو رہی تھی اس سے خود برداشت نہیں ہو رہا تھا، ایک لمحے کے لئے تو اس کا دل چاہا کہ وہ سارے ڈرامے کو گولی مار دے اور اسے چپ کر دالے مگر پھر اس نے خود پر قابو پائے رکھا، وہ اسے پانے کے لئے ہر حد سے گزر گیا تھا، عمر لالہ، ثانیہ بھابھی اور شہر یار سب کو اس نے دلی رنج پہنچایا تھا، مگر صرف زینیا کو پانے کے لئے، اس نے اتنا بڑا قدم اٹھایا تھا اور اسی کی وجہ سے اسے کھوتے کھوتے بھی بچا لیا تھا، کل اور آج اس کے بغیر جیسے وقت اس کے لئے سزا بن گیا تھا، صد شکر کہ وہ آئی تو پہلے والی زینیا بن کر جو اس کی روح کو بھی سرشار کر دیتی تھی، اس نے خود بھی آنکھیں بند کر لیں۔

ان بند آنکھوں سے اب وہ اپنے سہانے مستقبل کے سارے خواب دیکھ سکتا تھا، اس یقین کے ساتھ وہ نیند کی وادیوں میں اترتا چلا گیا۔

☆☆☆

### ہماری مطبوعات

ماں جی	قصہ اللہ شرب
یا خدا	"
طیف نثر	ڈاکٹر سید عبداللہ
طیف نثر	"
طیف اقبال	"
انتخاب کلام میر	مردی عبدالحق
قواعد اردو	"

لاہور اکیڈمی - لاہور

”سو جائیں، آپ کو نیند کی بہت ضرورت ہے۔“ وہ ادب سے جتنی بے نیاز بنتی تھی، اتنی تھی نہیں، اس کی آنکھوں سے اس کی کل کی بے خوابی بھانپ لی تھی۔

”یہ نگہت بے چاری کے ذکر پر ایسا ری ایکٹ کیوں۔“ اس کی حیات بہت تیز تھیں، وہ اس کا تیکھا لہجہ بھانپ گیا تھا۔

”کیونکہ می کو لگتا ہے آپ اس کے ساتھ انوالو ہیں؟“ اس نے بھی سچ بتانے کی ٹھانی۔

”لاحول ولا قوۃ۔“ وہ یہی کہہ سکتا تھا۔  
”تو کیوں اس کے ساتھ اتنے فری ہوتے ہیں؟“

”یار میں تو اپنے بچوں کے لئے..... ویسے کیا مطلب ہے بھابھی کا کہ میں تم سے محبت نہیں کرتا، شک ہے انہیں مجھ پر۔“

”ظاہر ہے، شک ہے بھی تو کہا ہے؟“ وہ اطمینان سے آنکھیں بند کئے بولی تھی مگر اگلے جملے نے اس کی آنکھیں پٹ سے کھول دی تھیں۔

”میں ایسا کرتا ہوں انہیں اپنی محبت کا ثبوت پیش کر دیتا ہوں، ان محبت بھرے لمحات کی ویڈیو بنا کر انہیں بھیج دیتا ہوں۔“ اس بار زینیا کا مکالمہ سچ بہت زور دار تھا، اس کے حلق سے نکلنے والی چیخ بھی حقیقی تھی۔

”اوائے ہٹلر کی نانی۔“  
”چلو بیٹی آئی نہیں، اس کا بیٹا ہٹلر بھی بن گیا۔“

وہ کتنی ہی دیر ہنستا رہا تھا، وہ بھی مسکراتی ہوئی پھر سے سونے کی کوشش کرنے لگی تھی اور کچھ ہی دیر میں سو بھی گئی تھی، دانیال محبت سے اسے دیکھتا رہا، اس نے وہ جو کچھ بھی کیا تھا، اس کو پانے کے لئے کیا تھا، اس کا مقصد صرف زینیا کو خوفزدہ کرنا تھا اور وہ اس میں کامیاب بھی رہا تھا



اس نے بس کے درمیان لگے بائپ کو تھام رکھا تھا، کچھ ہی دیر کے بعد ایک جگہ بس رکنے پہ اس بس میں ایک خوش شکل اور ویل ڈریس نوجوان سوار ہوا تھا اور اتنا تاواہ ابرش اور اس کی فرینڈ کے قریب کھڑا ہو گیا تھا، ایک تو بس کھینچ بھری ہوئی تھی دوسرا روڈ خراب ہونے اور دھکم پیل کے باعث غیر ارادی طور پر دو تین بار اس نوجوان کا

ابرش کا رشتہ اس کی رضامندی سے طے کر دیا گیا تھا، آج کل اس کے تھیس کا کام ہو رہا تھا، اسی وجہ سے آج اس کا یونیورسٹی پوائنٹ مس ہو گیا تھا اور وہ اپنی فرینڈ کے ساتھ لوکل بس میں سفر کر رہی تھی جو کہ مسافروں سے کھینچ بھری ہوئی تھی، بس میں سیٹ خالی نہ ہونے کے باعث وہ اپنی فرینڈ کے ساتھ کھڑی تھی، ایک ہاتھ

## ناولٹ

کندھا ابرش سے ٹکرایا تھا، جب تیسری بار ایسا ہوا تو ابرش نے اس نوجوان کو سخت سست سنانے کے لئے اپنے لب کھولے ہی تھے کہ دفعتاً ایک اسپید بریکر کی بدولت اس نوجوان کو اپنے عقب سے ایک زوردار دھکا پڑا تھا اور وہ اپنا توازن کھو کر بے ساختہ اپنے قریب کھڑی ابرش پہ گر گیا تھا، ابرش نے ایک ہاتھ اس کے سینے پہ رکھ کر اگلے ہی لمحے اسے خود سے ہٹایا تھا اور آؤ دیکھا نہ تاؤ، ایک زوردار تھپڑ اس نوجوان کے منہ پہ دے مارا تھا، وہ جو اس اچانک افتاد پہ اس سے ایکسکوز کرنے ہی والا تھا کہ اس کے ہولناک تھپڑ نے اس نوجوان کے لبوں سے الفاظ ہی چھین لئے تھے، شرمندگی نہایت غصے اور بے یقینی کی ایک لہر اس کے بدن میں دوڑ گئی تھی اور وہ بھی کہ تھپڑ کے ساتھ ساتھ اس پہ مزید برس رہی تھی۔

”لڑکیوں کو چھیڑنے کے یہ طریقے بہت پرانے ہو چکے ہیں مسٹر، اب نہ یہ طریقے رہے ہیں اور نہ وہ بزدل لڑکیاں رہی ہیں جو آپ جیسے





Downloaded From  
Paksociety.com

amb

WWW.PAKSOCIETY.COM



☆☆☆

مولوی صاحب اسٹیج پہ آچکے تھے، وہ نکاح پر ہوانے کی تیاری کر رہے تھے، وہ اسٹیج پہ عین ذوناش کے پیچھے کھڑا تھا، مرسل نے ایک لمحے کے لئے گردن موڑ کر اپنے اور ذوناش کے پیچھے کھڑے کوئیل کو ناگواری سے دیکھا تھا، جو اب اس کوئیل نے اس کی ناگواری بھانپ کر دھیرے سے اسے جواب دیا تھا۔

”سوری سرا! اس مائے ڈیوٹی، میم کی سیکورٹی کے لئے میرا یہاں کھڑے رہنا ضروری ہے۔“ کوئیل نے پروٹیشنل انداز میں کہا تو مرسل سیدھا ہو بیٹھا، مولوی صاحب نے نکاح پر رضوانا شروع کیا۔

”بیٹی ذوناش ہم سنت رسول کے مطابق آپ کا نکاح بعوض پچاس لاکھ روپے حق مہر معجل عزیزم مرسل قریشی ولد کبیر قریشی کے ساتھ پڑھنا چاہتے ہیں کیا آپ کی طرف سے اجازت ہے؟“ مولوی صاحب نے ذوناش سے اجازت لی۔

کوئیل کا دل اچھل کر جیسے حلق میں آ گیا تھا، اسے اپنا سانس رکنا ہوا محسوس ہوا، توقف کے بعد وہ آہستگی سے بولی تھی۔

”جی اجازت ہے۔“ اس کے بعد مولوی صاحب مرسل سے مخاطب ہوئے۔

”عزیزم مرسل قریشی ہم آپ کا نکاح بعوض پچاس لاکھ روپے حق مہر معجل ذوناش بنت کمال قریشی سے کروا رہے ہیں، کیا آپ کو قبول ہے؟“ اس سے پہلے کہ مرسل مولوی صاحب کے سوال پر قبول ہے کہتا، کوئیل نے ایک جھٹکے سے ذوناش کو عقب سے پکڑ کر دائیں جانب صوفے پہ گرا دیا تھا، اس اچانک اور غیر متوقع افتاد پہ ذوناش کے لبوں سے چیخ نکلی تھی۔

چپ اور آوارہ لڑکوں کو ایسی بے ہودہ حرکتوں پہ خاموش ہو جایا کرتی تھیں، لہذا آئندہ کسی بھی لڑکی کو یوں چھیڑنے اور سٹیج کرنے سے پہلے اس تھپڑ کو یاد ضرور کر لیا کرنا۔“ ابرش کی جرأت اور غصے پہ پوری بس میں سکوت چھا گیا تھا، بس میں موجود تمام خواتین و حضرات اس نوجوان کو حقارت دلچسپ اور قابل رحم نظروں سے دیکھ رہے تھے، اتنے لوگوں کے درمیان ایک لڑکی نے اسے ایک تماشہ بنا کر رکھ دیا تھا۔

وہ نوجوان از حد حیرت بے یقینی اور نہایت غصے سے ابرش کو یوں گھور رہا تھا جیسے اسے کچا چبا جائے گا، اس نوجوان کی نظروں میں اس کے لئے خون اترنے لگا تھا، ابرش کی فرینڈ نے اسے کہنی مار کر خاموش رہنے کو کہا تھا، اگلے چند لمحوں کے بعد ابرش اور اس کی فرینڈ کا پوائنٹ آ گیا تھا اور وہ ہنوز غصے سے اپنی فرینڈ کے ساتھ بس سے نیچے اتری تھی، وہ ایک دلیر اور بہادر بھائی کی بہن تھی، اپنی حفاظت کرنا بھی جانتی تھی، کلاس میں کسی لڑکے کو اس سے بات چیت کرنے یا دوستی کی خواہش اس پہ ظاہر کرنے کی بھی جرأت نہ ہوئی تھی، لہذا ابرش کے لئے بس میں ہونے والا یہ واقع نہایت معمولی نوعیت کا تھا، جسے یاد رکھنا اس کے لئے ضروری نہ تھا۔

مگر اس نوجوان کے لئے یہ واقع کوئی معمولی واقع نہ تھا، ایک راہ چلتی لڑکی نے محض ایک غلط فہمی کے باعث اسے لوگوں سے بھری بس میں ذلیل کر دیا تھا، اس کی عزت اسے تھپڑ مار کر دو کوڑی کی کر دی تھی، وہ اپنے آپ سے بھی شرمندہ ہو رہا تھا اور سر اٹھانے کے قابل نہ رہا تھا لڑکیاں اس سے دوستی کی خواہش کیا کرتی تھیں اور اس لڑکی نے اسے چند لمحوں میں بے عزت کر دیا تھا، اس کا خون کھول رہا تھا۔

واقع کی اطلاع دے دی تھی۔  
 کوئیل فائر کرنے والے شخص کو زندہ پکڑنا  
 چاہتا تھا، تاکہ اس شخص تک رسائی ممکن ہو سکے  
 جس کے تھرو وکرم سنگاپور سے پاکستان میں  
 ذوناش پہ یوں حملے کروا رہا تھا۔

کوئیل اب آہستہ آہستہ چھپ چھپا کر  
 درختوں کے جھنڈ کے قریب جا رہا تھا، فائر کرنے  
 والا اپنی پوزیشن بدلنے کے لئے ایک درخت کی  
 اوٹ سے نکل کر بھاگا تھا مگر اگلے ہی لمحے کوئیل  
 نے اس کی ٹانگوں پہ فائر داغ دیا تھا، اب وہ شخص  
 زمین بوس ہو کر کرانے لگا تھا۔

کوئیل درخت کی اوٹ سے نکل کر اس  
 شخص کی جانب لپکا تھا لیکن وہ شخص بھی خاصا  
 ٹرینڈ نسیم کا قاتل تھا، اس نے کوئیل پہ ہی فائر کر  
 دیا تھا، کوئیل اس کی گولی سے بچنے کے لئے کسی  
 گوریلے کی طرح قلابازی مار کر ایک سائیڈ پہ ہو  
 گیا تھا۔

اس پھرتی کے باوجود اس شخص کا دوسرا فائر  
 اس کی کمر میں پیوست ہو گیا تھا، اپنے بچاؤ کے  
 لئے جواباً کوئیل نے اس پہ فائر کیا تو وہ جانبر نہ ہو  
 سکا، گولی اس شخص کے سینے میں جا لگی تھی، اب وہ  
 بے حس و حرکت زمین پہ گرا ہوا تھا، کوئیل کے جسم  
 سے خون تیزی سے بہ رہا تھا، شدید نفاہت کے  
 باوجود وہ اپنی ہمت جمع کیے رہ سکتے ہوئے اس نا  
 معلوم شخص کے پاس آ گیا تھا، فضا میں پولیس کی  
 گاڑی کے سائرن بجنے کی آواز آرہی تھی، دفعتاً  
 کوئیل کو اس شخص کے قریب موبائل کی بپ سنائی  
 دی، کوئی مسلسل اس مجرم کو کال کر رہا تھا۔

کوئیل نے اپنا ہٹل گھاس پہ پھینکا اور ہنوز  
 رہ سکتا ہوا مزید اس شخص کے پاس آیا اور اس کی  
 جیبیں ٹولنے لگا، بالآخر اس کی دائیں پاکٹ سے  
 اسے موبائل مل گیا تھا، کوئیل نے جلدی سے

اگلے ہی لمحے ایک اندھی گولی کوئیل کے  
 کندھے کو چیرتی ہوئی نکل گئی تھی، خون تیزی سے  
 بہتے ہوئے اس کی شرٹ کو بھگور رہا تھا، صرف ایک  
 لمحے کا کھیل تھا اگر وہ ایک لمحہ بھی تاخیر کر دیتا تو وہ  
 اندھی گولی ذوناش کے سر میں پیوست ہو کر اس کا  
 کام تمام کر دیتی۔

کوئیل کے کندھے سے بہتا ہوا خون دیکھ  
 کر ذوناش کی چیخیں نکل گئی تھیں، ہر طرف بھگدڑ  
 مچ گئی تھی۔

کوئیل اگلے چند لمحوں کے بعد عقب سے  
 نکل کر لان کے اس حصے کی جانب بھاگا تھا جہاں  
 فائر کرنے والے کی موجودگی کا احساس ہوا تھا۔

”کوئیل رک جاؤ، آگے مت جاؤ۔“ عقب  
 سے ذوناش نے چیخنے ہوئے اسے پکارا تھا، وہ  
 شدید خوف و حراس میں مبتلا تھی، مرسل اس ہنگامی  
 صورت حال میں اسے نا جانے کہاں غائب  
 ہو گیا تھا، ایک لمحے کے لئے کوئیل نے گردن موڑ  
 کر چلاتے ہوئے ذوناش کو ہدایت دی تھی۔

”Zonash go to your  
 room hurry up your life  
 is in danger hurry up  
 اسے ہدایت دے کر اپنے کندھے سے بہتے خون  
 کی پرواہ نہ کرتے ہوئے لان کے اس حصے کی  
 جانب فائر کرتے ہوئے بڑھ گیا تھا، جہاں سے  
 ذوناش پہ گولی چلائی گئی تھی، کمال قریبی حواس  
 باختہ سے ذوناش کے پاس آئے تھے اور خوف و  
 حیرت سے کانپتی ذوناش کا ہاتھ تھام کر تقریباً  
 بھاگتے ہوئے مین انٹرس کی جانب بڑھے تھے،  
 ہر طرف انفراتفری کا عالم تھا، نکاح کی تقریب  
 میں مدعو مہمان شدید خوف و حراس میں مبتلا ادھر  
 ادھر بھاگ رہے تھے، اس دوران گھر کے کسی  
 ملازم نے قریبی پولیس اسٹیشن میں نون کال کی اس



کیا گیا تھا، اس گیٹ پہ موجود گارڈ کی پولیس حراست میں ڈھکے ہو گئی تھی، اس واقع کے پیچھے اصل مجرم کون تھا؟ دو چھتے گزر جانے کے باوجود یہ معمہ حل نہ ہو سکا تھا۔

☆☆☆

ذوناش نے زندگی میں اتنی رورو کر کسی کے لئے دعائیں نہ مانگیں تھیں جتنی اس نے کومیل کی صحت مند رستی اور زندگی کی دعائیں مانگیں تھیں، ایک بار پھر اس نے اپنی جان پہ کھیل کر اللہ کے حکم سے ذوناش کو بچا لیا تھا، بہترین علاج اور سب کی دعاؤں سے اب وہ تیزی سے صحت یاب ہو رہا تھا، یہی وجہ تھی کہ اسے ڈسچارج کر کے گھر بھیجا دیا گیا تھا، وہ جتنے دن ہسپتال میں رہا تھا ذوناش اسے دن میں کئی کئی بار فون کر کے اس کی خیریت پوچھتی تھی، کومیل نے فون پہ ذوناش کو خفیہ طور پہ اس کیاری سے موبائل نکال کر اپنے پاس چھپا لینے کی ہدایت کر دی تھی اور ذوناش نے اس کے حکم کے مطابق ویسا ہی کیا تھا۔

ذوناش اس کو دیکھنے اس سے ملنے کے لئے سخت بے تاب تھی مگر اس کی سیکورٹی کے باعث کمال قریشی اسے کمال پولیس سے نکلنے کی اجازت نہ دے رہے تھے، دوسری طرف کومیل نے اس مجرم شخص کے موبائل پہ آنے والی فون کال کا ذکر کسی سے نہ کیا تھا۔

وہ مرسل قریشی کے خلاف مزید کسی شہوس ثبوت کے ساتھ ایکشن لینا چاہتا تھا، وہ بہت با اثر تھا، اس اثر و رسوخ کی بنیاد پہ ہی تو اس نے گارڈ کو پولیس حراست کے دوران مروا دیا تھا، تاکہ وہ شخص اپنی زبان نہ کھول سکے، اس انکشاف نے کومیل کو گھما کر رکھ دیا تھا، اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ ذوناش کو کیوں مروانا چاہتا تھا؟ اس کا وکرم سے کیا تعلق تھا؟ ذوناش اس کی گزرتھی اس کی

موبائل اس کی جیب سے نکال کر کال پک کی اور موبائل کان سے لگا لیا، کسی کی عجلت میں سرگوشی بھری آواز اس کے کانوں سے نکرائی۔

”جیدے کہاں ہو تم؟ ابھی تک باہر کیوں نہیں نکلے، جلدی یہاں سے نکلنے کی کوشش کرو، جلدی، میں نے اس گھر کے عقبی گیٹ پہ موجود گن مین کو ہدایت کر دی ہے اس نے گیٹ پہ موجود سی سی ٹی وی کیمرہ آف کر دیا ہے، جلدی یہاں سے بھاگو، وہ گن مین پچھلے گیٹ سے تمہارے فرار ہونے میں مدد کرے گا میں فون بند کر رہا ہوں۔“ اور پھر کال بند ہو گئی، کومیل پتھر کا ہو گیا تھا اس کی نظرس ہاتھ میں پکڑے موبائل پہ مرکوز تھیں۔

اس کا وجود سوکھے پتے کی طرح کانپ اٹھا تھا، وہ مرسل قریشی کی آواز با آسانی پہچان سکتا تھا، اس انکشاف نے کومیل کا رہا سہا خون بھی چھوڑ لیا تھا، شدید نقاہت طاری ہو رہی تھی اس

پولیس کی بھاری نفری اب کمال پولیس کے اندر داخل ہو چکی تھی، عجلت میں کومیل نے کیاری کے قریب رکھی کھربنی اٹھا کر کیاری کھودنی شروع کی اور پھر وہ موبائل آف کر کے اس نے کیاری میں دبا دیا تھا، اس کے کندھے اور کمر سے زیادہ خون بہہ جانے کے باعث بالآخر وہ کیاری کے قریب ہی گر گیا تھا۔

کمال پولیس میں رونما ہونے والا یہ واقعہ کوئی معمولی واقعہ نہ تھا اپنے تعلقات استعمال کرتے ہوئے کمال قریشی نے پوری پنجاب پولیس کو الرٹ کر دیا تھا۔

تمام گارڈز کو حراست میں لے لیا گیا تھا، جن سے تفتیش کے باوجود کوئی سراغ نہ مل سکا تھا، گھر کے جس عقبی گیٹ کا سی سی ٹی وی کیمرہ بند

”آپ رور ہی ہیں؟“ سوال کیا گیا۔  
 ”ہاں، کبھی کبھی محبت ایسے ہی رولا دیتی ہے  
 بلاوجہ۔“

”پلیز مت رومیں مجھے تکلیف ہو رہی  
 ہے۔“ کوئیل نے تڑپ کر التجا کی تو دوسری طرف  
 ذوناش نے اپنے آنسو صاف کر لئے۔  
 ”تم ایک بہترین اور اعظیم انسان ہو  
 کوئیل۔“ ذوناش نے اعتراف کیا۔

”پلیز آپ ایسی باتیں کر کے مجھے شرمندہ  
 مت کیا کریں، انسان بہت خطا کار ہوتا ہے،  
 مجھے فرشتہ سمجھنا چھوڑ دیں۔“ وہ بہت عاجزی پسند  
 تھا، چیزوں کا کریڈٹ لینا اسے ہرگز نہیں آتا تھا۔  
 ”اللہ کا شکر ہے کوئیل تمہیں زیادہ نقصان  
 نہیں پہنچا۔“ ذوناش نے شکر ادا کیا۔

”جی بالکل آپ سب کی دعائیں ہیں۔“  
 اس نے اعتراف کیا۔

”اب کیسی طبیعت ہے تمہاری؟ کیسا فیل کر  
 رہے ہو؟“ ذوناش کے انداز میں بے قراری تھی،  
 وہ دھیرے سے مسکرا دیا، ذوناش کا فکر مند سا چہرہ  
 اس کی نگاہوں میں گھوم گیا تھا۔

”آپ کی فون کالز کی بدولت اب تیزی  
 سے بہتر ہو رہا ہوں اور جس دن آپ کو دیکھ لوں گا  
 اس دن مکمل صحت یاب ہو جاؤں گا۔“ کوئیل نے  
 گمبھیر آواز میں اسے اندر کا سچ بتایا تو دوسری  
 طرف ذوناش بلش ہو گئی تھی۔

”پہاری میں خوب رومانس جھاڑ رہے ہو  
 مجھ سے، زخمی ہو کر کچھ زیادہ ہی رومانٹک نہیں ہو  
 گئے تم؟“

”یہ سچ ہے ذوناش آپ میری ضرورت  
 ہیں، زندگی بن کر میری رگوں میں دوڑنے لگی  
 ہیں، دھڑکن بن کر میرے دل کو زندہ رہنے کا  
 احساس دلائی رہتی ہیں آپ اور یہ سب کب کیسے

ہونے والی بیوی تھی، کروڑوں کی جائیداد کی  
 مالک تھی بے پناہ حسین و جمیل لڑکی تھی، پھر وہ  
 ایک بے ضرر لڑکی کو کیوں مروانا چاہتا تھا؟ ایسے  
 بہت سے سوال تھے جو اس کے ذہن میں کلبلا  
 رہے تھے، وہ جلد از جلد صحت یاد ہو کر دوبارہ اپنی  
 ڈیوٹی جوائن کرنا چاہتا تھا، اس معاملے کو ذوناش  
 کے رور و بیٹھ کر ڈسٹس کرنا چاہتا تھا۔

اس کے علاج معالجے کا تمام خرچ کمال  
 قریشی نے اٹھا رکھا تھا، اس نے اپنی جان پہ کھیل  
 کر ایک بار پھر کمال قریشی کی عزیز از جاں بیٹی کو  
 بچا لیا تھا جو زندگی بن کر اس کی زندگی میں سانس  
 لینے لگی تھی۔

ابھی بھی وہ اپنے کمرے میں اپنے بیڈ پہ لیٹا  
 انہی سوالوں میں الجھا ہوا تھا، جب اس کے  
 موبائل کی بپ سنائی دی تھی، اس نے بے دلی  
 سے موبائل اٹھایا مگر اس کی اسکرین پہ آنے  
 والے نمبر نے کوئیل کے لبوں پہ مسکراہٹ گھلا دی  
 تھی۔

”ہیلو السلام علیکم؟“ کوئیل نے سلام کیا۔  
 ”وعلیکم السلام، کیسے ہو کوئیل؟“ دوسری  
 جانب سے بے چینی سے پوچھا گیا تھا۔  
 ”بہتر ہوں، ابھی میں آپ کے بارے  
 میں ہی سوچ رہا تھا۔“ بے ساختہ وہ کہہ بیٹھا۔  
 ”میں اتنی خوش نصیب کب سے ہو گئی کہ تم  
 میرے بارے میں سوچنے لگو؟“ دھیرے سے  
 پوچھا گیا۔

”یہ سچ ہے کہ میں آپ کی محبت کے آگے  
 ہار گیا ہوں، میرا دل اب میری بات نہیں مانتا،  
 آپ کی طلب کرتا ہے اور کسی نا فرمان اولاد کی  
 طرح ہر وقت مجھے ستاتا رہتا ہے۔“ کوئیل کے  
 اظہار نے اس کے جملوں نے اس کی آنکھیں بھگو  
 دی تھیں جو اب وہ کچھ بول ہی نہیں سکتی تھی۔



اور کیوں ہوا؟ میں نہیں جانتا، محبت خاموشی سے دے پاؤں ایک کلڑی کی طرح کب اور کیسے میرے گرد آپ کی محبت کا جالا بنتی رہی مجھے کچھ خبر نہ ہو سکی اور میں کسی اسٹوپیڈ مکھی کی طرح نا جانے کیسے اور کیوں اس جالے میں پھنس گیا؟“ کوئیل آج اعتراف کر لینا چاہتا تھا، دل کی باتیں دل میں رکھ کر اس نے بہت تکلیف اٹھائی تھی۔

”محبت ایسی ہی ہوتی ہے کوئیل، چپکے چپکے دیکھ بن کر کہا جاتی ہے، اپنی ذات سے کسی دوسرے کی ذات تک کی ریشائی کا جو سفر ہوتا ہے نا، یہ عمر بھر کے لئے کافی ہوتا ہے، بہت کرب سہنا پڑتا ہے اس محبت میں، بہت ستم سہنے پڑتے ہیں اس کم بخت محبت میں۔“ ذوناش دھیرے دھیرے بول رہی تھی، آج اس کا حرف حرف کوئیل کوچنگ لگ رہا تھا۔

”ویسے اب تو تمہیں اندازہ ہو گیا ہو گا کہ محبت کتنی ہیں فل چیز ہے؟“ ذوناش کے سوال پہ وہ مسکرانے لگا تھا۔

”ہاں جان چکا ہوں۔“

دل کی رگ رگ نچوڑ لیتا ہے عشق میں یہ بڑی مصیبت ہے اس کی بے چارگی پہ ذوناش ہنسنے لگی تھی، آج وہ کتنے ہی دنوں کے بعد یوں ہنسی تھی۔

”چلو اسی بہانے تمہیں یہ اندازہ ہو گیا کہ کسی کو محبت میں تڑپانے کی سزا کیا ہوتی ہے؟“

”آپ اندازے کی بات کر رہی ہیں، میرے چودہ طبق روشن کر دیئے ہیں اس محبت نے۔“ ان کے انداز میں بے بسی تھی، ذوناش کے لبوں پہ ایک دلفریب مسکراہٹ ٹھہر گئی تھی۔

”بس تم جلدی سے ٹھیک ہو کر واپس آ جاؤ، میں تمہیں بہت مسکراہٹیں اور تمہارے بغیر

خود کو بہت اکیلا محسوس کر رہی ہوں۔“ ذوناش نے بے ساختہ اسے بتایا۔

”انشاء اللہ آپ کی دعاؤں سے میں بہت جلد ٹھیک ہو جاؤں گا، آپ اپنا بہت خیال رکھئے گا اور پلیز جب تک میں واپس نہیں آ جاتا آپ لان، ٹیرس میں نہیں بیٹھیں گی اور نہ ہی اکیلے مرسل صاحب کے ساتھ کہیں باہر جائیں گی۔“ کوئیل نے اسے تنبیہ کی۔

”او کے بابا نہیں جاؤں گی، تم سو بار مجھے یہ نصیحت کر چکے ہو اور ہاں وہ کون سی ایسی خاص بات ہے جو تم مجھے بتانا چاہتے ہو؟“ ذوناش نے پوچھا۔

”وہ میں آپ کو فون پہ نہیں بتا سکتا، واپس آؤں گا تو آپ کو بتاؤں گا۔“ وہ ٹال گیا تھا۔

”او کے بس جلدی سے ٹھیک ہو کر واپس آ جاؤ، میں اب فون رکھ رہی ہوں، ورنہ نماز قضا ہو جائے گی مجھ سے۔“

”آپ کے اندر آپ کی لائف میں آنے والی تبدیلی نے آپ کو صحیح معنوں میں خوبصورت بنا دیا ہے، مرد اگر دین دار ہو جائے تو دین گھر کی دہلیز تک پہنچ جاتا ہے اور اگر گھر کی عورت دین دار ہو جائے تو دین گھروں تک پہنچ جاتا ہے۔“ کوئیل نے اس کو سراہا۔

”اور یہ سب تمہارا میری زندگی میں آنے کے بعد ہوا، ورنہ نا جانے میں کب تک گمراہی کی زندگی گزارتی رہتی؟“ اس نے تسلیم کیا۔

”اس میں میرا کوئی عمل دخل نہیں ہے، بس اللہ نے ہمیں ہدایت دینے کے لئے بھی ایک وقت مقرر کر رکھا ہوتا ہے۔“ کوئیل نے انکساری سے کہا۔

”اپنی دے اپنا بہت خیال رکھیے گا، جب تک میں واپس نہیں آ جاتا۔“ کوئیل نے بات کو

مختصر کیا، اس کے کمرے کے دروازے پہ دستک ہو رہی تھی۔

”او کے ٹیک کیئر۔“ دوسری طرف سے ذوناش نے بھی مسکراتے ہوئے فون بند کر دیا تھا، اسی اثناء میں عائشہ بیگم ٹرے میں سوپ کا باؤل ٹرے میں رکھنے کمرے میں داخل ہوئیں۔

”کومیل میری جان میں سوپ بنا کر لائی ہوں تمہارے لئے۔“ عائشہ بیگم نے ٹرے اس کے سامنے بیڈ پہ رکھی اور خود بھی اس کے سامنے بیڈ پہ بیٹھ گئیں۔

”ماں کیوں خواہ مخواہ خود کو ایسے کاموں میں تھکاتی ہیں، میں اب ٹھیک ہوں بالکل۔“ کومیل نے عقیدت سے انہیں دیکھا۔

”کہاں ٹھیک ہو تم، دیکھو کیسا پیلا رنگ ہو رہا ہے تمہارا؟“ عائشہ بیگم کی فکر اور تشویش دیکھ کر کومیل مسکرا دیا۔

”ماؤں کونا جانے کیوں اپنی اولاد کے لئے ایسے وہم ہو جاتے ہیں؟ میں اب ٹھیک ہوں ماں، اب بلاوجہ پریشان ہو کر اپنی پی ہائی کر لیں گی۔“ کومیل کو ان کی فکر ہوئی۔

”مائیں بلاوجہ پریشان نہیں ہوتی ہیں، پر تجھے کیا پتہ ماں کے اندیشوں کا ماں کی فکروں کا؟ ماں کی سوچیں، ماں کی فکریں تو ساری دنیا سے

نزالی ہوتی ہیں میرے بچے۔“ عائشہ بیگم کی آنکھوں میں پانی چھلک گیا تھا اور انہوں نے چیخ بھر کر سوپ کومیل کے لبوں کی طرف بڑھایا، تو وہ انہیں عقیدت اور محبت سے دیکھے گیا۔

”اللہ آپ کا اور ابا کا ساتھ ہم یہ سلامت رکھے، ماں آپ کے دم سے ہی یہ گھر گھر ہے۔“ کومیل نے محبت سے ان کے ہاتھ تھام لئے تھے، عائشہ بیگم دھیرے سے مسکرائیں۔

”اللہ ہمیں بھی کبھی تمہارا اور ابرش کا کوئی

دکھ نہ دیکھائے میرے بچے۔“ عائشہ بیگم نے اسے سوپ پلاتے ہوئے دعا دی۔

”ماں ابرش سے یاد آیا، کہاں ہے ابرش آئی نہیں ابھی؟“ کومیل نے استفسار کیا۔

”بس آنے ہی والی ہے، یونیورسٹی سے فون کر کے تمہارا حال پوچھ رہی تھی مجھ سے، اس وقت تم سو رہے تھے۔“ عائشہ بیگم نے اسے بتایا، تو وہ اثبات میں سر ہلا گیا۔

”ماں آپ نے بتایا نہیں اسلم چاچا اور ثریا حالہ کب آ رہے ہیں شادی کی تاریخ لینے۔“ کومیل نے پوچھا تو عائشہ بیگم پر سوچ انداز میں بولیں۔

”آج کل میں انہوں نے آنا تو تھا، مگر کچھ دنوں سے ان کی طرف سے خاموشی چھائی ہوئی ہے، اپنی آمد کا کوئی ذکر ہی نہیں کیا ثریا نے اور نہ ہی اب وہ زیادہ فون کرتی ہے، پہلے تو ہر دوسرے دن فون کر کے ابرش کا اور میرا حال پوچھتی تھی۔“ عائشہ بیگم کے انداز میں تجسس اور فکر مندی جھلک رہی تھی۔

”مصروف ہوں گی ماں اور بھلا کیا وجہ ہو سکتی ہے؟“

”اللہ کرے کومیل ایسا ہی ہو۔“ عائشہ بیگم کا انداز اب بھی تشویش بھرا تھا۔

☆☆☆

بریکنڈ میر جواد چوہدری ابھی ابھی آفیسر کلب سے گھر آئے تھے، ان کے فونج کے کچھ پرانے دوستوں نے انہیں مدعو کر رکھا تھا۔

وہ بہت خوش گوار موڈ میں گھر داخل ہوئے تھے، مگر لاؤنج میں اپنی بیگم ثمرین کو پریشان بیٹھا دیکھ کر ان کے لبوں سے تھوڑی دیر پہلے عود آئی مسکراہٹ غائب ہو گئی تھی۔

”ثمرین کیا بات ہے؟ اس طرح سے



پریشان کیوں بیٹھی ہو؟ تمہیں تو بنی کے ساتھ کہیں جانا تھا نا؟“ جواد چوہدری ان کے مقابل بیٹھے ہوئے بولے۔

”دماغ خراب کر کے رکھ دیا ہے آپ کے بیٹے نے، اپنی حرکتوں سے کسی دن پاگل کر دے گا مجھے۔“ ثمرین بیگم نے تفکر سے سر نہام لیا۔

”ارہم کسی دن ہم دونوں میں سے کسی کی جان لے کر ہی رہے گا، بہت ناچائز فائدہ اٹھاتا ہے یہ لڑکا ہماری محبت کا، فوج اس نے جو اس نہیں کی، جا ب یہ نہیں کرنا چاہتا، امپورٹ ایکسپورٹ کا بزنس شروع کر دیا ہے، یہ نالائق بزنس پہ بھی توجہ نہیں دے رہا۔“

”ضدی اور خود سر تو اتنا ہے کہ حد نہیں، پچھلے دنوں میں اس کی ضد کے مطابق اسے نئی گاڑی نہیں دلوا سکا تو ہمارا یہ اکلوتا لخت جگر ایک ہفتہ بسوں اور ویگنوں میں دھکے کھا کر سفر کرتا رہا ہے ہماری سات پشتوں میں کبھی کسی نے بسوں میں دھکے نہیں کھائے۔“ جواد چوہدری ارہم کے پرانے کھاتے کھول کر بیٹھ گئے تھے۔

”ان باتوں کو چھوڑیے، اب جو اس نے نئی ضد پکڑ رکھی ہے وہ سنیں گے تو آپ کا بھی خون کھول اٹھے گا۔“ ثمرین رو دینے کو تھیں۔

”اب کیا کہتا ہے یہ نالائق، کچھ بتاؤ گی تو پتہ چلے گا ناں مجھے۔“ جواد چوہدری بھنجھلائے۔

”اب یہ لڑکا مجھے میری بہن کے سامنے ذلیل و خوار کر دانے یہ تل گیا۔“

”خدا کے لئے ثمرین مجھے کچھ بتاؤ کیوں پہیلیاں بکھوار ہی ہوتی۔“ جواد چوہدری کے لہجے میں اب کے بے پناہ تشویش تھی۔

”آپ کے بیٹے کو کوئی لڑکی پسند آگئی ہے کہتا ہے وہاں اس کے لئے رشتہ مانگنے جائیں۔“ ثمرین بیگم کے انکشاف یہ وہ خبر تھی اور غصے سے

اپنی نشست سے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”واٹ رہش؟ دماغ خراب ہو گیا ہے اس لڑکے کا؟ دو سال پہلے اس اسٹوڈنٹ نے اپنی پسند سے رینا سے منگنی کروائی ہے، سال ڈیڑھ تک اس کی رینا سے شادی ہونے والی ہے اس کے لئے پاگل رہتا ہے یہ لڑکا۔“

”پھر یہ..... یہ نیا عشق کہاں سے آ گیا اس کی زندگی میں؟“ غصے سے جواد چوہدری کا سانس پھول گیا تھا انہیں اس انکشاف یہ یقین نہیں آ رہا تھا۔

”بہت سمجھایا ہے میں نے ارہم کو، مگر وہ اپنی ضد پہ اڑا ہوا ہے کہتا ہے اگر آپ لوگ میرا رشتہ مانگتے نہ گئے تو میں گھر چھوڑ کر چلا جاؤں گا۔“ ثمرین بیگم غم سے رد پڑیں تھیں، کیونکہ دو سال پہلے ارہم نے ان کی چھوٹی بہن کی لاڈوں میں بی بی اکلوتی بیٹی رینا سے انیسرے کے بعد منگنی کروائی تھی۔

”جاتا ہے تو چلا جائے، عذاب بنا کر رکھ دی ہے اس لڑکے نے ہماری زندگی، کیا منہ دکھاؤں گا میں فاروق اور بنی کو؟ کس منہ سے انکار کروں گا میں اس رشتے سے؟“ غصے سے جواد چوہدری کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

”ارہم کے پاس تو جیسے ہر سوال کا جواب موجود ہے، کہتا ہے بنی خالہ اور رینا سے میں خود بات کر لوں گا۔“ ثمرین بیگم نے اپنا ماتھا مسلا، اس دوران گھر کی ملازمہ چائے کی ٹرے اٹھائی اندر آئی اور انہیں چائے سرو کرنے لگی۔

”اپنی وسے اس بار چاہے یہ لڑکا کچھ بھی کہے، اس کی یہ ضد کسی بھی صورت نہیں مانی جائے گی۔“ بریگیڈر جواد چوہدری نے جیسے اپنا فیصلہ سنا کر بات ختم کر دی تھی۔

”اور میری ایک بات یاد رکھنا یہ لڑکا

اسی دوران کچن میں متلک سے اکرام صاحب داخل ہوئے، ان کے چہرے پہ پریشانی درج تھی۔

”آگئے آپ؟ اب جلدی سے آجائیں اور ناشتہ کر لیں۔“ عائشہ بیگم نے لحظہ بھر ان کے چہرے کو دیکھا تو اپنا اگلا جملہ بھول گئیں۔

”بھوک نہیں ہے مجھے عائشہ، بس ایک گلاس پانی پلا دو مجھے۔“ وہ ہنوز پریشانی سے چیخڑ گھسیٹ کر کومیل کے پاس بیٹھتے ہوئے بولے۔

”اکرام صاحب خیر تو ہے آپ اتنے پریشان کیوں دیکھائی دے رہے ہیں؟“ عائشہ بیگم نے ٹیبل سے جگ اٹھا کر پانی گلاس میں اٹھ پلا اور اکرام صاحب کی طرف بڑھایا۔

”نہیں خیر نہیں ہے۔“ انہوں نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے گلاس عائشہ بیگم کے ہاتھ میں تھمایا۔

”ابا بتائیے نا، سب ٹھیک تو ہے آپ اسلم چچا کی طرف گئے تھے؟ آج کل انہوں نے شادی کی تاریخ لینے آنا تھا۔“ کومیل نے رخ موڑ کر اکرام صاحب کو دیکھا۔

”اب نہیں لینے آئیں گے وہ شادی کی تاریخ۔“ اکرام صاحب نے پانی کا گھونٹ بھر کر گلاس ٹیبل پہ رکھ دیا، عائشہ بیگم کے ہاتھ سے نوالہ چھوٹ گیا تھا۔

”مگر کیوں؟“

”اعجاز نے انکار کر دیا ہے اس رشتے سے۔“ اکرام صاحب کے انکشاف یہ ابرش کے ہاتھ سے بھی آنے کا پیرا چھوٹ کر خشک آنے میں گر گیا تھا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں ابا؟“ کومیل کو جیسے اپنے کانوں پہ یقین نہ آیا تھا اور یہی حالت ابرش اور عائشہ بیگم کی تھی۔

عقربیب پاگل ہو جائے گا اور اپنے ساتھ ساتھ ہمیں بھی، پاگل خانے لے کر جائے گا اسے نی الحال بیوی کی نہیں کسی سیکا ٹرسٹ کی ضرورت ہے۔“ جواد صاحب کا پارہ ہائی ہو چکا تھا سو وہ دل کی خوب بھڑاس نکال رہے تھے۔

☆☆☆

کومیل کو دو دن کے بعد واپس کمال پیلس چلے جانا تھا، سو عائشہ بیگم نے کومیل کی فرمائش پہ ناشتے میں آلو کے پرائٹھے بنائے تھے۔

آج چونکہ اتوار تھی تو ابرش بھی گھر ہی تھی اور کچن میں عائشہ بیگم کے ساتھ ہیلپ کر رہی تھی، قریب ہی کومیل کچن میں چھوٹے سے ڈائننگ ٹیبل پہ بیٹھا ناشتہ کر رہا تھا۔

”ماں آپ بھی ناشتہ کر لیں، باقی کے پرائٹھے میں بنائی ہوں۔“ ابرش نے عائشہ بیگم کے ہاتھ سے پیڑا لیا۔

”بس اب دو تین ہی پرائٹھے بنانا، ورنہ پڑیں رہیں گے یونہی۔“ عائشہ بیگم قریب ہی لگے سینک میں ہاتھ دھوتے ہوئے بولیں تو ابرش اثبات میں سر ہلا گئی۔

”ماں ابا کہاں ہیں؟ آئے کیوں نہیں ابھی تک؟“ کومیل نے فکر مندی سے پوچھا تو عائشہ بیگم اپنے دوپٹے کے پلو سے ہاتھ صاف کرتی ہوئی کومیل کے پاس بیٹھ گئیں۔

”فجر کی نماز کے بعد بھائی اسلم کی طرف گئے ہیں، بھائی اسلم نے تمہارے ابا کو فون کر کے بلایا تھا۔“

”اچھا خیریت؟“ کومیل نے نشو سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے حیرت سے ماں کو دیکھا۔

”اللہ کرے خیر ہی ہو، اب یہ تو تمہارے ابا آ کر ہی بتائیں گے۔“ عائشہ بیگم نے اپنے سامنے رکھے پرائٹھے کا نوالہ توڑا۔



”میں سچ کہہ رہا ہوں، اسلم نے اسی لئے مجھے بلایا تھا، وہ بہت شرمندگی سے مجھ سے معذرت کر رہا تھا، نا جانے کیوں اعجاز نے اس رشتے سے انکار کیا ہے، اسلم خود بھی بہت پریشان تھا اس نے اعجاز سے بہت بار پرس کرنے کی کوشش کی کہ آخر کس وجہ سے وہ اس شادی سے انکاری ہوا ہے مگر اعجاز نے وجہ نہیں بتائی۔“ اکرام صاحب کے لہجے میں بے بسی تھی، کرب تھا۔

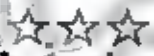
کوئیل کی غصے سے بھنویں سکیر گئی تھیں، ابرش توڑے سے روٹی اتار کر کچن سے باہر نکل گئی تھی، اسے اعجاز سے کوئی عشق و محبت نہ تھا، اس نے اپنے ماں باپ کی پسند یہ فرمانبرداری سے اعجاز کے لئے ہاں کہہ دی تھی، مگر یوں اچانک رنجکشی کا احساس اس کی آنکھوں میں آنسو بن کر چمک گیا تھا۔

کوئیل نے لفظ بھر نظریں جراتی کچن سے نکلتی ابرش کو دیکھا اور غصے سے بولا۔

”نہیں ماننا اعجاز تو بھاڑ میں جائے، اگر اس کو یہ شادی قبول نہیں تھی تو اس کے گھر والے رشتہ مانگنے ہی کیوں آئے؟ کوئی ضرورت نہیں آپ لوگوں کو ابرش کے لئے پریشان ہونے کی، میری بہن کو رشتوں کی کمی نہیں ہے، صرف ایک وہی لڑکا نہیں تھا میری بہن کے لئے، آپ ان کی منگنی یہ دی ہوئی چیزیں واپس کر دیں، کوئی ضرورت نہیں ہے اسلم جا چا یا ثریا خالہ سے مزید کوئی سوال کرنے کی۔“ کوئیل غصے میں چیز سے اٹھ کر کچن سے باہر نکل گیا تھا، عائشہ بیگم کی آنکھیں چمک پڑی تھیں۔

”لوگ طرح طرح کی باتیں کریں گے سو سوال کریں گے کہ آخر یہ رشتہ ٹوٹا تو کیوں ٹوٹا؟ کیا جواب دوں گی میں لوگوں کو؟“ عائشہ بیگم آبدیدہ لہجے میں بولیں۔

”پریشان مت ہو عائشہ! اور اللہ کے لئے لوگوں کی پرواہ مت کیا کرو، اللہ بہتر لے کر بہترین سے نوازنے والا ہے، اس کی ذات پاک یہ بھروسہ رکھو، یقیناً اس ذات پاک نے ہماری ابرش کے لئے کچھ اچھا ہی سوچ رکھا ہو گا اور ویسے بھی کوئیل ٹھیک کہتا ہے ہماری ابرش میں کیا کمی ہے؟ ہماری بیٹی کی کون سی عمر نکلی جا رہی ہے، اس کی روٹی بھاری نہیں ہے مجھ سے، انشاء اللہ وہ بابرکت ذات بہتر کرے گی۔“ اکرام صاحب نے عائشہ بیگم کے ہاتھ پہ اپنا ہاتھ رکھ کر دھیرے سے دہرایا۔



اور پھر ایک انہونی ہو گئی تھی اور وہ انہونی یہ تھی کہ راہم نے ریٹائل کو راضی کر لیا تھا، اسے منا لیا تھا، اس سے اجازت لے لی تھی شادی کی اور اس سلسلے میں ریٹائل نے خود کو بریگیڈر جواد اور اپنی خالہ ثمرین سے بات کی تھی کہ وہ راہم کا رشتہ مانگنے اس لڑکی کے گھر ضرور جائیں جہاں راہم شادی کرنا چاہتا تھا، تاہم بیٹی خالہ اور فاروق میاں کا رویہ ٹھکی لئے ہوئے تھا مگر ریٹائل نے انہیں اس معاملے میں سختی سے خاموشی اختیار کرنے کی ہدایت کر رکھی تھی، جواد چوہدری اور ثمرین کے لئے اس معصے کو سمجھنا بہت مشکل ہو رہا تھا، نا جانے راہم کیا کر رہا تھا اور کیا کرنے والا تھا؟

بریگیڈر جواد لان میں اخبار پڑھ رہے تھے اور ان کے قریب ثمرین بیگم بیٹھی اپنے نیل نائل کر رہی تھی۔

”میں تو سمجھ رہی تھی کہ ریٹائل اور بیٹی راہم کے اس محبت کے بخار کا قصہ سن کر بھڑک اٹھیں گی، انہیں فیس کرنا میرے لئے مشکل ہو جائے گا، مگر ایسا کوئی سین نہیں ہوا اور تو اور فاروق نے بھی کوئی ایسی چیز نہیں کہی۔“ ثمرین بیگم

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow



کے لیے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”اس بات کا فائدہ تو اب ان لوگوں سے ملنے کے بعد ہی ہوگا۔“ جواد چوہدری نے ثمرین کی بات کا جواب دیا۔

اسی اثاب میں ارہم مین انٹرس کا دروازہ کھول کر لان میں داخل ہوا اور پھر ان کے پاس ہی لان چیئر پہ بیٹھ گیا۔

”ہائے مام اینڈ ڈیڈ ہاؤ آر یو؟“

”تمہاری حرکتوں سے کیسے ہو سکتے ہیں؟“

اس لئے ہمارا حال مت پوچھا کرو۔“ جواد صاحب نے قبر آلود نگاہ اس پہ ڈالتے ہوئے جواب دیا تو ارہم نے مسکراتے ہوئے نیبل سے اخبار اٹھا لیا۔

”کم آن ڈیڈ کیوں اتنا غصہ کرتے ہیں آپ؟ کبھی تو نارمل انداز میں بات کر لیا کریں۔“ ارہم نے اخبار کھول کر اخبار کی سرخیوں پہ نظر دوڑائی۔

”تمہاری حرکتیں جس دن نارمل ہو جائیں گی، میں بھی اس دن نارمل ہو جاؤں گا۔“ ہنوز غصہ۔

”گلتا ہے آپ ابھی تک مجھ سے ناراض ہیں؟“ ارہم نے لحظہ بھر باپ کی خفگی بھرا چہرہ دیکھا۔

”تم نے مجھے اور اپنے ڈیڈ کو بنی فاروق اور ریٹا کے سامنے جتنا شرمندہ کروایا ہے اس کے بدلے میں ناراضگی بہت چھوٹا لفظ ہے۔“ ثمرین بیگم نے نیل پالش نیبل سے رکھتے ہوئے ارہم کو خفگی سے دیکھا تو ارہم نے چھینچھلا کر اخبار تہہ کی اور دوبارہ نیبل سے رکھی۔

”مجھے سمجھ نہیں آرہا جب ریٹا اور بنی خالہ کو میرے اس رشتے پہ کوئی اعتراض نہیں ہے تو آپ لوگوں کو کیا براہم ہے؟ اگر تمہیں ریٹا سے شادی نہیں کرنی تھی تو اس سے ممکن کروانے کی کیا

”ہاں حیران تو میں بھی بہت ہوں اس اچانک کا یا پلٹ یہ، مگر پھر جب تمہارے صاحبزادے کے پچھلے کروت دیکھتا ہوں تو سوچتا ہوں کہ ہمیں حیران اور پریشان کرنا تو اس لڑکے کے پائیں ہاتھ کا کھیل ہے، کوئی گیم چلا کر کوئی کہانی ڈال کر راضی کر لیا ہوگا اس لڑکے نے انہیں۔“ جواد چوہدری نے اخبار تہہ کرتے ہوئے نیبل سے رکھی اور اپنی رائے دی۔

راہم چوہدری ان کی اکلوتی اولاد تھا، ثمرین اور جواد کی لومیرج تھی جب شادی کے بعد پانچ سال تک ان کے ہاں اولاد نہ ہوئی تو مختلف ڈکٹرز سے چیک اپ اور علاج کروانے کے بعد ثمرین بیگم یہ پہ انکشاف ہوا کہ وہ کبھی ماں نہیں بن سکیں گی۔

مایوسی کے اندھیرے نے جواد اور ثمرین کی زندگی کو جیسے اندھیر کر دیا تھا پھر شادی کے بارہ سال کے بعد معجزاتی طور پہ ان کے ہاں راہم کی ولادت ہوئی اور ان کی زندگی خوشیوں سے بھر گئی، ثمرین اور جواد اس کے معاملے میں بے انتہا کریزی تھے اور ہر جائز و ناجائز خواہش صرف راہم کی خوشی کی خاطر پوری کی جاتی تھی، یہی وجہ تھی کہ راہم کو اپنی بات ضد، ہڈ دھری سے منوانے کی عادت ہو گئی تھی، وہ جس چیز کے بارے میں ٹھان لیتا وہ کام کر کے ہی چھوڑتا۔

مگر اب ثمرین اور جواد اس کی ان عادتوں سے نالاں رہنے لگے تھے، تنگ آگئے تھے اس کے لیے سے، اس کی غیر سنجیدگی سے۔

”ناجانے کیسی ہے وہ لڑکی؟ کس فیملی سے تعلق رکھتی ہے وہ؟“ ثمرین بیگم اب اپنے ناخنوں پہ نیل پالش لگانے لگی تھیں اور انہوں نے قیاس کیا تھا۔

ضرورت تھی تمہیں؟“ شمرین بیگم کے چہیتے سوال پہ جھنجھلا گیا تھا وہ۔

”فار گارڈ سیک نام، پچھلے پانچ دن میں پانچ سو بار آپ یہ سوال مجھ سے کر چکی ہیں، میں نے کہا ناں، آپ کے اس سوال کا جواب میں ابھی نہیں دے سکتا ہوں۔“

”شمرین کیوں اس لڑکے سے الجھ کر اپنا دماغ کھپا رہی ہو؟ اس کو تو بس اب اللہ ہی ہدایت دے سکتا ہے، تم اور میں اس کو ہدایت نہیں دے سکتا۔“ جواد صاحب کا غصہ ہنوز قائم تھا۔

”کم آن ڈیڈ، بد دعائیں نہ دیں مجھے اور یہ ایڈریس ہے اس لڑکی کا، جسے میں آپ کی بہو بنانا چاہتا ہوں۔“ ارہم نے اپنی جینز کی پاکٹ سے ایک چٹ نکالی اور جواد صاحب کے آگے ٹیبل پہ رکھی۔

جسے بے دلی سے انہوں نے اٹھا کر دیکھا تھا اور پھر اٹکلے ہی لمحے انہوں نے از حد حیرت سے ارہم کو دیکھا تھا۔

”یہ..... یہ ایڈریس تو صوبیدار اکرام کے گھر کا ہے کوئٹل کا ایڈریس ہے یہ۔“

”صوبیدار اکرام؟ آپ جانتے ہیں انہیں؟“ شمرین بیگم نے جواد صاحب سے استفسار کیا۔

”ہاں بہت اچھی طرح سے جانتا ہوں، کوئٹل میری سیکورٹی کمپنی کا سب سے بہادر اور جینٹس گارڈ رہ چکا ہے آج کل اس مشہور ڈائمنڈ ڈیلر، کمال قریشی کے گھر جا رہا ہے، مگر ان میں اور ہمارے اسٹیشن میں زمین آسمان کا فرق ہے۔“ جواد صاحب نے چٹ ٹیبل پہ رکھتے ہوئے بتایا۔

”اگر لڑکی پسند کرنی ہی تھی تو خاندان تو ڈھنگ کا ڈھونڈ لیتے؟ زندگی کے ہر معاملے میں

ہمیں ذلیل کروانے کا ٹھیکہ لے رکھا ہے جیسے تم نے، کیا کہیں گے خاندان والے اور ہمارے سوشل سرکل کے لوگ؟ کہ ہمیں یہی لوگ ملے تھے ایسی رشتے داری کے لئے؟ جرنل فاروق کی اکلوتی بیٹی کو ٹھکرا کر ارہم چوہدری نے شادی کی تو وہ بھی ایک معمولی صوبیدار کی بیٹی سے، واہ ارہم واہ تمہارا تبھی جواب نہیں۔“ شمرین بیگم غصے سے بھڑک اٹھی تھیں۔

”مام فار گارڈ سیک، ایسی فضول باتیں سوچیں گی تو دنیا کبھی جینے نہیں دے گی ہمیں، شادی ایک پرسنل میٹر ہے، اس کے بارے میں کسی کو اپنے رائے دینے کا حق ہمیں کس کو بھی نہیں دینا چاہیے۔“ ارہم کی بات پہ جواد صاحب ایک طویل سانس لے کر رہ گئے۔

”تمہیں کیا ضرورت ہے دنیا کو فیس کرنے کی، ذلیل ہونے کے لئے ہم جو ہیں۔“ شمرین بیگم نے ہنوز غصے سے ارہم کو دیکھا۔

”او کے آپ جو مرضی سوچیں، میں آپ سے مزید بحث نہیں کرنا چاہتا، آپ دونوں کا میرا رشتہ لے کر ان کے گھر جا رہے ہیں دیش اٹ، ان کا لیونگ سائل کیا ہے، ان کا اسٹیشن ہم سے ملتا ہے یا نہیں، میں سمجھ نہیں جانتا۔“ ارہم چیئر سے اٹھ کر اپنا حملہ مکمل کر کے واپس گھر کے اندر بڑھ گیا تھا۔

”دن بہ دن ارہم کی ڈھٹائی بڑھتی جا رہی ہے نا جانے ہمارے بڑھاپے میں کیا سلوک کرے گا یہ ہم سے۔“ شمرین بیگم کا صبح ہی صبح پارہ ہائی ہو گیا تھا۔

”او کے چیئر اپ، تم زیادہ ٹینشن مت لو، ڈپریشن ہو جائے گا تمہیں، ویسے شریف اور با عزت گھرانے سے تعلق سے صوبیدار اکرام کا اور کوئٹل بھی بہت اچھا لڑکا ہے۔“ جواد صاحب



نے ثمرین کو گویا تسلی دی۔

ڈھونڈا ہے اللہ نے ہماری ابرش کے لئے۔“  
اکرام صاحب اور کومیل، جو اد صاحب اور  
ثمرین بیگم کو سی آف کرنے کے بعد دوبارہ کمرے  
میں آئے تو اکرام صاحب عائشہ بیگم کے پاس  
بیٹھتے ہوئے بولے، کومیل بھی وہیں ان کے  
سامنے بیٹھ گیا تھا۔

”میرے تو وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ  
ہماری ابرش کے لئے اتنے اچھے خاندان کا رشتہ آ  
جائے گا اور وہ بھی اتنی جلدی۔“ عائشہ بیگم چائے  
کے برتن سمیٹتے ہوئے بولیں، ان کے لہجے سے  
بھی خوشی عیاں ہو رہی تھی۔

”بس عائشہ بیگم یہ ہمارے ایمان کی  
کمزوری ہے، ہم نے اللہ کی بجائے انسانوں  
سے امیدیں لگا رکھی ہیں، اللہ کو راضی کرنے کے  
بجائے ہم ہر وقت انسانوں کو راضی کرنے کی  
کوشش میں اللہ سے دور ہو چکے ہیں، اگر ہم اپنے  
دل میں یہ یقین پیدا کر لیں کہ اللہ کے ہر کام  
میں کوئی نہ کوئی بہتری ہوتی ہے، وہ جو کرتا ہے  
ہماری بھلائی کے لئے کرتا ہے تو، ہماری زبان  
کبھی شکوہ نہ کرے، ہم شکر ادا کرنے والوں میں  
شمار ہو جائیں تو ہماری زندگی سے مسائل خود بہ خود  
ختم ہو جائیں۔“ اکرام صاحب کی بات پہ عائشہ  
بیگم اثبات میں سر ہلا گئی تھیں۔

”جی اکرام صاحب کہتے تو آپ بالکل  
ٹھیک ہیں، اللہ ہم سب کو اچھا انسان اور بہترین  
مسلمان بننے کی توفیق عطا فرمائے، مجھے تو خود یہ  
رشتہ بہت پسند آیا ہے، مگر ایک بات کا ڈر سا ہے  
جو اد صاحب کی سسر ثمرین بیگم کا مزاج اور انداز  
سے ایسے لگتا تھا جیسے وہ مجبوراً ہمارے گھر آئی  
ہوں۔“

”میں نے دو تین بار ان سے گفتگو کرنا  
چاہی مگر ان کی خاموشی اور مختصر جوابات کے بعد

”ایسی شرافت کا ہم کیا کریں گے؟ جن  
سے ہمارا اسٹیٹس ہی نہ میچ ہوتا ہو، ہم نے ان کی  
شرافت کا اچار نہیں ڈالنا۔“ ثمرین بیگم بھی غصے  
سے اٹھ کر اندر کی طرف بڑھ گئی تھیں۔

اور پھر دوسرے دن ارہم کی ضد کے ہاتھوں  
مجبور ہو کر جو اد صاحب اور ثمرین بیگم کو نا چاہتے  
ہوئے بھی اکرام صاحب کے گھر جانا پڑا تھا،  
اکرام صاحب نے اپنی اوقات سے بڑھ کر ان کی  
خاطر خدمت کی تھی، جو اد صاحب تو بالکل نارمل  
انداز میں اکرام صاحب اور کومیل سے گپ شپ  
لگاتے رہے تھے مگر ثمرین بیگم کا موڈ بہت لیا دیا سا  
تھا، انہوں نے زیادہ گفتگو میں حصہ نہیں لیا تھا  
جیسے مجبوراً وہاں پیشی ٹائم پاس کر رہی ہوں۔

ابرش کا بے پناہ حسن، اس کی سادگی، اس  
کی تعلیم و تربیت اور شرافت نے بریگیڈیئر جو اد  
چوہدری کو بہت حد تک مطمئن کر دیا تھا کہ ارہم کا  
انتخاب ایسا غلط بھی نہیں تھا، جو اد صاحب کا ارہم  
کے لئے ابرش کا رشتہ مانگنا، کومیل اور اکرام  
صاحب کے لئے خاصا حیران کن تھا، وہ تو سمجھ  
رہے تھے کہ جو اد اور ثمرین یونہی ان کے گھر آئے  
تھے، مگر ابرش کے رشتے کا سن کر اکرام صاحب کو  
خوش گوار حیرت ہوئی تھی اور انہوں نے ایک دو  
دن کے بعد جواب دینے کی درخواست کی تھی، دو  
تین گھنٹے ان کے ساتھ خوش گوار موڈ میں گزارنے  
کے بعد جو اد صاحب واپسی کے لئے اٹھ کھڑے  
ہوئے تھے۔

☆☆☆

”عائشہ میں نے کہا تھا ناں اللہ جو کرتا ہے،  
بہتر ہی کرتا ہے وہ بڑا رحمان و کریم ہے، وہ جب  
تک دوسرا در کھول نہیں دیتا پہلا در بند نہیں کرتا،  
اعجاز اور اسلم کے گھر آنے سے کہیں اچھا گھر نہ

نظروں سے دیکھتے ہوئے سلام کیا تھا۔  
 ”وعلیکم السلام!“ ذوناش کی نظریں بے اختیار جھک گئی تھیں۔  
 ”کیسے ہو کومیل تم؟“ ذوناش کے لہجے میں بے قراری تھی۔

”اب بالکل ٹھیک ہو گیا ہوں۔“ کومیل کی نظریں اب بھی اس کے چہرے پہ مرکوز تھیں، پاکیزگی نے ایک عجیب سا سحر باندھ رکھا تھا ذوناش کے ارد گرد، وہ کومیل کو پہلے سے کہیں زیادہ حسین لگ رہی تھی، آج اسے دیکھنے سے دل نہیں بھر رہا تھا اس کا۔

”کومیل محبت کا سب سے خوبصورت اظہار نکاح ہے، اگر تمہیں واقعی مجھ سے محبت ہو گئی ہے تو مجھ سے نکاح کر لو، میں..... میں تمہارے علاوہ کسی اور کے ساتھ خوش اور مطمئن زندگی نہیں گزار سکوں گی، تمہارے علاوہ کوئی بھی مجھے خوش نہیں رکھ سکے گا۔“ وہ بے ساختہ اسے کہے گئی۔

”میرا بھی آپ کی محبت میں ایسا ہی حال ہے مگر مجھے سمجھ نہیں آتی میں..... میں کیسے اس سلسلے میں کمال صاحب سے بات کروں گا؟ اور ان کا ریکشن کیسا ہو گا؟“ کومیل کے لہجے میں تشویش تھی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا، میں خود ڈیڈ سے بات کروں گی۔“ ذوناش نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا، اسی دوران مریم خاتون کہیں سے ان کے قریب آئیں۔

”کومیل ویکم تو ہوم مائے چائلڈ، تھینکس کارڈ تم گھر آ گیا ہے، ہم تمہارے لئے بہت پریشان تھا۔“ مریم خاتون نے آگے بڑھ کر کومیل کو گلے لگایا۔

”دیکھ لیجئے آپ سب کی دعاؤں نے مجھے بالکل ٹھیک کر دیا ہے۔“ کومیل دھیرے سے مسکرا

میری تو ہمت ہی نہ ہوئی ان سے مزید بات چیت کرنے کی۔“ عائشہ بیگم خالی برتن ٹرے میں رکھتے ہوئے بولیں تو کومیل نے بھی گنگو میں حصہ لیا۔

”ماں آپ وہم مت کریں اگر ان کا دل یہاں رشتہ طے کرنے پہ نہ ہوتا تو وہ جواد صاحب کے ساتھ آتی ہی کیوں؟“

”ہاں عائشہ کومیل ٹھیک کہہ رہا ہے، تم اپنے دل سے خواہ مخواہ کے دوسو سے نکال دو اور ابرش سے اس رشتے کے سلسلے میں رضامندی لو، تاکہ اس بات کو آگے بڑھایا جائے۔“ اکرام صاحب نے عائشہ بیگم سے کہا تو وہ اثبات میں سر ہلا کر ٹرے اٹھائے کمرے سے نکل گئیں۔

☆☆☆

کمال قریشی نے کومیل کے لئے گاڑی بھیجی تھی اسے آج پھر سے اپنی ڈیوٹی جوائن کرنی تھی، فی الحال ذوناش اور مرسل کے نکاح والی بات رک گئی تھی، اس کی آمد کی خبر سن کر خوشی ذوناش کے چہرے سے پھوٹ رہی تھی ڈرائیور جب کومیل کو لے کر کمال پیلس پہنچا تو وہ اپنے کمرے کی گلاس وال کے پردے ہٹائے وہاں کھڑی تھی، پورچ میں گاڑی رک گئی تھی ذوناش نے خوشی سے اسے ہاتھ ہلایا تھا جو اب وہ اسے دیکھ کر مسکرا دیا تھا۔

جب تک وہ مین انٹرس سے گھر کے اندر آیا تھا ذوناش بھی کمرے سے باہر نکل آئی تھی۔

بنک سہیل سے ٹراڈر شرٹ پہ سوٹ کے ساتھ ہی کا دوپٹہ سر پہ پھیلائے وہ بہت ڈینٹ اور کیوٹ لگ رہی تھی۔

اسے دیکھ کومیل کے بے چین سے دل کو جیسے قرار سا مل گیا تھا۔

”السلام علیکم! کومیل نے اسے محبت پائی۔“



دیا۔

”اب کیا یہیں کھڑا رہے گا تم، آؤ بیٹھو، ہم تمہارے لئے سوپ بنوا رہا ہے صاحب نے ہمیں تمہارا خاص خیال رکھنے کی ہدایت کر رکھا ہے۔“  
مریم خاتون اپنی شفقت کا اظہار کر رہی تھیں، کومیل مسکراتے ہوئے، قرسی صوفے پہ بیٹھ گیا تھا۔

”آپ کا حکم سر آنکھوں پہ، دیکھ لیجئے بیٹھ گیا ہوں میں۔“

”اؤ کے تم یہاں بیٹھو، ہم تمہارے لئے سوپ بھجواتا ہے۔“ مریم خاتون مسکراتے ہوئے کچن کی طرف بڑھ گئی تھیں۔

”کل مرسل اور زودئے مجھے اپنے ساتھ ڈنر پہ لے جانا چاہتے تھے، مگر تم نے مجھے اس کے ساتھ آنے جانے سے منع کر رکھا تھا تو میں نے اس سے ایکسیکوز کر لیا، ویسے وہ خود بھی اس دن ہونے والے اس واقع پہ خاصا اپ سیٹ ہے، بہت پریشان رہا ہے وہ۔“ ذوناش اس کے مقابل صوفے پہ بیٹھتے ہوئے بولی، تو کومیل نے چونکتے ہوئے اس کو دیکھا اور پھر اگلے ہی لمحے اس کی بھنوس سکر گئی تھیں۔

”ہاں اب سیٹ ہونا تو بنتا ہے مرسل صاحب کا، وہ اپنے مقصد میں کامیاب جو نہیں ہو سکے۔“ کومیل کے چبھتے جواب نے اب کے ذوناش کو چونکا دیا تھا۔

”کیا مطلب میں کچھ سمجھی نہیں؟“ ذوناش نے حیرت سے کومیل کو دیکھا۔

”وہ موبائل کہاں ہے جو میں نے آپ سے لان کی کیاری سے نکال کر سنبھالنے کو کہا تھا؟“ کومیل کے سوال پہ ذہ اپنی نشست سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہاں وہ میرے پاس ہے میں ابھی لے کر

آتی ہوں۔“ ذوناش اٹھ کر اپنے روم کی طرف بڑھ گئی تھی اور پھر کچھ لمحوں کے بعد وہ ہاتھ میں وہی موبائل لئے اس کے سامنے موجود تھی۔

”یہ لو..... اب بتاؤ اس موبائل کی اصل کہانی کیا ہے؟“ وہ ایک بار پھر اس کے سامنے بیٹھ گئی تھی۔

”آپ کے نکاح والے دن آپ پر قاتلانہ حملہ کروانے والا کوئی اور نہیں آپ کا تایا زاد مرسل قریشی ہے۔“ کومیل کا انکشاف تھا یا ذوناش کے ارد گرد کوئی بلاسٹ ہوا تھا وہ پھٹی پھٹی نگاہوں سے کومیل کو دیکھنے لگی تھی۔

”نن..... نہیں..... کک..... کومیل..... ایسا..... کک..... کیسے ہو سکتا ہے؟ تم کو..... کک..... کوئی غلط..... نہیں ہوئی ہے۔“ وہ ورطہ حیرت میں مبتلا تھی، اس کے الفاظ اس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے۔

”میری بھی یہی یہی حالت ہوئی تھی جب مرسل صاحب اس قاتل کو یہاں سے بھاگنے کی ہدایت دے رہے تھے، جس نے آپ پہ گولی چلائی تھی، اسی نمبر پہ مرسل صاحب نے اس قاتل سے رابطہ کیا تھا، میں نے خود سنی تھی وہ کال۔“  
”کک..... کومیل یہ..... یہ کیا کہہ رہے ہو تم؟“

”میں سچ کہہ رہا ہوں ذوناش، پلیز میری بات کا یقین کریں، ہوا کچھ یوں کہ۔“ اور پھر کومیل نے تمام قصہ اس کے گوش گزار کر دیا تھا، وہ پھٹی پھٹی نگاہوں سے اپنے لبوں پہ ہاتھ رکھے ایک ٹک کومیل کو دیکھ رہی تھی اس انکشاف پہ ذوناش کا ذہن ماؤف ہو گیا تھا۔

”کومیل یہ..... یہ بھی ہو سکتا ہے ناں کہ اس مجرم کو کال کرنے والے کی آواز مرسل سے ملتی ہو؟“ ذوناش کو اب بھی یقین نہیں آ رہا تھا۔

رہی ہے تو پھر آپ پر قاتلانہ حملہ کیوں کروایا اس نے؟ یہ راز جاننا بہت ضروری ہے۔“ کوئیل پر سوچ انداز میں اپنی رائے دے رہا تھا اور ذوناش ہنوز حیرت و پریشانی سے کوئیل کو دیکھ رہی تھی اس کے ارد گرد جھگڑ سے چل رہے تھے اس کے پاس الفاظ ختم ہو گئے تھے، وہ جیسے پتھر کی ہو گئی تھی، کمال ترقی میں مرسل پہ اندھا اعتماد کرتے تھے، بھتیجا ہونے کے ناطے اس سے بے پناہ محبت کرتے تھے اپنا تمام بزنس انہوں نے مرسل کے سپرد کر رکھا تھا، اپنی اکلوتی لاڈلی بیٹی کی شادی اس سے طے کر چکے تھے اور اسی شخص نے ان باپ بیٹی کو ڈسنے کی کوشش کی تھی؟

☆☆☆

اور پھر ابرش کا رشتہ ارہم سے طے ہو گیا تھا، بات بچی ہوتے ہی ارہم نے شادی کا شور مچا دیا تھا، یوں دونوں گھرانوں کی باہمی رضامندی سے جھٹ منگنی اور پٹ بیابہ والا معاملہ بین کر ان دونوں کی شادی کی تاریخ طے کر دی گئی تھی، نکاح کی رسم تو نہایت سادگی سے ادا کی گئی تھی، شہرین بیگم کا چہرہ بیٹے کی شادی پہ بھی سپاٹ ہی تھا، انہوں نے ایک رتی بھی خوشی کا اظہار نہ کیا تھا، بالآخر ابرش کو رخصت کروا کر کا شانہ ارہم لے آیا گیا تھا، تمام راستے وہ روتی ہوئی آئی تھی، ماں باپ کا گھر چھوڑنے کا فطری غم آنسو بن کر اس کی آنکھوں سے بہتا رہا تھا، مگر کسی نے بھی اسے چپ کروانے یا تسلی دینے کی کوشش نہیں کی تھی، یہاں تک کہ گاڑی کا شانہ ارہم میں داخل ہو گئی تھی، ڈرائیور نے گاڑی پورچ میں روک دی تھی اور باہر نکل کر ان کے لئے دروازہ کھولا تھا۔

جواد صاحب اگلی نشست سے نکل کر پچھلے دروازے کے قریب ہی کھڑے ہو گئے تھے، شہرین بیگم ساڑھی کا پلو سنبھالتی ہوئی گاڑی سے

کوئیل نے اس مجرم کا موبائل آن کیا۔  
”اس میں یہ لاسٹ کالر کا نمبر چیک کریں اور دیکھیں یہ نمبر مرسل کا ہے؟“ کوئیل نے نمبر نکال کر ذوناش کو دیکھایا تو اس کے چہرے پہ ہوائیاں اڑنے لگیں۔

”مجرم چاہے کتنا ہی چالاک کیوں نہ ہو ایک نہ ایک دن وہ اپنی ہی کسی غلطی سے پھنس جاتا ہے، اس کا جرم عیاں ہو جاتا ہے۔“  
”یہ..... یہ تو واقعی مرسل کا پرانا نمبر ہے جسے آج سے بیس دن پہلے اس واقع کے بعد اس نے جینج کر دیا تھا، اومائے گاڈ۔“ ذوناش نے اپنا سر تھام لیا تھا۔

”آپ خود سوچیں، جس گیٹ سے وہ مجرم کمال ہیلس میں داخل ہوا تھا اس گیٹ پہ موجود گارڈ کو پولیس حراست میں مروا دیا گیا تاکہ وہ اپنی زبان نہ کھول دے۔“

”میں نے یہ موبائل اس لئے چھپا دیا تھا اور اپنے بیان میں اس موبائل کا اس لئے ذکر نہیں کیا تھا کہ مرسل پولیس کو بھاری رشوت دے کر موبائل غائب نہ کروالے، اب یہ بات یقینی ہو چکی ہے کہ مرسل کا تعلق وکرم سے بھی ہے، ذوناش اس سلسلے میں اب ہمیں نہایت خاموشی اور چالاک سے مزید ثبوت اکٹھے کرنے ہوں گے، اگر مرسل یہ سب آپ کی تمام پراپٹی حاصل کرنے کے لئے کر رہا تھا تو کمال صاحب تو ویسے بھی آپ کی شادی مرسل سے طے کر چکے ہیں، وہ اپنی تمام پراپٹی بقول آپ کے نام کر چکے ہیں اور انہوں نے اس سلسلے میں اپنی وصیت بھی تیار کروا رکھی ہے تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آپ سے شادی کر کے تو ویسے بھی مرسل کو سب کچھ حاصل ہو سکتا ہے پھر وہ آپ کی جان کا دشمن کیوں بنا؟ جب اسے ہر چیز آسانی سے حاصل ہو



نہ کوئی پھول اور نہ پھولوں کا کوئی بو کے وہاں موجود تھا۔

ارہم کمرے میں آتے ہی اپنی پاکٹ سے والٹ، موبائل اور گھڑی اتار کر واش روم میں گھس گیا تھا، اس نے ابھی تک ابرش سے کوئی بات نہ کی تھی، اسے بیٹھنے تک کو نہیں کہا تھا، وہ مکمل طور پر جیسے اسے اگنور کر رہا تھا۔

وہ کمرے پہ ایک سرسری سی نگاہ دوڑاتے ہوئے خود ہی اپنا عروسی لباس سنبھالتی ہوئی بیڈ پہ بیٹھ گئی تھی، اچانک اس کی نظر سامنے دیوار پہ لگی بڑے سے سائز کی تصویر پہ پڑی تھی، ایک اچھی اور خوبصورت شکل و صورت کی لڑکی، ارہم کے بالکل ساتھ کھڑی تھی اور ارہم نے اس کے شانوں کے گرد بازو پھیلا رکھے تھے، وہ دونوں اس تصویر میں مسکرا رہے تھے، اس کا ذہن مزید الجھ گیا تھا، جانے وہ لڑکی کون تھی؟ اسی اثناء میں واش روم کا دروازہ کھلنے کی آواز آئی تھی اور ابرش نے اپنا سر جھکالیا تھا۔

ارہم چیخ کرنے کے بعد چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا بیڈ کے قریب آ گیا تھا اور چند لمحے سرخ عروسی لہنگے میں ملبوس سر جھکائے ابرش کو دیکھتا رہا اور پھر اس کے سامنے بیڈ پہ تکیے کے سہارے آڑھتا ترچھالیٹ گیا، اس کے یوں بے تکلفی سے بیٹھنے اور پھر آڑھے ترچھے اس کے بالکل سامنے لیٹنے سے وہ فطری شرم و حیا کے پیش نظر سمٹ سی گئی تھی۔

دونوں ہاتھوں میں مہندی لگائے کلائیوں میں چوڑیاں پہنے، دلہن کے روپ میں بلاشبہ وہ انتہا کی خوبصورت لگ رہی تھی، اس پہ روپ بھی بلا کا آیا تھا کیونکہ وہ عام زندگی میں بہت سادہ رہا کرتی تھی، بس کبھی عید تہوار یا کالج یونیورسٹی کے کسی فنکشن میں تیار ہو جاتی، ارہم کی نظریں اس

باہر نکلی تھیں اور اس کے بعد، بھاری ریڈ عروسی لباس کے ساتھ ابرش اپنی مدد آپ کے تحت خود ہی گاڑی سے باہر نکلی تھی اس کے ساتھ دوسری طرف بیٹھے ارہم نے اس کے گاڑی سے باہر نکلنے میں ایک رتی مدد نہ کی تھی، وہ اپنی طرف کا دروازہ کھول کر باہر کھڑا ہو گیا تھا۔

”خوش آمدید بیٹا، اللہ تمہیں اس گھر میں دائمی خوشیاں نصیب کرے اور تم دونوں کو نئی زندگی کا یہ نیا سفر مبارک ہو۔“ جواد صاحب نے شفقت سے ابرش کے سر پہ ہاتھ رکھتے ہوئے خوشگوار انداز میں انہیں دعا دی تو ثمرین بیگم پہلو بدل کر رہ گئیں اور تنک تنک کرتی اندر کی جانب بڑھ گئیں، ابرش نے ایک لمحے کے لئے سر اٹھا کر ثمرین بیگم کے انداز و اطوار دیکھے اور سر جھکالیا۔ جواد صاحب کو عجیب سی شرمندگی نے گھیر لیا تھا اور وہ نظریں چراگئے تھے۔

”ارہم بھی ادھر آؤ، وہاں کیوں کھڑے ہو؟“

”جی ڈیڈا“ ارہم ان کے قریب آیا۔  
”بھئی ابرش کو اپنے روم میں لے جاؤ، اب کیا یہیں کھڑے رکھو گے اسے؟“ جواد صاحب نے اسے حکم دیا تو وہ اثبات میں سر ہلا کر اندر کی طرف بڑھ گیا، ابرش بھی حیرت سے ارد گرد نگاہ دوڑاتی ہوئی دونوں ہاتھوں سے اپنا عروسی لباس سنبھالتی اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگی۔

جانے یہ کیسی شادی تھی؟ نہ گھر میں لائٹنگ لگائی گئی تھی اور نہ ہی اس کا استقبال کیا گیا تھا، شادی والے گھر میں مکمل خاموشی چھائی ہوئی تھی، وہ انہیں سوچوں میں گم حیران و پریشان ارہم کی معیت میں اس کے ساتھ چل رہی تھی، یہاں تک کہ ارہم اسے اپنے کمرے میں لے آیا تھا، کمرہ دیکھ کر اسے مزید حیرت ہوئی تھی، نہ کوئی سجاوٹ

نے۔“ اب ارہم نے اس کے گلے میں سجا خوبصورت ہار کھینچا تھا، وہ اس کے انکشافات پہ بت بنی اسے دیکھ رہی تھی، جیسے اسے اپنی نظروں پہ اپنے کانوں پہ یقین نہ آرہا ہو، وہ ایک ٹرائس کی کیفیت میں تھی۔

”اور جانتی ہو، تم سے نکاح کرنے کا مقصد، صرف اور صرف اس تھپڑ کا بدلہ لینا تھا، ویسے میں نے سوچا تھا کہ تمہیں اس تھپڑ کی سزا دے کر تم پہ طلاق کا ٹیبل لگا کر ویسے کی طرح تمہیں تمہارے گھر بھیجا دوں گا، لیکن ایک تھپڑ سے میرا خصہ ابھی ٹھنڈا نہیں ہوا، میرے خیال میں کچھ دن اور اس کھیل کو کھیلا جائے، کچھ دن تمہیں اور ایسے تھپڑ مارے جائیں کیا خیال ہے تمہارا؟“ ارہم نے یکدم اس کی کلائی مروڑتے ہوئے پوچھا تو بے ساختہ اس کے لبوں سے چیخ نکل گئی اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”پلیز مجھے چھوڑ دیں۔“

”تمہاری بے بسی دیکھ کر بہت سکون مل رہا ہے مجھے۔“ وہ دھیرے سے مسکرایا۔

”میں تمہاری اکثر اور تمہارا غرور، تمہارا اور کانفیڈنس خاک میں ملانا چاہتا تھا، تمہیں اپنے سامنے گڑگڑاتے ہوئے دیکھنا چاہتا تھا، مجھ پہ تھپڑ برسائے والا ابھی اس دنیا میں پیدا نہیں ہوا، تمہیں یہ بات بتانا اور سمجھانا چاہتا تھا میں۔“ ارہم نے اس کی کلائی چھوڑ دی تھی، اس کی آنکھوں میں تو جیسے خون اتر رہا تھا، دفعتاً اس کے موبائل پہ بجنے والی بیل نے ارہم کی توجہ مبذول کروائی تھی اور وہ اس پہ ایک قہر آلود نگاہ ڈالتے ہوئے بیڈ سے اٹھ گیا تھا، ریٹا اسے کال کر رہی تھی۔

”ہاں سوئی کیسی ہو؟“ اس نے کال پک

کر کے موبائل کان سے لگایا۔

کے معصوم اور حسین چہرے پہ مرکوز تھیں، دفعتاً اسے بس میں بھرے جھمے میں ابرش کا وہ زوردار تھپڑ یاد آیا تھا اور پھر شدید غصے کی ایک لہر اس کے تن بدن میں آگ لگا گئی تھی اور پھر اگلے ہی لمحے ارہم کا ہاتھ بلند ہوا تھا اور اس نے ابرش کو اتنی زور سے تھپڑ مارا تھا کہ وہ دائیں جانب بیڈ پہ گر گئی تھی، اس کے لئے یہ صورتحال اتنی غیر متوقع تھی کہ وہ بے یقینی و حیرت سے پھٹی پھٹی نگاہوں سے ارہم کو دیکھنے لگی تھی، آنسو ٹوٹ ٹوٹ کر اس کے رخساروں کو بھگورے تھے۔

”یہ تمہاری منہ دیکھائی تھی اور اس تھپڑ کا جواب بھی، جو تم نے لوگوں سے بھری ہوئی بس میں محض ایک غلطی کے نتیجے میں مجھے مارا تھا۔“ وہ نہایت پرسکون سے انداز میں اب اس کے سامنے ہنوز آڑھا تر چھالیٹا ہوا تھا اور وہ حیرت و دکھ سے اسے دیکھے جا رہی تھی، اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی بھیا تک خواب دیکھ رہی ہو، پھر ارہم نے اس کے ماتھے پہ سجا ہوا ٹکائوچ کر کھینچا، تو اس کے لبوں سے ہلکی سی چیخ نکل گئی۔

”کیا لگا تھا تمہیں اس وقت کہ میں تمہارے گلے لگنے کے لئے بے چین ہو رہا تھا؟ تم جیسی دو نکلے کی لڑکیوں کی طرف میں دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتا جھی تم۔“ ارہم نے آگے بڑھ کر اس کے کانوں سے بندے نوچتے ہوئے نفرت سے کہا، کھینچ کر بندے اتارنے سے اس کے کانوں سے خون رسنے لگا تھا اور اس نے روتے ہوئے اپنی چیخ کو روکنے کے لئے اپنا ہاتھ لبوں پہ رکھ لیا تھا، ابرش کو لگا جیسے کسی نے ساتوں آسمان سے زمین پہ پھینک دیا تھا۔

”تمہارے سابقہ منگیتر کو میں نے تم سے متعلق توڑ دینے پہ مجبور کیا تھا، تمہاری اپنے ساتھ کچھ فیک انٹرویو ہوا، اسے بھیجوا لیجئے میں



”ٹھیک ہوں، تم بتاؤ، اس کے قریب تو نہیں گئے؟“ دوسری طرف رینا کی تشویش نے دھیرے سے اسے مسکرانے پر مجبور کر دیا تھا۔

”میری زندگی میں آج تک رینا کے علاوہ ایسی کوئی لڑکی نہیں آئی جس کے قریب جانے کو میرا دل چاہا ہو اور یہ بات تم اچھی طرح سے جانتی ہو سوئی۔“ ارہم کے محبت بھرے انداز پر دوسری طرف رینا پھولے نہ سار ہی تھی۔

”جانتی ہوں میں، بس ویسے ہی دل گھبرا رہا تھا میرا، تو پوچھ لیا۔“ وہ اترائی۔

”تو پھر اپنے دل کو سمجھا لو، تم ہی میری پہلی اور آخری محبت ہو، میری ہونے والی بیوی۔“ اس کے لہجے میں رینا کے لئے بے پناہ محبت تھی، اپنی اسے دیکھ کر حیرت سے بے آواز رو رہی تھی۔

”تم آج ہی اسے طلاق دے دینا۔“ رینا نے اسے یاد دلایا۔

”نہیں میری جان آج نہیں، اسے پانے کے لئے بڑے پاڑے پہلے ہیں میں نے، صرف ایک تھپڑ مار کر اسے فارغ کرنے کو دل نہیں مان رہا میرا، اسے کچھ دن اور اس اذیت میں جتلا رکھنا چاہتا، ورنہ مجھے سکون نہیں ملے گا۔“

”مگر ارہم تم نے تو کہا تھا کہ تم اس لڑکی کو آج ہی طلاق دے دو گے؟“ رینا نے تشویش سے اسے یاد دلایا۔

”ہاں میں نے کہا تھا، مگر میں نے کہا ناں، اتنی جلدی اسے فارغ کر دینے سے مجھے سکون نہیں ملے گا، میں اس کی وجہ سے ایک مہینہ اور دس دن بے سکون رہا ہوں، کم از کم اتنے ہی دن اسے سزا دینا تو بنتا ہے میرا۔“ اس نے گردن موڑ کر ایک بار پھر نفرت سے ابرش کو دیکھا۔

”اوکے ارہم، اگر اس طرح سے تمہارا غصہ

ٹھنڈا ہوتا ہے تو ایسے ہی سہی مگر تم پر اس کروٹھیک ایک مہینے اور دس دن کے بعد تم اس لڑکی کو فارغ کر دو گے، ورنہ می اور پاپا کو تمہارے لئے پھر سے شادی کے لئے منانا میرے لئے مشکل ہو جائے گا۔“ رینا نے دوسری طرف اسے تنبیہ کی تو وہ مسکرا دیا۔

”کیوں پریشان ہوتی ہو سوئی؟ کیا تمہیں میرے وعدے پر یقین نہیں ہے۔“

”یقین ہے ارہم، اسی لئے تو تمہیں اس لڑکی سے نکاح کی اجازت دی تھی میں نے، بس تم ایک بات کا خیال رکھنا۔“

”کیسی بات؟“

”تم اس کے قریب نہیں جاؤ گے۔“ رینا کی وارننگ پر وہ مسکرا دیا۔

”کم آن سوئی، اس طرح کی باتیں کر کے میری محبت کو بے یقین بنا رہی ہو تم۔“ ارہم نے شکوہ کیا۔

”محبت میں یقین اور بے یقینی کے درمیان صرف ایک لمحہ ہی تو ہوتا ہے اور پھر مردوں کا کیا بھروسہ؟ وہ اس یقین کو کب اور کیسے بے یقینی میں بدل دیں۔“ رینا اب اسے چھیڑ رہی تھی۔

”تم اچھی طرح سے جانتی ہو میں ان مردوں میں سے نہیں ہوں۔“ ارہم نے احتجاج کیا۔

”جانتی ہوں بس ایسے ہی تمہیں تنگ کر رہی تھی، اپنی دے، صبح ملاقات ہوتی ہے، میں اب رکھتی ہوں۔“ رینا نے اجازت لی۔

”اوکے سوئی ٹیک کیئر۔“ ارہم نے بھی اس سے اجازت چاہی اور فون بند کر دیا۔

”اس بستر سے اٹھو اور اپنے سونے کا کہیں بندوبست کرو، اس قابل نہیں ہو تم کہ تمہیں اس بستر پر سونے کی اجازت دی جائے۔“ ارہم نے

واش روم کی طرف بڑھ گیا تھا اور جب وہ واش روم سے باہر نکلا تھا تو وہ تب بھی ویسے ہی خوفزدہ سی صوفی پہ بیٹھی تھی، وہ اسے اگنور کرتا ہوا ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے آکھڑا ہوا اور بال بنانے لگا، دفعتاً دروازے پہ دستک ہوئی۔

ارہم نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا تو گھر کی ملازمہ سامنے کھڑی تھی۔

”چھوٹے صاحب بیگم صاحبہ اور بڑے صاحب آپ کو اور دہن بی بی کو ناشتے پہ بلا رہے ہیں۔“ زریبہ نے اطلاع دی۔

”اوکے تم جاؤ آتے ہیں ہم۔“ ارہم نے اسے جواب دیا اور دروازہ بند کر دیا۔

”نام اور ڈیڈ ہمیں ناشتے پہ بلا رہے ہیں، اپنی یہ روٹی صورت درست کرو اور باہر آ جاؤ، اگر تم نے کسی کے سامنے میرے یا اپنے تعلق کی اصل کہانیاں بیان کرتے کرتے کوئی ڈرامہ کری ایٹ کرنے کی کوشش کی تو زندہ نہیں چھوڑ دوں گا میں تمہیں۔“ ارہم نے اسے سختی سے تنبیہ کرتے ہوئے دھمکی دی تو وہ سر ہلا کر واش روم میں گھس گئی۔

اور پھر وہ پریل سوٹ میں شانوں پہ اور سر پہ دوپٹہ پھیلائے ڈائننگ ہال میں آئی۔

”السلام علیکم!“ ابرش نے دھیرے سے جواد صاحب اور ثمرین بیگم کو سلام کیا۔

”وعلیکم السلام بیٹا جیتی رہو۔“ جواد صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا مگر ثمرین بیگم اس پہ اپنی چٹنی سی نگاہ ڈال کر اپنے لئے چائے بنانے لگی تھیں۔

”بیٹھ جاؤ، تمہیں یہاں کھڑے رہنے کے لئے نہیں بلوایا تھا، ناشتہ ٹھنڈا ہو رہا ہے۔“ یہ پہلا جملہ تھا جو ثمرین بیگم نے براہ راست ابرش سے بولا تھا۔

”ہاں بیٹا رکت کیوں گئی، یہاں بیٹھو اور ہمیں

اسے بازو سے پکڑ کر بیڈ سے کھینچ کر اٹھایا اور خود بیڈ پہ لیٹ گیا، وہ ہنوز بے آواز روتی ہوئی واش روم کی طرف بڑھ گئی تھی اور آئینے کے سامنے کھڑی خود کو دیکھتے ہوئے ایک بار پھر زار و قطار رونے لگی تھی، اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ وہ اپنی بے بسی پہ کیا کرے، ماں اور ابا کو اس ظلم کی داستان کیسے سنائے؟ وہ تو سن کر جیتے جی مر جائیں گے اس سوچ کے آگے ابرش کو کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔

☆☆☆

ساری رات رونے اور اللہ سے شکوہ کرتے کرتے صبح بنا جانے کس پر اس کی آنکھ لگی تھی، ارہم اپنی روئین کے مطابق اٹھا تھا، خود پہ لیا ہوا کیمبل ہٹا کر وہ اٹھ کر بیٹھا تو اس کی نظریں سامنے صوفی پہ سکرسمٹی سی سوئی ابرش پر پڑیں، اسے دیکھتے ہی ارہم کے ماتھے پہ بل پڑ گئے تھے، وہ بے دلی سے بیڈ سے اٹھا اور واش روم میں جانے کے لئے اس کے قریب سے گزرا۔

نظریں بے اختیار اسے ایک بار پھر دیکھنے کی گستاخی کی تھی، وہ واش روم کی طرف بڑھتا بڑھتا ایک لمحے کے لئے اس کے قریب رکا تھا اس کے گال پہ ارہم کے تھپڑ اور انگلیوں کا واضح نشان موجود تھا، بغیر کسی کیمبل یا چادر کے وہ کسی بچے کی طرح سکڑی سمٹی ہوئی تھی، اس کا ایک ہاتھ صوفی سے نیچے لٹک رہا تھا، وہ بے اختیار اس کا بازو اور کرنے کے لئے جھکا تھا اور اسی لمحے ابرش نے گروٹ لی تھی مگر اسے اپنے قریب دیکھ کر وہ خوف سے چیخ مار کر اٹھ گئی تھی اور گھٹنوں میں منہ دیئے بیٹھ گئی تھی، شاید وہ جھک کر اس کی گردن دبانا چاہ رہا تھا، اس سوچ نے ابرش پہ کپکپی طاری کر دی تھی اور وہ بھی جیسے ہوش میں آ گیا تھا، ایک غصے سے بھرپور نگاہ اس پہ ڈالتے ہوئے وہ



جوائن کرو۔“ جواد صاحب نے ثمرین بیگم کے روکھے سے انداز پر خفیف ہوتے ہوئے کہا تو وہ خاموشی سے ایک چیئر گھسیٹ کر بیٹھ گئی تھی۔

”کم آن بیٹا، کچھ لو۔“ جواد صاحب نے ارہم اور ثمرین بیگم کو اس سے لا تعلق دیکھ کر ٹیبل پر موجود ناشتے کی طرف اشارہ کیا تو وہ جھجک کر اپنے لئے چائے بنانے لگی۔

جواد صاحب نے باری باری ارہم اور ایرش کے چہرے پر نظر دوڑائی دونوں کے چہروں پر کسی بھی قسم کی کوئی خوشی کے آثار دیکھائی نہیں دے رہے تھے، ایرش سر جھکائے خاموشی سے گھونٹ گھونٹ چائے پیتی رہی۔

”کیا بات ہے بیٹا تم کچھ کھا نہیں رہی ہو؟“ بالآخر جواد صاحب نے ایرش سے پوچھ ہی ڈالا۔

”بابا وہ بس بھوک نہیں ہے۔“ ایرش نے جھجک کر کہا تو جواد صاحب مسکرا دیئے۔

”جیتتی رہو بیٹا، تمہارے منہ سے اپنے لئے بابا سن کر بہت خوشی ہوئی۔“ ایرش دھیرے سے سر جھکا گئی، ثمرین بیگم کی ہنسیوں سکڑ گئی تھیں، انہیں جواد پر غصہ آ رہا تھا وہ خواہ مخواہ اس دو ٹوکے کی لڑکی کو اہمیت دے رہے تھے۔

ویسے کی تقریب لان میں ہی منعقد کی گئی تھی جس میں صرف گنتی کے چند قریبی لوگوں کو ہی مدعو کیا گیا تھا۔

عائشہ بیگم، اکرام صاحب اور کومیل کو دیکھ کر ایرش کی آنکھوں میں پانی تیرنے لگا تھا، جنہیں وہ آنسوؤں کی صورت آنکھوں سے بہنے سے روکنے کے لئے مزید تکلیف اٹھا رہی تھی، ایرش کی نظریں ارہم پر جمی ہوئی تھیں، وہ بہت بڑا ایکٹر تھا، مسکراتے ہوئے خوش دلی سے اس کے گھر والوں سے مل رہا تھا۔

”ایرش میری بچی تم خوش تو ہونا؟“ عائشہ بیگم نا جانے کب اس کے پاس آ بیٹھیں تھیں۔

”جج..... جی ماں..... میں خوش ہوں بہت۔“ اس کا دل دھاڑیں مار مار کر رو رہا تھا۔

”اللہ میری بیٹی کو ہمیشہ خوش رکھے۔“ انہوں نے محبت سے ایرش کو اپنے ساتھ لپٹا لیا تھا، مگر اچانک اس کے چہرے پر سرخ سا نشان دیکھ کر تفکر سے پوچھنے لگی تھیں۔

”ارے ایرش یہ تمہارے چہرے پر کیا ہوا؟“

”وہ..... وہ ماں..... میں نے کبھی اتنا ہیوی میک اپ نہیں کیا ناں، شاید میک اپ سے الرجی ہو گئی ہے۔“ اس نے گڑبڑا کر جھوٹ بولا۔

”نظر لگ گئی ہوگی میری بچی، کل روپ بھی تو بہت آیا تھا تم پر۔“ عائشہ بیگم نے متا سے لبریز لہجے میں کہا، تو وہ سر جھکا گئی، اس کا دل دہانی دے رہا تھا کہ وہ اپنے ماں باپ اور بھائی کو ارہم کی اصلیت بتائے مگر اس کے لب خاموش تھے نا جانے کیوں؟ اس کی ماں اس کے پاس بیٹھی تھی مگر اس کے دل کے حال سے انجان، ایرش سوچ رہی تھی اللہ نے انسان کو کتنا سخت جان بنایا ہے، جس بات کا وہ تصور بھی برداشت نہیں کر سکتا جب وہی حقیقت بن کر ٹوٹ پڑتی ہے تو کیسے چپ چاپ سہہ لیتا ہے۔

”ایرش تم تو جانتی ہو، ہمارے ماں مگلاوے کی رسم ہوتی ہے ویسے والے دن لڑکی میکے والوں کے ساتھ جانی ہے، تم نے اس سلسلے میں ارہم سے اجازت لی؟“ عائشہ بیگم نے اس سے استفسار کیا، تو وہ غائب دماغی سے سر نفی میں بلا گئی۔

”نن..... نہیں ماں مجھے خیال نہیں آیا ان

سے پوچھنے کا۔“

”ابرش میری بچی تمہیں پوچھنا چاہیے تھا ناں، اب تم شادی شدہ ہو اپنے اندر کی لاپرواہی تمہیں اب دور کرنا ہوگی، ویسے بھی ایک اچھی بیوی وہی ہوتی ہے جس کی طرف اس کا شوہر دیکھے تو وہ اسے خوشی بخشنے اور جب وہ اپنی بیوی کو کوئی حکم دے تو وہ اس کی تعمیل کرے اور جب وہ گھر سے باہر جائے تو اس کی غیر موجودگی میں وہ اس کے مال کی اور اپنے نفس کی حفاظت کرے۔“ عائشہ بیگم اسے پیار سے سمجھا رہی تھیں، اسی دوران راہم بھی اس کے قریب آ بیٹھا تھا۔

”راہم بیٹا اگر تمہاری اجازت ہو تو ہم ابرش کو رسم کے لئے اپنے ساتھ لے جائیں؟“ عائشہ بیگم نے براہ راست ہی راہم سے پوچھ لیا تھا۔

”اتنی جلدی؟ آئی ابھی کل ہی تو شادی ہوئی ہے ہماری اور آپ انہیں ساتھ لے جانے کی بات کر رہی ہیں؟“

”بیٹا یہ رسم ہے ہمارے ہاں، بلکہ تم بھی ہمارے ساتھ چلو، جتنے دن ابرش ہمارے پاس رہے گی تم بھی وہیں رہنا۔“ عائشہ بیگم مسکرائیں۔

”نہیں آئی، میرے خیال میں یہ مناسب نہیں ہوگا، ہم پھر بھی آجائیں گے اور ویسے بھی میں ابرش کے بغیر نہیں رہ سکوں گا۔“ اس کے محبت بھرے اظہار پہ عائشہ بیگم دھیرے سے مسکرا دیں تھیں۔

”چلو بیٹا جیسے تمہاری مرضی، ہم تو تم دونوں کی خوشی میں خوش ہیں۔“ عائشہ بیگم نے اٹھ کر راہم کے سر پہ ہاتھ پھیرا تھا اور پھر اس تقریب میں وہ ایسے ہی ڈرامے کرتا رہا، یہاں تک کہ باری باری سب مہمان رخصت ہوتے گئے،

ابرش وہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی اس کا بہت دل تھا کہ وہ ماں اور باپ کے ساتھ واپس چلی جائے اس چھوٹے سے جنت نما گھر میں، جہاں بہت آسائشات نہ تھیں مگر سکون بہت تھا، یہاں اس بڑے سے بچکے میں شاید دنیا کی ہر آسائش تھی مگر سکون ہرگز نہ تھا، اسے اپنے کمرے میں جاتے ہوئے خوف آ رہا تھا، تھوڑی دیر بعد ہونے والی رات سے اسے ڈر لگ رہا تھا، ارہم ابھی کمرے میں نہیں آیا تھا، وہ ویسے کا لباس بدل کر وضو کیے نماز پڑھنے لگی تھی۔

دوسری طرف جواد صاحب شمرین بیگم اور ارہم لاؤنج میں بیٹھے کافی پی رہے تھے، جب جواد صاحب نے بات کا آغاز کیا تھا۔

”شمرین میں جانتا ہوں، ارہم کا یہ رشتہ تمہاری رضا مندی کے خلاف ہوا ہے اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تم نے شروع ہی سے ریٹائل کو ہی ہمیشہ اپنی بہو کے طور پر دیکھا ہے، کبھی کبھی تقدیر ہمارے طے شدہ فیصلوں کو بھی بدل کر رکھ دیتی ہے، ہمیں وہ سب کچھ کرنا پڑتا ہے جو ہم نے کبھی سوچا تک نہیں ہوتا۔“

”جواد سیدھی طرح بات کر پس ناں، یہ تمہید کیوں باندھ رہے ہیں آپ؟“ شمرین بیگم نے مگ ٹیبل پہ رکھتے ہوئے جواد صاحب کو ٹوکا، قریب ہی ارہم موبائل کھولے بیٹھا تھا اور فیس بک پہ ریٹا سے چیٹ کر رہا تھا۔

”میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ ہمارے گھر میں ابرش ہی نے بہو بن کر قدم رکھنا تھا، اس کے نصیب تھے یہاں، یہ اللہ کا فیصلہ ہے اور ہمیں اللہ کے اس فیصلے کو اب خوش اصلوبی سے تسلیم کر لینا چاہیے، میں دیکھ رہا ہوں، تمہارا رویہ ابرش کے ساتھ ٹھیک نہیں ہے، ابرش کے ساتھ شادی کرنے کا فیصلہ تمہارے بیٹے کا تھا اور اپنے بیٹے



کے فیصلوں کی سزا اس معصوم کو مت دو، شریف ماں باپ کی اولاد ہے اور بہت سلیجھی ہوئی بچی ہے، تمہارا اس طرح کا اکھڑا رویہ مناسب نہیں ہے اس کے ساتھ۔“ جواد صاحب دھیرے سے شمرین بیگم کو سمجھا رہے تھے۔

”بس ہو گیا ختم آپ کا لیکچر؟ مجھے سمجھ نہیں آ رہی کہ دو دن میں آپ کو ابرش سے ہمدردی بھی ہو گئی؟ ایک آنکھ نہیں بھاتی مجھے وہ لڑکی اور میں اسے اپنی بہو کے روپ میں تسلیم کر لوں؟ دو نکلے کا خاندان پسند کیا ہے اس لڑکے نے، اس کی بیوی ہے یہ نبھائے اپنی رشتے داریاں۔“ شمرین بیگم غصے سے اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی تھیں، جواد صاحب تاسف سے انہیں دیکھتے رہ گئے تھے، ارہم کے کانوں پہ جوں تک نہ رہتی تھی، وہ موبائل ہاتھ میں لئے چیٹنگ میں مصروف تھا۔

”ارہم تم ہی اپنی ماں کو کچھ سمجھاؤ، میری تو وہ سنے گی نہیں اس معاملے میں۔“ جواد صاحب اب ارہم سے مخاطب ہوئے۔

”سوری ڈیڈ، مام کی سوچوں کا اپنا ہی ایک ڈرائنگ روم ہے اس ڈرائنگ روم میں اپنی مرضی کی تصویر لگا کر میں اس تصویر سے محبت کرنے یہ نہیں فورس نہیں کر سکتا، وہ جو بہتر سمجھتی ہیں انہیں کرنے دیں۔“ ارہم لاپرواہی سے کہتا ہوا اپنی نشست سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”سوری اگین، میں یہ بھول گیا تھا کسی بھی حوالے سے تم سے بات کرنا فضول ہے۔“ جواد صاحب ارہم پہ ایک قہر آلود نگاہ ڈالتے ہوئے وہاں سے اٹھ گئے تھے اور وہ کندھے اچکا کر اپنے کمرے میں آ گیا تھا، جہاں ابرش جائے نماز پہ بیٹھی دعا مانگ رہی تھی، آنسو ٹوٹ ٹوٹ کر اس کی ہتھیلیوں پہ گر رہے تھے، ارہم اس کے قریب

سے گزر کر واش روم میں چلا گیا تھا، جب وہ واش روم سے پھینچ کر کے باہر نکلا تو وہ تب بھی جائے نماز پہ بیٹھی تھی اور اسی طرح سے رو رہی تھی۔

”تمہاری نماز ابھی ختم نہیں ہوئی، یہ ٹسوے بہانے بند کرو اور میری بات سنو۔“ وہ اسے حکم دے کر بیڈ پہ بیٹھ گیا تھا۔

تھوڑی دیر کے بعد وہ دعا مانگ کر جائے نماز تہہ کرتی اٹھ گئی تھی۔

”جی بلایا تھا آپ نے۔“ وہ جائے نماز رکھنے کے بعد بیڈ کے قریب آ کر اس سے پوچھنے لگی۔

”پاؤں دپاؤ تھک گیا ہوں میں۔“ اس نے ریوٹ اٹھا کر نی وی آن کیا تو ابرش خاموشی سے بیڈ کی پانکٹی پہ بیٹھ کر اس کے پاؤں دبانے لگی، اس کی نظریں کسی غیر مرئی نقطے پہ مرکوز تھیں، نرم نرم سے ہاتھوں کے ساتھ اس کا دباننا سکون دے رہا تھا ارہم کو، بے اختیار نی وی اسکرین سے اس کی نظریں ہٹ کر اپنے سامنے بیٹھی ابرش پہ مرکوز ہو گئی تھیں، وہ بہت خوبصورت تھی، نماز کے لئے اس نے اپنے گرد دوپٹہ لپیٹ رکھا تھا اس کے ارد گرد ایک پاکیزگی نے اپنا حصار باندھ رکھا تھا وہ ابھی ابھی نماز پڑھ کر ہٹی تھی، ارہم کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ آج وہ کس طرح سے اس پہ اپنی بربریت کا اظہار کرے۔

”بس اب میرے سر میں مساج کرو۔“ ارہم نے اپنے پاؤں سمیٹتے ہوئے دو ٹوک انداز میں اپنا اگلا حکم جاری کیا تو وہ ہنوز خاموشی سے آئل اٹھا کر اس کے پاس آ کھڑی ہوئی، بائبل سے آئل نکال کر اس کے سر پہ لگاتے ہوئے ابرش سے تھوڑا سا آئل ارہم کی شرٹ پہ اس کے کندھے پہ گر گیا تھا، بس اور کیا تھا، ارہم کا زور دار تھپڑالے سے لڑکھڑانے پہ مجبور کر گیا تھا۔

دور کہیں سے فجر کی اذان سنائی دی تھی، وہ محض چند گھنٹے ہی سوئی تھی اذان کی آواز سے اس کی آنکھ کھل گئی تھی، عائشہ بیگم اور اکرام صاحب خود بھی نمازی تھے دین دار تھے اور انہوں نے اپنے دونوں بچوں کو باقاعدگی سے نماز کا پابند بنا رکھا تھا، مصیبت اور پریشانی میں تو ان کے گھر کثرت سے ذکر الہی کیا جاتا تھا، یہی وجہ تھی کہ ذکر الہی سے ان کے گھر سکون کا گنوارہ بن گیا تھا کثرت سے ان کے گھر اللہ کو یاد کیا جاتا تھا، اذان کے بعد وہ صوفے سے اٹھ گئی تھی، نماز پڑھنے کے بعد لان میں آگئی تھی، صبح کی تازہ اور ٹھنڈی ہوا کے پیش نظر وہ اپنے گرد شال لپیٹے لان میں ٹہل رہی تھی، جب عقب سے جواد صاحب کی آواز نے اسے چونکا دیا تھا۔

”ابرش بیٹا تم اتنی صبح یہاں کیا کر رہی ہو؟“ ابرش نے پلٹ کر دیکھا، جواد صاحب ٹریک سوٹ میں ملبوس جو گرز پہنے کھڑے تھے۔

”بابا وہ میں نماز پڑھ کر یہاں آگئی فریش ایر میں بیٹھنے کو دل چاہ رہا تھا۔“ ابرش نے احترام سے جواب دیا۔

”او کے دیری گڈ، میں ذرا جوٹنگ کے لئے جا رہا تھا، تم انجوائے کرو۔“ جواد صاحب اس کے سر پہ شفقت بھرا ہاتھ پھیر کر آگے بڑھ گئے تھے، وہ کافی دیر لان میں ٹہلتی رہی تھی اور اب تھک ہار کر لان چیئر پہ بیٹھ گئی تھی، خاموش فضا میں پرندوں کی آوازیں اور سرسبز و شاداب پودے دیکھ کر وہ کسی حد تک ریلیکس قیل کر رہی تھی۔

جب وہ ایک گھنٹے کے بعد واپس آئے تو اسے لان میں ہی دیکھ کر حیران ہوئے۔

”ابرش بیٹا تم ابھی تک یہاں بیٹھی ہو؟“

”جی وہ بابا یہاں بیٹھنا اچھا لگ رہا تھا۔“

”اسٹوپڈ، نان سینس گھٹیا لڑکی، اندھی ہو گیا؟ میری ساری شرٹ گندی کر دی تم نے۔“ وہ غصے میں اس پہ برس رہا تھا اور وہ اپنے کمال پہ ہاتھ رکھے اسے دیکھ رہی تھی، دکھ اور تاسف سے۔

”اب یہاں کھڑی میرا منہ کیا دیکھ رہی ہو، مساج کرو میرے سر میں تمہارے گھر والوں کے سامنے خوش نظر آنے کی ایکٹینگ کرتے کرتے سر میں درد ہو گیا ہے میرے۔“ وہ غصے میں مزید دھاڑا تو وہ اپنے بے جان وجود کے ساتھ ایک بار پھر اس کے فریب اس کے عقب میں آکھڑی ہوئی اور آئل اس کے بالوں میں لگا کر دھیرے دھیرے مساج کرنے لگی، اس کے ہاتھوں میں ایک عجیب سکون تھا ارہم کی آنکھیں بار بار بند ہو رہی تھیں، اس دوران کئی بار ابرش کی آنکھوں سے آنسو ٹوٹ ٹوٹ کر ارہم کے بالوں میں جذب ہوتے رہے تھے۔

”بس چھوڑ دو نیند آ رہی ہے مجھے۔“ اب کے دھیرے سے کہہ کر وہ بیڈ پہ لیٹ گیا تھا۔

”ٹی وی اور لائٹ آف کر دو۔“ اگلا حکم دیا گیا، ابرش خاموشی سے ٹی وی اور لائٹ بند کر کے صوفے پہ آگئی تھی، تھوڑی دیر کے بعد ارہم گہری نیند سو گیا تھا، مگر اس کی آنکھوں سے نیند کو سوس دور تھی، زندگی ایک بھیا تک روپ میں اس کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی، ہر لڑکی کی طرح شادی کے حوالے سے جو اس کے دل میں ارمان تھے چاہے جانے کی جو خواہش تھی، وہ جذبے اس کے دل میں چینیں مار رہے تھے، ساری رات یونہی روتے روتے اس کی آنکھ لگ گئی تھی، دماغ ماؤف ہو گیا تھا اس کا، اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ وہ اس معاملے کو کیسے حل کرے، کسی کو بتائے کہ نہ بتائے۔



وہ لان چیئر سے اٹھ کھڑی ہوئی اور مسکراتے ہوئے بولی، تو جواد صاحب اثبات میں سر ہلا گئے۔

”او کے بیٹا خوش رہو، تمہیں یہاں کسی بھی قسم کا کوئی پرالہم ہو تو مجھے ضرور بتانا میں تمہارے باپ کی جگہ ہوں اور ویسے بھی جب تم مجھے بابا کہتی ہو تو بہت اچھا لگتا ہے مجھے، اللہ نے مجھے بیٹی نہیں دی، مگر اب لگتا ہے یہ کمی تم پوری کر دو گی۔“ جواد صاحب مسکرائے۔

”جی انشاء اللہ بابا میں آپ کی بیٹی ہی ہوں، آپ اندر چلئے میں آپ کے لئے ناشتہ بنوائی ہوں۔“ ابرش نے احترام سے جواب دیا اور پھر وہ کچن میں آگئی تھی، بلٹر کے ساتھ مل کر اس نے ناشتہ بنوایا تھا، کمرے میں جانے کی بجائے اسے یہ مصروفیت اچھی اور بہتر لگی تھی۔

ارہم جب سوکرا اٹھا تو وہ کمرے میں موجود نہیں تھی، کہیں وہ صبح ہی صبح ڈرائیور کے ساتھ واپس تو نہیں چلی گئی اپنے گھر، اس سوچ نے اسے بستر سے اٹھ کر بیٹھنے پہ مجبور کر دیا تھا، اس سے پہلے کہ وہ موبائل اٹھا کر ڈرائیور کو فون کر کے پوچھتا، کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور وہ کمرے میں داخل ہوئی تھی، مگر اسے بیڈ پہ بیٹھا ہوا دیکھ کر ٹھٹک گئی تھی۔

”کہاں تھیں تم؟“ دو ٹوک انداز میں پوچھا گیا۔

”کوئی کام تھا آپ کو؟“ ابرش نے پوچھا۔  
”پہلے میرے سوال کا جواب دو مجھے۔“ وہ غصے میں بلند آواز کے ساتھ بولا تو وہ چند لمحے خاموش ہوئی۔

”کچن میں تھی۔“ آہستگی سے بتایا گیا، وہ اٹھ کر واش روم کی طرف بڑھا۔

”مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے۔“ عقب سے

ابرش کی آواز آئی، وہ ایک لمحے کے لئے رکامر اس نے پلٹ کر نہ دیکھا۔

”بس میں..... میں نے آپ کو تھپڑ مارا، وہ ایک عمل کار رد عمل تھا، خاص آپ کو نشانہ بنانا آپ کو بے عزت کرنا میرا مقصد ہرگز نہیں تھا آپ کی جگہ کوئی بھی ہوتا میرا رد عمل یہی ہوتا، آپ اس چھوٹے سے واقع کو لے کر ہمارے زندگی کے اس مقدس رشتے کو خراب مت کریں، بھلے مجھ سے محبت نہ کریں مگر نی الحال مجھے طلاق مت دیں، شادی کے ایک مہینے کے بعد ان کی بیٹی طلاق لے کر گھر گئی تو وہ جتنے جی مر جائیں گے، خاندان والے طرح طرح کی باتیں بنا کر انہیں زندہ درگور کر دیں گے، میرے ماں باپ کسی کو منہ دیکھانے کے قابل نہ رہیں گے پلیز آپ کو آپ کی محبت کا واسطہ، مجھے نی الحال طلاق مت دیں۔“ دو دن میں یہ پہلی طویل بات تھی جو ابرش نے اس سے کی تھی، اس کے لہجے میں التجا تھی، فریاد تھی، مجبوری تھی۔

”بعد میں..... میں کوئی مناسب وقت دیکھ کر ماں اور ابا کو اپنے اور آپ کے رشتے کی حقیقت بتا دوں گی، یہ میرا آپ سے وعدہ ہے، آپ..... آپ مجھ سے میرے تھپڑ کا جیسے چاہے مجھ سے انتقام لے لیں، میں احتجاج نہیں کروں گی، مگر خدا را میرے ماں باپ کی خوشی کو اتنی جلدی غارت مت کریں۔“ وہ روتی ہوئی اب اس کے سامنے آ کھڑی ہوئی تھی، وہ ساٹھ چہرے کے ساتھ اپنے سامنے کھڑی اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا، جسے اپنی کوئی پروا نہیں تھی اسے اپنے ماں باپ کی خوشی اس قدر عزیز تھی کہ ان کی خوشی کی خاطر وہ ارہم کا ہر ظلم برداشت کرنے پہ تیار تھی، اس کے سوسل سرکل کی لڑکیاں اور لڑکے صرف اپنے لئے جیتے تھے، خود اس نے بھی کبھی

اپنے ماں باپ کی پرواہ نہیں کی تھی، وہ اپنی زندگی کو اپنی مرضی سے اب تک گزارتا آیا تھا، اس نے یہ کبھی نہیں سوچا تھا کہ اس کی خوشی اس کے والدین کو کتنی تکلیف دے رہی ہیں، اس کی باتوں نے ارہم کے ضمیر کو چند لمحوں کے لئے جھنجھوڑا تھا مگر اگلے ہی پل رینائل سے کیا ہوا وعدہ ارہم کو زنجیر کر گیا تھا، جب وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا، فی الحال ایسی باتیں طے کرنا قبل از وقت ہو گا، اس لئے اس ٹاپک پہ گفتگو کرنا فضول ہے وہ اسے جواب دے کر شادور لینے واش روم میں گھس گیا تھا اور وہ بے بسی سے واش روم کے بند دروازے کو دیکھتی رہ گئی۔

☆☆☆

شرین بیگم کی طبیعت ناساز تھی، وہ ناشتے کی ٹیبل پہ نہیں آسکتی تھیں، جواد صاحب ناشتے کے بعد اپنی سیکورٹی بیگنی کے آفس روانہ ہو گئے تھے اور ارہم اسے بغیر بتائے نا جانے کہاں چلا گیا تھا۔

ابرش نے بلر سے شرین بیگم کے لئے ناشتے بنوایا اور ٹرالی میں لگا کر خود ان کے کمرے میں لے آئی۔

”السلام علیکم! کیسی طبیعت ہے مما آپ کی؟“ ابرش نے شرین بیگم کا حال پوچھتے ہوئے ٹرالی صوفے کے قریب روک دی۔

”تمہیں کس نے اجازت دی مجھے مما کہنے کی؟“ شرین بیگم ابھی نائٹ گاؤن میں ہی ملبوس تھیں اور بیڈ سے ٹیک لگائے وہ اپنا موبائل دیکھ رہی تھیں، انہوں نے ابرش کے سلام کا جواب نہیں دیا تھا، الٹا اسی کو ڈانٹتے ہوئے سوال کر ڈالا تھا۔

”آپ ارہم کی مما ہیں تو اس حساب سے میرے لئے بھی نہایت قابل احترام ہیں اور۔“

وہ شرمندہ سی ہو کر رک گئی۔

”اپنی دے میں آپ کے لئے ناشتے لائی ہوں آپ کچھ کھا کر پھر میڈیسن لے لیجئے گا۔“ ابرش دوبارہ مخاطب ہوئی۔

”جواد کو تو متاثر کر ہی چکی ہو تم، مگر یاد رکھنا، میں تمہاری ان چالوسیوں میں آنے والی نہیں ہوں، لہذا زیادہ نیک پروین بن کر مجھے متاثر کرنے کی کوشش مت کرو، تم میرا انتخاب ہرگز نہیں ہو، ارہم تمہیں زبردستی اس گھر میں لایا ہے اس نے زبردستی تم کو ہم پہ مسلط کیا ہے، اس حقیقت کو اچھی طرح سے سمجھ لو، میں نے اپنی بہو کے طور پہ رینائل کو منتخب کیا تھا اور وہی میرے اس گھر کی بہو بنے گی۔“ شرین بیگم کا لٹھ مار جواب اور انکارے جیسے الفاظ اسے جھلسا گئے تھے، اس نے تو کبھی زندگی میں یہ نہیں سوچا تھا، کہ اس کی شادی شدہ لائف اس قدر بھیا تک ہوگی؟

آنسو اس کی آنکھوں سے پھسل کر اس کے گالوں پہ بہہ رہے تھے، اسی حقارت آمیز زندگی کا تو اس نے کبھی تصور تک نہ کیا تھا، وہ اپنے ماں باپ اور بھائی کی کس قدر لاڈلی تھی؟ مگر یہاں آ کر اس کے لاڈ اس کے نخرے ہوا ہو گئے تھے، قسمت نے اسے آسمان سے اٹھا کر زمین پہ بیچ دیا تھا، آج اسے اس بات کا اندازہ ہوا تھا کہ ابا کیوں اس بات کا اظہار کیا کرتے تھے، بیٹیاں بہت پیاری ہوتی ہیں دل کے بے انتہا قریب ہوتی ہیں مگر ان کی قسمت کا خوف ماں باپ کے دلوں کو ہر وقت ہولائے رکھتا ہے، بیٹی کی پیدائش اور اس کی رخصتی پہ والدین کی آنکھیں کیوں بھر آتی ہیں؟ یہی وہ خوف ہوتا ہے جو ان کی آنکھوں سے آنسو بن کر چھلک پڑتا ہے۔

”اب یہاں کھڑی میرا منہ کیا دیکھ رہی ہو؟ جاسکتی ہو تم یہاں سے۔“ شرین بیگم کا لٹھ مار



جواب سن کر اس کی سوچوں کا تسلسل بھی ٹوٹ گیا تھا اور وہ اٹنے پیروں ان کے کمرے سے باہر نکل گئی تھی۔

سوچوں اور غموں کا ایک آکٹوپس تھا جس نے ابرش کو لپیٹ لیا تھا، صبح سے دوپہر اور دوپہر سے شام ہو گئی تھی، اسے اپنی سوچوں میں الجھتے ہوئے ملازمہ نے کئی بار اسے کھانے پینے کا پوچھا تھا مگر ہر بار اس نے ”مجھے بھوک نہیں ہے“ کہہ کر اسے واپس بھیج دیا تھا اس کی بھوک پیاس ختم ہو گئی تھی، بے اختیار اسے ماں باپ کے گھر کے سکھ یاد آنے لگے تھے۔

اس گھر میں واحد ایک بریگیڈیئر جواد ہی تھے جو محبت اور شفقت سے اس سے پیش آیا کرتے تھے، عموماً شام کو جواد صاحب گھر آ جایا کرتے تھے مگر آج شاید وہ کسی کام میں مصروف تھے، وہ ابھی تک گھر نہیں آئے تھے۔

وہ اپنی پریشان کن سوچوں سے چھٹکارا پانے کے لئے نماز عصر کے بعد لاؤنج میں آ گئی تھی اور غائب دماغی سے ملازمہ ٹی وی پر چینل سرچنگ میں مصروف تھی جب ٹمرین بیگم عجلت اور بدحواسی میں موبائل کان سے لگائے نہایت گھبرائے ہوئے انداز میں اپنے کمرے سے نکلی تھیں۔

”او کے تم فوری ارہم سے رابطہ کر کے اس اطلاع دو، میں گھر سے نکل رہی ہوں۔“ ٹمرین بیگم نے موبائل آف کیا اور اسے نظر انداز کرتی ہوئی لاؤنج سے گزرنے لگیں۔

”مما خیر تو ہے آپ بہت پریشان لگ رہی ہیں۔“ عقب سے ابرش نے ہمت کر کے پوچھ ہی ڈالا تھا۔

”جواد کو ہارٹ اٹیک ہوا ہے، وہ اس وقت ایمر جنسی میں ہیں۔“ ٹمرین بیگم نے بھرائی آواز

میں رک کر اسے بتایا۔

”او مائے گاڈ آپ..... آپ مجھے بھی اپنے ساتھ لے جائیے۔“ وہ بھی پریشانی میں ٹمرین بیگم کے ساتھ چل پڑی تھی، ٹھیک آدھے گھنٹے کے بعد وہ دونوں ڈرائیور کے ساتھ ہاسپٹل میں موجود تھیں جہاں ارہم اور جواد صاحب کی کمپنی کا ایم ڈی پہلے سے موجود تھے۔

”کیسی طبیعت ہے تمہارے ڈیڈ کی۔“ ٹمرین نہایت گھبرائے انداز میں ارہم کی طرف لپکیں۔

”ٹریٹمنٹ ہو رہا ہے ڈیڈ کا۔“ ارہم کے چہرے پہ بھی ہوائیاں اڑ رہی تھیں، کافی دیر جان لیوا لمحات کے بعد ڈاکٹرز نے جواد چوہدری کی حالت خطرے سے باہر بتائی تھی، ارہم نے ہنسی خالہ اور رینال کو بھی فون پہ اطلاع دے دی تھی، کچھ دیر کے بعد وہ دونوں بھی ہاسپٹل پہنچ گئی تھیں، فاروق صاحب ملک سے باہر تھے، ہنسی خالہ اور رینال نے پہلی بار ابرش کو دیکھا تھا، بلیک اور پلو سوٹ میں سر پہ دوپٹہ لئے وہ ویٹنگ لاؤنج میں بیٹھی تھی۔

”یہ جڑیل یہاں کیا کر رہی ہے؟“ ہنسی خالہ نے دھیرے سے ٹمرین بیگم سے پوچھا۔

”بس پریشانی میں گھر سے نکلتی تو یہ بھی میرے ساتھ ہی آ گئی۔“ ٹمرین بیگم نے بتایا۔

”آپا اب جواد بھائی کی طبیعت کیسی ہے؟“ ہنسی خالہ نے پوچھا۔

”بہتر ہیں اگلے چوبیس گھنٹے اہم قرار دیئے ہیں ڈاکٹر نے، ہنسی تم..... تم دعا کرو، اللہ جواد کا سایہ ہم پہ سلامت رکھے۔“ ٹمرین بیگم کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے تھے۔

”ارے آپا حوصلہ رکھیں، انشاء اللہ کچھ نہیں ہوگا جواد بھائی کو۔“ ہنسی خالہ نے ٹمرین بیگم کے

کندھے پہ ہاتھ رکھا اور انہیں لابی سے ویننگ لاونچ تک لے آئیں۔

”ہم سب کی دعائیں جو ادبھائی کے ساتھ ہیں، آپ فکر مت کریں اور یہاں بیٹھ جائیں، کھڑے کھڑے تھک جائیں گی۔“ بنی نے انہیں چیخڑ پھٹھایا۔

”ارہم یہ..... یہ تو اچھی خاصی خوبصورت ہے تم نے تو مجھے بتایا ہی نہیں؟“ رینا ارہم کے ساتھ بیٹھی تھی اور کن اکھیوں سے ابرش کو دیکھ کر اپنے پاس بیٹھے ارہم سے مخاطب ہوئی، اس کے لہجے میں تشویش تھی۔

”پتہ نہیں یہ خوبصورت ہے کہ نہیں، میں نے اسے غور سے نہیں دیکھا، فی الحال دعا کرو ڈیڈ ٹھیک ہو جائیں۔“ ارہم کے چہرے پہ خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

”ڈونٹ وری ارہم انکل ٹھیک ہو جائیں گے۔“ رینا نے اس کے ہاتھ پہ اپنا ہاتھ رکھا، پھر بنی خالہ اور رینا تھوڑی دیر وہاں مزید بیٹھی تھیں اور اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔

”سوری آگین آبا، گھر میں رینا نے آج پارٹی ارنج کر رکھی ہے اگر دعوت نامے جاری نہ کر دیئے ہوتے تو میں اور رینا یہاں آپ کے پاس ہی رکتے، ابھی کچھ دن پہلے رینا نے کراچی ٹیشن ویک میں بیسٹ نیوڈیز انز آف دی ایئر کا ایوارڈ ون کیا ہے، اسی سلسلے میں اس نے پارٹی ارنج کر رکھی ہے، لاہور اور کراچی سے اس پارٹی کے لئے اس کے کچھ دوست احباب آ رہے ہیں۔“ بنی خالہ نے ہاسپٹل نہ رکنے کا جواز پیش کیا۔

”نہیں کوئی بات نہیں، بنی تم لوگ جاؤ۔“ شمرین بیگم نے ایک سرد آہ بھری، ارہم بالکل خاموش تھا، اس کا باپ موت اور زندگی کی کشمکش

میں جتلا تھا اور اس کی محبت رینا فاروق نے گھر میں رکھی پارٹی کینسل تک نہ کی تھی۔

رینا اور بنی خالہ واپس چلی گئی تھیں، تب وہ دھیرے سے اپنی نشست سے اٹھ کر اس کے برابر میں آ بیٹھی تھی اور اسی طرح دھیرے سے بولی تھی۔

”میں سمجھ سکتی ہوں آپ اس وقت کس کرب اور پریشانی سے گزر رہے ہیں، باپ ایک مقدس محافظ کی طرح ہوتا ہے جو ساری زندگی اپنے بچوں کی حفاظت کرنے میں گزار دیتا ہے جو اولاد کی جیت کے لئے اپنا سب کچھ ہارتا چلا جاتا ہے مگر مسلمان ہونے کے ناطے ہمیں اپنے اللہ کی رحمت اور مصیبت میں مانگی ہوئی دعاؤں پہ یقین ہونا چاہیے، اللہ اپنی رحمت سے مایوس نہیں کرتا اور نہ دعا میں رایگاں جاتی ہیں، ایک وہی تو ہے جو مرتے دم تک ہمارے لئے ہماری توجہ اور اپنی رحمت کا دروازہ کھلا رکھتا ہے، اس لئے آپ مایوس اور پریشان مت ہوں انشاء اللہ بابا بالکل ٹھیک ہو جائیں گے اور ہم انہیں اللہ کے فضل سے گھر لے کر جائیں گے۔“ وہ دھیرے دھیرے دھیمی سے لہجے میں اسے تسلی دے رہی تھی، اس کی تسلی ارہم کے بے قرار دل کو قرار دینے لگی تھی، ایک امید کی روشنی اس کے مایوس اور پریشان دل کو ڈھارس بن کر تسلی دینے لگی تھی، نا جانے یہ کیسا احساس تھا کہ ارہم کی آنکھیں بھر آئیں تھیں، بچپن سے لے کر اب تک اس کی نظروں کے سامنے ایک فلم سی چلنے لگی تھی۔

آج جو باپ زندگی اور موت کی کشمکش میں جتلا بستر پہ پڑا تھا اس باپ نے ارہم کے کیسے کسے ناز نخرے جاتے جاتے خواہشات کو پورا کیا تھا صرف اور صرف اس کی خوشی کی خاطر نا جانے انہوں نے کتنی بار اپنی آنکھوں کو مارا تھا اپنے دل پہ



جبر کیا تھا؟

ارہم نے بچپن سے لے کر اب تک انہیں صرف ستایا ہی تھا، ہر معاملے میں، اس نے اپنی ضد منوائی تھی اور وہ ساری دنیا کو جیتنے کے باوجود ارہم سے ہار جایا کرتے تھے، یکدم ایک ندامت نے ارہم کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا، وہ دل سے ان کی صحت تندرستی اور زندگی کی دعائیں کر رہا تھا۔

آج اسے پہلی بار احساس ہوا تھا کسی اپنے کو کھو دینے کا ڈر کیا ہوتا ہے؟ یہ ڈر کیسی قیامت بن کر دل کو چیرتا ہے، کسی اپنے کی دائمی جدائی کا خوف کیسے زندگی کو ایک تاریک اور اندھیری رات میں بدل دیتا ہے؟

سچ کہا ہے کسی نے اللہ جس کو اپنا آپ یاد دلانا چاہتا ہے اسے دکھ کا الیکٹرک شاک دے کر اپنی جانب متوجہ کر لیتا ہے، دکھ کی بھٹی میں انسان دوسروں کے لئے نرم پڑ جاتا ہے۔

یہی وجہ تھی کہ وہ خاموشی سے سر جھکائے اس کی باتیں سن رہا تھا، اس کی نسلی ڈھارس بن رہی تھی ارہم کے لئے۔

توقف کے بعد وہ مزید بولی تھی۔  
”میں بابا کے پاس پہنچتی ہوں، آپ اور ماما گھر جا کر تھوڑا ریلکس کر لیں۔“

”نہیں میں یہیں ہوں ڈیڈ کے پاس، تم ماما سے پوچھ لو اور انہیں تھوڑی دیر کے لئے گھر لے جاؤ، صبح ان کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔“ یہ پہلا جملہ تھا جو ارہم نے اس سے نری سے ادا کیا تھا، وہ خاموشی سے اثبات میں سر ہلا کر اٹھ گئی تھی۔

☆☆☆

جواد چوہدری ڈسپانچر ہو کر گھر آگئے تھے، عائشہ بیگم اور اکرام صاحب بھی ان کی عیادت کو آئے تھے، کوئیل بھی گا ہے بگا ہے فون یہ جواد

صاحب کی خیریت پوچھ لیتا تھا، ابرش ان کا بھرپور خیال رکھ رہی تھی، آج کل گھر کا بٹلر تاج محمد بھی چھٹی پگیا ہوا تھا اس کی والدہ کا انتقال ہو گیا تھا، ثمرین بیگم عارضی طور پر کوئی نیا بٹلر ڈھونڈ رہی تھیں، مگر فی الحال کچن ابرش نے سنبھال رکھا تھا، اب بھی وہ سب ناشتے کی ٹیبل پر موجود تھے اور ابرش ملازمہ کو ساتھ لگائے ناشتہ بنانے میں مصروف تھی۔

”صاحب جی یہ آپ کا پرہیزی ناشتہ۔“  
ملازمہ نے ڈائیننگ ٹیبل پر جواد صاحب کے سامنے ناشتہ رکھا۔

”بیگم صاحبہ اور چھوٹے صاحب جی بی بی پوچھ رہی ہیں آپ کو کچھ اور چاہیے تو بتائیں؟“  
ملازمہ نے ابرش کا پیغام دھرایا۔

”نہیں اور کچھ نہیں چاہیے۔“ چائے پیتی ثمرین بیگم نے مختصر جواب دیا۔

”بلکہ تم جاؤ اور ابرش کو یہاں سمجھو، کب سے وہ کچن میں تھکی ہوئی ہے، وہ بھی ناشتے میں ہمیں جوائن کرے۔“ جواد صاحب نے اپنا پرہیزی ناشتہ کھاتے ہوئے ملازمہ کو ہدایت دی تو وہ سر ہلا کر کچن کی طرف بڑھ گئی۔

”بہت سبھی ہوئی بچی ہے ابرش، جب سے اس گھر میں آئی ہے اس نے بیٹی کی کمی پوری کر دی ہے۔“ جواد صاحب کی تعریف پر ثمرین بیگم پہلو بدل کر رہ گئی تھیں، جواد صاحب نے لفظ بھر بیگم کو دیکھا اور ان سے مخاطب ہوئے۔

”ثمرین پلیز جو بھی ہوا بھول جاؤ اور ابرش کے لئے اپنا دل نرم کر لو، اس کے نصیب یہاں لکھے ہوئے تھے، سو قسمت اسے یہاں ہماری بہو

بنا کر لے آئی، کتنا خیال رکھتی ہے وہ ہمارا؟ جب سے اس کی شادی ہوئی ہے وہ ایک بار بھی اپنے میکے رہنے کے لئے نہیں گئی، میری بیماری میں اس



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-





کھال اتار رہے ہیں جیسا آپ سمجھ رہے ہیں ویسا کچھ بھی نہیں ہے۔ "شرین بیگم سچ سچ شرمندہ ہو رہی تھیں۔

"اللہ کرے ایسا ہی ہو، اپنی دے ارہم بیٹا، زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں، موت کے منہ سے واپس لایا ہے اللہ مجھے، میری ایک بات یاد رکھنا، اللہ نے تمہیں ایک ہیرا دیا ہے ایمس کے روپ میں، اس کی قدر کرنا، یہ لڑکی ایک مکان کو گھر بنانا جانتی ہے اسے کبھی مت چھوڑنا، جو خوبیاں میں نے اس بچی میں دیکھی ہیں وہ آج کل کی لڑکیوں میں ناپید ہیں، تم اس سے بہت لائق رہتے ہو، بیٹا بیوی کوئی چیز نہیں ہوتی جسے آپ شوق سے خرید کر لاؤ اور گھر کے کسی کونے میں اسے رکھ کر بھول جاؤ، محبت ہر دن کے ساتھ اعادہ چاہتی ہے، یہ باتیں یہ نصیحت ایک ماں ہونے کے ناطے شرین کو تمہیں سمجھانی چاہئیں، مگر تمہاری ماں نے اس شادی کو اپنی انا کا مسئلہ بنا رکھا ہے، اس لئے میں تمہیں سمجھا رہا ہوں، میں نے موت کو بہت قریب سے دیکھا ہے، اس لئے بیٹا تمہیں سمجھا رہا ہوں، سنجیدہ ہو جاؤ، زندگی کوئی کھیل تماشا نہیں ہے، ہم ساری زندگی اس کے رنگین دھوکے میں گزار دیتے ہیں، دنیا میں رہنے کے لئے دنیا جہان کی چیزیں، آسائشات اکٹھی کرتے کرتے زندگی گزار دیتے ہیں مگر واپسی کے لئے ہمارے پاس کچھ بھی نہیں بچتا، نہ اعمال اور نہ نیکیاں، دنیا کا مال چپ چاپ یہیں چھوڑ جاتے ہیں، زندگی ایک بار ملتی ہے اسے جربات کی نظر مت کرنا، میں جانتا ہوں، اس شدید اور جان لیوا ہارٹ ایٹیک سے میرا دل کمزور ہو چکا ہے دوسری بار ایٹیک ہو تو شاید میں زندہ نہ رہوں اس لئے میری باتوں کو ہمیشہ یاد رکھنا۔" جواد صاحب دھیرے سے اسے سمجھا رہے تھے۔

نے کتنا خیال رکھا ہے میرا، سارا دن میری تیار داری میں گزار دیتی ہے، ہمیں اپنے ماں باپ کا درجہ دیتی ہے، کتنے دن سے اس نے کچن سنبھال رکھا ہے، کتنا احترام کرتی ہے وہ ہمارا؟ اس کی رگوں میں ایک شریف اور باعزت گھرانے کا لہو دوڑ رہا ہے، ورنہ آج کل کی لڑکیاں کیا خیال رکھتی ہیں ساس سرکا، گھر کو گھر نہیں سمجھتی ہیں اب رینا کو ہی دیکھ لو، ایف یو ڈونٹ مائنڈ جب سے میں گھر آیا ہوں، اس نے ایک بار بھی میری خیریت پوچھنے کے لئے یہاں چکر نہیں لگایا۔" جواد صاحب نے انہیں سمجھاتے ہوئے شکوہ کیا تو شرین بیگم کے ساتھ ساتھ ارہم بھی شرمندہ سا ہو گیا تھا۔

"جواد آپ اس دو ٹکے کی لڑکی کو رینا کے ساتھ کمپیئر مت کریں، بس وہ آج کل تھوڑی مصروف ہے آج کل دوہنی میں ہونے والے فیشن شو کے سلسلے میں تھوڑی مصروف ہے ورنہ بیٹی تو ہر دوسرے دن مجھ سے آپ کی فون پہ خیریت پوچھتی ہے۔" شرین بیگم نے نظریں جراتے ہوئے بات بتائی، تو جواد صاحب نے کچن سے منہ صاف کرتے ہوئے اپنی بیگم کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

"چھوڑو شرین بیگم بہن اور بھانجی کے اعمال پہ پردہ پوشی مت کرو، مصروفیت، قرہبی رشتوں سے کبھی دور نہیں کرتی اگر ان رشتوں سے انسان کو سچی محبت ہو تو، رینا نے گھر آنا تو دور کی بات ہے مجھے اس نے فون تک نہیں کیا اور رہی بات بیٹی اور فاروق کی تو ایسا کون سا نفل و غارت کر دیا ہم نے، انہوں نے یہاں آنا تک گوارا نہیں کیا، فاروق کہ پاکستان آئے ایک ہفتہ ہو چکا ہے اور اس نے مجھ سے رابطہ تک نہیں کیا۔" "چھوڑیں جواد صاحب، آپ تو بال کی

”اللہ نہ کرے جواد آپ کو کچھ ہو۔“ شمرین بیگم نے دہل کر نہیں ٹوکا۔

”ڈیڈ پلیرز آپ اس طرح کی باتیں مت سوچیں، اللہ آپ کو سلامت رکھے۔“ ارہم نے بے اختیار اپنا ہاتھ ان کے ہاتھ پہ رکھتے ہوئے تسلی آمیز لہجے میں کہا، اتنے میں ابرش بھی ڈائینگ ٹیبل پہ آگئی تھی۔

”بابا آپ نے بلایا تھا مجھے؟“

”ہاں بیٹا یہاں بیٹھو اور ناشتہ کرو، خود نہیں کھاؤ گی تو اپنے بابا کی خدمت کیسے کر پاؤ گی۔“ جواد جو ہدیری نے مسکراتے ہوئے تشبیہ کی تو وہ بھی مسکرائی ہوئی چیئر گھسیٹ کر ارہم کے برابر بیٹھ گئی تھی۔

☆☆☆

وقت حالات اور کچھ واقعات کبھی کبھی ہمیں اس قدر خاموشی سے بدلنے لگتے ہیں کہ ہمیں خود بھی کانوں کان خبر نہیں ہوتی اور ایسا ہی ارہم کے ساتھ بھی ہو رہا تھا، وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ دھیرے دھیرے بدل رہا ہے، وہ روز باقاعدگی سے اپنے آفس جانے لگا تھا، اس نے بھی اپنے ماں باپ کے ساتھ بیٹھ کر ٹائم نہیں گزارا تھا، مگر اب وہ آفس سے آنے کے بعد جواد صاحب اور شمرین بیگم کے پاس بیٹھا کرتا تھا، اس کے مزاج میں جو ضد اور بد مزاجی کا عنصر نمایاں تھا وہ اب کم ہونے لگا تھا، وہ جوانی بات یہ زور ہی نشی پہ بھڑک اٹھتا تھا، اب ایسی کوئی فرمائشیں کوئی بات نہ کرتا جو جواد صاحب کی دل آزاری کا باعث بنے، پہلے نہ اس کے گھر سے جانے کا کوئی ٹائم تھا نہ گھر آنے کا، مگر اب وہ شام کو گھر سے نکلتا تو رات جلدی واپس آ جاتا، ابرش کے ساتھ اس کے رشتے میں صرف یہ تبدیلی آئی تھی کہ وہ اسے جسمانی نارچہ نہیں کرتا تھا دونوں کے بیچ اب بھی

ہنوز خاموشی چھائی ہوئی تھی دنیا کی نظر میں وہ میاں بیوی تھے مگر کمرے میں جو پہلے دن سے دونوں کے درمیان لاطعلق چھائی تھی وہ اب بھی قائم تھی، ریٹا وہ بیٹی میں ہونے والے ایشیاء فیشن ویک میں حصہ لینے کے لئے گزشتہ ڈیڑھ ہفتے سے دوہی میں مقیم تھی۔

اس کے لئے اس کا کیریئر سب سے اہم تھا اور اس بات کا اندازہ ارہم کو ان چند دنوں میں ہی ہو گیا تھا، اسے اب احساس ہو رہا تھا کہ محبت تو وہ ہوتی ہے کہ کوئی احساس دلائے بنا آپ کا درد سمیٹ لے، آپ کی کمزوریوں کو ڈھانپ لے ورنہ محض رابطے میں رہنا، گفتگو میں محبت کے بلند و بانگ دعوے کرنا زبان کا چمکا تو ہو سکتا ہے لیکن محبت ہر گز نہیں، وہ ریٹا کو میج کرتا تو وہ مصروفیت کی بناء پہ گھنٹوں اسے جواب نہ دیتی اور وہ پھر وہ اس کے جواب کا منتظر رہتا۔

اب بھی وہ اپنے کمرے میں بیٹھ رہا تھا، قریب ہی کارپٹ پہ جائے نماز بچھائے ابرش کی عشاء کی نماز پڑھ رہی تھی گا بے بگا ہے ارہم کی نظریں لاشعوری طور پہ جائے نماز پہ کھڑی نماز کا ایک ایک رکن ادا کرتی ابرش پہ پڑتیں، یہاں تک کہ وہ دعا مانگنے کے بعد جائے نماز تہہ کرنے کے بعد ایک کونے میں رکھ کر کمرے سے باہر نکل گئی تھی۔

ٹھیک پندرہ منٹ کے بعد وہ ہاتھوں میں ٹرے پکڑے کمرے میں داخل ہوئی تھی ٹرے میں دوگ رکھے تھے، کمرے میں آ کر اس نے ٹرے سے ایک گگ اٹھایا تھا اور ارہم کے پاس سائیڈ ٹیبل پہ رکھتے ہوئے کہا۔

”میں اپنے لئے کانی بنا رہی تھی سو جا آپ کے لئے بھی بنا دوں“ وہ گگ رکھ کر پلٹ گئی تھی۔



ارہم کا جی چاہا کہ اسے ٹھنکنس کہے کیونکہ اسے کانی کی شدید طلب ہو رہی تھی اس وقت مگر اس کے لب خاموش ہی رہ گئے تھے، ابرش خاموشی کے ساتھ اپنا گ اٹھائے بیڈروم کے ساتھ ملحق ٹیرس کا دروازہ کھول کر وہاں بیٹھ گئی تھی۔

آسمان پہ سیاہ گہرے بادل چھائے ہوئے تھے، ٹھنڈی ہوا اس کے بالوں کو اڑا رہی تھی، دفعتاً بارش کی بوندیں گرنے لگی تھیں، کانی پیتے ہوئے اس نے اپنا ایک بازو ٹیرس سے باہر پھیلا رکھا تھا بارش کی بوندیں اس کی ہتھیلی کو بھگونے لگی تھیں۔

اسے بے اختیار اپنے چھوٹے سے جنت نما گھر میں برنے والی وہ بارش یاد آتی تھی جس میں وہ کسی بچے کی طرح صحن میں بھاگ کر بھگینے لگتی تھی اور عائشہ بیگم برآمدے میں کھڑی اسے اندر بلانے اور بیمار پڑ جانے کی تنبیہ کرتے کرتے تھک جاتی تھیں۔

وہ کتنی نٹ کھٹ سی ہوا کرتی تھی، کوئیل چھٹی پہ گھرا تا تو وہ اسے خوب تک کیا کرتی تھی، وہ گھر بھر کی لاڈنی تھی دھڑلے سے اپنے بازو خڑے اٹھوایا کرتی تھی، مگر اب کیسے بدل گئی تھی دنوں میں، اس کے لبوں پہ خاموشی چھا گئی تھی اور دل، اس کے ارمان تو شادی کی پہلی ہی رات اجڑ گئے تھے، ختم ہو گئے تھے، ہر لڑکی کی طرح اس کے دل میں موجود شوہر کے دل پہ راج کرنے کے ارمان اور چاہے جانے کی خواہش کا قتل اسی رات ہو گیا تھا، جب ارہم نے اس بتایا تھا کہ اس نے یہ شادی ابرش کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے کی تھی۔

بھی بھی زندہ ہونے کے باوجود ہمارے اندر زندگی دم توڑ جاتی ہے، اس کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا، اب تو اس کے اندر اور باہر کرب ہی کرب تھا، وہ اب موقع کی تلاش میں تھی،

مناسب وقت دیکھ کر وہ اپنے اور ارہم کے بیچ کے تعلق کو عائشہ بیگم اور اکرام صاحب پہ عیاں کر دینا چاہتی تھی، انکی سوچوں میں کم نا جانے کتنا وقت بیت گیا تھا، دفعتاً اسے اپنے عقب میں ہلکی سی آہٹ محسوس ہوئی تھی، اس نے پلٹ کر دیکھا تو عقب میں ارہم کھڑا تھا۔

”تم کانی دیر سے یہاں بیٹھی ہو، اندر آ جاؤ ورنہ بیمار پڑ جاؤ گی۔“ ڈھائی ہفتوں میں یہ پہلا جملہ تھا جس میں ارہم کی ہمدردی کی جھلک دیکھائی دی تھی اسے، ابرش نے اپنے دونوں ہاتھوں سے آنکھوں کو صاف کیا، وہ نا جانے کب سے بے آواز زور رہی تھی۔

ارہم کے آس پاس جواد چوہدری کا جملہ گونجا۔

”میری ایک بات یاد رکھنا اللہ نے تمہیں ایک ہیرا دیا ہے، ابرش کے روپ میں، اس کی قدر کرنا۔“ بے اختیار وہ اسے دیکھے گیا، بے بی پنک ٹراڈر شرٹ میں ملبوس سوٹ کا ہم رنگ دوپٹے شانوں کے گرد لپیٹے، بغیر کسی میک اپ کے آنکھوں میں صرف کاجل کی ایک لائن لگائے کھلے بالوں کے ساتھ بھی وہ بہت پرکشش لگ رہی تھی۔

جب سے ان کا نکاح ہوا تھا ارہم نے پہلی بار اسے غور سے دیکھا تھا، وہ واقعی اچھی خاصی حسین تھی اور کسی بھی مرد کے لئے اس کی من چاہی بیوی کا درجہ حاصل کر سکتی تھی۔

”جب روح زخمی ہو تو جسمانی بیماری تکلیف نہیں دیتی، آپ میری فکر مت کریں، میں یہاں ریلیکس فیل کر رہی ہوں۔“ مختصر جواب کے ساتھ ابرش نے پھر سے رخ موڑ لیا تھا وہ چند لمحوں کی پشت دیکھتا رہا، اس سے شرعی رشتے کی بنیاد پہ اچانک دل سے خواہش کی کہ وہ اس

ارہم کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا، وہ اب رینا اور ایرش کا نموزانہ کرنے لگا تھا رینا اس کی محبت تھی، ایرش سے اس کو نفرت تھی اور جس سے محبت تھی اس نے ارہم پہ اپنی شخصیت عیاں کر کے اس کے اور اپنے بیچ محبت کا اصل اور صحیح مطلب عیاں کر دیا تھا، رینا کی محبت صرف زبان کا چسکا تھی اور جس لڑکی سے اسے نفرت تھی اس لڑکی نے بھی اپنے عمل سے اسے باور کروا دیا تھا کہ کچھ رشتوں کے نام نہیں ہوتے لیکن وہ دل کی سماعت تک اتنی خاموشی سے اپنی جڑوں کو مضبوط کر دیتے ہیں کہ پھر ان کو خود سے دور کرنا ایک تکلیف بن جاتا ہے، اپنے دل سے ان رشتوں کی جڑوں کو کاٹنا ایک اذیت بن جاتا ہے، وہ بے نام سے رشتے ضرورت بن جاتے ہیں ہماری اور ہمیں خبر تک نہیں ہوتی، وہ انہی سوچوں میں مگن بیڈ سے اپنا کبیل اٹھائے اس پہ پھیلائے لگا۔

(باقی آئندہ ماہ)

☆☆☆

کے گرد بازو پھیلا کر اسے کمرے میں لے آئے، اسے اپنے سامنے بیٹھا کر دیکھے اور..... اور..... ایسی بہت سی خواہشات بے اختیار اس کے دل میں ہنکنے لگیں، مگر اس کے خاموش لبوں نے ایک لفظ تک نہ کہا تھا اور وہ چپ چاپ واپس کمرے میں آ گیا تھا۔

پھر وہ نا جانے کب اور کس پہر کمرے میں آئی تھی ارہم اس وقت سو چکا تھا، ساری رات مسلسل بارش ہونے سے رات بہت ٹھنڈی ہو گئی تھی، صبح جب وہ اٹھ کر واش روم جانے لگا تو وہ صوفے پہ سگری سٹی ہوئی خود پہ اپنا دوپٹہ پھیلائے کسی معصوم بچے کی طرح سوز ہی تھی، اس کے پاکیزہ چہرے پہ اب بھی کرب اور کئی تکلیف دے سوچوں کے عکس دیکھائی دے رہے تھے۔

اس کا جی چاہا کہ وہ اس کے پاس بیٹھ جائے اس سوم کی گڑیا کو ہاتھ لگائے اسے چھو کر دیکھے، جس نے اپنے ساتھ ہونے والے ظلم کا کسی سے ذکر تک نہیں کیا تھا، حتیٰ کہ اپنے ماں باپ سے بھی نہیں، اس کی جگہ کوئی بھی اور لڑکی ہوتی تو ویسے والے دن ارہم کا بھانڈا پھوڑ دیتی، اس کی اصل اصلیت بتاتی اپنے ساتھ شادی کی پہلی رات ہونے والی زیادتی یا ظلم کی داستان سب کو بتاتی، مگر اس نے وہ دکھ وہ کرب بھی چپ چاپ سہہ لیا تھا، وہ اس کی ماں کی بد مزاجی بھی کیسے صبر سے سہہ رہی تھی، اس کے باپ کی خدمت کر رہی تھی اور ایک رینا ل تھی جو اپنے کیریئر میں اس قدر مگن تھی کہ اس نے ارہم کے بیمار باپ کا حال تک پوچھنا گوارا نہیں کیا تھا؟ کچھ احساسات آپ کی سوچوں کے رخ بدل دیتے ہیں اور کبھی کبھی کوئی بہت اپنا آنکھوں میں کوئی دھول جھونک دیتا ہے کہ ہم پہلے سے بہتر دیکھنے لگتے ہیں سوچنے لگتے ہیں۔

مشہور مزاح نگار ایٹے انشلو  
کے تاز ترین کتاب

نگری نگری پھر مسافر  
قیمت  
شان موٹے  
قیمتی کتاب  
یا ہم سے طلب فرمائیے  
لاہور اکیڈمی ۱۰ سرگرمی روڈ چک ڈوب بازار لاہور

WWW.PAKSOCIETY.COM

2017

159

159



## ماہیا

## صرف آصف

رہی، تب کہیں جا کر دروازہ کھلا، میں نے حفظ  
ماتقدم کے طور پر اندر جانے میں جلدی نہیں  
دکھائی، کچھ دیر بعد اندر جھانکا، سر گھما گھما کر لان  
کا جائزہ لیا۔

”ہائے..... رے۔“ منہ سے بے ساختہ  
نکلا، مایوسی مایوسی، ماہ کا ہنستا مسکراتا چہرہ کہیں  
دکھائی نہ دیا۔

”آج تو محترم فہد علی خان کی خیر نہیں۔“

اپنے ہی آشیانے کے جالی والے سیاہ  
لوہے کے دروازے کے سامنے کھڑے ہو کر میرا  
دل لہجہ بھر کو گھبرایا، یوں لگا جیسے کسی نے منہ  
لے کر بھینچا ہو، خود میں حوصلہ پیدا کرنے کے لئے  
کمر پر ہاتھ رکھ کر منہ اوپر کیا اور زور زور سے  
سانس لی، پھر خود کو پرسکون محسوس کیا، ایک قدم  
آگے بڑھانا اور گھنٹی پر انگلی رکھ دی، دو سیکنڈ تک  
اندر سے مسلسل بیل کی ڈنگ ڈانگ کی آواز آئی

## ناولٹ

اس بات کا پکا یقین ہو گیا تو بالوں میں بلاوجہ ہاتھ  
پھیرتے ہوئے سوچا۔

”میرے مولا کرم فرماتا۔“ ایک نئے  
معرکے کی بوسو گھننے کے بعد میں نے آسمان کی  
جانب امداد طلب نظروں سے دیکھا۔

ماہیا نے دروازہ کھولنے کے بعد اندر کی  
جانب دوڑ لگاٹے میں جو پھرتی دکھائی تو بندہ بشر  
سمجھ گیا کہ یہ دوسرے فریق کی جانب سے جنگ  
شروع کرنے کا اعلان ہے، میں نے سوچ کے  
گھوڑے دوڑانے کے بعد نتیجہ اخذ لیا۔

پوری امید تھی کہ ماہیا کا مزاج آسمان سے  
باتیں کر رہا ہوگا۔

”کیا ہی اچھا ہوتا جو ایک کال کر کے میڈم  
کو لیٹ آنے کی اطلاع دے دیتا۔“ پچھتاوا سا

پچھتاوا۔  
یہ ہمیشہ پہلے کرنے والی باتیں مجھے ہمیشہ





www.paksociety.com

Downloaded From  
Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM





بعد میں کیوں یاد آتی ہیں۔“ خود کو جھاڑتے ہوئے چلنا شروع کیا۔  
 ”چلو بیٹا، پیشی بھگتے کو تیار ہو جاؤ۔“ میں نے اپنی عقل پر ماتم کرتے ہوئے گھر میں زوردار انٹری دی۔

☆☆☆

میری زندگی میں ماہیا رفاقت بہار کے تازہ جھونکے کی طرح داخل ہوئی اور خوشبو کی طرح چہار سو پھیلتی چلی گئی، ہوا یوں کہ میں جس ادارے میں جاب کرتا تھا، اس نے اپنی پروفیشنل ڈگری لینے کے بعد وہیں انٹرن شپ کے لئے اپلائی کیا تھا تا کہ مستقبل میں کوئی اچھی ملازمت حاصل کر سکے، اتفاق سے اسے میرے ماتحت کام کرنا پڑا، وہ مویجے کی خوشبو جیسی تھی، دھیرے دھیرے اثر انداز ہونے والی، اسی لئے شروع میں تو میں نے اس پر کچھ خاص توجہ نہ دی، مگر پھر جیسے جیسے وقت گزرا اسے نظر انداز کرنا مشکل بلکہ ناممکن ہونے لگا۔

اس کا چمکتا شفاف چہرہ مزاج کی سادگی اور اچھائی کا آئینہ دار تھا، ایک مہینے میں ہی ماہیا کی خوبیوں کھل کر میرے سامنے آگئی تھیں، جانے مجھے اس سے لگاؤ ہو گیا یا پھر محبت، یہ فیصلہ کرنا دشوار تھا، لیکن یہ حقیقت تھی کہ اس کے پس پردہ ماہیا کا بے تہاشہ حسین ہونا نہیں بلکہ سادگی اور بھولا پن تھا، جس نے میرے اندر اپنی جڑیں دور دور تک پھیلا نا شروع کر دیں، ویسے بھی کہتے ہیں کہ جو محبوب بن جائے اس کی شکل و صورت ہی نہیں، ہر ادا اثر رکھتی ہے، کیونکہ محبت تو دلوں پر اترا کرتی ہے اور ماہیا نے بھی میرے من میں گھس کر نیندیں چرائیں۔

جیسے جیسے ماہیا کی انٹرن شپ مکمل ہونے کا وقت قریب آیا، میری بے چینی میں اضافہ ہونے

لگا، خاندانی شرافت نہایتھ پکڑ رکھا تھا اور میں چاہتے ہوئے بھی اس کے سامنے اپنا دل کا حال نہ ظاہر کر سکا، وجود میں پروان چڑھتی اس کی چاہت نے بے چین کر رکھا تھا، مگر زبان سے اظہار کرنا بہت مشکل لگا، دن تیزی سے گزرتے چلے گئے اور بالآخر رخصت کی گھڑی آ پہنچی، میرے ارد گرد اداسی کی زنجیر لپٹنے لگی، وہ آفس کے دوسرے کولیگز سے بڑی خوش دلی سے مل رہی تھی، میں اپنے شیشے کی چار دیواری والے کیمین میں بیٹھا اسے ایک ٹک دیکھ رہا تھا، آخر اسے میرا خیال آ ہی گیا، وہ قدم بڑھاتی ہوئی میرے روم میں چلی آئی۔

ماہیا نے ایک کپ کانی پیئے اور چند رسمی باتوں کے بعد جانے کی اجازت مانگی، میں نے سرد آہ بھری اور مسکرایا، جاتے جاتے اسے جیسے کوئی خیال آیا، ایک لفافہ میری جانب بڑھاتے ہوئے بتایا کہ اس میں میرا سی وی ہے، اس نے مجھ سے اچھی جاب کے لئے مدد مانگی اور اجازت طلب کی۔

میرے دماغ میں جھماکا سا ہوا اور میں حتیٰ فیصلہ تک جا پہنچا، اپنی سیٹ سے اٹھ کر اس کے مقابل جا کھڑا ہوا اور آنکھوں میں جھانکتے ہوئے ماہیا کو اپنے گھر کی ایڈمنسٹریٹر شپ کا عہدہ تفویض کرنے کی پیش کش کر دی، وہ پہلے تو سن سی کھڑی مجھے دیکھتی رہی پھر نگاہیں چرا کر منہ پر ہاتھ رکھ کر بے ساختہ ہنسی چلی گئی، میں نے اس سے پہلے کبھی اتنی کھنک دار ہنسی نہیں سنی تھی، ایسا لگا جیسے کسی نے حسین ساز چھیڑ دیا، چمکتے ستارے میرے ارد گرد رقصاں ہو گئے، ایک بڑی جاندار سی مسکراہٹ نے میرے لبوں کا احاطہ کر لیا، کچھ دیر تک اس کی ہنسی رکنے کا انتظار کیا اور ایک بار پھر سے اپنا سوال دہرایا، ماہیا نے شرنا کر سر جھکا

لایا، لرزتی پلکوں نے سارے بھید عیاں کر دیئے اور چاہت کا احساس ہر چیز پر حاوی ہوتا چلا گیا، اس کی جانب سے اقرار کے اشارے مجھے زندگی دے گئے۔

☆☆☆

”راہی دے..... کہاں ہو؟“ لاؤنج میں گھستے ہی میں عادی گنگنایا۔

”جی ادھر کچن میں ہوں۔“ خلاف توقع دور سے بڑے مناسب انداز میں جواب آیا، دل کو تھوڑا حوصلہ ملا۔

”جان جی ہر وقت کیا کاموں میں مصروف رہتی ہو، تھوڑا آرام بھی کیا کرو۔“ میں نے صوفے پر براجمان ہونے کے بعد ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر ایک اور ڈائلاگ مارا۔

”کیا ہوا کیوں چلا رہے ہیں، کوئی کام ہے؟“ جواب میں تجاہل عارفانہ سے کام لیا گیا۔ ”میرے من کے چین، ذرا چہرہ تو کراؤ۔“ آخر ایک شریف شوہر ہونے کا دس سالہ تجربہ تھا، ایسے ٹپس تو جیب میں رکھنے پڑتے ہیں۔

”کیوں پورے دن میرے بغیر تو بڑا چین رہا۔“ ایک کرار سا جواب دور سے آیا، وہ خود بھی دوپٹے سے ہاتھ پونچھتی ہوئی باہر آئی۔

”نہیں بار آفس سے واپسی پر جب تک تمہارا مکھڑا نہ دیکھ نہ لوں، من کو قرار نہیں ملتا۔“ میں نے ایک اور گھسا پٹا ڈائلاگ بولا۔

”اچھا دیکھ لیا تا اب جاؤں۔“ اس نے گلابی ہونٹوں کو پینچ کر طنز فرمایا۔ ”آں کیا مطلب؟“ میں اس کے اکھڑے تیز دیکھ کر گڑبڑایا۔

”مجھے بہت سارے دوسرے کام بھی کرنے ہیں۔“ اس کے تھکے نقوش پر تھکھا لہجہ بڑا سوٹ کرتا تھا۔

”تمہیں پتا ہے کہ تم غصے میں اور بھی حسین لگتی ہو۔“ میں نے مزید مکھن پالش کی۔ ”اچھا سچ سچ؟ مجال ہے جو پھسلی ہو۔“ الٹا مذاق اڑایا گیا۔

”سوری یار میں ذرا لیٹ ہو گیا۔“ اس جلتی آگ میں کودنے کا فیصلہ میرا اپنا تھا، تاکہ معاملہ آرپا ہو جائے۔

”کوئی نئی بات نہیں۔“ وہ تھکی مریج کی طرح سرخ ہو گئی۔

”سوری بابا کل جلدی آؤں گا یگا۔“ میں نے کانوں کو چھوتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر مصلحت آمیز لہجہ اپنایا۔

”ویسے اتنی دیر کیوں ہوئی؟“ ماہیانے میرے بڑھے ہوئے ہاتھ کو نظر انداز کرتے ہوئے سرسری انداز میں پوچھا۔

”بس یار وہ ایک مینٹگ میں پھنس گیا تھا۔“ اس کے رسکون انداز پر میرے کانوں میں خطرے کی گھنٹی بجی پھر بھی بہانہ تو بنانا تھا۔

”پتا ہے نا کہ سردیاں شروع ہونے والی ہیں۔“ اس نے مجھے ایسے گھورا جیسے اس میں بھی میرا قصور ہو۔

”ہاں ہاں میں نے کب انکار کیا؟“ میں نے گھبرا کر سر ہلایا۔

”آپ سے کہا تھا نا، مجھے کچھ گرم کپڑے لینے مارکیٹ جانا ہے۔“ وہ ایک استانی کاروب دھارے میری یادداشت کا امتحان لینے پر تل گئی۔

”کیا کروں جس دن جلدی گھر آنے کا سوچتا ہوں اسی دن باس کو سارے کام یاد آ جاتے ہیں۔“ غلٹ میں ایک اور بہانہ بنایا۔

”اچھا؟“ اس نے کھلے بالوں کو ہاتھوں سے جوڑے کی شکل دیتے ہوئے میری برداشت کا امتحان لیا۔



”اب یہ بھابھی کی وجہ سے نہ جانے میری زندگی کی کشتی کو کتنے طوفانوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔“ میں نے شرمندگی سے نگاہیں جرائیں۔

☆☆☆

صبح آفس پہنچنے کے بعد ایک گھنٹے تک مجھے اچھی طرح سے یاد تھا کہ ماہیا کو شاپنگ برلے کر جانا ہے، اس لئے جلدی گھر پہنچنے کی خاطر تیزی سے کام نبھایا، مگر شام ہونے تک اس کی ہدایت فراموش کر بیٹھایا شاید بیوی کی فرمائش برماں کی محبت غالب آگئی، آفس میں سالانہ کلوزنگ چل رہی تھی، ہم سب کام کے بوجھ تلے دبے گراہ رہے تھے، اسی وجہ سے میں بھی ماں جی سے ملنے نہیں جاپا رہا تھا، وہ بھی میری ماں ہیں، پورے دو ہفتے صبر کا دامن تھا، اس کے بعد فون پر مجھے وہ وہ سنائیں کہ ہوش ٹھکانے آگئے، اسی لئے شام ہونے تک فرمانبردار بچے کی طرح گاڑی کا رخ خود بخود اس کوچے کی جانب موڑ لیا، جہاں میرا بڑا بھائی عباد علی رہائش پذیر تھا۔

”بڑے بے آبرو ہو کر ہم جس کوچہ سے نکلے تھے، وہیں اب بیگم کے ڈر سے چھپ چھپ کر جانا پڑتا تھا۔“ میں نے مسکراتے ہوئے سوچا۔

اندر قدم رکھا تو ماں جی مجھے دیکھ کر کھل اٹھیں، پہلے تو خوب لاڈ اٹھائے گئے، اس کے بعد انہوں نے سیرا بھابھی کی ایما پر وہ ہی ذکر نکالا، جس سے مجھے اب جیسی ہونے لگی تھی، کچھ دیر تک کئی باری دہرائی گئی کہانی کو ایک بار پھر محل سے سنا اور نشی میں سر ہلا دیا، سیرا بھابھی منہ بنا کر وہاں سے اٹھ گئیں، ماں جی کے کچا جانے والے تپوروں سے بچنے کے لئے میں نے وہاں سے اٹھنے میں ہی عافیت جانی۔

گاڑی کو گھر کے راستے پر ڈالا، شوکی قسمت

”قسم سے۔“ میں نے اٹھ کر پیار سے اس کا ہاتھ تھامنا چاہا، مگر وہ چکنی مچھلی کی طرح پھسل کر دور ہوئی۔

”اچھا آپ جا کر فریش ہو جائیں، میں کھانا لگاتی ہوں۔“ دور ہوتے ہوئے اس کا لہجہ کچھ روکھا کچھ اجنبی سا ہو گیا۔

”آں ابھی کچھ بھوک نہیں لگ رہی ہے۔“ کھانے کے نام پر دل ڈوبا، میں نے جلدی سے اسے کچن میں جانے سے روکا۔

”اچھا وہ کیوں؟“ اس نے آنکھیں پٹپٹا کر معصومیت کی انتہا کر دی۔

”وہ بس دل نہیں چاہ رہا۔“ اسے کیسے بتانا کہ ماں جی نے ٹھنسا ٹھنسا کر کھلایا ہے، اب تو کھانا حلق تک پہنچ گیا تھا۔

”دل نہیں چاہ رہا ہے، یا پیٹ پوجا کرنی گئی ہے۔“ ماہیا کمر پر ہاتھ رکھ کر خطرناک انداز میں مسکرائی۔

”آں نہیں تو؟“ جھوٹ بولتے ہوئے میں چور سا ہو گیا۔

”اچھا تو کیا آپ عباد بھائی کے یہاں سے نہیں آرہے؟“ وہ ایک دم یوں مسکرائی جیسے مجھے رنگے ہاتھوں پکڑا ہو۔

”نہیں بالکل نہیں۔“ میں نے گھبرا کر جلدی سے نشی میں سر ہلایا، جھوٹ بولنا بڑا مشکل امر تھا۔

”اچھا تو پھر وہ آپ کا ڈپٹی کیٹ ہو گا جو اپنا لٹیج باکس وہیں بھول آیا ہے۔“ اس نے مسکرا کر مزہ لیتے ہوئے اطلاع دی۔

”لٹیج باکس اوہ۔“ مجھے ایسا لگا جیسے سردیوں میں کسی نے سرد پانی مجھ پر انڈیل دیا ہو۔

”ہاں سیرا بھابھی نے مجھے جلانے بھنانے کو خاص طور پر کال کر کے یہ خبر دی ہے۔“ ماہیا کا

انداز شکست خوردہ سا اور لہجہ نرم ہو چلا۔

کہ گلی کے نکلنے پر ایک پرانا دوست مل گیا جو شادی سے پہلے یار غار کہلاتا تھا، مگر اب اس سے مہینوں ملاقات نہیں ہو پائی انور ٹھیل نے جوش و خروش سے ہاتھ ملا کر مجھے رکنے کا اشارہ دیا، دل اتنا اداس ہو رہا تھا کہ اس کی سنگت میں کچھ وقت گزارنے کا سوچا۔

”جہاں ستیاناس وہیں سوا ستیاناس“ کے مصداق میں نے مروتا گاڑی روک دی، ٹھنڈی سیانس سٹیج کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی، دیر تو ہو ہی چکی تھی، اس کے بعد چوک پر موجود پان والے کی شاپ پر کھڑے ہو کر پرانی یادوں کو تازہ کرنے میں ایسی لذت ملی جو منہ میں کھلے میٹھے پان میں بھی نہ تھی۔

انور ٹھیل کے من کو جب تک ملک کے سیاست دانوں کے نیچے ادھیڑے سے سیرابی حاصل نہیں ہوئی، اس وقت تک اس نے میرا پیچھا نہ چھوڑا رات نو بجے جب میں گھر پہنچا تو مجھ سے پہلے نصف بہتر تک میرے چہرے پہنچ چکے تھے، بھابھی کی مستعدی کو سلام پیش کرتا ہوا میں شرمندہ شرمندہ سا دوش روم میں گھس گیا، ماہیا کی شکایتی نظریں دور تک میرا پیچھا کرتی رہیں۔

☆☆☆

اس سے قبل مجھے اپنی زندگی بے مقصدی لگتی تھی مگر اب جیسے ماہیا کا حصول خوشی کا سبب بن گیا، میں نے والدین کو اس کے بارے میں بتایا تو ان کی جانب سے کوئی خاص اعتراض سامنے نہیں آیا، میں نے بھی ماہیا کو کال کر کے گرین سگنل دے دیا، مگر قسمت دیکھئے سہرے کے پھول کھلتے کھلتے رہ گئے، ماں جی کو اچانک جانے کیا سوچھی کہ انہوں نے شادی سے پہلے ایک کڑی شرط رکھ دی اور میں نے سچ سچ اپنا سر پیٹ لیا۔

ریٹائرمنٹ کے بعد جب بڑے بھائی عمار

علی اور بھابھی نے بہلا پھسلا کر مختلف اوقات میں بابو جی کو ملنے والے فنڈ کا سارا پیسہ بوڑھیا تو اس طرح سے آنکھیں پھیر لیں کہ طوطا بھی شرما جائے، لمحے بھر کو تو ہم تینوں سناٹے میں رہ گئے، اس کے بعد شروع ہوئی روز روز کی سچ سچ، سمیرا بھابھی کو نت نئے وہم ستانے لگے، بابو جی اور ماں جی کے روزانہ ایک گلاس دودھ پینے پر اعتراض، میرے وقت بے وقت چائے پینے پر ایک لمبا لیکچر کھانے پینے میں تنگی شروع ہو گئی کیونکہ بقول بھابھی مہنگائی نے ان کے بجٹ کو آؤٹ کر دیا ہے، اب ہماری ہر بات پر اعتراض کیا جاتا، ماں جی اور ان کی بہو میں روایتی جنگ ٹھن گئی۔

اگر ماں جی اپنے شوہر کے واجبات کا حساب مانگتی تو بھابھی برملا کہتی کہ عباد بھائی نے اپنی تنخواہ کا زیادہ حصہ میری تعلیم پر خرچ کیا تھا اس لئے حساب برابر، بھائی بھی بیوی کے ہاتھوں مجبور تھے، بھابھی کے آئے دن کے طعنوں تشوؤں سے بچنے کے لئے بالآخر بابو جی نے الگ رہائش اختیار کرنے کا سوچ لیا، جیسے ہی میری ایک بڑے اچھے ادارے میں جاب لگی، ہم نے کرائے کا گھر ڈھونڈنا شروع کر دیا اور جلد ہی وہاں سے شفٹ ہو گئے، ساری عمر کرائے کے گھروں کا سچ ڈالنے چکھنے کے بعد بڑھاپے کی بے گھری ماں جی کے دل میں تیر کی طرح جا لگی، اسی لئے حفظ ماتقدم کے طور پر انہوں نے میری شادی سے قبل اپنا مکان خریدنے کی شرط لاگو کر دی اور میرے ہوش اڑ گئے۔

اس وقت ماہیا مجھے اپنی زندگی سے ہمیشہ کے لئے دور جاتی کیا محسوس ہوئی گویا دل نیچے بہت نیچے کی طرف جانا محسوس ہوا، میں اچھی طرح سے جانتا تھا کہ جس حساب سے مہنگائی



آسمان سے باتیں کر رہی ہے، میں آئندہ دس سالوں تک بھی ذاتی مکان بنانے کا اہل نہیں ہو سکتا تھا، میں نے یاسیت سے اسے ساری بات بتا دی، ایسے وقت میں ماہیا نے میرا حوصلہ بڑھایا اور رسائیت سے سمجھایا، یوں میرے نئی اندر توانائیاں بھر گئیں۔

بڑی تنگ و دو بکے بعد پیسے جمع ہوئے مہر ماہ نے کمیٹی لگائی کچھ آفس سے لون لیا اور پھر میں اس قابل ہو سکا کہ بہت دیکھ بھال کر ایک نئی ہاؤسنگ اسکیم میں سستے داموں میں مناسب سا پلاٹ خریدا، اب دوسرا مرحلہ اس زمین پر مکان کی تعمیر کا تھا، میرے تو دونوں ہاتھ خالی ہو چکے تھے، ایسے وقت میں بابو جی مرحوم میرے کام آئے، انہوں نے کسی بتائے بغیر فنڈ کا ایک حصہ میرے لئے چھپا کر رکھ دیا تھا، خاموشی سے وہ ہی خطیر رقم لا کر میرے حوالے کر دی، میں نے خوشی خوشی مکان کی تعمیر کا کام شروع کر دیا اور چھ ماہ میں ہمارا کشادہ اور آرام دہ آشیانہ بن کر تیار ہو گیا، چونکہ ماں جی کا اپنے گھر والا ارمان پورا ہو گیا تو انہوں نے بہولانے میں دیر کرنا مناسب نہ سمجھا اور ایک حسین شام قرہبی رشتے داروں کی موجودگی میں ماہیا کو نازک سی سونے کی انگلی پہنا کر اس پر اپنے نام کی مہر لگا دی۔

☆☆☆

”میاں بیوی کا رشتہ ہی ایسا ہے جو فکر کرو تو مشکل نہ کر دو شکوہ شکایات کی بھرمار۔“ غصے میں کافی دیر لان میں گزارنے کے بعد جب میں کمرے میں لوٹا تو وہ بھی ناراض ناراض ہی آسانی کبیل اوڑھے سوتے میں بہت پیاری لگ رہی تھی، میں پلٹنے لگا پھر رک گیا۔

”یہ میری ہے۔“ میں نے ٹھک کر دیکھا چہرے کا گلابی بن اور ناک کے تنکے بن نے

میرے وجود میں محبت بھری۔  
”صرف میری۔“ ماہیا کی موجودگی کا اپنائیت بھرا احساس میرے غصے پر حاوی ہونے لگا، اس کی چمکتی نوزپن کو استحقاق سے چھوا۔  
”ماہی وے۔“ میں نے اس کے کانوں کے نزدیک ہو کر دھیرے سے گنگنایا۔

وہ سوتے میں کسمائی اور کروٹ بدل کر آنکھوں پر بازو رکھ لیا، میں نے اس کے آرام میں خلل ڈالنے کا ارادہ ملتوی کیا، ایک ہاتھ سے اس کا کبیل ٹھیک کرنے کے بعد دوسرے ہاتھ کی مٹھی میں دبی ہوئی موچی کی کلیوں کو بچکے کے نیچے رکھ دیا اور دو رہٹ گیا۔

ماہیا کی نیند کا خیال کرتے ہوئے، بنا آواز پیدا کیے الماری کا پٹ کھولنے کے بعد چادر نکالی، بیڈ کی دوسری طرف جا کر دھیرے سے تکیہ اٹھایا اور آرام دہ صوفے پر جا کر لیٹ گیا، نیند سے بے حال تھکی ہوئی آنکھیں کب بند ہوئی جتا ہی نہ چلا، رات کا جانے کون سا پہر تھا، جب سوتے سوتے اچانک موتیا کی بھیننی بھیننی خوشبو میرے چار سو پھیل گئی، آنکھ کھلی تو وہ مجھ پر جھکی ہوئی تھی، ماہیا کی آنکھوں سے نکلتی محبت کی روشنی نے مجھے اپنی لیٹ میں لے لیا، تھوڑی دیر بعد اس کی گہری نیند جیسی آنکھیں مسکین پانی میں ڈوبتی چلی گئیں، میرا دل بے قرار ہونے لگا، اٹھ کر بیٹھ گیا اور گھسیٹ کر اسے بھی اپنے پہلو میں بٹھا لیا، اچانک ہم دونوں کے سچ چھائی سرد مہری ختم ہوئی چلی گئی اور وہ میرے سینے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

”اتنی رات کو یہ رونے کا شوق کیوں پورا کیا جا رہا ہے؟“ میں نے بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے اسے چھیڑا، مگر جواب نہ آیا، تاہم گرم گرم آنسو کے قطرے میرے وجود میں جذب ہوتے

چلے گئے۔

☆☆☆

لے جانے کی استطاعت نہ تھی، اس نے بھی کسی طرح کی ضد نہ پکڑی پھر بھی میں اکثر اسے شام کو کہیں نہ کہیں گھمانے پھرانے لے جاتا، چھوٹے آلو چاٹ گول گے اور ایک کولڈ ڈرنک پینے کے بعد بھی وہ ہنستی مسکراتی رہتی، کبھی کوئی شکوہ شکایت اس کے لبوں تک نہ آیا، اسی لئے ہم دونوں ایک دوسرے کی سنگت میں بہت خوش تھے، بابو جی اپنی اچھی اور سعادت مند لڑکی ڈھونڈنے پر جب بھی چشمے کی اوٹ سے مجھے دیکھ کر مصنوعی حیرانگی کا اظہار کرتے تو میری ہنسی چھوٹ جاتی تھی، بقول ان کے میں نے زندگی میں پہلی بار کوئی ڈھنگ کا کام کیا تھا۔

میں اسے پیار سے ماہی وے بکارتا تو وہ مجھے گھورنے لگ جاتی، اس کی عادتیں کچھ منفرد سی تھیں، اسے عام لڑکیوں کی طرح کپڑے اور جوتے چپل خریدنے کا شوق نہ تھا، مگر اپنے گھر کو سجانے سنوارنے کا جنون اس پر ہر وقت سوار رہتا، اس کے لئے وہ تنگ و دو بھی خود ہی کرتی، چھوٹی چھوٹی بچتوں سے کچھ نہ کچھ خرید کر لاتی رہتی، مٹی کی صراحیاں خرید کر انہیں مختلف رنگوں سے رنگنے کے بعد ان میں پھول سجا کر ڈرائنگ روم کی آرائش کی، ردی پیپر والوں سے رنگین بوتلیں خرید کر ان میں مٹی پلائٹ سجا کر دیواروں کی سجاوٹ کا کام کیا، میں اس کی صلاحیتوں کا دن بہ دن حیرت ہوتا جا رہا تھا، کبھی کبھی مجھے لگتا کہ میں اس کی اچھائیوں کا قرض ادا ہوتا جا رہا ہوں اور کبھی کبھی مجھے اپنے دل میں اس کی بے پایاں محبت کے اعلیٰ دریا پر بند باندھنا مشکل ہو جاتا تھا۔

☆☆☆

”جانے کیوں ایسا محسوس ہوتا ہے؟“ ماہیا نے کہا۔

”دل کا بوجھ روکنے سے ہلکا ہوا تو اس نے اپنی

ہماری شادی کا پروگرام حالات کی نزاکت سمجھتے ہوئے سادگی سے رکھا گیا، یوں دو مہینے بعد ہی وہ میری دلہن بن کر میرے گھر جس کا نام ہم نے آشیانہ رکھا تھا، چلی آئی عباد بھائی اور بھابھی میرا نے بھی دکھاوے کے طور پر شادی میں شرکت کی، انہیں جیسے ہی اس بات کی خبر ہوئی کہ میں نے اپنا ذاتی مکان بنا لیا ہے تو حق دق رہ گئیں، عباد بھائی بہت اچھی پوسٹ پر کام کر رہے تھے اس کے باوجود بھابھی کی شاہ خرچیوں کی وجہ سے وہ لوگ اب تک کرائے کے مکان میں رہتے تھے۔

”چھوٹے خوش رہو۔“ بھائی نے نم آنکھوں سے میرا کاندھا تھپتھپایا۔

”کیا ہوا بھائی؟“ میں جو پودوں کو پانی دے رہا تھا حیرت سے پوچھا۔

”تمہاری وجہ سے ناں جی اور بابو جی کو اپنے گھر کا سکھ دیکھنا نصیب ہوا ہے۔“ انہوں نے چاروں طرف سراہتی نگاہوں سے جائزہ لینے کے بعد کہا۔

”بھائی یہ آپ کا بھی گھر ہے، اگر چاہیں تو یہاں آ جائیں۔“ میری بات مکمل ہونے سے قبل انہوں نے ہاتھ اٹھا کر روک دیا۔

”اگر تم ہمارے والدین کا بڑھا پے میں سکون دیکھنا چاہتے ہو تو بھولے سے بھی یہ بات منہ سے نہ نکالنا۔“ پہلی بار انہوں نے بھابھی کے خلاف زبان کھولی تھی اور میں حیرت زدہ سے انہیں دیکھتا رہ گیا۔

☆☆☆

میں نے شادی کے بعد آفس سے ایک مہینے کی چھٹی لے لی مگر ماہیا کہیں دور گھومنے پھرنے



چھوٹی سی سزخ پڑتی ناک کو پونچھتے ہوئے  
دھیرے سے خود کلائی کی۔

”کیسا ماہی جان؟“ میں نے لہجے میں پیار  
سمو کر استفہامیہ انداز میں پوچھا۔

”کہ آپ میری پوری زندگی ہیں اور  
شاید۔“ اس کا لہجہ پرسوج کھویا کھویا سا تھا۔

”یہ ہمارے بیچ میں شاید کیوں آ گیا؟“  
مجھے ہمیشہ اس کے نامکمل جملوں سے الجھن ہوتی  
تھی۔

”اور شاید میں آپ کی زندگی کا ایک لمحہ بھی  
نہیں۔“ اس کی گہری نظروں نے مجھے اپنے  
حصار میں لیا۔

”ایسی فضول بات تمہارے منہ سے کیسے  
نکلے؟“ ماہیا کے شک پر میں تڑپ اٹھا، اسے بازو  
سے پکڑ کر اپنی جانب کھینچا۔

”ایسی ہی بات ہے۔“ وہ مجھے دکھیل کر دور  
کرتے ہوئے ضدی لہجے میں بولی، میں نے  
انکار میں سر ہلایا۔

”آپ کو اب میرا اتنا سا بھی خیال نہیں  
رہا۔“ آنسو تواتر سے اس کی حسین آنکھوں سے گر  
رہے تھے۔

”یار چپ ہو جاؤ تمہیں پتا ہے ناکہ میں  
تمہیں روتے ہوئے نہیں دیکھ سکتا۔“ میں نے  
اس کے خوشنما سر کو تھوڑی سی کوشش سے اپنے سینے  
پر نکا دیا۔

”پھر بھی رلاتے ہیں، آنسو بہانے پر مجبور  
کرتے ہیں۔“ وہ منمنائی تو میرے لبوں کو ہلکی سی  
مسکراٹ چھو گئی۔

”اچھا، مجھے خبر ہی نہیں ہوئی کہ اس چھوٹے  
سے دل میں اتنے شکوے بھر گئے ہیں۔“ میں نے  
ہنستے ہوئے اس کے بالوں میں پیار سے ہاتھ  
پھیرا۔

”فہد علی میں مذاق نہیں کر رہی ہوں۔“ ماہ  
نے چبا چبا کر جملہ ادا کیا۔

”ماہی دے تم بھیگی پلکوں کے ساتھ بہت  
پیاری لگتی ہو اس لئے میں تمہیں رلا کر خوش ہوتا  
ہوں۔“ میں نے ایک آنکھ بند کی کی۔

”اچھا اسی لئے ہجر کی طویل کالی راتوں کو  
میرا مقدر بنانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔“ منہ  
سے شکوہ پھسل گیا، اس کے وجود کی لرزش محسوس  
کی جانے والی تھی۔

”کیسی باتیں کر رہی ہو جاناں۔“ مجھے فوراً  
ہی احساس ہوا کہ وہ کیا جتنا چاہ رہی ہے دل  
بو جھل ہو گیا۔

”کیوں اس میں کچھ جھوٹ ہے؟“ اس  
نے مجھے چیلنج کیا۔

”ہاں بالکل کیونکہ میں تم سے جدا ہونے  
کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا۔“ میں نے  
اس کے گرد اپنی بانہوں کا گھیرا ڈال کر تسلی دی،  
اس کا لرزنا وجود پر سکون ہوتا چلا گیا۔

☆☆☆

ماہیا کی وجہ سے گھر کا ماحول پر سکون رہنے  
لگا، وہ میرے والدین کی من چاہی بہو ہونے کی  
سند پا چکی تھی، ماں جی جب بھی سمیرا بھابھی کے  
سامنے ماہیا کی بڑھا چڑھا کر تعریف کرتی تو  
بھابھی کا چہرہ تاریکی میں ڈوب جاتا تھا، اس نے  
ماں جی اور بابو جی کی خدمت کرنے میں بھی کوئی  
کسر نہ چھوڑی، مجھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں کہ  
ماہیا کی آمد کے بعد سے میرا اینٹوں سے بنا مکان  
گھر بن گیا، جسے ہم چاروں اپنی جنت قرار دیتے  
تھے مگر شادی کے پانچ سالوں بعد سب کچھ بدل  
گیا، پہلے بابو جی ہمیں چھوڑ کر دنیا سے چلے گئے،  
یہ ایسا صدمہ تھا جس نے مجھے وقتی طور پر دنیا سے  
نیکا کر دیا، ہمیں دن کا زیادہ وقت بابو جی کی قبر پر

”سچائی سے بھلا کب تک بھاگا جا سکتا ہے۔“ وہ خود ترسی کی انتہاؤں تک جا پہنچی۔  
 ”ماہیا کیا میری چاہت بھی تمہارے اندر کے ادھورے پن کو پانٹنے میں ناکام ثابت ہوئی ہے؟“ میں نے نرمی سے اس کا ہاتھ چھو کر پوچھا۔  
 ”مجھے پتا ہے کہ آپ یہاں دوڑ دوڑ کر کیوں آتے ہیں؟“ مزاج کے برخلاف وہ ایک دم منفی ہو گئی شاید میری بات پر غور نہیں کیا۔  
 ”اب تم اس معاملے میں بھی شک کرو گی۔“ اسے کنٹرول کرنے کے لئے میں نے روکھا لہجہ اپنایا۔

”دیکھئے گا کہ یہ لوگ آپ کی دوسری شادی کروا کے دم لیں گے۔“ وہ بولتے بولتے رک کر میری آنکھوں میں جھانکنے لگی۔  
 ”ایسا نہیں ہوگا میں ہوں نا۔“ میں نے وٹڈ اسکرین پر نگاہیں جتا کر کہا۔

”آپ..... آپ ہیں کہاں؟“ وہ ہسٹریائی انداز میں چلائی، اسٹیرنگ پر رکھے میرے ہاتھ ڈگمگائے۔

”ماہیا یہاں۔“ میں نے لاشعوری طور پر گاڑی کی اسپید کم کرتے ہوئے اس کے دل کی جانب انگلی اٹھا کر اشارہ کیا۔

”ایسا لگتا ہے کہ ہم دونوں بہت جلد ایک دوسرے سے دور ہونے والے ہیں۔“ اس کا ایک نیا اندیشہ زباں تک آ گیا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے جاناں۔“ میں نے ایک ہاتھ سے اس کی ہتھیلی پر اپنی گرفت مضبوط کرتے ہوئے پر زور تردید کی۔

”نہیں فہد علی آپ کی تسلیاں دلا سے اور محبتیں اس وقت کہیں کم ہو جائیں گے۔“ اس نے اداسی کا بیکر بن کر عادتاً ادھوری بات چھوڑ

جا کر گزارنے لگا، مجھے احساس ہی نہیں ہوا کہ اچانک سیرا بھا بھی کا عمل دخل ہمارے گھر میں بہت بڑھ گیا، خاص طور پر وہ ماں جی سے جانے کون سے راز و نیاز میں مصروف رہتی، ماہیا نے دبے دبے لہجے میں مجھے کچھ بتانا چاہا مگر ماں جی جس کیفیت سے گزر رہی تھیں ان سے کچھ کہنا بے کار تھا، بابو جی کے بعد وہ بہت زود رج ہو چکی تھیں، چھوٹی چھوٹی باتوں پر رونے بیٹھے جانی تھیں، میں بہت ساری بے جا باتوں کو بھی برداشت کرتا چلا گیا اور شاید یہ میری ہی غلطی تھی، ہمارے آشیانے کوچ کوچ میں نظر لگ گئی، سب کچھ بکھر کر رہ گیا، نکا نکا الگ ہونے لگا، اجنبیت اور کھینچنے کھینچنے رہنے کا عمل اس دن انجام کو پہنچا، جب ماں جی بھا بھی کے سکھائے میں آ کر مجھ سے ناراض ہو کر عباد بھائی کے گھر شفٹ ہو گئیں، انہوں نے ایک ایسی ضد باندھ لی تھی جس کا پورا کرنا میرے اختیار سے باہر تھا۔

☆☆☆

”آپ کو میری بے عزتی کیرا کے چین مل گیا۔“ اس نے گاڑی میں بیٹھتے ہی منی سے کہا۔  
 ”اس میں بے عزتی کی کون سی بات ہے یار۔“ میں نے جان کر انجان بنتے ہوئے گاڑی مین روڈ پر ڈالی۔

”آپ میرے درد کو کبھی نہیں سمجھ سکتے۔“ وہ اذیت سے ہونٹ کاٹنے لگی۔

”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو؟“ میں نے گیر لگاتے ہوئے مڑ کر اسے دیکھا۔

”اس لئے کہ ادھورے پن کا یہ درد سہنا میرے نصیب میں لکھا جا چکا ہے۔“ وہ بلبلا کر بولی۔

”نا امیدی کفر ہے۔“ میں نے ایک دم اسے ٹوکا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM



”کس وقت، میری زندگی؟“ میں نے اس کی نرم ہتھیلی کو دل سے لگایا اور مزے سے پوچھا۔  
”جب ماں جی کی خواہش شدت اختیار کر جائے گی۔“ اس نے تڑپ کر ہاتھ چھڑایا اور نم لہجے میں کہا۔

”ماہی بس کر دو یار ہر وقت ایک ہی ذکر چھیڑ کر کیوں اپنے ساتھ ساتھ مجھے بھی اذیت میں مبتلا کرتی ہو۔“ میں چیخ پڑا۔

جانتا تھا کہ ایسی باتوں کے بعد وہ ڈپریشن کا شکار ہو جائے گی اور پھر کئی دنوں تک مجھ سے بات نہیں کرے گی، کھانا پینا کم ہو جائے گا اور چپ چاپ بیٹھی خلاؤں میں گھورنا اس کا پسندیدہ مشغلہ بن جائے گا۔

ماہیا کی ایسی حالت دیکھ کر میں نئے سرے سے احساس جرم کا شکار ہونے لگتا ہوں کہ ایک ہنسی مسکراتی لڑکی کا کیا حال ہو گیا ہے۔  
”او کے اب کچھ نہیں بولو گی، کبھی بھی نہیں۔“ اس نے میری ڈانٹ کا خاصہ بڑا مانا، آواز میں غصہ کے ساتھ دکھ بھی جھلک رہا تھا، میں نے نوٹس نہیں لیا تو وہ منہ موڑ کر کھڑکی سے باہر کے نظاروں میں محو ہو گئی۔

☆☆☆

ماہیا اور ماں جی کے بیچ ان دیکھے فاصلے بڑھتے چلے جا رہے تھے اور میں مظلوم دو ٹکڑوں میں بٹ کر رہ گیا، ماں جی کی سنتا تو ماہیا کے ساتھ زیادتی ہو جاتی، اگر بیوی کی طرف ذمہ داری کرتا تو ماں کی نافرمانی کا مرتکب ہوتا، ایک کشمکش میں گرفتار رہتا، دفتر میں بھی میری کارکردگی پر فرق بڑھانے لگا تو وارننگ ملنے لگی، اس اذیت سے بیچ نکلنے کے لئے میں ایک دن اسے ضد کر کے عباد بھائی کی طرف لے گیا، تاکہ تعلقات میں بہتری پیدا ہو، مگر سمیرا بھابھی کی ایماء پر ماں جی نے ماہیا سے

بات نہ کی بلکہ پورے وقت ناگواری سے منہ پھیلانے رکھا، جانے وہ اس کی فرمانبرداری اور ساری خدمتوں کو کیسے بھلا بیٹھی تھیں، ان پر بس ایک جنون سوار تھا، جس کو بڑھاوا دینے میں سمیرا بھابھی کا پورا پورا ہاتھ تھا، میں بری طرح سے مایوس ہو کر اٹھ گیا اور میرے پیچھے سر جھکائے مغموم سی ماہیا بھی، واپسی کے لئے گاڑی میں بیٹھتے ہی اس کی اور میری ایک زور دار جھڑپ ہوئی اور وہ ایک بار پھر روٹھ گئی، ویسے بھی آج کل ہم دونوں کے بیچ دوستی کم اور لڑائی زیادہ رہتی تھی۔

ماہیا بہت دنوں بعد اپنے میکے گئی ہوئی تھی، میں نے آزادی کا فائدہ اٹھا کر ٹی وی پر بیچ لگا دیا اور ایک کپ چائے بنا کر صوفے پر بیٹھ گیا، شامت اعمال کہ سمیرا بھابھی ماں جی کے ساتھ اتفاق سے آئیں، ادھر ادھر کی باتوں کے بعد ماہیا کے بارے میں پوچھا اور جب انہیں یہ پتا چلا کہ وہ گھر پر نہیں ہے تو موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے وہ ایک بار پھر میری دوسری شادی جیسے حساس موضوع کو زیر بحث لے آئیں، انہوں نے جب اپنی منتخب کردہ لڑکی کا نام بتایا تو میرا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”بھابھی آپ لوگ کچھ بھی کہیں، مگر میں دوسری شادی نہیں کروں گا۔“ میں نے سمیرا بھابھی کو ٹی وی سے جواب دیا۔  
”دیکھو فہد سمجھنے کی کوشش کرو، میری چھوٹی بہن بہت اچھی ہے۔“ انہوں نے کچھ سوچ کر نرمی سے کہا۔

”آپ کی بہن، اس کا بھلا یہاں کیا ذکر ہے؟“ میں نے گڑبڑا کر انہیں دیکھا۔

”بیٹا سمیرا کی بہن نمر بہت پیاری بچی ہے، بڑا سچا ہے وہ ایک سال پہلے بڑھ چکی تھی۔“ ماں

تقدیر کے فیصلے نہیں بدلے جاسکتے تو پھر جب اللہ کو منظور ہو گا وہ ہمیں ضرور اولاد دے گا۔“ میں نے رسائیت سے سمجھایا۔

”ہاں تو، اللہ نے سعی کرنے کا بھی حکم دیا ہے۔“ ماں جی نے دہلی آواز میں کہا۔

”دیکھیں میں ماہیا کا علاج کروا رہا ہوں، ڈاکٹر نے بھی بہت امید بھی دلائی ہے تو پھر اتنی بے صبری کیوں؟“ میں نے صاف لہجے میں بتایا۔

”تو میاں تمہاری نگاہوں میں ہماری کوئی اہمیت نہیں۔“ وہ گرہیں۔

”پلیز اپنی اہمیت کو اس بات سے نہ ملائیں۔“ میں نے ماں کو سمجھانا چاہا۔

”بیوی کی محبت میں تم یہ بھی بھول گئے ہو کہ اولاد ہی انسان کے بڑھاپے کا سہارا بنتی ہے ایسا نہ ہو کہ انتظار کرتے کرتے وقت ہاتھ سے نکل جائے۔“

”ماں جی آپ ہی تو کہتی ہیں کہ ناامیدی کفر ہے۔“ میں نے ان کا بچپن سے پڑھایا ہوا سبق دہرایا تو وہ دم بخود رہ گئیں۔

”چلو بڑی بہو، یہ خود بہت بڑے علامہ ہو چکے ہیں، اب ان سے بحث بے کار ہے۔“

انہوں نے طیش میں کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور سمیرا بھابھی کے ساتھ بیرونی دروازے کی طرف چل دیں، میں پیچھے سے پکارتا رہ گیا، میرے سینے میں درد کا طوفان مچنے لگا۔

☆☆☆

اس نے کھڑکی کی سبز جالیوں پر اپنے سفید ہاتھ ٹکا کر باہر جھانکا، باہر بارش کی ہلکی سی ٹپ ٹپ دل کو مزید اداس کر گئی۔

”ہیلو۔“ مڑ کر میری جانب تشکیک بھری

نظروں سے دیکھ کر کانڈھا ہلایا۔

جی نے بات شروع کی۔  
”مجھے پتا ہے تو پھر۔“ میں کچھ تو سمجھ گیا تھا، پھر بھی ان کے منہ سے سننا چاہتا تھا۔

”دیکھو سمیرا چاہتی ہے کہ تمہاری اور نمر کی شادی کروادی جائے۔“ ماں جی نے رک رک کر بات مکمل کی۔

”اوہ تو بھابھی کی ہمدریوں کے پیچھے یہ غرض چھپی ہوئی تھی۔“ میرا دل کراہا۔

”ہاں تو پھر تم نے کیا سوچا؟“ بھابھی نے مجھے کھویا کھویا دیکھا تو اپنا سوال دہرایا۔

”اچھا ٹھیک ہے، مجھے اس شادی پر کوئی اعتراض نہیں۔“ میں نے مسکراتی نظروں سے بھابھی اور ماں کو دیکھا۔

”واقعی، واہ فہد تم نے تو میرا دل جیت لیا۔“ سمیرا بھابھی خوشی سے ناچنے والی ہو گئیں۔

”میں نہ کہتی تھی بہو، کہ میرا چھوٹا مجھے کبھی مایوس نہیں کرے گا۔“ ماں جی کے لہجے میں بھی کھنک آگئی۔

”ایک منٹ ابھی میری بات مکمل نہیں ہوئی۔“ میں نے ان کے رنگ میں بھنگ ڈالا۔

”کیا مطلب؟“ وہ دونوں بیک وقت دیکھنے لگیں۔

”یہ بتائیں کہ کیا بھابھی مجھے اس بات کی گارنٹی دے سکتی ہیں کہ ان کی بہن سے شادی کے بعد میں باپ بن جاؤں گا۔“ میں نے تیز لہجے میں پوچھا۔

”اے لڑکے کیا بک رہا ہے؟“ ماں جی ایک دم ششدر ہو کر چلائیں۔

”فہد اس بات کی گارنٹی بھلا کون دے سکتا ہے، یہ کام تو اللہ کے ہیں۔“ سمیرا بھابھی نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔

”یہ ہی تو میں سمجھانا چاہ رہا ہوں کہ اگر

WWW.PAKSOCIETY.COM

حصہ 171 جنوری 2017



”کیا ہوا ماہی دے؟“ میں نے چونکتے ہوئے دلنواز مسکراہٹ اس کی خدمت میں پیش کی۔

”پریشان ہوں کہ آپ نہ جانے کس کے خیالوں میں کھوئے رہتے ہیں۔“ ماہیا نے دہلی دہلی چوٹ کی تو میں سنبھل کر سیدھا ہوا۔

”میری سوچ کے تو سارے درتے تم پر دا ہو کر تم پر ہی بند ہوتے ہیں۔“ میں نے آنکھیں بند کرتے ہوئے ہنس کر چھیڑنا چاہا۔

”بس مزید فلمی ہونے کی ضرورت نہیں۔“ اس نے ہتھیلی پھیلا کر مجھے روکا۔

”اچھا تم جیسی ظالم لڑکی، بھلا مجھے کسی اور کے بارے میں سوچنے دو گی۔“ میں نے بھنویں اچکا کر مصنوعی انداز میں پوچھا۔

”مذاق چھوڑیں اور سیریس ہو جائیں مجھے کچھ بتانا ہے۔“ اس نے منہ بتایا۔

”اچھا جی یہ لو ہو گیا سنجیدہ۔“ میں نے مٹھی پر چہرہ جما کر پوچھا۔

”ماں جی کی کال آئی تھی۔“ ماہیا نے اچانک بات بدلی۔

”اچھا کیا کہہ رہی تھیں؟“ گرم چائے کا گھونٹ بھرتے ہوئے میری زبان جل گئی۔

”بہت ناراض لگ رہی تھیں۔“ اس نے یاسیت سے بتایا۔

”ہونہہ۔“ میرے سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا بولوں۔

”فہد سب لوگ جس بات کے لئے مجھے ذمہ دار ٹھہرا رہے ہیں، اس میں میرا تیری برابر بھی قصور نہیں۔“ اس کے منہ سے نکلنے والی آہ نے

دل کو چیر کے رکھ دیا۔

”جانتا ہوں جان۔“ میں اسی کرب میں جتلا ہو گیا جس سے وہ گزر رہی تھی۔

”وہ دونوں کامیاب ہو جائیں گی، آپ بعد میں ایسے ہی اپنی غلطی تسلیم کرتے رہیے گا۔“ ماہیا نے مجھے عجیب سی نظروں سے دیکھا اور سسکی بھری۔

”ماہی ایسا کچھ نہیں ہو گا تم پریشان نہ ہو۔“ میں نے اسے تھام کر کھوکھلے لفظوں میں تسلی دینا چاہی۔

”فہد علی مجھے لگتا ہے کہ آپ ہار جائیں گے، کچھ نہیں کر پائیں گے۔“ اس نے بے قراری سے میرے دونوں ہاتھ مضبوطی سے تھام کر کہا۔

”میں اتنا کمزور نہیں، تم بس مجھ پر یقین رکھو۔“ میں نے اسے اپنے بازوؤں کے حصار میں لے کر سرکوشی کی۔

”ایک بات سن لیں، میں غلط ہوں یا صحیح مگر آپ کی محبت میں رہتی بھر کی شراکت بھی برداشت نہیں کر سکتی۔“ ماہیا نے چہرہ اٹھا کر مجھے

دیکھا اور تھر تھراتے لبوں سے التجا کی۔

”ماہی یار میں نے اپنی ساری محبت تم پر لٹا دی ہے بھلا اب کسی دوسری عورت کو کیا دے سکوں گا۔“ میں نے سچے دل سے اعتراف کیا۔

”کاش آپ اپنی بات پر قائم رہیں۔“ اس کا وجود لمبی پرواز سے ٹھکی ہاری چڑیا کی طرح لرزنے لگا، میں جانتا تھا کہ چند دنوں سے میرا

چپ چپ رہنا اور خود فراموشی کی کیفیت ماہیا کے دل پر بہت گراں گزر رہی ہے، وہ بہانے بہانے سے مجھ پر کھوجتی نگاہ ڈالتی ہے، بلاوجہ کے

سوالات کر کر کے اصل بھیدا اگلوانا چاہتی ہے، مگر میں اسے یہ تلخ حقیقت بتا کر مزید کھٹی نہیں کر سکتا

تھا کہ ماہیا کی کوکھ ویران ہونے کی وجہ سے ماں جی نے سمیرا بھابھی کی چھوٹی بہن نمرا کے ساتھ

میری دوسری شادی کرنے کا ارادہ باندھ لیا ہے،

بقول ان کے اولاد پانے کے لئے مجھے یہ حق خود

کے آمنے سامنے بات ہو اور لائن کاٹ دی، تیزی سے لپٹا پ بند کیا، میز پر رکھی گاڑی کی چابی اٹھائی اور اپنے باس کو انٹرکام پر جانے کی اطلاع دینے کے بعد دفتر کی عمارت سے باہر نکلا اور تیز رفتاری سے گاڑی بھگاتا ہوا منٹوں میں گھر پہنچ گیا۔

☆☆☆

میں نے گاڑی کو گیٹ کے سامنے پارک کیا اور دروازہ کھول کر تیز قدموں سے چلتا ہوا لاؤنج میں داخل ہوا، ماہیا سامنے ہی صوفے پر پیر اوپر اٹھائے گھٹنوں میں منہ دیئے بیٹھی تھی، آہٹ پر سر اٹھایا، میں اس کے کپکپاتے لبوں سرخ چہرے اور شدت گریہ سے گلابی پڑتی آنکھوں کو دیکھ کر ٹھیک کر دہلیز پر رک گیا، اپنی چاہت کی ایسی حالت پر میرے دل کو زوردار جھٹکا لگا۔

”ماہی جان میری بات تو سنو؟“ خود پر قابو پاتے ہوئے میں اس کے قریب پہنچ کر زمین پر ہی بیٹھ گیا، اس کے خشک لبوں سے ایک لفظ بھی نہیں نکلا، وہ اداسی میں لپٹی ہوئی ایک بے جان مورت لگ رہی تھی۔

”بولو نا پلیز۔“ میں نے تشویش بھرے انداز میں اس کا سرد ہاتھ تھام کر دبایا، اس میں جیسے جان واپس آگئی۔

”میری وفا میں آخر ایسی کیا کمی ملی جو آپ نے مجھ سے اتنی بڑی بات چھپائی۔“ لرزتے ہونٹوں پر ایک شکوہ سا مچلا۔

”کون سی بات ماہیا؟“ میں نے حیران ہو کر اس کی آنکھوں میں جھانکا۔

”یہ ہی آپ کو اولاد کی تمنانے اس قدر بے قرار کر دیا ہے کہ اب آپ سمیرا بھابھی کی بہن سے شادی پر بھی تیار ہو گئے ہیں۔“ اس کی آواز دکھ سے کانٹ اٹھی۔

ایک دن میں دفتر میں بیٹھا کام کر رہا تھا کہ ماہیا کا فون آیا وہ بہت متوحش زدہ لگ رہی تھی، اس نے جو خبر سنائی میرے پیروں تلے سے زمین نکل گئی، اس الجھن کی ڈوری کا سرا ماہیا کے ہاتھ لگ گیا، جس کی کھوج میں وہ چند دنوں سے پاگل ہو رہی تھی، اس نے بتایا کہ پیشگی اطلاع کے بغیر سمیرا بھابھی اپنی بہن نمرہ کے ساتھ ہمارے آشیانہ میں وارد ہوئیں تھیں، وہ روتے ہوئے بتانے لگی کہ بھابھی کی باتوں سے اس کے ہوش و حواس کی دھجیاں کھڑک رہ گئی ہیں، ان کی بہن نمرہ نے جس استحقاق سے گھر کے کونے کونے کا جائزہ لیا، یہ بات ماہی کے دل پر برچھی مارنے کے مترادف تھی، جاتے جاتے انہوں نے یہ بھی کہہ دیا کہ میں جس لڑکی سے میں دوسری شادی کرنے والا ہوں وہ کوئی اور نہیں ان کی چھوٹی بہن نمرہ ہے۔

ان دونوں کے جاتے ہی ماہیا اپنا کپکپاتا وجود گھسیٹتی ہوئی لاؤنج میں آئی، وہاں رکھے ہوئے بڑے سے صوفے پر گر کر کٹھن میں منہ دبا کر چیخ چیخ روتی رہی، گرم گرم آنسو نہ جانے کتنی دیر تک بہتے رہے، جب اس کے اندر کی گھٹن کم ہوئی تو پھر اسے مجھ پر بے حد غصہ آیا۔

”فہد نے تو میرے ساتھ دائمی ساتھ نبھانے کا عہد کیا تھا اور وہ اتنی جلدی ہار مان لی۔“ اس کے دل سے ہوک اٹھی۔

”صاحب آج آپ کا بھی احتساب ہو جائے۔“ اس نے جلال میں کال ملائی اور مجھے فوراً گھر پہنچنے کا حکم دیا۔

ماہیا کا لہجہ حالات کی سنگینی کا احساس دلا رہا تھا، میں نے فون پر معاملہ نمٹانے سے بہتر سمجھا



”ماہی تم نے صرف ان کی جھوٹی بات پر  
رد نے بیٹھ گئی، کم از کم مجھ سے تصدیق تو کرنی  
ہوتی۔“ میں نے ٹھنڈی سانس لی اور سر پکڑ لیا۔  
”وہ تو بھابھی ان محترمہ کے ساتھ یہاں  
چلی آئیں اور مجھے سب پتا چل گیا، ورنہ آپ تو  
شادی بھی کر لیتے اور مجھے خبر نہ ہوتی۔“ اس نے  
بدگمانی کی انتہا کر دی۔

”شٹ اپ ماہی۔“ مجھے یہ الزام بہت برا  
لگا۔  
”اچھا تو کیا ماں جی نے آپ کو نمرا سے  
شادی کرنے کا نہیں کہا تھا۔“ وہ آنکھیں نکال کر  
بولی۔

”ہاں کہا تھا۔“ میں نے اعتراف کیا۔  
”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ سب کچھ طے پا  
گیا ہے۔“ اس نے شکستہ لہجے میں سر جھکا کر  
پوچھا۔

”میری جان ابھی کچھ بھی طے نہیں ہوا  
ہے۔“ میں نے اس کی بے دقونی پر سر پیٹ لیا۔  
”تو پھر نمرا اس طرح سے کیوں شو آف کر  
رہی تھی جیسے آپ اس سے.....“ ماہیا نے عادتاً  
بات نامکمل چھوڑ دی۔

”یہ بات صحیح ہے کہ ماں جی اور بھابھی ایسا  
چاہتی ہیں مگر میں نے صاف انکار کر دیا ہے۔“  
میں نے بڑے اعتماد سے اس کی جھلملاتی نظروں  
سے آنکھیں ملا کر بتایا۔

”مجھے یہ بات بتانے میں کوئی برائی تھی  
کیا؟“ اس کی سانسیں جیسے بحال ہونا شروع  
ہوئیں۔

”نہیں مگر صرف اس لئے چھپائی کہ کہیں  
تمہارا شیشہ جیسا دل کرجی کرجی نہ ہو جائے۔“  
میں نے سخت لہجے میں وضاحت پیش کی۔

”بھابھی نے بھی مجھ پر باتوں باتوں میں

کافی طنز فرمائے۔“ اس کا لہجہ شکایتی ہوا۔  
”ان کو چھوڑو انہیں لوگوں کا دل رکھنا نہیں  
آتا۔“ میں نے بات ختم کرنا چاہی۔

”عورت ہو کر بھی وہ میرا درد نہیں سمجھتی  
ہیں۔“ اس نے سسکی بھری۔

”بھابھی کا یہ دیور تو اچھی طرح سے سمجھتا  
ہے نا۔“ میں نے جان بوجھ کر ہلکا پھلکا لہجہ اختیار  
کیا۔

”افسوس تو یہ ہے کہ ان کے ساتھ ماں جی  
بھی گھبرل گئی ہیں۔“ بولتے بولتے اس کو پھندہ  
لگ گیا۔

”ہاہ یہ ہی بات تو سمجھ میں نہیں آتی، انہیں  
یکا یک کیا ہو گیا ہے۔“ میں نے پیٹھ سہلا کر پانی  
پلاتے ہوئے لا چاری ظاہر کی۔

”ان پر بھابھی کا جادو چل گیا، کاش مجھے  
بھی ان کے جیسی چلتر بازیاں آتی ہوتیں۔“ اس  
نے ایک سانس میں پانی پینے کے بعد جل کر کہا۔  
”میں تو خود انہیں سمجھا سمجھا کر تھک گیا  
ہوں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی ٹھکت تسلیم کرنی  
پڑی۔

”ایک کام کریں آپ ماں جی کی بات مان  
لیں۔“ وہ مجھ پر نگاہیں جما کر بدلے بدلے لہجے  
میں بولی۔

”ماہیا تم پاگل تو نہیں ہو گئی ہو۔“ میرا دل  
تڑپ اٹھا میں نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

”ہاں ہاں آپ نمرا سے شادی کر لیں  
کیونکہ.....“ وہ ہی بات نامکمل چھوڑنے کی  
عادت۔

”کیا تم میرے پیار کا امتحان لینا چاہتی  
ہو۔“ میرا لہجہ شکایتی ہوا مگر وہ سن کہاں رہی تھی۔

”نمرا مجھے وہ اپنی بڑی بہن کی کاپی لگی، ان  
کی طرح خود غرض سی۔“ کچھ بولتے بولتے وہ

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابراراجہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ مریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچی کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔



رک گئی۔  
 ”تو.....؟“ میں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔  
 ”ایک بار شادی ہونے ویں، ماں جی اور آپ کو چند دنوں میں ہی لگ پتا جائے گا۔“ ماہیا کے طنز پر میں نے اپنا سر پیٹ لیا۔

”ماہی وے۔“ میں نے اسے لاڈ سے پکارا، کوئی جواب نہ آیا، برابر میں ہاتھ پھیرا تو بستر خالی ملا، نیند بھاگ گئی، چودہ طبق روشن ہو گئے۔

”یہ لڑکی بتائے بغیر کہاں غائب ہو گئی ہے؟“ چار سو پچھلی غیر مانوس سی خاموشی نے چونکایا تو اٹھ کر بیٹھ گیا۔

ذہن سوچنے کے قابل ہوا تو پتا چلا کہ معمولات زندگی میں فرق آیا ہے، روزانہ کی طرح نرم انگلیوں نے بالوں میں ہاتھ چلاتے ہوئے مجھے جگایا نہیں، نہ ہی گرم گرم چائے کا کپ مجھے تھمایا ہے۔

بیڈنی کی عیاشی بھی مجھے ماہیا سے شادی کے بعد ہی حاصل ہوئی تھی، میری نگاہوں نے پورے کمرے میں اسے تلاشا، مگر بے سود، یوں لگا کہ دل کوششی میں لے کر کسی نے پھینچ ڈالا ہو، میں حواس باختہ سا ہو کر ایک کمرے سے دوسرے اور دوسرے سے تیسرے میں اسے پکارتا چلا گیا مگر جواب نہ دارا، ہونقوں کی طرح واپس کمرے میں لوٹا اور بے حوصلہ ہو کر بستر پر اوندھے منہ لیٹ گیا، آفس جانے کا خیال بھی نہ آیا، بس یہ ہی فکر تھی کہ وہ کہاں غائب ہو گئی ہے۔

اچانک ہوا سے ملتے کاغذ کی پھڑ پھڑاہٹ نے مجھے اپنی جانب متوجہ کیا، اٹھ کر دیکھا تو کھڑکی کے ساتھ رکھی میز پر میرے سیل کے نیچے سے ایک صفحہ جھانکتا دکھائی دیا، تیزی سے اٹھا اور وہ پرچہ اٹھایا، اسے الٹ کر دیکھا فوراً ہی نظر اس کی موتیوں جیسی لکھائی کو پہچان گئی۔

تھکنڈوں میں وہ چھوٹا سا پرچہ پڑھ لیا، مجھے

☆ ☆ ☆

وچھوڑا آپ روتا ہے  
 تعلق توڑنے والے تو شاید بھول جاتے ہیں  
 کہ آنے والی ہزرت سے  
 گلے ملتے ہیں وہ تنہا  
 مگر تنہا نہیں روتے  
 بہت بے گل بہت بے تاب بہت مغموم ہوتا ہے  
 وچھوڑا آپ روتا ہے

آہستہ آہستہ اپنے وجود میں اترتے  
 اندھیرے سے چھٹکارا پانے کے لئے وہ ایک  
 ایسے ٹیبلے پر پہنچ گئی جو ماضی میں اس کے گماں  
 میں بھی نہ تھا۔

ماہیا نے خط مکمل کرنے کے بعد ایک بار نہیں کئی بار پڑھا، پھر کچھ سوچ کر آخر میں نظم لکھتی چلی گئی اس کے بعد سفید چمکدار صفحے کو موڑ کر میز پر رکھ کر سیل فون کے نیچے دبا دیا، بیگ کی زپ بند کرنے کے بعد نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے ایک نگاہ فہد پر ڈالی، سوتے میں اس کے وجاہت بڑھ گئی تھی، وہ بے ساختہ بیڈ کے قریب گئی جھک کر اس کے نقوش کو دل میں اتارا، غیر محسوس طریقے سے اس کی سپید چوڑی پیشانی پر بکھرے سیاہ سلکی بالوں کو درست کیا اور آنسوؤں کو اندر ہی اندر اتارتی ہوئی، سر جھکائے باہر کی جانب چل دی، ان حالات میں اپنے محبوب کی زندگی سے نکل جانے کا فیصلہ ہی درست لگ رہا تھا۔

☆ ☆ ☆

چھوڑ کر جانے کی اطلاع دینے کا یہ کیسا انداز تھا۔  
متن کے الفاظ مسلسل میرے ذہن پر گولہ باری  
کرنے لگے۔

”فہد علی چاہت کا کوئی صلہ نہیں ہوتا، کیونکہ  
یہ جذبہ کسی مطلب و غرض سے مبرا ہوتا ہے، مگر  
دل اس وقت پھٹنے لگتے ہیں جب بے تحاشا محبت  
کو ناقدری کا سامنا ہو، میں ایسی ہی کیفیت کا  
شکار ہوں کیونکہ آپ کی زندگی میں اب میری  
حیثیت ایک چکی جیسی ہے، جس کا کام ہے بس  
پیتے رہنا ہے، ساری دکھ تکلیفوں کو سہنے کے باوجود  
بدلے میں مجھے کیا ملتا ہے، کھونے کا خوف جدائی  
کا خدشہ، جب مقدر میں ہجر کا موسم لکھا جا چکا ہے  
تو پھر آپ کی مرضی کا انتظار کیوں؟ میں نے خود  
سے جدائی کا انتخاب کر کے اپنے محبوب کو ایک  
بڑے امتحان سے بچا لیا ہے، اب آپ میری  
جانب سے آزاد ہیں جائیں جا کر دوسری شادی  
کی تیاری کریں ماں جی کی نافرمانی کرنا مشکل  
لگ رہا تھا مگر ماہیا کا کیا ہے؟ اسے تو ویسے بھی  
سب نے پتھر کا سمجھ رکھا ہے، خیر اب ہم دونوں  
میں سے کوئی ایک تو سکون کی زندگی گزار سکے گا،  
اسی سوچ نے میرے ارادوں کو قوت بخشی اور  
بس..... میں نے اپنی جنت اپنے آشیانہ کو ہمیشہ  
کے لئے چھوڑ کر یہاں سے جانے کا فیصلہ کر لیا  
ہے، اب میری بلا سے آپ نرا سے شادی کریں یا  
حمیرا سے مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

”نرا تو سمیرا بھابھی کی بہن ہے مگر یہ حمیرا  
کون ہے؟“ رقعے میں لکھے لڑکیوں کے نام پر  
غور کیا تو ان حالات میں بھی میری رگ ظرافت  
پھڑکنے سے باز نہ آئی۔

☆☆☆

ہجر کی یہ دھندنی صبح من پر کس طرح کے  
گھاؤ ڈال رہی تھی، اس احساس سے پیچھا چھڑانا

مشکل ہونے لگا، اپنے ہی آشیانے کے بڑے  
سے سیاہ لوہے کے دروازے سے باہر جاتے  
ہوئے ماہیا کے قدم کئی بار ڈمگائے، سینٹ اور  
بجری سے بنایا گیا یہ مکان تو اس کے لئے اسی  
وقت گھر بن گیا تھا، جب سرخ جوڑا پہن کر اس  
نے فہد کی سنگت میں نئی زندگی کی شروعات کی، مگر  
اب اس خاندان کی بقاء کے لئے یہاں سے دور  
جانا ہی بہتر ہے، وہ جانتی تھی کہ فہد اس کی محبت  
میں نہیں عشق میں مبتلا ہے، اس لئے اس کی  
موجودگی میں تو وہ کبھی بھی دوسری شادی کا سوچے  
گا بھی نہیں مگر اس کے نہ ہونے سے شاید یہ مشکل  
کام آساں ہو جائے اور ماں جی کی بھی خواہش کا  
پاس رہ جائے۔

ماہیا کا ندھے پر چھوٹا سا بیگ لٹکائے میکے  
جانے کے لئے نکلی تو ذہن میں ماضی کی کچھ  
شیریں کچھ تلخ یادیں گھومنے لگیں جس دن پہلی بار  
اس کی زندگی میں وہ طوفان آیا جو اس کی خوشیوں  
کے ساتھ سکون اور اطمینان بھی اپنے ساتھ بھا  
لے گیا۔

یہ دس ماہ پہلے کی ہی تو بات تھی جب وہ  
چائے کی ٹرے تھامے ماں جی کے کمرے کی  
جانب بڑھ رہی تھی، اسے پتا تھا کہ وہ مغرب کی  
نماز پڑھ کر چائے پیتی ہیں، بابو جی کے گزر جانے  
کے بعد وہ اپنی ساس کا بہت زیادہ خیال رکھنے لگی  
تھی، اندر سے باتوں کی آوازیں آرہی تھیں، اس  
کی بڑی جھٹانی بھی ساس کے پاس بیٹھی تھیں، وہ  
الچھ سی گئی آج کل جانے کون سی پھڑکی پک رہی  
تھی کہ دونوں جانب سے بڑے اتفاق اور میل  
ملت کا مظاہرہ ہو رہا تھا، مگر جیسے ہی ماہیا ان کے  
نچ جاتی دونوں ایک دم خاموش ہو جاتیں۔

وہ ان ہی خیالوں میں غلطاں جیسے ہی  
کمرے کی دلیز پر پہنچی، اندر سے ماں جی کے



زور زور سے بولنے کی آواز سن کر ٹھٹک کر رک گئی اور کان اسی طرف لگ گئے۔

”میں کہتی ہوں تم اور کتنا انتظار کرو گے؟“

ماں جی نے بیٹے سے سوال کیا۔

”ماں جی، یہ کام اپنے اختیار میں تو نہیں، ویسے بھی ابھی کون سا زندگی ختم ہو گئی ہے۔“ فہد نے دکھی انداز میں سر جھکا لیا۔

”دیکھو بھائی میں تمہاری بھابھی ہی نہیں بڑی بہن بھی ہوں مجھ سے تمہارا اداس چہرہ اور سونا آئین نہیں دیکھا جاتا۔“ سمیرا نے محبت بھرے لہجے میں کہا۔

”بھابھی پلیز۔“ وہ ان کی خود غرضانہ طبیعت سے اچھی طرح سے واقف تھا، اسی لئے ہاتھ اٹھا کر کچھ اور کہنے سے روکا۔

”سمیرا ٹھیک کہہ رہی ہے۔“ ماں جی نے

محبت سے بڑی، بہو کا ہاتھ دیا۔

”ماں جی بھی دشمن بن گئیں۔“ ماہیا نے آسمان کی طرف دیکھ کر فریاد کی، اس کی گلابی رنگت زرد ہو گئی، ہاتھ پیر ٹھنڈے پڑنے لگے۔

”آپ..... آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟“ ماں کے بدلنے پر فہد کے لہجے سے حیرت امنڈ پڑی۔

”مطلب یہ کہ اگر دیورانی جی ماں نہیں بن سکی تو کیا ہوا، تمہیں دوسری شادی کا شرعی حق حاصل ہے۔“ سمیرا نے بڑی سفاکی سے ساس کی جگہ جواب دیا۔

”میرے اللہ رحم۔“ اسے لگا جیسے کسی نے ان کے کانوں میں دہکا ہوا انگارہ بھر دیا ہو۔

”بھابھی بس کریں ویسے بھی میں اپنے ذاتی معاملات میں کسی کی اتنی دخل اندازی پسند نہیں کرتا۔“ فہد نے منہ بگاڑ کر کہا۔

”فہد علی تم ہوش میں تو ہو، سمیرا تمہاری بڑی بھانج ہے۔“ ماں جی نے تنبیہی انداز میں بیٹے کو

ٹوکا۔

”ماں یہ سارا فساد ان کا ہی تو پھیلا ہوا ہے۔“ فہد کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”خاموش ہو جاؤ اب، بیوی کی حمایت میں بڑوں سے بات کرنے کی تمیز بھی بھول گئے ہو۔“ ماں جی حلق کے بل چیختی ماہیا کے ہاتھ کپکپائے۔

”عباد بھائی کے دو بچے ہیں نا، وہ بھی تو آپ کے پوتا پوتی ہیں۔“ اس نے بڑے آرام سے کہا۔

”ہاں مگر ماں جی کے دل میں تمہاری اولاد دکھلانے کی خواہش ہے۔“ سمیرا نے ساس کو سہارا دینے کے لئے جلدی سے کہا۔

”تو پھر ماں جی کو چاہیے کہ وہ ماہیا کے حق میں دعا کریں۔“ شوہر کے دو ٹوک انداز اس کے دل میں ٹھنڈی پھواری پڑی۔

ماضی سے نکل کر حال کی کڑی دھوپ میں آئی تو ایک سنسناتا ہوا خیال اس کے دل میں سرایت کرتا محسوس ہوا، کہیں اس نے اپنے ہاتھوں اپنے مقدر سیاہی تو نہیں مل دی، بدلے میں ساری زندگی کے لئے جدائی کی کسک نام لکھوائی ہو جس سے فرار ناگزیر تھا، ماہیا کو چلتے چلتے اچانک زور کا چکر آیا اور اس کے خیالات کے تانے بانے ٹوٹ کر بکھر گئے۔

”اللہ مجھے حوصلہ دے تاکہ میں اس درد کو با آسانی سہہ سکوں جو میں نے فہد کی بھلائی کے لئے گلے لگایا ہے۔“ ماہیا نے بھیگی آنکھوں سے زیر لب کہا اور سر تھام کر سڑک کے کنارے بیٹھ گئی، متلاہٹ سی محسوس ہوئی، صبح ایک کپ چائے کا پیا تھا وہ بھی نکل گئی۔

☆☆☆

”میری زندگی تم کیوں چلی گئی۔“ ایک پہر گزر گیا سوچتے ہوئے پھر میں وحشت زدہ سا

ہوا، کسی پر بس نہ چلا تو رتے کو توڑ موڑ دیا۔  
 ”ماہیا تم نے اتنا بڑا فیصلہ کیسے کیا؟“ دل  
 اس سے یوں مخاطب ہوا جیسے وہ سامنے موجود  
 ہو۔

”میں اب کیسے زندگی گزاروں گا۔“ شکستگی  
 کا احساس میرے اندر جاگ اٹھا، تکیے میں منہ  
 چھپانا چاہا، ماہیا کا لمبا سنہرا بال دکھائی دیا، دل  
 میں درد جاگا، کافی دیر تک ہل ہل کر حالات کا  
 جائزہ لیا، پھر بستر پر ڈھے سا گیا، آنکھیں  
 موندنے کے بعد حالات کی سنگینی پر غور کیا تو کئی  
 ستارے ایک ساتھ ناچ اٹھے، میں نے بے یقینی  
 سے ایک بار پھر غالی کمرے پر چاروں جانب نگاہ  
 دوڑائی اور سب کچھ کھونے کا احساس نیزے کی  
 انی کی طرح رگ جاں میں اترتا چلا گیا۔

”قاصدے بڑھ گئے ہیں اور کجخت محبت  
 بھی۔“ کالج لائف میں پڑھے گئے اس مصرعے  
 کا مطلب آج واضح ہوا تھا، میں نے سر کے  
 بالوں کو مٹھی میں بھر لیا۔

”یار اتم نے تو مجھے بے موت مار دیا۔“ میں  
 نے فریاد بھی کر ڈالی مگر وہ تو جا چکی تھی، جانے  
 کہاں شاید میری رسائی سے دور یا شاید نہیں۔

”ماہیا۔“ سامنے کمری پر مہر ماہ کا گلابی  
 شیٹون کا دوپٹہ منگا ہوا تھا، میں نے بے اختیار  
 ہاتھ بڑھا کر اسے مٹھی میں جکڑا اور چوم لیا،  
 کمرے میں ہر طرف یادیں بھری پڑیں تھیں،  
 کس کس کو سمیٹ کر اپنے من مندر میں سجاتا۔

”وہ کہاں جا سکتی ہے، اپنی امی کی طرف یا  
 بہن کے گھر؟“ دوڑنے میں بسی اس کی سوندھی سی  
 مہک میرے ارد گرد پھیلتی چلی گئی میں تھوڑا پرسکون  
 ہوا اور ذہن دوڑانے لگا۔

☆☆☆

نقاہت کے مارے آنکھیں بند ہو رہی تھیں،

پھر بھی کان کسی آہٹ کو سننے کے خواہش مند ہو  
 رہے تھے، نسرین علی (فہد کی والدہ) اپنی اس  
 حالت کی خود ذمہ دار تھیں، کسی سے کہتی بھی تو کیا،  
 مگر دل اکثر سرزش کرتا کہ کیا ضرورت تھی جو میرا  
 کے کہنے میں آ کر جنت سے نکل کر جہنم میں قدم  
 رکھا، اب بھگتنا تو پڑے گا، گھڑی کی ٹک ٹک نے  
 دن کے تین بجے کا اعلان کیا اور ڈور بیل بجنے  
 لگی۔

”شاید سمیرا شاپنگ کر کے لوٹ آئی ہے۔“  
 کہنی کے بل اٹھ کر باہر کی طرف جھانکنے کی ناکام  
 کوشش کی۔

وہ کل رات سے مارے بخار کے بیڈ پر  
 پڑی پھنک رہی تھیں مگر کوئی پرسان حال نہ تھا،  
 عباد نے آفس جاتے جاتے اپنے ہاتھوں سے  
 دودھ ڈبل روٹی کھلانے کے بعد ماں کو دوا بھی  
 پلائی تھی، اس کے بعد سمیرا بھی نمرا کے ساتھ  
 شاپنگ کے لئے نکل گئی، ان کے جانے کے بعد  
 سے وہ اکیلی پڑی تھیں، پوتا پوتی نہ جانے کہاں  
 غائب تھے، باپ کی ہدایت کے باوجود ایک بچہ  
 بھی دادی کے کمرے میں پھنکنے کو تیار نہ تھا،  
 نسرین کا سرد درد بڑھنے لگا، سرخ آنکھوں سے پانی  
 جاری ہو گیا، بخار تھا کہ کم ہونے کا نام نہیں لے  
 رہا تھا، وہ ہاتھ پیر مارنے لگیں۔

”پانی پانی۔“ حلق خشک ہونے لگا، انہوں  
 نے فریاد شروع کر دی۔

”ماہیا بیچے ذرا پانی تو پلا تا۔“ نسرین علی  
 کے منہ سے لاشعوری طور پر چھوٹی بہو کا نام نکل  
 گیا۔

”ہائے ہائے وہ یہاں کہاں ہے؟“  
 کھانتے ہوئے انہیں خیال آیا اور خود پر غصہ بھی۔  
 ”ارے بھئی، ببلو کوئی ہے جو مجھ بڑھیا کے

منہ میں پانی کا ایک قطرہ نکال دے۔“ انہوں نے



دروازے کی جانب دیکھتے ہوئے ایک بار پھر صدا لگائی، مگر خود غرضی میں ان کے پوتا پوتی بھی ماں کا پرتوتھے۔

☆☆☆

نسرین علی نے ہمت کر کے اٹھنا چاہا مگر ٹوٹتے جسم نے اٹھنے سے انکار کر دیا، انہیں ایسا لگا جیسے آخری وقت قریب آ گیا ہو مگر کسی نے بڑھ کر انہیں سہارا دے کر تکیہ کے بل بٹھایا، وہ ہی نرم اور مانوس سانس، پچھلے دس سالوں سے وہ جس کی عادی تھیں، ایک ہاتھ بڑھا اور خشک لبوں سے گلاس لگایا گیا، انہوں نے غٹا غٹ کر کے پورا پانی ختم کیا تو جلتے کلیجے کو سکون ملا پھر انہوں نے تکیے پر سر ڈال کر آنکھیں موند لیں، ویسے ہی جیسے تھکا ماندہ مسافر منزل کے قریب پہنچ کر بے دم ہو کر گر جاتا ہے۔

☆☆☆

میں جب اندر داخل ہوا تو بے ہوش ہوتے ہوتے بچا، ماہیا ماں جی کے سر پر ایک ہاتھ سے ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھ رہی تھی، مارے حیرت کے میرا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا آنکھیں مل مل کر یہ منظر دیکھا، ماہیا کے چہرے پر بہت عرصے بعد اتنا سکون اور نور سا پھیلا دیکھ کر میرا دل قلابازیاں کھانے لگا، ماں جی نے اپنے جھریوں زدہ کمزور ہاتھوں سے اس کی مکھن ملانی جیسی کلائی کو یوں دبوچا ہوا تھا جیسے وہ کہیں بھاگنے والی ہو۔  
”یہ تم ہی ہو؟“ میں نے ماہیا کے نزدیک پہنچ کر اسے چھو کر دیکھا، وہ ایک دم مسکرا دی۔  
”کہیں میں کوئی سپنا تو نہیں دیکھ رہا۔“ میں نے سرگوشی میں اس پر اپنی بے قراری ظاہر کی، اس نے نفی میں گردن ہلائی۔

”پتا ہے، میں تمہاری امی اور بہن کی طرف گیا اور بہانے سے تمہارا پوچھا مگر جب تم کو وہاں

نہ پایا تو میرا دل خوف کے مارے رونے لگا، جیسے ہمیشہ کے لئے تمہیں کھو دیا ہو، کچھ اور سمجھ میں نہ آیا تو، ماں جی کی گود میں سر رکھ کر رونے چلا آیا، مگر تم یہاں ملو گی، ایسا تو میں نے کبھی سوچا بھی نہ تھا۔“  
میں نے جلدی جلدی اسے ساری بات بتادی۔

”اچھا۔“ اس نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ سر ہلایا، اس کا رویہ مجھے حیرت میں مبتلا کر رہا تھا۔

”ماہی آئندہ مجھ سے جدا ہونے سے پہلے صرف ایک بار میرے بارے میں ضرور سوچنا۔“  
میری آواز بھرا گئی۔

”فہد علی یہ تم کس طرح کی باتیں کر رہے ہو، میرے بچے؟“ ماں جی نے پٹ سے آنکھیں کھولیں اور حیرت سے مجھے دیکھ کر پوچھا۔

”کچھ نہیں، ان کی تو ایسے ہی مذاق کی عادت ہے۔“ اس نے مجھے آنکھ سے چپ رہنے کا اشارہ کیا، شاید ماں جی کو پوری بات کا علم نہ تھا۔

”بہو طبیعت میری خراب تھی اور لگتا ہے دماغ اس کا چل گیا ہے۔“ ماں نے ماہیا سے یوں کہا کہ میری ہنسی چھوٹ گئی، ماہیا جیسے ہی ماں جی کے لئے دودھ کا کپ لانے باہر نکلی میں بھی اس کے پیچھے پیچھے چل دیا اور کوریڈور میں اسے جا لیا۔

”تم نے مجھے چھوڑ کر جانے کا کہا اور پھر یہاں کیسے آ گئی۔“ میں نے اس کی کلائی تھام کر حیرت اور غصے کا اظہار ایک ساتھ کیا۔

”وہ میں تو اپنی ماں جی کو منا کر گھر لے جانے آئی تھی۔“ اس نے ایک ادا سے جواب دیا۔

”تم نے بڑا سر پر اتر دے ڈالا۔“ میکے جانے کے بجائے سانس کے پاس آ گئی، میں نے

اسے کریدا۔ ”اوہ ماہی دے سچ میں آئی لو یوں۔“ میں نے

اسے تھام کر گول گول گھما دیا، زندگی کی اتنی بڑی  
خوشی کی خبر سننے کے بعد مجھے اپنے جذبات پر قابو  
پانا مشکل جو ہوا۔

”ہوں ہوں آرام سے۔“ ماں جی جانے  
کب ہمارے پیچھے آکھڑی ہوئیں، محبت بھری  
تنبیہ کی۔

”ماں جی آپ نے سنا؟“ میں نے ان کے  
لرزتے ہاتھوں کو پکڑ کر سہارا دیا اور کرسی پر بٹھا کر  
ان سے بے اختیار لپٹ گیا۔

”ہاں بہو نے مجھے جیسے ہی یہ بات بتائی  
میری طبیعت سنبھل گئی، دیکھو میرا بخار و خار سب  
اتر گیا۔“ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر ماہیا کو بھی خود  
سے لپٹا لیا۔

”اب تو مانیں گی نہ کہ میرا یقین مستحکم تھا،  
گماں نہ تھا، اسی لئے مالک نے میرا مان رکھا۔“  
میں شکر گزارانہ انداز میں آسمان کو دیکھتے ہوئے  
بولی۔

”ہاں بیٹا تم ٹھیک کہتے ہو، مجھے بھی اتنی عمر  
گزارنے کے بعد اب جا کر کھرے اور کھوٹے  
کی پہچان ہوتی ہے۔“ ماں کی آواز بھرا گئی۔  
”کیوں کیا ہوا؟“ میں نے ان کی آنکھوں  
سے چھلکتے موتیوں کو بغور دیکھا۔

”یہ جو تمہاری بھابھی سیرا ہے نا، اس سے  
بڑی سیاست دان کوئی دوسری نہ ہوگی، اس نے  
بہت سوچ سمجھ کر مجھے اپنے جال میں پھانسا،  
ہمارے گھر کی ویرانی اور ماہیا کے ماں نے بننے کا  
تذکرہ کر کے میرا داغ خراب کر کے رکھ دیا،  
میں اسی کی آنکھوں سے دیکھتی اور اسی کے کانوں  
سے سنتی تم لوگوں سے بھی لڑ کر یہاں چلی آئی اور  
اس کی چال الٹی پڑ گئی، اسے بالکل بھی اندازہ نہ  
تھا کہ میں ایسا قدم اٹھاؤں گی اور واپس عباد کے

”اس سے بڑا ایک اور سر پرانز بھی میرے  
پاس ہے۔“ وہ مسکرائی یہ وہی گمشدہ مسکراہٹ تھی  
جو بہت عرصے بعد اس کے چہرے پر دکھائی دی۔  
”اچھا وہ کیا؟“ میں نے اس کا چہرہ انگلی  
سے اپنی جانب موڑا۔

”میں گھر سے نکلی تو کسی اور ارادے سے تھی  
مگر طبیعت بگڑ گئی تو مجبور نزدیک واقع ایک کلینک  
میں چلی گئی۔“ اس نے رک رک کر بتایا۔  
”کیوں تمہیں بھی بخار تو نہیں؟“ میں نے  
گھبرا کر ہاتھ کی پشت سے اس کا ماتھا چھوا۔  
”اصل میں چند دنوں سے طبیعت گری گری  
سی تھی۔“ میں نے غور کیا واقعی اس کی رنگت زرد  
ہو رہی تھی۔

”تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟“ میں  
نے فکر مندی سے اسے اپنے قریب کھینچا۔  
”فہد سنیں تو لیڈی ڈاکٹر نے مجھے جو خوشخبری  
دی، اس کے بعد آپ سے دور رہنے کا تصور بھی  
میرے پاس نہ تھا۔“ اس کے لب لڑنے لگے۔  
”اچھا ایسی کون سی خوشخبری تمہیں سننے کو  
مل گئی۔“ مجھے اندازہ تو ہو رہا تھا مگر اس کے منہ  
سے سننا ضروری تھا۔

”مجھے لگا کہ سب سے پہلا حق ماں جی کا  
ہے میں انہیں دادی بننے کی خوشخبری سناؤں،  
اس لئے سب کچھ بھلا کر یہاں دوڑی چلی آئی۔“  
ماہیا کی آنکھیں محبت اور شرم سے بوجھل ہونے  
لگی۔

”اوہ مائی گاڈ، تم سچ بول رہی ہو؟“ مجھے  
اس پر بے اختیار پیار آیا۔

”ہاں فہد یہ سچ ہے شادی کے اتنے سالوں  
بعد میرے مالک نے ہم دونوں پر اپنا کرم کر دیا  
ہے۔“ اس کا انداز شکر منانہ تھا۔



بہو پر یہ مثال فٹ بیٹھتی ہے۔“ ماں جی نے  
یاسیت سے بات پوری کی۔

”ماں جی، آپ کو یہ سب باتیں کیسے پتا  
چلیں؟“ ماہیا نے کچھ سوچ کر پوچھا۔

”میں جب یہاں آ کر رہنے لگی تو تھوڑے

دنوں تک تو منہ ملاحظہ کے طور پر بہو نے میری

بڑی آؤ بھگت کی، اپنی بہن کو بھی بلا بلا کر میری

خدمت کروائی مگر جلد ہی اس کی اچھائی کا پردہ

چاک ہو گیا، نمرہ بھی مجھ بوڑھی کی باتوں سے

بیزار رہنے لگی، ایک دن دونوں بہنوں میں نہ

جانے کس بات پر جھگڑا ہوا تو ساری باتیں

میرے کانوں میں پڑ گئیں، دونوں اونچی آواز

میں ایک دوسرے کو برا بھلا کہہ رہی تھیں، بس اس

کے بعد میرے پاس کہنے کو کچھ نہیں بچا، دل تو چاہا

کہ فوراً ہی کال کر کے تمہیں بلاؤں اور اپنے

آشیانے میں چلی جاؤں، مگر پکڑ میں نے اپنے

لئے یہ ہی سزا منتخب کی اور ان لوگوں کے ہاتھوں

جی بھر کے ناقدری کروائی۔“ وہ ایک دم رو دیں،

ماہیا اور میں نے ایک ساتھ انہیں اپنے ہاتھوں

کے گھیرے میں لے کر بیرونی دروازے کی

جانب قدم بڑھا دیے، ہم اپنے آشیانے کی روٹی

ہوئی خوشیوں کو منا کر واپس جا رہے تھے۔

☆☆☆

ساتھ رہنے آ جاؤں گی یہ تو اس کے منصوبے پر  
پانی پھرنے والی بات تھیں۔“ ان کا گلا خشک  
ہونے لگا تو لمحہ بھر کو قہقہہ گئیں۔

”ماں جی یہ ایک گھونٹ پانی پی لیں۔“ ماہیا

دوڑ کر پانی لے آئی اور انہیں سہارا دے کر پلایا۔

”بھابھی کیا کرنے والی تھیں۔“ میں نے

تھوڑی دیر بعد بے چینی سے پوچھا۔

”اصل میں اسے تو کافی دن سے یہ حسد تھا

کہ تم نے اپنا آشیانہ کیسے بنا لیا، ادھر اس کی بہن

کی کم عمری میں بیوگی سے وہ لوگ بہت پریشان

تھے تو سمیرا نے ایک تیر سے دو شکار کھیلنے کا ارادہ

باندھا۔“ ماں جی نے مجھے دیکھتے ہوئے بتایا۔

”کیا مطلب میں سمجھتی نہیں؟“ ماہیا نے بھی

لب کھولے۔

”اس کا ارادہ تھا کہ نمرہ کی شادی فہد سے

کرادے گی اور پھر جب بہن دیورانی بن جائے

گی تو وہ لوگ بھی کرائے کا یہ گھر چھوڑ کر ہمارے

آشیانے کے اوپر والے پورشن میں شفٹ ہو

جائیں گے۔“ ان کی جھریوں زدہ چہرے پر

برسوں کی تھکان ابھری۔

”اوہ مائی گاڈ، اتنی لمبی چوڑی پلاننگ۔“

میں نے سر پیٹ لیا۔

”شاید اس نے اپنی بہن سے دوسری شادی

کروانے کی بھی یہی شرط رکھی تھی۔“ انہوں نے

سرد آہ بھر کر بات مکمل کی۔

”اف بھابھی نے بلاوجہ میں اتنے دلوں کو

دکھایا، اگر عباد بھائی ایک بار مجھ سے کہہ دیتے تو

میں ویسے ہی کرائے داروں کو جانے کا نوٹس

دے کر انہیں وہاں شفٹ کروا دیتا۔“ میں نے

دکھ سے ماں کو دیکھا۔

”بیٹا جب انسان کو الٹے راستے پر چلنے کی

عادت ہو تو وہ بھلا سیدھا راستہ کیسے اپناتا اور سمیرا



# میرٹھی لہو والے گیس

نایاب جیلانی

بائیسویں قسط کا خلاصہ

ہیام، نشرہ سے نکاح کے بعد اسے اپنے گاؤں لے آتا ہے جہاں عشیہ کے ساتھ تلخی پیدا ہوتی ہے، عشیہ اپنی والدہ کی وجہ سے انتہائی خوفزدہ دیکھائی دیتی ہے کہ اگر مورے کو پتا چل گیا تو کیا ہو گا، ہیام بہن کو ساری صورت حال بتاتا ہے جس کی وجہ سے اسے یہ قدم اٹھانا پڑا، عشیہ اپنے بھائی کی قربانیوں کو یاد کرتے ہوئے عہد کرتی ہے کہ وہ اپنے بھائی کو اس کا کھویا ہوا مقام ضرور لے کر دے گی۔

امام کا زندہ بچ جانا ایک معجزہ ہی ہوتا ہے، امام کی خالہ اسے فوری طور پر نوکری سے ریزائن کرنے کو کہتی ہیں۔

امام کو حمت کی یاد آتی ہے جس کی شکل اس کی بہن کو مے سے ملتی ہے، وہ اپنی الجھن کا ذکر اپنی خالہ سے کرتا تو وہ پریشان ہو جاتی ہے۔

نیل برا کیلی رہ کر گھبرا جاتی ہے اور وہ جہاندار سے کہتی تو جو باوا وہ گھر کے کام کرنے کے لئے اسے کہتا ہے۔

پری گل کسی نہ کسی طرح امام کا نمبر حاصل کر لیتی ہے اور لا کر حمت کو دیتی ہے۔

تیسویں قسط

اب آپ آگے پڑھئے

Downloaded From  
Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



www.paksociety.com



WWW.PAKSOCIETY.COM



آج صبح سے مطلع ابر آلود تھا۔

بادل گھر گھر کر آ رہے تھے، آسمان کی سپیدی سیاہی میں بدل رہی تھی اور ایسے ہی پلوشہ کے دل میں وسوسوں نے گھیرا ڈال رکھا تھا، پلوشہ کے احساسات سے قطع نظر کوئے بے پناہ خوش تھی اور کل شام ہی شانزے کے ساتھ جا کر ٹیلر سے اپنا نیا سوٹ لے آئی تھی۔

زندگی میں پہلا موقع تھا، جب وہ کسی ٹرپ کے ساتھ ملک کے شمالی علاقہ جات کی طرف جا رہی تھی جس کے متعلق بس قصے کہانیاں سن رکھی تھیں، یا پھر ٹیلی ویژن میں دیکھ رکھا تھا۔

پر بتوں کے اس پار بھلا کون سی دنیا تھی؟ خوابوں کا ایک وسیع جہان؟ جہاں ان گنت سپنوں کی راج دھانی تھیں، مغرور پہاڑوں سی ملکائیں، نازک اندام پریاں اور سنہری تتلیاں، وہ دیس جہاں پہ سورج اپنی مرضی سے طلوع ہوتا تھا اور ہزار نغروں سے سامنے آتا تھا، وہ بادلوں، سرسبز مرغزاروں اور جھاگ اڑاتی آبشاروں کا دیس کیسا ہوگا؟ کاش وہ وہاں کی باسی ہوتی؟

جنت سے مشابہ حسین و سرسبز ان علاقوں کا حسن آج کل کوئے کے سر پہ چڑھ کے بول رہا تھا، سونے پہ سہاگہ وہ ایک میگزین بھی اٹھا لائی تھی، جس کے اندر رنگین تصویریں تھیں اور کسی مصنف کے سفر کا آنکھوں دیکھا حال تھا اور کوئے کی جنوں خیزی اتنا ڈلا پن اور ضد کے سامنے بالآخر پلوشہ کو پار ماننے ہی پڑی تھی، حالانکہ وہ کوئے کو ٹرپ کے ساتھ بھیجنے کی ہرگز بھی اجازت نہیں دے رہی تھیں۔

اس ٹرپ کے ساتھ جانے کے لئے کوئے نے کتنے پارٹ بیلے تھے اور کتنے دن بھوک ہڑتال کی تھی؟ یہ اس کا خدا جانتا تھا، حتیٰ کہ ماموں کی سفارش بھی کروائی تھی اور شانزے سے منت بھی کروائی، مگر پلوشہ اس کی ضد پہ اچانک ہی کٹھور ہو گئی تھیں۔

”ہمان پردیس میں ہے اور امام بستر پہ، بہن صاحبہ کو سیر و سیاحت کی پڑی ہے، حد ہے عود غرضی کی۔“ جب کوئی اور حربہ نہ ملا تو پلوشہ نے اسے جذباتی طور پر ڈی گریڈ کیا، کوئے اس طنزیہ انداز پہ ہکا بکارہ گئی تھی، اس کی موٹی موٹی آنکھوں میں آنسو بھر آئے تھے۔

”یہ مطالعاتی دورہ ہے خالی! صرف سیر و سیاحت نہیں۔“ کوئے رو دینے کو تھی، پلوشہ کو بھی اپنے سخت لہجے کا احساس ہو گیا تھا، بھی کچھ نرم پڑ گئی تھیں۔

”اتنے خطرناک رستے اور طویل سفر کیا ضرورت ہے جانے کی، میرے دل کو دھڑکا سا لگا ہے، لیکن تم بچے نہیں سمجھتے۔“

”میں اکیلی تو نہیں ہوں نا، پوری بس بھر کے جا رہی ہے، میری ساری فرینڈز کو اجازت مل گئی ہے سوائے میرے۔“

اب اس نے خود پہ مظلومیت طاری کر لی تھی، آنکھوں میں آنسو بھی بھر لائی، پلوشہ جھنجھلا گئی تھی۔

”جو دوسروں نے کرنا ہے، وہی تم نے کرنا ہے، دوسروں کی لڑکیاں تو سکھڑ بھی بہت ہیں، لائق نائق بھی ہیں، کسی اچھے کام کی بھی تقلید کر لیا کرو۔“



”ابو یس ہی۔“ وہ فوراً بڑکی تھی۔  
 ”دوسروں کی نقل کرنا کوئی اچھی بات ہے۔“  
 ”اچھے کام کی تو نقل ہو گئی۔“ پلو شہ نے ٹھکی سے اسے گھورا تھا، کوئے نے فوراً مسکراہٹ چھپا لی تھی۔

”آپ موضوع سے نہ ہٹیں، بس ڈن ہو گیا، میں ٹرپ پہ جاؤں گی اور اپنی پیاری خالہ کے لئے اچھے اچھے ڈریسز لاؤں گی۔“ اس کا انداز کسی بچے کو لالچ دینے کا سا تھا، پلو شہ نے اسے گھور کر دیکھا تھا۔

”بہت پہنے ہیں میں نے وہاں کے ڈریسز، اب نہ شوق ہے نہ لگن۔“ جانے کس رو میں پلو شہ کے منہ سے بے ساختہ نکل گیا تھا، کوئے فوراً ہی چونک گئی تھی۔  
 ”اچھا، آپ کی کوئی فرینڈ تھی وہاں کی؟ جو وہاں کے ڈریسز بنا کر بھیجتی تھی؟“ اس کے تجسس پہ پلو شہ نے بے ساختہ سر جھٹک دیا تھا، جیسے کسی تکلیف دہ یاد سے دامن چھڑوایا ہو۔  
 ”فضول سوال نہ کیا کرو۔“

”یہ فضول سوال ہو گیا؟“ کوئے فوراً برامان گئی تھی۔  
 ”تو آپ بتادیں نا، خالو کی ملازمت کے دنوں میں آپ ان علاقوں میں پوشڈ رہی ہیں۔“  
 ”اب خود سے کہانیاں بنا لو، میرا سر کھانے کے لئے۔“ پلو شہ نے اخبار اٹھا کر منہ کے سامنے کر لیا تھا، اس کا مطلب تھا، وہ مزید بحث کے موڈ میں نہیں تھیں، کوئے نے فوراً ہی موقع غنیمت جان لیا تھا، وہ پلو شہ کے بازو سے لٹک گئی تھی۔  
 ”تو پھر میں چلی جاؤں نا؟“

”ضرور جاؤ، مگر لاؤنج سے۔“ ان کے جتانے سے وہ جوش سے اٹھتی اٹھتی بیٹھ گئی تھی۔  
 ”میں ٹرپ کی بات کر رہی ہوں۔“ وہ جھنجھلا گئی تھی۔  
 ”تو پھر میری طرف سے انکار ہے۔“ پلو شہ کا لہجہ دو ٹوک قسم کا تھا، جس میں اقرار کی کوئی منجائش نہیں تھی۔

”بھائیوں کو سب کرنے کی اجازت ہے، ایک مجھ پہ پابندیاں ہیں، کاش میں بھی لڑکا ہوتی، یا اس گھر میں نہ ہوتی۔“ اب کوئے اپنے پرانے حربوں پہ اتر آئی تھی، وہ ہی ازل کا رونا دھونا اور بلیک میلنگ، پلو شہ اس کے آنسوؤں پہ جھنجھلا رہی تھیں، آخری الفاظ پہ جیسے سن ہو کر رہ گئیں۔  
 ”ہاں، کاش، اس گھر میں نہ ہوتی، اس گھر کی بیٹیوں کے نصیب کہاں اچھے ہیں۔“ پلو شہ کو جانے کون کون یاد آ گیا تھا، دو پیاری پیاری لڑکیاں، ایک خون میں لت پت اور دوسری اس کے سرہانے بیٹھ کے روتی چلاتی، پلو شہ کی آنکھیں بھینکنے لگی تھیں، جانے کیا کچھ نہیں یاد آ گیا تھا، جانے کون کون سے زخم ہرے ہو گئے تھے، جانے کون کون سے ٹانگے ادھر گئے تھے۔  
 دوسری طرف کوئے کا بھونپو آن تھا۔

”جانے کیا زندگی ہے ہماری، جس پہ کوئی اختیار نہیں، نہ کوئی مرضی ہے، ایسے ہی ترس ترس کر مرو۔“ اب وہ اپنا غصہ برتنوں پہ نکالنے کے لئے لگن میں چلی گئی تھی اور وہاں سے چھن چھن آتی

آوازوں کے ساتھ کوئے کی بھرائی آواز بھی امام کے کانوں میں اتر رہی تھی، اس سے کتاب پڑھنی محال ہو گئی تھی، اس نے گہرا سانس بھر کے کتاب بند کی اور کھلے دروازے میں سے آواز دے کر کوئے کو اندر بلایا تھا، اس کی دونوں ٹانگوں پہ پلستر تھا اور ابھی وہ چلنے پھرنے کے قابل نہیں تھا، بوقت ضرورت وہیل چیئر استعمال کرتا تھا۔

امام کی آواز یہ کوئے کی چلتی زبان کو ایک دم بریک لگ گئے، برتنوں کو لڑھکانے اور پٹخنے کی رفتار میں بھی کمی آئی تھی۔

”اس..... یہ تو بھائی کی آواز ہے، کہیں بھائی نے سن تو نہیں لیا؟“ وہ زیر لب بڑبڑاتی امام کے روم کی طرف آئی تو امام کو دروازے کی طرف دیکھتا پا کر قدرے بوکھلائی، اس کا مطلب تھا کہ بھائی نے اسے ہی آواز دی تھی۔

”کیا بات ہے کوئے! قبر کے مردوں نے تمہارا کیا نقصان کیا ہے؟ جو انہیں چلا چلا کر ڈرانے کے درے ہو۔“ امام کے نرمی سے کہنے پہ کوئے کو اچانک اپنے بھونپو کا خیال آیا تھا اور وہ بے ساختہ جھینپ گئی تھی۔

”سوری بھائی۔“

”واٹ سوری، کیا پر اہم ہے؟ خالہ کو کپوں تنگ کر رہی ہو؟“ امام کے نرمی سے پوچھنے پہ کوئے پر ایک مرتبہ پھر مظلومیت طاری ہو گئی تھی، آنکھوں میں آنسو بھر آئے تھے۔

”میری ساری فرینڈز ٹرپ پہ جا رہی ہیں، ایک میں ہوں بد نصیب، ٹرپ کی بجائے گھر میں رہوں گی، باورچن دھوبن بننے کے لئے۔“ وہ رو دینے کو تھی، امام چونکہ اس کا رونا دھونا سن چکا تھا اس لئے کچھ دیر تک سوچتا ہوا نرمی سے بولا۔

”ٹرپ پہ جانا بہت ضروری ہے کیا؟“

”جی بھائی۔“ اس نے معصومیت سے کہا تھا، باہر پلوشہ بیٹھی کسل رہی تھیں۔

”اب یہ اس کو اجازت دے گا، بہن کے آنسو کہاں دیکھ سکتا ہے۔“

”کننے دنوں کا ٹرپ ہے؟“ اب وہ سوچتا ہوا پوچھ رہا تھا، کوئے کو ڈھارس سی ملی۔

”تین دن کا۔“

”ٹھیک ہے، تم تیاری کر لو، لیکن دیکھو، دھیان سے، ہمیں فکر تو رہے گی، مگر تمہارے یہ آنسو۔“ امام نے نرمی سے اسے سمجھایا تو وہ خوشی سے کھل کر دیوانی ہو گئی تھی، فوراً دوستوں کو فون کرنے بھاگی تھی، امام نے سر جھٹک کر کتاب پکڑ لی، اب وہ جانتا تھا، کچھ ہی دیر بعد پلوشہ اس کی کلاس لینے پہنچ جائیں گی۔

اور ایسا ہی ہوا، جیسے ہی کوئے شانزے کے پورشن کی طرف بھاگی پلوشہ خفا خفا ہی، اخبار اٹھائے امام کے کمرے میں آ گئی تھی، امام کو اب پلوشہ کی بہت سی باتیں سننا تھیں اور پلوشہ کے وہم اور فکریں، وہ اپنی جگہ یہ ٹھیک تھیں، حالات کی ستانی ہوئی، اولاد کی طرف سے گھائل شدہ، وہ اپنے بچے سچے سرمائے کی خاطر اتنی ہی وہمی اور متشکر تھیں۔

”کیا ضرورت تھی، اس کی بات ماننے کی، اتنا لمبا سفر ہے، کوئی اونچ نیچ نہ ہو جائے۔“



”کچھ نہیں ہوتا خالہ! آپ ان وہموں سے نکل آئیں، انسان اپنی تقدیر سے نہیں بچ سکتا۔“  
اس کا انداز سمجھانے والا تھا۔

”تمہاری بات ٹھیک ہے، لیکن احتیاط تو ضروری ہے، تم احتیاط کر لیتے تو آج بستر پہ نہ ہوتے۔“ وہ رنجیدگی سے کہہ رہی تھیں، امام نے گہرا سانس بھرا۔

”یہ تکلیف میرے حصے کی تھی، مجھے کسی نہ کسی طریقے پر بھی ضرورت ملتی، ایک بات تو طے ہے خالہ، انسان اپنی تقدیر سے بھاگ نہیں سکتا۔“ امام نے خالہ کے ہاتھ پکڑ کر نرمی سے جوم لئے تھے، یہ وہ عورت تھی، جس نے ان دونوں بھائیوں کو جینے کا سلیقہ سکھایا تھا، جس نے انکی پکڑ کر چلنا سکھایا تھا، یہ وہ عورت تھی، جو ماں نہیں تھی، مگر ماں سے کم بھی نہیں تھی۔

”آپ کو مے کو جانے دیں، اسے بلاوجہ روک ٹوک سے بیزار نہ کریں، زنجیریں انسان کو باغی کر دیتی ہیں، اس کی سوچوں کو آزاد چھوڑ دیں، وہ اپنے حصے کی خوشیاں ضرور پائے گی۔“ امام کے سمجھانے والے انداز پہ پلوشہ نے سر جھکا دیا تھا، وہ جانتی تھیں، امام انہیں قائل کر لیتا ہے اور قائل کر ہی لے گا، وہ قائل ہو گئی تھیں، امام کی بات سے انکار ممکن ہی نہیں تھا، لیکن وہ اپنے دل میں چھپے خدشات کا کیا کرتیں؟

”میرا دل پریشان ہے امام! جب تم پہ فارنگ ہوئی، تب بھی میرا دل ایسے ہی پریشان تھا۔“  
ان کی آواز غم تھی۔

”وہموں میں نہ پڑیں خالہ، کچھ نہیں ہوتا۔“  
”تم کہتے ہو تو مان لیتی ہوں، مگر جان لو کہ میرے خدشات بے بنیاد نہیں، میری چھٹی حس مجھے خطرے کے الارم دیتی ہے۔“ انہوں نے اپنا کپکپاتا ہاتھ پہ رکھ لیا۔  
”تو اپنی چھٹی حس کو فی الوقت مجھے دے دیں۔“ امام کا انداز ملکا پھلکا مزاحیہ تھا۔  
”اس چھٹی حس نے آپ کو خواہ مخواہ ستا رکھا ہے۔“ اس کے مسکرانے پہ پلوشہ بھی بے دلی سے مسکرا دی تھیں، حالانکہ ان کا دل مسکرانے پر قطعی طور پہ تیار نہیں تھا۔

☆☆☆

یہ ایک پھلکی سی بدرنگ صبح کا منظر تھا۔  
ایسی افراتفری تو اس گھر میں پہلے کہیں نہیں تھی، لیکن یہ پہلے کی بات تھی، کچھ عرصہ پہلے کی، جب اس گھر کا انتظام نشرہ کے ہاتھ میں تھا، جب وہ بیک وقت باورجن، دھوبن، سوپرسب کچھ تھی، تب ہر چیز میں سلیقہ اور نگہار نظر آتا تھا، مگر اب ایسا بالکل بھی نہیں تھا۔

کیونکہ نشرہ اب اس گھر میں نہیں تھی اور تائی کو پہلی مرتبہ اس کی کمی محسوس نہیں ہو رہی تھی بلکہ کوئی نو سو مرتبہ اتنے دنوں میں وہ نشرہ کو یاد کر چکی تھیں، کئی مرتبہ تو آبدیدہ بھی ہو گئیں، جب کچن کے کیمبٹ کھول کھول کر ایک ایک چیز ڈھونڈتے ہوئے نہ پتی ملی نہ چینی، نہ آئل کا ڈبہ، چھوٹی سے چھوٹی اور بڑی سے بڑی چیز بھی ملنا محال تھی، انہیں تو کئی سال ہوا کچن سے ریٹائرڈ ہوئے، نشرہ جب سے کچن میں تھی انہیں کھانا پکانا ہی بھول گیا تھا، یہی صفائی ستھرائی کا حال تھا اور یہی حال دیگر انتظامات کا تھا، نہ کپڑے دھلے رہے تھے، نہ استری ہو رہے تھے، انہیں اب شدت سے اندازہ

ہو رہا تھا کہ ان کی بیٹی کتنی نکمی ہے، نشرہ کے گھٹرا بے نے عینی کے پھو ہڑ پین پہ پردہ ڈال رکھا تھا، نشرہ کے جاتے ہی ساری حقیقت کھل کر سامنے آ گئی تھی۔

عینی کا اب دن چڑھے تک سونا نہیں سخت زہر لگتا تھا، اس بات پہ تائی نے کئی مرتبہ عینی کی دھلائی کی تھی، مگر وہ بھی ایک نمبر کی ڈھیٹ تھی، مجال بھی جواثر کرتی۔

”بے شرم نہ ہو تو، بڑھی ماں سارا دن نوکروں کی طرح کام کرتی ہے، مگر اس بے حیا کو شرم نہیں۔“ وہ غصے میں برتن دھوتی چیخ رہی تھیں۔

”بے غیرت دوپہر تک بستر توڑتی ہے، تبھی اس گھر سے نحوست نہیں جاتی۔“ تائی کا بھونپو آن تھا جب آنکھیں مسلتا نومی بھی تخت پہ گرتا پڑتالیٹ گیا تھا، آنکھیں بند تھیں، لیکن اس کا دماغ جاگ رہا تھا، فوراً چوکننا ہو گیا۔

”اچھا، تو آپ نے تسلیم کر ہی لیا، اس گھر میں نحوست نشرہ کی وجہ سے نہیں تھی، بلکہ عینی کی وجہ سے تھی۔“ اس نے سراٹھا کر بچن کی طرف دیکھا تھا، پھر مسکراتا ہوا لیٹ گیا۔

”یک نہ شد دوشد، اٹھ گے میری جان کے وبال تو ذرا سوٹو کو دیکھ لو، صبح سے نہیں چل رہی، تنگی کا پانی بھی ختم ہو رہا ہے۔“ تائی نے اونچی آواز میں ہانک لگائی تھی، وہ سستی سے تخت پہ لیٹا رہا۔

”کیا میں آپ کو موٹر مکینک نظر آ رہا ہوں؟“ اس نے اچنبھے سے برتنوں پہ غصہ اتارتی ماں سے پوچھا تھا۔

”تو کیا ہو کینے! ہڈ حرام سب اکٹھے ہو گئے یہاں۔“ وہ غصے میں بھونپو باہر آ گئی تھیں۔

”یہاں..... میرے اور عینی کے علاوہ اور کون ہے؟ نشرہ تو چلی گئی؟“ نومی نے آہ بھر کے کہا تھا۔

”تو اس کا مطلب ہے، آپ ہم دونوں کو ہڈ حرام کہہ رہی ہیں؟“ وہ بے یقینی سے پوچھ رہا تھا۔

”تو تم لوگ کیا ہو؟ نکمے؟ ہڈ حرام کینے، بڑھی ماں کام سے لگی ہے اور اولاد کو بستر توڑنے سے فرصت نہیں۔“ تائی تو بھری بیٹھی تھیں ایک دم شروع ہو گئیں۔

”میں کیا کروں پھر؟ کیا پڑھائی چھوڑ کر کام سے لگ جاؤں؟ وہ بھی گھر کے کام؟ جمعداروں والے، حد ہے ای۔“ وہ سخت برامان گیا تھا۔

”تمہیں نہیں کہہ رہی، دماغ نہ چاٹو میرا۔“ تائی نے بھنا کر جواب دیا تھا۔

”تو پھر کسے سنا رہی ہیں؟ میرے علاوہ کون ہے یہاں؟ نشرہ تو چلی گئی۔“ اس نے پھرتائی کی دکھتی رگ پہ ہاتھ رکھا تھا، وہ تمللا کر رہ گئی تھیں۔

”ہاں، خود تو چلی گئی مگر میری جان عذاب میں پھنسا گئی۔“

”تو کیا آپ کو بھی ساتھ لے جاتی؟“ وہ متشکر ہوا تھا، تائی کا پہلے سے گھوماسر کچھ اور ہی گھوم گیا تھا۔

”تمہارے دماغ میں تو بھوسہ بھرا ہے۔“



”ارے کیا واقعی؟ مجھے علم کیوں نہیں تھا، اس کے لئے تو علاج کی ضرورت ہے اور میرے سر میں شدید درد بھی، ایسا کریں امی، ہزار روپیہ تو دے دیں، بھائی بھی کھل گیا، اب کس سے پکڑوں۔“ اس کا انداز خوشامدانہ تھا، تائی کو شدید گری چڑھ گئی تھی۔

”ہاں، نوٹ درختوں پہ اگتے ہیں، نواب زادوں کو پکڑائی جاؤں، کماؤ تو پتا چلے، ایک اکیلا کمانے والا، دس کھانے والے، ابھی تو نشرہ کی شادی کا قرض ہے سر پہ، کہاں سے لاؤں پیسے۔“ تائی کے کھلے واویلے پہ نومی کو کرنٹ لگا تھا، وہ اٹھ کر بیٹھ گیا، پھر کانوں کو ہاتھ لگانے لگا۔

”قرض؟ کہاں سے لیا آپ نے قرض؟ اور کس لئے لیا؟ اسے کیا ٹرک بھر کے جہیز کا دیا تھا، خالی ہاتھ گئی ہے وہ یہاں سے۔“ نومی کے جتانے پہ تائی سے بات نہ بن پڑی تھی، ایک تو یہ بد تمیزی اولاد۔

”تو ذینا ہے، کب انکار کیا، جب وہ یہاں رہنے کے لئے آئے گی پیام کے ساتھ، تو کچھ نہ کچھ ضرور دینا ہے، اب اتنی اچانک شادی ہوئی، کیا خریدتے تب۔“ تائی نے بھنا کر جواب دیا تھا۔

”چھوڑیں امی! نشرہ کے لئے آپ کا دل ویسے بھی تنگ پڑ جاتا ہے۔“ وہ بھی انہی کا بیٹا تھا، جہ کے لگانے سے باز نہیں آسکتا تھا۔

”اب بکواس نہ کر، اٹھ کر موٹر دیکھ لے، پانی نہ ہو تو میری جان کو مت رونا۔“ تائی جلدبلا گئی تھیں۔

”موٹر تو میں دیکھ لیتا ہوں، آپ ذرا اپنی صاحبزادی کو دیکھیں، پوری رات فلم دیکھتی رہی، اب گدھے سچ کر خراسن لے رہی ہے، اسے کان سے پکڑ کر پکن میں کھڑا کریں، نشرہ چلی گئی، اب اسے اپنی ذمہ داریاں دیکھنی ہوں گی، آخر اگلے گھر بھی جانا ہے، دیکھیے گا، دوسرے دن ہی واپس آئے گی۔“ وہ چل گھسینا اٹھ گیا تھا، اور سے تائی کی چیل بھی اڑتی ہوئی پہنچ گئی تھی۔

”دیکھو، بہن کے لئے کیسے بد فائیس منہ سے نکال رہا ہے، کمینہ نہ ہو تو۔“ تائی کے دل کو کچھ ہوا اور پھر بیٹی پہ شدید غصہ بھی آیا۔

”اب نشرہ تو نہیں، جوڑے سجا سجا کر آگے پیچھے پھرے، اس یعنی کو سابقہ پڑ حرامی ترک ہی کرنا پڑے گی۔“ وہ نشرہ کو یاد کرتی آبدیدہ ہو رہی تھیں، جب یعنی نے انٹری ماری تھی، نشرہ کے ذکر پہ اس کا منہ بن گیا تھا۔

”بہت یاد آرہی ہے نشرہ کی، اتنی بے قراری ہے تو مل آئیں۔“ تائی نے آواز پہ گردن موڑ کر دیکھا اور جلدبلا اٹھیں۔

”نیند نوٹ گئی مہارانی کی، ذرا شرم نہیں، باپ بھوکا نکل گیا، پکن اوندھا پڑا ہے، نومی کے کپڑے ان دھلے، ذرا ہوش لو بی بی! کچھ میرا ہاتھ بنا دیا کرو۔“ وہ تو سات پتھر لے کر پڑی تھیں، یعنی کا منہ بن گیا۔

”امی! صبح صبح موڈ نہ خراب کریں، پورا دن برا گزرتا ہے اور پکن کو چھوڑیں، ناشتہ باہر سے منگوا لینا تھا۔“ اس نے لمبی لمبی جھائی روکتے ہوئے مفت مشورے سے نوازا تھا، تائی کے نیور بگڑ گئے

تھے۔

”ہاں، بڑا نواب ہے تمہارا باپ، آئے دن باہر سے دعوتیں اڑانی جاتیں نا۔“  
”نشرہ کے جاتے ہی ہمارے دن برے آگئے، اتنی پھٹکار زندگی بھر نہ ملی تھی، اس سے بہتر تھا،  
نشرہ کی شادی ہی نہ کرتے۔“ عینی نے برے منہ سے کہا تھا۔

”اب کون پورا دن چھارن بنا رہے، امی آپ کسی نوکرانی کا بندوبست کر لیں، مجھ سے یہ  
گندے کام نہیں ہوتے، کیڑے، برتن، صفائی تو بہ۔“ اس نے کانوں کو ہاتھ لگائے تھے۔  
”تو پھر ایسا کرو ڈپٹی کمشنر کی اولاد، ایک خانساں بھی رکھ لو۔“ تائی جلاباتی ہوئی کچن میں  
چلی گئیں، جانتی تھیں کہ ان کی ٹکی بیٹی کبھی بھی چولہے کے پاس کھڑی ہو کر ناشتہ بنانا گوارا نہ کرے  
گی، عینی کو یہ آپشن بڑا ہی پسند آیا تھا، اسی کے بارے میں غور و فکر کرنے لگی تھی۔

”یے امی! آپ بھی تسلیم کر ہی لیں، نشرہ کے بغیر اس گھر کا حال کچھ اچھا نہیں، ہر چیز سے  
اداسی چھلک رہی ہے۔“ عینی نے جانے کس رو میں اچانک ایک الگ بات کی تھی، تائی کے دل کو  
جانے کیا ہوا، انہیں بری طرح سے نشرہ یاد آنے لگی، وہ تھی تو سچی احساس نہیں ہوا تھا کہ کوئی سانس  
لیتا وجود بھی ہے، وہ نہیں تھی تو ہر جگہ اسی کا احساس تھا چاہے اپنی ضرورت کے لئے ہی سہی، اس گھر  
کے خود غرض کمین اسے یاد تو کر رہے تھے اور پرہتوں کے اس پار ایک حسین مگر سرد ترین نگہری میں کیا  
نشرہ بھی اپنے پیاروں کو یاد کر رہی تھی؟ وہ نشرہ جو کل تک ایک غیر اہم فرد تھی اور آج بہت اہم ہو  
چکی تھی، دقت بڑے بڑے بے حسوں کے کس بل نکال دیتا ہے۔

☆☆☆

کمرے میں کہتی سنتی کچھ بولتی خاموشی تھی۔  
بی جاناں کے چہرے پہ سنجیدگی اور دبا دبا غصہ بھی تھا، کبیر خان کے چہرے پہ دبیز خاموشی تھی،  
بی جاناں بہت دیر تک بیٹے کا کچھ بولنے یا کہنے تک انتظار کرتی رہیں، جب خاموشی کا وقفہ طویل  
ہوا تو بی جاناں نے بیزاری سے کہا۔

”میرا نہیں خیال کہ تم نے شاہوار سے بات کی ہوگی۔“ ان کے انداز میں بھرپور غصہ تھا، وہ  
جس قدر اس معاملے میں تیزی دکھانے کی خواہش مند تھیں، اتنا ہی یہ معاملہ لٹکتا جا رہا تھا۔  
”بلکہ بات کیا کرتی تھی، تم اپنا فیصلہ سنا دیتے۔“ بی جاناں نے مزید برہمی کا مظاہرہ کیا تھا۔  
”میرا نہیں خیال کہ میں اب کسی فیصلے کی پوزیشن میں ہوں، نیل بر کے قصے نے میری کمر توڑ  
ڈالی ہے۔“ کچھ ویر بعد کبیر خان کی رنجیدہ آواز سنائی دی تھی، نیل بر کے نام پہ بی جاناں کے  
چہرے پہ بیزاری پھیل گئی تھی۔

”اب نیل بر کی بات چھوڑو، جو پیچھے رہ گئے ہیں ان کی فکر کرو۔“ انہوں نے کرتنگی سے بیٹے  
کو بے ساختہ ٹوکا تھا، انہوں نے زخمی نظروں سے ماں کو دیکھا تھا، وہ بے ساختہ نظر چرا گئی تھیں۔  
”ہاں، آپ کو اپنی نواسی کے لئے بہتر سوچنا ہے۔“  
”یہ بات نہیں۔“ وہ جزبہ ہو گئی تھیں۔

”اب اور کتنا انتظار کروانا ہے؟ میں چاہتی ہوں کہ خانہ میری آنکھوں کے سامنے رہے۔“



”میری بھی خواہش تھی نیل بر میری آنکھوں کے سامنے رہے۔“ کبیر خان کی آنکھوں میں کالج ٹوٹنے لگے تھے۔

”میں اسے مغرب سے اکھاڑ کر لایا تھا، اسے یہاں بھی وہی کچھ ملا تو وہ کہاں جائے گی؟“  
”یہ باتیں بہت پہلے سوچنے والی تھیں، اب ان سے کیا حاصل؟ تم نے ایک انجان بندے کے ساتھ اسے چلتا کر دیا۔“ بی جاناں نے کس دل کے ساتھ نیل بر کا ذکر چھیڑا تھا، یہ ان کا دل ہی جانتا تھا۔

”تو کیا کرتا؟ اسے جرگے کے فیصلے کی نوک پہ چھوڑ دیتا، خٹک خان جیسے خبیث سے تو جہاندار بہت بہتر تھا۔“ کبیر خان کی آواز مدہم تھی اور سر جھکا ہوا تھا، فرعونوں کے سر ہمیشہ جھکے ہی رہتے ہیں، اس کے لہجے میں ازلی تکبر مفقود تھا۔

”پھر صبر کرو اور اسے جینے دو اپنے حال پہ۔“ بی جاناں کا انداز دو ٹوک قسم کا تھا، پھر کچھ دیر کی خاموشی کے بعد بی جاناں نے سردار بٹو سے کہا۔

”آج شام شاہوار آ رہا ہے، بہتر ہے، تم اس سے سارے معاملات طے کر لو، صندیر خان اپنی شادی کے معاملے میں آزاد ہے، ورنہ حمت بھی گھر کی بچی تھی، مگر صندیر خان کے سامنے کون زبان کھولے، تم آج ہر صورت شاہوار سے شادی کے معاملے پہ بات کرو گے۔“ بی جاناں نے از خود فیصلہ کرنے کے بعد حکم نامہ بھی جاری کر دیا تھا۔

پری گل پر دے کی اوٹ سے ٹرے سمیت فوراً غائب ہو گئی تھی، اسے یہ نئی خبر حمت کو سنانا تھی، گو کہ اڑنی اڑنی ہوائیاں سبھی لوگ سن رہے تھے تاہم جب کوئی حتمی فیصلہ نہ سامنے آ جاتا اور مٹھائی وغیرہ نہ بنتی تب تک بات کئی تو نہیں تھی، تاہم پری گل کو یقین تھا، اگر بی جاناں اس معاملے کے پیچھے ہیں تو سبا خانہ بھی جلد رخصت ہو کر اس بٹو محل سے جانے والی تھی، اس کے اندر بھر پور گدگدی ہو رہی تھی، اس نے فوراً حمت کو جالیا۔

”آج پھر بڑے خان سے بی جاناں سبا خانہ کے رشتے کی بات کر رہی ہیں، ام کو یقین ہے، سبا خانہ بی بی کا بات کئی ہو کر رہے گا۔“

”ایسا ہو جائے تو کتنا ہی اچھا ہو، شاہوار لالا کس قدر شاندار ہے، سمجھو سبا خانہ کی زندگی بن جائے گی۔“ حمت نے دلی خوشی کے ساتھ دعا یہ انداز میں کہا تھا۔

”اور سنو بی بی ابی جاناں تو تمہاری بات بھی کر رہا تھا، بڑے خان کے ساتھ۔“ پری گل کا لہجہ راز دانہ تھا، حمت بری طرح سے ٹھنک گئی تھی۔

”میری کس کے ساتھ؟“ اس کا دل بے ساختہ خوفزدہ ہوا، پری گل نے اس کے چہرہ پہ پھیلے خوف کو دیکھا اور دہشتی آواز میں بولی۔  
”صندیر خان کے ساتھ؟“

”ارے نہیں۔“ حمت کی بے ساختہ چیخ نکل گئی تھی، پری گل نے نور اس کے لبوں پہ ہاتھ رکھا تھا۔

”گھبرائو نہیں، بی جاناں نے صندیر خان سے کہا ہے، اس سے آگے کچھ نہیں، صندیر خان سے یہ

بات کرنا کچھ آسان نہیں تھا، خان کا مزاج تو بہ تو بہ۔“ پری گل نے کانوں کو ہاتھ لگائے تھے، حمت کی جیسے جان میں جان آئی تھی۔

”تم نے مجھے ڈرا دیا۔“ اس کی انکی سانس بحال ہو گئی تھی، پھر اس نے پری گل سے کہا۔  
 ”کسی طرح کوشش کرو، کہیں سے موبائل مل جائے، چاہے سستا سا ہو، میں پیسے دوں گی، دیکھو پری گل، انکار نہیں کرنا۔“ اس کا انداز منت بھرا تھا۔

”کیا پہلے کبھی انکار کیا ہے بی بی! تم بھروسہ رکھو مجھ پہ، پری گل کچھ نہ کچھ ضرور کرے گا۔“  
 پری گل نے حای بھری تھی، وہ حمت سے دلی محبت رکھتی تھی، حمت کی کوئی بات نہیں ٹالتی تھی، گو کہ کام تو مشکل تھا اور خطرناک بھی، لیکن حمت کی محبت میں وہ پہلے بھی خطرات میں کودتی رہی تھی، حمت نے پری گل سے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد پوچھا۔

”تمہارا بابا کیا بتاتا ہے، بنگلے کا صاحب اب کیسا ہے؟“ وہ بڑی امید کے ساتھ پوچھ رہی تھی، پری گل کی وساطت سے ہی اسے امام کی خیریت کا پتا چلتا رہتا تھا اور دل میں سکون کی لہریں اٹھنے لگتیں، ورنہ وہ تو امام کی زندگی کے لئے بالکل ہی مایوس ہو چکی تھی۔

”صاحب تو ٹھیک ہے، اب بالکل ٹھیک نہ سہی، البتہ ہسپتال سے گھر آ گیا ہے، اس کی دونوں ٹانگیں متاثر ہیں، ابھی وہ بستر پر ہے اور ٹی چھٹی پہ چلا گیا ہے، اس کے ساتھ ایک بری خبر بھی ہے۔“ پری گل نے سر جھکا کر جھکتے ہوئے بتا دیا تھا، حمت بری خبر پہ ٹھک گئی تھی۔

”بتاؤ پری گل! کون سی بری خبر ہے؟“ اس کا دل بری طرح سے گھبرانے لگا تھا۔  
 ”اس کی جگہ نیا صاحب بنگلے پہ آ گیا ہے، دنیا کا نظام تو چلتا ہی رہتا ہے، کسی کے ہونے یا نہ ہونے سے ان لوگوں کو کیا فرق پڑتا؟ ایک چلا گیا تو دوسرا آ گیا۔“ حمت کے دل پہ بوجھ اتر آیا تھا، آنکھوں میں امید ٹوٹنے لگی، جانے وہ ٹھیک ہو کر کبھی واپس یہاں آئے گا یا نہیں؟ حمت کی آزر دگی یہ پری گل نے نری سے اسے ڈھارس پہنچائی تھی۔

”تم غم نہ کرو بی بی! دیکھنا وہ ضرور آئے گا، کام کے لئے نہ سہی، تمہارے لئے ضرور آئے گا۔“ پری گل کے لفظوں میں نجانے کیا جادو تھا، حمت کی بھتیجی آنکھوں کی جوت میں چمک سی آ گئی تھی، ہاں پری گل کی بات پہ بھروسہ کیا جاسکتا تھا، وہ جو کہتی تھی، ہو جاتا تھا، پری گل کی باتیں اور قیاس اکثر پورے ہو جاتے تھے۔

”تم دعا کرنا پری گل، وہ خیریت سے رہے، اسے کچھ بھی نہ ہو، میرے معافی مانگنے کے دورانیے تک، ورنہ حمت خود کو کبھی بھی عمر بھر خوش نہیں کر پائے گی۔“ اس کی آنکھ سے ایک ستارہ گر کر ٹوٹ گیا تھا۔

”ایسا ہی ہوگا، اسے کچھ نہیں ہوگا، تم اس بات پہ یقین رکھو بی بی، خدا نے اسے موت کے منہ سے نکالا ہے اور وہ زندہ ہے، دیکھنا وہ تمہارے لئے ہی زندہ ہے اور وہ تمہارے لئے اتنا ہی بے قرار ہوگا۔“ پری گل نے نری سے اس کے دونوں ہاتھ دباتے ہوئے اس کے ایمان پہ مہر لگائی تھی، حمت کے مایوس چہرے پہ روشنی سی اتر آئی۔

”کیا وہ اتنا ہی بے قرار ہوگا؟“ وہ حمت سے سوال کر رہی تھی۔



”کیوں نہیں۔“ پری گل نے سر اثبات میں ہلایا۔

”اور وہ واپس یہاں آئے گا؟“ وہ بچوں جیسی بے قراری سے یقین دہانی چاہ رہی تھی، پری گل نے اس کے یقین کو باطل نہیں ہونے دیا۔

”ضرور آئے گا، وہ ایسا نہیں کہ اپنے مقام سے ہٹ جائے، وہ بزدل نہیں۔“

”تو اسے کہنا پری گل! وہ اس دھرتی پہ چڑھتے سورج کی طرح طلوع ہو، جہاں بہت اندھیرا اور بہت خوف ہے، اس دھرتی کے باسیوں کو روشنی کی تلاش ہے، اسے کہہ دینا پری گل، وہ اس دھرتی پہ سپید سحر بن کر طلوع ہو۔“ سمت نے نم ہوئی آنکھوں کو مسلتے ہوئے اس سیاہی کو دیکھا، جو دھیرے دھیرے بیال کی خوبصورتی پہ پھیلتی جا رہی تھی، رات کی سیاہی اجالے کو کھاتی جا رہی تھی۔

☆☆☆

”مجھے تو اندازہ ہی نہیں تھا، اسامہ اتنا بڑا ہاتھ دکھا جائے گا، ہے تو میرا بھتیجا بڑا ہی چال باز نکلا۔“ فرح تلملاتی ہوئی اپنے شوہر سے مخاطب تھی، قریب ہی ولید موجود تھا اور شدید غصے میں بھرا بیٹھا تھا، وہ کچھ دن پہلے واپس دوہی آچکے تھے، لیکن یہاں آکر بھی فرح کا ملال کم نہیں ہوا تھا۔

”اس نے ایسی چالاکی دکھائی کہ کیا کہنے، مفتو مفت بہن بیاہ دیا، ایک دھیلا بھی خرچ نہیں کیا، واہ، یہ لوگ تو چاہتے ہی یہی تھے۔“ فرح کا مارے رہانت اور غصے کے برا حال تھا۔

”اصل تو الو کی پٹھی تمہاری بیٹی نکلی، سارا کیا دھرا اس کی بزدلی کا ہے، کر دتی انکار تن جاتی اسامہ کے سامنے تو آج یہاں بیٹھی ہوئی۔“ فرح کے شوہر فراست کا ملال کسی طور کم نہ ہو رہا تھا، ساری فراست ہاتھ سے نکلتی دکھائی دے رہی تھی، نشرہ کیا گٹھی لاکھوں کی مالیت کا نہیں، کمرشل ایریا میں کروڑوں کی مالیت کا گھر بھی ہاتھ سے نکل گیا۔

”سارا قصورمی کی جلد بازی کا ہے، نہ یہ شرط بیچ میں انکالتیں اور نہ ہمیں شرمندگی اٹھانا پڑتی ایک مرتبہ نشرہ یہاں آ جاتی تو پھر میں دیکھتا، وہ لوگ کس طرح مکان پہ قبضہ جما کر بیٹھتے ہیں، انہیں دو دن کے اندر فٹ پاتھ پہ لے آتا۔“ ولید کا قلق کسی طور نہیں جا رہا تھا، اس نے تو اچھا بھلا نیا بزنس اشارٹ کرنا تھا، اتنا پیسہ ہاتھ آتا، نشرہ کا کیا تھا، اس گھر کے کسی کونے میں پڑی رہتی، اپنی وہ دہوسی کزن اسے ذرا بھی پسند نہیں تھی، اس کی پسندیدگی کا معیار تب تبدیل ہوا تھا جب اسے پتا چلا کہ نشرہ کروڑوں کی مالیت کے گھر کی اکلونی وارث ہے، تب سے ہی اس نے نشرہ کے گرد اپنی پسندیدگی کا جال پھیلا دیا تھا، لیکن ہاتھ کیا آسانی رسوائی، اب وہ احساس توہین سے تلملاتا پھر رہا تھا۔

”اتنی آسانی سے نہیں چھوڑوں گا، دیکھ لینا، بدلہ لے کر رہوں گا، مجھے جانتا نہیں اسامہ اور اس کا فراڈ یا دوست۔“ ولید کا چہرہ زہر آلود تھا۔

”اب کیا فائدہ، سب کچھ تو تم ماں بیٹا ڈبو آئے ہو۔“ فراست نے ہاتھ ملتے ہوئے کہا تھا۔

”خود ڈوبے ہیں تو ضمن کو بھی ڈبوئیں گے، ایسے نہیں چھوڑوں گا کسی کو۔“ اسامہ نے سب کچھ پہلے سے طے کر رکھا تھا۔

”مجھے لگتا ہے، اسے کچھ نہ کچھ پہلے سے اندازہ ہو چکا تھا، ورنہ آنا نانا نشرہ کا نکاح کیسے

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

<http://twitter.com/paksociety1>

پاک سوسائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Liked Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow



ہوتا؟“ ولید کی انا پہ کاری ضرب گئی تھی، ابھی تک تملارہا تھا۔  
 ”سارا قصور تمہاری ماں کی جلد بازی کا ہے۔“ فراست نے اپنی طرف سے فتویٰ صادر کر دیا  
 تھا، فرح بری طرح سے بھنا گئی تھی۔

”اب سارا الملبہ تم باپ بیٹا مجھ پہ گرا دو، خود ہی تو اس شرط پہ مجھے مجبور کیا تھا۔“  
 ”ہاں تب ہمیں یہ نہیں پتا تھا، وہ لوگ ولید کا متبادل لے آئیں گے، میں نے سوچ رکھا تھا،  
 اگر انہوں نے شرط نہ مانی تو نکاح کر کے نشرہ کو یہاں لے آئیں گے، باقی کارروائی تو بعد میں ہو  
 جاتی۔“ انہیں اپنے منصوبے کے قائل ہو جانے کا شدید قلق تھا، جبکہ ولید کی انا پہ ضرب پڑی تھی، وہ  
 دہری اذیت کا شکار تھی، باپ کے لالچ سے ہٹ کر اسے اسامہ اور نشرہ پہ شدید غصہ تھا اور اب وہ  
 اس غصے اور توہین کے بدلے کا پکا پروگرام بنا رہا تھا، وہ ایسے ان دنوں کو ہرگز بھی چھوڑنے والا  
 نہیں تھا اور اس نے سوچ لیا تھا کہ اب اسے نشرہ کی زندگی میں کیسے زہر کھول کر اسے طلاق دلوانی  
 تھی۔

ایک بات تو طے تھی، نشرہ کو اس نے کسی طور بھی چین نہیں لینے دینا تھا، نشرہ کو بھی اتنا ہی خوار  
 اور ذلیل ہونا تھا، جس قدر اسے خوار ہونا پڑا تھا، اتنے لوگوں کے سامنے ذلت اور شرمندگی اٹھانا  
 پڑی تھی۔

”تم مان جاؤ، تمہاری بھتیجی کا اس پے انگ کسیٹ سے پہلے ہی کوئی چکر تھا۔“ فراست نے  
 مونچھوں کو تان دے کر انتہائی واہیات لہجے میں کہا تھا، یوں کہ ولید تک ٹھٹک گیا، اسے اپنے باپ کی  
 بات دل سے لگتی معلوم ہو رہی تھی۔

”اب رہنے دیں، وہ لڑکی ایسی نہیں۔“ فرح کو برا لگا، جو بھی تھا، بھتیجی تو تھی نا، کیسے اس کی  
 عزیت پہ حرف آنے دیتی، لیکن ولید اس بات کو جھٹلا نہیں سکا تھا، اسے باپ کی بات میں سچائی نظر آ  
 رہی تھی۔

”پاپا ٹھیک کہہ رہے ہیں، ایسا کچھ ضرور ہوگا، تبھی وہ ڈاکٹر فوراً نکاح پہ تیار ہو گیا۔“ ولید کے  
 اندر کا ناشا چبھا، آنکھوں میں نفرت اور انتقام کی چنگاریاں پھوٹ رہی تھیں۔

”چھوڑ دوں گا نہیں ان دونوں کو، دیکھنا میں کیا کرتا ہوں۔“ اس نے ایک دم زہر آلود لہجے میں  
 کہا تو فرح ٹھٹک گئی تھی۔

”ہرگز نہیں، مٹی ڈالو سب کچھ پہ، اپنا دھیان کہیں اور لگاؤ، دفع مارو نشرہ کو۔“ فرح نے نری  
 سے بیٹے کو سمجھایا تھا، لیکن وہ سمجھنے کی حدود سے آگے نکل چکا تھا، اس نے فیصلہ کر لیا تھا، جو ذلت  
 اس نے اٹھائی تھی، اس ذلت میں وہ پیام اور نشرہ کا حصہ لازمی طور کا لینا چاہتا تھا۔

وہ اپنا انتقام پورا پورا لینا چاہتا تھا، وہ نشرہ اور پیام کی ازدواجی زندگی میں آگ ضرور لگانا  
 چاہتا تھا، یہ اس کا فیصلہ تھا، اٹل فیصلہ۔

☆☆☆

گنہگار پہاڑی کے پیچھے سورج غروب ہو رہا تھا۔

یہ ایک شام کا منظر تھا، سورج دھیرے دھیرے تو گہری پہاڑیوں کی اوتار میں چھپ رہا

تھا، اس وقت گنہگار پہاڑی کی زلیلی سڑک پہ آمدورفت نہ ہونے کے برابر تھی، کسان گھروں کو جا چکے تھے، جہاں اپنے جانوروں کو ہانکتے باڑ کی طرف لے جا رہے تھے۔

اس وقت ماحول پہ سکوت طاری تھا اور کوئی تھا جو گنہگار پہاڑی کی اوٹ میں بیٹھا تھا اور کچھ فاصلے پہ موجود ان دو قبروں کی طرف دیکھ رہا تھا، جو صدیوں سے تنہا تھیں، اکیلی تھیں اور ان کا پرسان حال کوئی نہ تھا، ودھا اور فرزند کی قبریں۔

اس کا دل غم و غصے کے جذبات سے لبالب بھرا تھا، جی چاہتا تھا، ساری مصلحتیں بلائے طاق رکھ کر فرزند کے قاتلوں کو ان کے انجام تک پہنچا آئے، لیکن ابھی اسے صبر اور ضبط سے کام لینا تھا، ابھی اسے جذباتیت کا مظاہرہ نہیں کرنا تھا، اس کی آنکھوں میں کروٹیں لیتا درد اسے کئی سال پیچھے دھکیل رہا تھا۔

اس شب جب شیر شاہ لالہ شہر سے اپنی پجارو میں بیٹھ کر آئے تھے اور نو عمر بیس سالہ فرزند کو اپنے ساتھ لے جانا چاہتے تھے، اس شب جہاندار بھی گلگت میں اپنے آبائی گھر آیا ہوا تھا، بابا کے ہمراہ اور بڑی اماں کا موڈ اس شب شدید خراب تھا، جانے جہاندار کی وجہ سے یا فرزند کی وجہ سے۔ اسے اندازہ تھا ماحول آج ناساز ہے، کیونکہ سب کے موڈ بگڑے تھے جبکہ شیر شاہ لالہ بہت غصے میں معلوم ہوتے تھے، بس ان میں ایک فرزند تھا جو نارمل تھا اور اس کے خوبصورت چہرے پہ نی الوقت کوئی تاثر نہیں تھا۔

جہاندار کو وقتی طور پہ ان سب کے موڈ بگڑنے اور ماحول کی کشیدگی کی وجہ معلوم نہیں تھی، تاہم اسے اتنا اندازہ ضرور تھا کہ بڑے لالا کو فرزند لالا یہ شدید غصہ ہے۔

”اسے سمجھائیں اماں! میں آئے دن اس کے بگڑے معاملے کو سنبھال نہیں سکتا، شہر میں میرے سوجھیلے ہیں، میرے بچے ڈسٹرب ہو رہے ہیں اور یہاں اس کی لڑائیاں ختم نہیں ہوتیں۔“ ان کی توپوں کا رخ فرزند کی طرف تھا، جو اپنی آنکھوں کو جھکا کر بوٹ کی ٹوہ سے قالین کے دھاگے کھرچ رہا تھا۔

”فرزند جانے کب بڑا ہوگا، میں اس کی نادانیوں پہ کہاں کہاں پردے ڈالوں؟“ شیر شاہ لالا غصے میں لالہ بھسوکا تھے۔

”اگر یہ اپنی حرکتوں سے باز نہ آیا تو اس کا گلگت آنا بند ہو جائے گا، وہیں رہے گا شہر میں۔“ وہ دو ٹوک لہجے میں بات کر رہے تھے، اٹل اور فیصلہ کن، پہلی مرتبہ فرزند کے لہجے میں بے چینی اتری تھی، وہ مضطرب انداز میں بڑے لالا کو دیکھنے لگا تھا۔

”پڑھائی کا کچھ خیال نہیں، ہر ویک اینڈ پہ یہاں لڑائیاں کرنے بھاگ آتے ہو۔“ لالانے نوکیلی نظروں سے فرزند کو گھورا تھا، بڑی اماں ہتھیلیاں مسکتی بے بس تھیں اور وہ لالا کو روکنے اور فرزند کو بچانے کی کوشش میں ناکام ہوتی دکھائی دے رہی تھیں، ورنہ یہ بڑی اماں ہی تھیں، جو فرزند کے سامنے ڈھال بن جاتی تھیں۔

”اس کو صفائی کا موقع تو دو۔“ بالآخر بڑی اماں نے سفارشی لہجے میں بڑے بیٹے سے التماس کی تھی۔



”کون سی صفائی؟ اس کے پاس ایک ہزار ایک بہانہ ہے، کوئی نہ کوئی تاویل گڑھے گا۔“ لالا اس سے بہت ہی بدگمان دکھائی دے رہے تھے۔

”لالا! لوگ خواہ مخواہ آپ کو میرے خلاف بھڑکاتے ہیں، آپ فردوسی بابا سے پوچھ لیں، میرا قصور کم تھا، مخالف پارٹی کا زیادہ تھا، وہ لوگ کھیل میں بے ایمانی کر رہے تھے۔“ کچھ دیر بعد بڑی اماں کا اشارہ پا کر فرخزاد نے لب کشائی کر ہی لی تھی۔

”تو کرنے دیتے، ہاتھ پائی کی کیا ضرورت تھی؟“ لالا غصے میں کھول کر بولے۔  
 ”پہل میں نے نہیں کی تھی۔“ وہ معصومیت سے کہہ رہا تھا اور اس کی معصومیت پہ کون نہ قربان

ہو جاتا۔

”جنس نے بھی کی تھی، تم لڑائی شروع ہوتی دیکھ کر واپس آ جاتے۔“

”ابویں ہی۔“ فرخزاد بدک گیا تھا۔

”رہنے دیں لالا! میں فرخزاد ہوں اور بزدل نہیں ہوں۔“

”اپنی بے بہادری ہم تک محدود رکھو، دیکھو فرخزاد، میں کسی سے لڑنا جھگڑنا نہیں، خون خرابا ہماری تربیت میں شامل نہیں، یہ بات میں تمہیں کن الفاظ میں سمجھاؤں۔“ لالا نے بے بسی سے اپنے ماتھے پہ ٹھوکا دیا تھا۔

”لالا! میں خود سے لڑائی نہیں کرتا، لوگ لڑائی کا ماحول بنا لیتے ہیں۔“ وہ لالا سے زیادہ بے

بس تھا۔

”یہی تو میں تمہیں سمجھاتا ہوں، تم یہاں کے لوگوں کو نہیں جانتے، دیکھو فرخزاد تمہیں سنبھل کر چلنا ہے، سنا تم نے۔“ بڑے لالا غصے میں بھی محل کا دامن نہیں چھوڑتے تھے۔

”سن لیا ہے، پر میں بولو نہیں چھوڑ سکتا، میرا گھوڑا اعلیٰ سے کاسب سے قیمتی گھوڑا ہے، لوگ میری اور میرے گھوڑے کی مقبولیت سے جلتے ہیں۔“ اس نے منہ بنا کر کہا تھا۔

”اب مجھے تمہاری کوئی شکایت نہیں ملنی چاہیے۔“ لالا کا انداز وارنگ دینے والا تھا۔

”چاہے کوئی بھی بے ایمانی سے فرخزاد کو پچھاڑ ڈالے؟“ وہ صدمے سے بے حال ہو گیا تھا۔

”بے ایمانی سے کوئی بھی نہیں جیت سکتا اور اگر کوئی جیت بھی جائے تو اس کی خوشی دائمی نہیں ہوتی، لیکن فرخزاد، لڑائی جھگڑا اچھا نہیں، کسی کا زیادہ نقصان ہو جاتا اور فرخزاد کو، تمہارا خون ہی بہہ نکلتا تو کیا میں چین سے بیٹھتا، اس لئے کہہ رہا ہوں، بہت سنبھل کے رہو اور گلگت کم کم آیا کرو۔“ لالا کا انداز اب پہلے سے نرم تھا، فرخزاد ان کی اگلی بات پہ متوحش ہو گیا۔

”پہلے کہتے تھے گلگت باقاعدگی سے آیا کرو اب کہتے ہیں گلگت نہ آیا کرو، میں کروں تو کیا کروں؟“ اس نے بے بسی کے عالم میں دہائی دی تھی اور اس وقت بات آئی گئی ہوگی، فرخزاد فطری طور پر بہت معصوم تھا، لڑائی جھگڑنے کی بھی ابتدا نہیں کرتا تھا، یاں اگر لڑائی شروع ہو جاتی تو اس میں کو ضرور پڑتا تھا اور بابا وغیرہ کو اس کی یہ عادت بری لگتی تھی، کیونکہ فرخزاد کو بہت دلع نقصان اٹھانا پڑتا تھا۔

اس کے بعد جہاندار بابا کے ساتھ کرچی آ گیا، وہ کبھی کبھار چمنیوں میں گلگت جاتا تھا، جہاں

یہ اس کا بھائی اپنے کالج سے چھٹیاں لے کر پہلے سے موجود ہوتا، جہاندار کو فرخزاد سے کوئی جنونی لگاؤ تھا، اسے فرخزاد میں اپنا ہی عکس نظر آتا تھا، وہ گلگت صرف آتا ہی فرخزاد سے ملنے کے لئے تھا۔ اسے آج بھی وہ دن یاد تھا جب ایک رات اچانک بابا کو گلگت سے بلاوا آ گیا، اس رات بھی بابا جہاندار کو ساتھ لے کر گلگت روانہ ہو گئے تھے اور بابا اس رات شدید پریشان تھے۔

جہاندار اتنا سمجھ نہیں تھا جو بابا کی فکر کونہ سمجھتا، وہ اس وقت سیکنڈری کلاسز میں تھا اور اپنے قد کاٹھ سے بہت لمبا اور بڑا بڑا لگتا تھا اور اسے اندازہ تھا، اب بھی کوئی فرخزاد کا نیا مسئلہ تیار تھا، جب وہ لوگ گلگت پہنچے تو بڑی اماں شدید ہراساں تھیں، وہ بابا کو دیکھ کر رونے لگیں۔

”اچھا کیا تم آ گئے خان، ایسا کرو، اپنے اس بیٹے کو بھی یہاں سے لے جاؤ۔“ بڑی اماں شدید پریشان تھیں اور بابا متشکر، اس شب لالا بھی پہنچ گئے تھے اور جہاندار کو لگتا تھا، اس کے لاڈلے فرخزاد کو اس شب اماں بھی لالا کے عتاب سے بچا نہیں سکیں گی اور اسے ڈر تھا، اتنے لمبے فرخزاد کو لالا سے مار نہ پڑ جائے۔

لیکن آج بڑا عجیب معاملہ ہو گیا تھا، لالا کو فرخزاد پر قطعی طور پر غصہ نہیں آیا تھا، بلکہ لالا کو کسی اور پر غصہ تھا، جو وہ بہت اونچا اونچا بول رہے تھے اور فرخزاد کو حق بجانب سمجھ رہے تھے۔

”اچھا کیا، فرخزاد نے ان لوگوں کو منہ توڑ جواب دیا، وہ کون ہوتے ہیں، ہماری پکی فصل کو تباہ کرنے والے اور لکھوائیں مجھ سے، یہ سوچی سمجھی سازش کے سوا کچھ نہیں، ہماری فصل کو جان بوجھ کر خراب کیا گیا ہے۔“ لالا غصے میں بول رہے تھے، غصہ تو بابا کو بھی تھا لیکن وہ تحمل کا مظاہرہ کر رہے تھے۔

”پھر بھی فرخزاد کو براہ راست ان پر الزام تراشی نہیں کرنی چاہیے تھی، پہلے تصدیق کرتا۔“ بابا کا انداز متشکر اور پرسوج تھا۔

”تا کہ ان لوگوں کو ڈھیل ملتی، بابا یہ دوسری مرتبہ ہو رہا ہے، وہ ہر دفعہ ہماری فصل کا نقصان کرتے ہیں، کبیر بڑا ایک انسان نہیں، ایک شیطان ہے اور اب اس نے اپنا بھیجتا ساتھ ملا لیا ہے۔“ لالا کا غصے اور رہانت کے مارے برا حال تھا۔

”ٹھنڈے رہو، بچے میں اس معاملے کو دیکھتا ہوں۔“ بابا نے حلاوت و تحمل سے کہا تھا، وہ اس معاملے کو بگاڑنا نہیں چاہتے تھے۔

”اب یہ وقت ٹھنڈے رہنے کا نہیں، کبیر بڑے نے اپنے بھتیجے کو دست راست بنا لیا ہے، اس کو بھڑکا کر ہر معاملے میں گھسیٹ لیتا ہے۔“ لالا کو کبیر بڑے کی شدید تاد تھا۔

”وہ نا سمجھ لڑکا ہے، ہمارے جہانی سے ایک دو سال ہی بڑا ہوگا، کبیر بڑے سے غلط استعمال کر رہا ہے، یہ اس کے اپنے حق میں بھی بہتر نہیں۔“ بابا نے اپنی گھسی ریش میں ہاتھ پھیرتے ہوئے پرسوج انداز میں کہا تھا۔

”اس نے فرخی کے گریبان پہ ہاتھ ڈالا ہے بابا، اس کی اتنی جرأت؟ وہ علاقے کے سردار ہیں تو ہم بھی اپنے قبیلے کے سردار ہیں، یہ ہماری عزت پہ تازیانہ ہے، بات یہاں نہیں رکے گی بلکہ آگے بڑھے گی، میں فرخزاد پہ ہاتھ ڈالنے کا جواب نہیں ضرور دوں گا، تاکہ آگے ان کی ہماری



طرف آنکھ اٹھانے کی جرأت بھی نہ ہو۔“ لالا کو جہاندار نے کبھی اتنے غصے میں نہیں دیکھا تھا، آج لالا کا غصہ دیکھنے کے لائق تھا، جہاندار کو جلد ہی پورا معاملہ سمجھ میں آ گیا تھا۔

کبیر بنو نے بیال والی ان زمین اور فصل کو جانوروں سے خراب کروایا تھا، ان کی پوری فصل تباہ ہو چکی تھی اور اس بات پہ فرخزاد اور صنیر کے بیچ گرماگری بھی ہوئی، صنیر نے فرخزاد کے اوپر ہاتھ اٹھایا تھا اور لالا کو اس بات پہ بے پناہ غصہ تھا جبکہ فرخزاد اس معاملے میں خاموش تھا، جب لالا نے کہا۔

”مارکھا کے واپس آ گئے ہو، تف ہے تمہاری مردانگی ہے۔“ تب فرخزاد نے دکھی انداز میں لالا کو دیکھتے ہوئے بس اتنا کہا تھا، اس کی آواز دھیمی تھی۔

”آپ نے کہا تھا، اب شکایت نہ آئے، میں جوابا ہاتھ اٹھاتا تو وہ بندوق اٹھا لیتا، معاملہ اور بگڑتا اور آپ پھر مجھ پہ خفا ہوتے۔“ فرخزاد کے جواب نے چند پل کے لئے لالا کو خاموش کر دیا تھا۔

”پاگل ہو، وہ ہمارے دشمن ہیں اور دشمنوں کے لئے کوئی رعایت نہیں۔“ لالا نے کچھ دیر بعد غصے میں کہا تھا، تب فرخزاد خاموش ہو گیا تھا، وہ نہ فطرتاً جھگڑا تو تھا نہ غصہ در لیکن جو اس کے ساتھ زیادتی میں پہل کرتا تھا وہ اسے کسی قیمت پہ نہیں چھوڑ سکتے تھے، پھر جانے صنیر خان کو جواب کیوں نہیں دیا؟ یہ حقیقت جہاندار پہ بہت جلدی آشکار ہو گئی تھی۔

جب وہ دونوں ٹھنڈے چشمے کے پانی میں پاؤں ڈبو کر تلی ہوئی مچھلی کے قتلے کھا رہے تھے، تب فرخزاد نے اسے پاؤں کا شہو کا دے کر اپنی طرف متوجہ کیا تھا، وہ مچھلی کو بھول کر فرخزاد کو دیکھنے لگا۔

”جانتے ہو، میں بھی صنیر خان کو ایک بیچ مار سکتا تھا۔“ فرخزاد ٹھنڈی کولڈ ڈرنک کے گھونٹ بھرتا مزے سے بولا۔

”تو پھر مارا کیوں نہیں؟“ اس نے حیرت سے آنکھیں گھما کر پوچھا۔

”ایسے ہی۔“ وہ کچھ بولتے بولتے ٹال گیا تھا۔

”اب بتادو، وعدہ کسی کو نہیں بتاؤں گا۔“ اس نے فرخزاد کو یقین دہانی کروانی چاہی تھی۔

”بہت چالاک ہو تم جہانی، بات اگلو لیتے ہو۔“ فرخزاد نے لاڈ سے جہاندار کی ناک کیچنی تھی۔

”تم خود بھی بتانا چاہتے ہو لالا۔“ وہ بھی اس کے انداز میں لاڈ جتا کر بولا تھا۔

”ہاں نا، تمہیں بتائے بغیر کہاں جاؤں گا۔“ اس نے کان کھاتے ہوئے بے بسی کا مظاہرہ کیا۔

”میں ایک ہی تو دوست ہوں تمہارا۔“ جہاندار کا لہجہ فخریہ تھا۔

”یہ تو تسلیم شدہ حقیقت ہے۔“ فرخزاد نے سر تسلیم خم کیا۔

”چلو پھر بتادو۔“ جہاندار نے مچھلی کا آخری قتلہ بھی اٹھا کر کھالیا۔

”سوچ لو، ایاں لالا اور بھابھی کو پتا نہیں چلنے کا۔“ فرخزاد نے دھمکی بھرتے لہجے میں جتلا کر

کہا تھا۔

”اچھا، پہلے کبھی غداری کی ہے؟“ وہ چمک کر بولا تھا۔  
”ارے نہیں، نا، سبھی تو تم جان ہو میری۔“ فرخزاد نے اس کا گال کھینچ لیا تھا۔  
”بس بس، مسکے نہیں لگے گا۔“ وہ تجاہل عارفانہ سے بولا۔

”تو بڑی چیز بنتا جا رہا ہے جہانی۔“ فرخزاد نے اسے ڈھیر ساری گدگدی کی تھی، نتیجتاً وہ پانی میں گر گیا اور اب وہ باہر نکل کر فرخزاد پہ پانی پھینک رہا تھا۔  
”بڑا جو ہو گیا ہوں۔“ اس نے بالآخر فرخزاد کو بھلو کر بدلہ اتار لیا تھا۔  
”ہاں ہاں دیکھ لیا میں نے، تو بڑی چیز بن گیا ہے جہانی۔“ فرخزاد نے اپنے لیے بان جھاڑتے ہوئے حقلی دکھائی تھی۔

”اب بتا بھی چکھو، مجھے سردی لگ رہی ہے۔“ اس کے حقیقتاً دانت بچ رہے تھے۔  
”میں بتاتا ہوں یار۔“ فرخزاد نے ذرا سوچ کر تمہید باندھی تھی۔

”وہ کیا ہے نا کہ صندیر خان کوچ خان مارنا بڑی بات نہیں ہے، میں اسے بیچ مار سکتا تھا، مگر نہیں مارا، پتا ہے کیوں؟“ اس کی آنکھوں میں آن کی آن میں ڈھیر ساری روشنی بکھر گئی تھی، جہاندار دلچسپی سے اسے دیکھتا رہا۔  
”کیوں؟“

”وہ اس لئے کہ صندیر ودھا کا کزن ہے، ودھا جانتے ہو کون ہے؟“ وہ دے دے دے دے جوش کے عالم میں اس کا بازو دبوچے پوچھ رہا تھا، جہاندار نے ٹھنڈے پانی میں ہاتھ ڈال کر چلو بھرا اور فرخزاد کی طرف اچھالتے ہوئے بولا۔  
”ودھا وہی ہے نا، جس کی خاطر تم نے صندیر خان کو بیچ نہیں مارا۔“ جہاندار کے بتانے پر وہ بے ساختہ گہرا سانس بھر کے مسکرانے لگا تھا اور اس کی آنکھوں میں بیال کی بیلوں پہ اترتے جگنو چمکتے تھے۔

اس وقت پہلی مرتبہ جہاندار کو احساس ہوا تھا، اس کا بھائی دل جیسی قیمتی متاع لٹا آیا ہے اور نو عمری کی کچی سوچ رکھنے والے اس کے بھائی جہاندار کو خبر نہ تھی کہ اس کا بھائی فرخزاد دل کے ساتھ ساتھ اپنی زندگی بھی لٹا آیا ہے۔

اس نے گنہ گار پہاڑی کی اوٹ سے فاتحہ خوانی کی اور منہ پہ ہاتھ پھیرتا لوٹ آیا، اس حال میں کہ اس کے اندر ایک حشر برپا تھا اور بڑی تکلیف دہ یادوں کا کارواں جاری تھا۔  
گھر آنے تک بھی وہ حالت سفر میں رہا، ایسا سفر جو چنانے کتنے سال سے جاری تھا اور ابھی تک اس کی منزل کہیں نہیں تھی اور جانے کتنا سفر مزید کرنا باقی تھا۔  
ابھی تو ایک جنگ باقی تھی، ایک لمبی بقا کی جنگ۔

اور ابھی لا محدود سفر اب شروع ہوا تھا، گلگت سے لے کر بیال تک، اسے سردار ہٹو کے خاندان سے اس پولو گراؤنڈ کی ویرانی اور اپنے گھر کی بربادی کا پورا حساب لینا تھا، اسے سردار ہٹو سے انتقام لینا تھا اور اس انتقام کی ابتداء نیل بر کی صورت میں ہو چکی تھی، اب تو انہما پہ جانا تھا اور



اس کے بعد گہرا سکون، جو جہاندار کے دل سے اس رات ہی اٹھ گیا تھا، جب اس کے گھر سے تین تین جنازے اٹھے تھے۔

جب یہ حویلی سنان ہو گئی تھی، جب اس کی بھابھی بھری جوانی میں بیوہ ہو گئی تھی، جب اس کے بھتیجے یتیم ہو گئے تھے، جب بھابھی اپنے بچوں کو لے کر لاپتہ ہو گئی تھی، اس نے اپنا سراغ تک نہ چھوڑا تھا، جب بہن اجڑ کر غیر علاقے میں بس گئی، جب جہاندار کئی سالوں تک منہ چھپائے کراچی میں چھپا رہا، اپنی کھوئی ہوئی طاقت کو بحال کرنا رہا، جب جرگے نے اس کے خاندان پہ علاقہ بدری کا فتوح لگا دیا، اس کا گھر اس کی زمینیں، باغات، مال و اسباب سب ضبط کر لیا گیا، وہ اپنے خاندان کا واحد فرد بچا تھا اور باقی لوگ لاپتہ تھے، ان کا کوئی نام و نشان نہیں تھا۔ وہ کہاں تھے؟ اسے کچھ خبر نہ تھی۔

بھائی کا خاندان برباد ہوا اور بہن کا بھی، اس سارے قصے میں قصور جانے کس کا تھا؟ لیکن ساری اذیتیں فریدے خاندان کے حصے میں آئی تھیں۔

اور اب وقت تھا کہ ان اذیتوں کو لوٹانے کا، انتقام لینے کا بدلہ لینے کا، حساب پورا کرنے کا۔ دل آج کے دن بہت پریشان تھا، آج کا دن جس کا وقت ڈھیل گیا تھا اور اب رات تھی، رات جو سیاہی تھی، رات جو اندھیرے میں ڈوبی تھی، رات جو اذیت ناک تھی، رات جو تکلیف دہ تھی، نوکیلی بادوں سے بھری، ایک اور رات؟

وہ حویلی پہنچا تو پوری حویلی اندھیرے میں ڈوبی تھی۔ باورچی خانے سے فردوسی بابا کی آواز آرہی تھی، لگتا تھا، نیل بر نے عارضی طور پر ایک خانساں بھرتی کر لیا تھا، بابامانی سے باورچی بن چکا تھا۔

وہ ”لا حول“ پڑھتا اندر چلا آیا، اپنے اسی ہال نما برائے نام فرنیچر والے روم میں، جس میں نیل بر کا بھی قیام تھا اور اس وقت وہ نیل بر کا سامنا نہیں کرنا چاہتا تھا، دماغ پہلے سے گرم تھا اور وہ نہیں چاہتا تھا کہ نیل بر پہ اپنی ساری کھولن اتار دے، نی الوقت وہ کسی کا بھی سامنا کرنے سے گریزاں تھا۔

گنہگار پہاڑی سے واپسی پر اس کے مزاج کی برہمی سے ابھی نیل بر واقف نہیں تھی تبھی تو جہاندار کو دیکھ کر اپنی بے ساختہ چھینکوں سے بے حال ہوتی خفگی سے بولی تھی۔

”اتنے برے تو جیلر بھی نہیں ہوتے، جنتے کہ تم برے ہو، قیدیوں کے ساتھ بھی اتنا براسلوک نہیں ہوتا۔“ نیل بر کے الفاظ نے جہاندار کے کھولتے دماغ میں ایک لمبا ابال اتارا تھا وہ جو جوتے اتار رہا تھا، ایک دم ٹھنک گیا، وہ اپنی جھونک میں بولتی جا رہی تھی۔

”مانا کے میرے بابا کی مجبوری تمہارے بڑے کام آئی ہے، لیکن انسان میں ذرا سی انسانیت تو باقی ہونی چاہیے۔“

”کیوں میں نے کون سا انسانیت سوز کام کیا ہے؟“ جہاندار نے تیوری پہ بل ڈال کر نیل بر کی طرف رخ کیا تھا، وہ لگا تار دو تین چھینکیں مارنی لفظ بھر کے لئے رکی تھی۔

”ابھی کچھ کسر رہتی ہے کیا؟“ نیل بر کا لہجہ طنزیہ تھا، کاٹ دار سا اور یہ طنز اسے اپنی موجودہ

حیثیت میں زریب تو نہیں دیتے تھے، لیکن تھی یا سردار بٹو کی بیٹی، رسی جل گئی تھی، نیل کسے جانتے۔  
اسے جہاندار کی سرخ آنکھوں کی وحشت نے گھبرا دیا تھا، اس کے ارادے نیل بر کو اچھے  
معلوم نہ ہوتے تھے، وہ قریب آ کر عجیب انداز میں پھنکارا تھا، نیل بر کی ساری طراری ہوا ہو گئی  
تھی۔

”اتنی مرتبہ سمجھایا ہے، مجھے غصہ مت دلایا کرو۔“ اس کا لہجہ بلا کا دھیما سلگتا ہوا تھا، نیل بر  
کانپ سی گئی۔

”میرا غصہ تمہارے لئے وبال بن جائے گا، مگر تم ہو کہ باز نہیں آتی۔“ وہ اس کے بازو کو  
دبوج کر جھٹکا دیتے ہوئے دھیمی آواز میں غرایا تھا، یوں کہ نیل بر تو ازن برقرار نہ رکھ سکی تھی اور بے  
قابو ہو کر جہاندار کے سینے پہ ڈھیر ہو گئی، جہاندار کا لہجہ آن کی آن میں بدل گیا تھا اور نیل بر کی  
جالت غیر تھی۔

”تم جان کے مجھے سلگاتی ہو اور پھر میرے جذبات کی گری اور تپش بھی سہہ نہیں پاتی، ایک  
کام کیا کرو نیل بر اگر یہاں رہنا ہے تو پرانے خرے بھلا دو، جب تم سردار بٹو کی بیٹی کے روپ میں  
شاہانہ ناز و ادا دکھاتی ہو تو میرا دل کرتا ہے تمہیں نیست نابود کر دوں۔“ وہ اس کے کان میں سرگوشی  
کرتا اپنے آئے میں نہیں رہا تھا اور نیل بر اس وقت کو کون رہی تھی، جب اس ستم گر کو احساس  
دلانے کی کوشش میں غلطی کر بیٹھی تھی۔

”دیکھ لیں، نیست و نابود کرنے کے چکر میں خود گھائل نہ ہو جانا۔“ وہ بھی تو نیل بر تھی، اپنی  
حاضر جوانی اور شاہانہ موڈ کو کیسے ترک کر دیتی، اینٹ کا جواب پتھر کے ساتھ تیار تھا۔  
جہاندار جو جذبات کی رو میں بہک کر کچھ دیر پہلے کی اذیت کو کم کرنے کی کوشش میں تھا، لہجہ  
بھری کے لئے چونک گیا، نیل بر کے نرم گرم وجود کی ساری سحر انگیزی اور ساحری بھاپ بن کر اڑنے  
لگی تھی، نیل بر کے الفاظ اس کی انا کے لئے تازیانہ تھے، وہ ایک جھٹکے سے نیل بر کو خود سے دور کرتا  
اٹھ بیٹھا تھا۔

نیل بر اس حملے کے لئے بھی تیار نہیں تھا، وہ اس دفع پھر اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکی اور اس کا  
سر بری طرح سے اونچے پلنگ کراؤن سے ٹکرا گیا تھا، وہ ایک کراہ کے ساتھ زمین پہ جا گری تھی۔  
جہاندار کچھ دیر کے لئے بیٹھا تھا شاید دیکھتا رہا، وہ گھٹنوں میں منہ دیئے بیٹھی تھی، اسے اندازہ  
نہیں ہو رہا تھا، کہ نیل بر کو چوٹ کہاں لگی تھی؟

کچھ دیر بعد اسے نیل بر کے ہاتھوں پہ خون کی لیکر دکھائی دی تھی، وہ چونک کر سیدھا ہوا اور  
تیزی کے ساتھ پلنگ سے اتر کر زمین پہ دوڑا نو بیٹھ گیا تھا، نیل بر کے بالکل قریب، پھر اس نے  
نیل بر کے دونوں ہاتھ پکڑ کر زخم کا جائزہ لینا چاہا تو نیل بر نے غصے میں اس کے دونوں ہاتھ جھٹک  
دیئے تھے۔

”ڈونٹ ٹچ می جہاندار۔“ نیل بر کے لہجے میں واضح پھنکار تھی، جہاندار ٹھٹک کر اسے دیکھنے  
لگا، اس کے ماتھے سے خون کا فوارہ پھوٹ رہا تھا۔

(جاری ہے)

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ حنا / 201 / جنوری 2017



”افوہ سہیں کیا معلوم بد ذوق لڑکی، دیکھنا ایک دن میں ادب کی دنیا کا روشن ستارہ بنوں گی اس وقت تم لوگ آٹو گراف لینے کے لئے میرے پیچھے پیچھے پھرو گے، مگر پھر دیکھنا میں تم لوگوں کو لفٹ نہیں کرواؤں گی۔“

”اچھا مستقبل کی عظیم شاعرہ، ابھی تو سو جائیں اور مجھے بھی سکون سے سونے دیں اور ہاں یہ لائٹ ضرور آف کر دیجئے گا۔“ ناچار شانزے کو بھی سونا پڑا۔

☆☆☆

شانزے اور آرزو چچا زاد تھی، دونوں گریجویٹیشن کی طالبات تھی آرزو جتنی سنجیدہ طبیعت کی مالک تھی شانزے اتنی ہی لالہ بانی اور کھلندری تھی مستقل مزاجی تو اس کی فطرت میں شامل ہی نہیں شعلہ سیما مزاج تھا بل میں کچھ بل میں کچھ، آج کل اس پر شاعری کا بھوت سوار تھا، سارا دن اس کے ہاتھ میں ایک ڈائری اور قلم ہوتا اور وہ بے سرو پا غزل اور نظم لکھ کر آرزو کا دماغ کھاتی رہتی، آرزو بھی کبھی اس کا دل رکھنے کے لئے سن لیتی اور کبھی انکار کر دیتی، شانزے کی والدہ بھی اس کی بچکانہ حرکت سے عاجز تھیں گھر کے کام کاج میں اس کی دلچسپی صفر تھی، ابھی بھی لان میں پڑے جھولے پر بیٹھی کسی شعر پر طبع آزمائی کر رہی تھی جس کا ایک مصرع تو اس کی سمجھ میں آ گیا تھا مگر دوسرے مصرعے کا صحیح توازن نہیں بن پا رہا تھا، اسی وقت ان دونوں کا پھپھو زاد حمزہ اندر داخل ہوا۔

”اوہ ہو لوگ مطالعے میں ایسے غرق ہیں کہ

”آرزو..... آرزو یار اٹھو ناں۔“

شانزے نے اپنی چچا زاد بہن اور بیٹ فرینڈ آرزو کو اٹھاتے ہوئے کہا جو ابھی کچھ دیر پہلے اپنے ٹیٹ کی تیاری کر کے سوئی تھی۔

”اوف او، شانزے کیا مصیبت ہے ابھی میری آنکھ لگی تھی، مجھے صبح کالج بھی جلدی پہنچنا ہوتا ہے مگر تمہیں ذرا بھی احساس نہیں۔“ آرزو نے بمشکل اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے اس کی طرف غصے سے دیکھا جو رات کے اس پہرے سے بہت بری لگ رہی تھی۔

”اوہ ہو، مجھ سے صبح کا انتظار نہیں ہو سکتا تھا ناں، پھر میرے دماغ سے وہ نکل جاتا ہے۔“

شانزے نے پیارگی سے کہا۔

”کیا نکل جاتا ہے، کیا اول فوبل کی جا رہی ہو، مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا۔“ آرزو نے ایک بار پھر خود پر کھیل ڈالتے ہوئے بیزارگی سے کہا اس سے پہلے وہ دوبارہ نیند میں ڈوبتی شانزے نے اسے دوبارہ اٹھا کر بٹھا دیا۔

”ارے آرزو میری پیاری سی دوست، تم ہی تو ہو جس سے میں ہر بات شیر کرتی ہوں۔“

اس بار آرزو مکمل طور پر بیدار ہو چکی تھی۔

”دیکھو شانزے اگر تمہارا اشارہ اپنی اوٹ پٹانگ شاعری کی طرف ہے تو پلیز مجھے معاف ہی رکھو، کل میرا اتنا ہم ٹیٹ ہے Math جیسے خشک سبیکٹ کی تیاری کر کے ویسے ہی میرا دماغ خالی ہو چکا ہے، اس میں مزید تمہاری بے سرو پا شاعری کھانے کی گنجائش نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ کھیل میں دوبارہ گھس چکی تھی۔





شاعری کی طرف تھا، شانزے نے اسے گھور کر  
دیکھا۔

”ارے ارے ظالم حسینہ! ایسی قاتلانہ  
نظروں سے نہ دیکھو ورنہ بندہ دنیا سے گزر جائے

نہ نہیں ہماری آمد کا خیال ہے نہ ہی کوئی سلام  
دعا، ویسے بائی داوے تم لکھ کیا رہی ہو؟ آترہ کے  
ذریعے پتہ چلا ہے کہ آج کل تک چچا غالب کی  
روح کو تڑپا رہی ہو۔“ حمزہ کا اشارہ اس کی

WWW.PAKSOCIETY.COM 203 دیکھی 2017



گا۔“ حمزہ نے اس کی معصوم سا حزانہ آنکھوں میں دیکھتے ہوئے مصنوعی خوف سے کہا۔

”حمزہ پلیز مجھے ڈسٹرب نہ کرو، مجھے ماہنامہ حنا میں اپنی شاعری بھیجنی ہے میں نے اپنی تمام دوستوں کو پتہ چیلنج کیا ہے کہ اس بار میری غزل ایسی ہوگی کہ ادارہ اسے شائع کرنے پر مجبور ہو جائے گا۔“

”ہا ہا ہا تم اور حنا جیسے معیاری میگزین میں شاعری بس سہانے خواب ہی دیکھتے رہو جس کی کبھی تعبیر نہیں ملتی ارے کہاں یروین شاہر جیسی نامور شاعرہ اور کہاں تم؟ جسے مطلع اور مقطع کا فرق بھی نہیں پتہ ہو گا اور چلی ہیں اس میں طبع آزمائی کرنے ہونہ۔“ اسی وقت آرزو بھی وہاں آ گئی اور حمزہ کے ساتھ مل کر اس کا مذاق اڑانے لگی، شانزے کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں اور خلاف توقع ان پر جوانی حملہ کرنے کے بجائے وہاں سے وہ خاموشی سے اپنے کمرے میں چلی گئی جس پر حمزہ نے چونک کر اور آرزو نے حیرانی سے اس کے ردعمل کو دیکھا۔

”ارے اسے کیا ہوا ہے؟ ہم تو ہمیشہ مذاق کرتے ہیں مگر اس نے کبھی پرواہ نہیں کی مگر آج اس کا موڈ بہت سنجیدہ لگ رہا تھا۔“ حمزہ اور آرزو نے اسے منانے کی کوشش کی اور معافی بھی مانگی۔

”انس او کے میں ٹھیک ہوں، مجھے تم لوگوں سے کوئی شکوہ نہیں تم لوگوں نے سچ کہا مجھ میں شاید شاعری جیسے بازو تنہا کی صلاحیت نہیں۔“ یہ کہہ کر اس نے بات ہی ختم کر دی اب کہنے کے لئے باقی کچھ نہیں بچا تھا اس کے بعد آرزو کے ساتھ ساتھ سب نے ہی اس کی شخصیت میں تبدیلی اور ٹھہراؤ محسوس کیا اب وہ گمیلو کاموں میں جھی دچھی لینے لگی تھی، جس سے ماما بہت خوش تھی مگر آرزو کو اس کی سنجیدگی و خاموشی بالکل اچھی

نہیں لگ رہی تھی، ایسے وہ لا پرواہ، شور مچاتی، تنگ کرتی شانزے پسند تھی۔

☆☆☆

آج صبح سے موسم آبر آلود ہو رہا تھا آسمان پر بادل ایک دوسرے کے تعاقب میں برسنے کے لئے تیار تھے، شانزے کو سردیوں کی ٹھنڈی برسات کی شامیں بہت پسند تھی کافی دنوں بعد آج وہ اپنے کمرے سے باہر نکلی تھی اس کے ہاتھ میں گرم بھاپ اڑاتا کافی کاگ اور مخصوص ڈائری تھی، آرزو جو وہی لان میں پودوں کو پانی ڈال رہی تھی شانزے کو دیکھ کر مسکراتی اسے امید تھی کہ یقیناً وہ اپنی کوئی نئی نظم یا غزل اسے ضرور سنائے گی لیکن شانزے کچھ دیر وہاں بیٹھ کر ڈائری میں کچھ لکھتی رہی اور پھر اسی اطمینان کے ساتھ اپنے کمرے میں چلی گئی، آرزو کو تاسف نے گھیر لیا، اسے لگا کہ اپنی حساس سی دوست کو کھو دیا ہے، حمزہ بھی آج کل اپنی جاب کی ٹریننگ کے سلسلے میں اسلام آباد گیا ہوا تھا اور نہ وہ ضرور شانزے کو اس کے اصل موڈ میں لانے میں کامیاب ہو جاتا، آرزو کو معلوم تھا کہ حمزہ اسے بہت پسند کرتا ہے اور تنگ بھی صرف اس کی معصوم باتوں اور غصے سے پھولے چہرے کو دیکھنے کے لئے کرتا تھا لیکن اب تو وہ واقعی ان سے روٹھ گئی تھی، اسی وقت ہلکی ہلکی بوند باندی شروع ہوئی تو آرزو نے بھی اندر کا رخ کیا۔

شب و روز اسی طرح گزر رہے تھے اچانک ان کی ٹھہری ہوئی زندگی میں اچانک حمزہ کی آمد سے ارتعاش پیدا ہوا۔

”شانزے، آرزو کہاں ہو بھئی؟ ارے بھائی باہر آؤ، دیکھو میرے پاس تم لوگوں کے لئے ایک سربراہ ہے۔“

”کیوں شور مچا رکھا ہے؟ اتنے دن بعد

”اچھا یہ بتاؤ، تمہارے فائنل پیپر کب سے ہیں؟“

”ہاں اگلے ماہ سے شروع ہونے والے ہیں، تیاری ہو رہی ہے۔“

”اوکے میں اب چلتا ہوں اپنا خیال رکھنا تمہیں اندازہ نہیں ہے کہ تم میرے لئے کتنی اہم ہو؟“ یہ کہہ کر وہ وہاں رکا نہیں شانزے نے لہجہ و انداز پر چونک کر دیکھا، آج اسے حمزہ کا انداز کچھ انوکھا لگا، پھر وہ سر جھٹک کر دوبارہ سے کپڑے استری کرنے لگی۔

☆☆☆

کل اس کے کالج میں مشاعرہ کا مقابلہ تھا جہاں ملک کے نامور و ممتاز شعراء بحیثیت مجزمو تھے اور پھر اس نے وہاں بھی سیکنڈ پرائز حاصل کیا، تمام اساتذہ نے مبارکباد دی، واپسی میں حمزہ اسے یک کرنے آیا تھا، اس نے اسے آنسکریم کھلائی۔

”شانزے مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔“ گرین اور بلوسک کے چوڑی دار میں کھلے بالوں کے ساتھ وہ اس کے دل کو چھو گئی تھی۔

”ہاں کہو، میں سن رہی ہوں۔“ شانزے نے اسی مخصوص دھیمے انداز میں جواب دیا۔

”وہ میں یہ کہنا چاہ رہا تھا کہ میں تمہیں بہت پسند کرتا ہوں، ابھی سے نہیں بلکہ بچپن سے اور آرزو بھی میرے اس راز سے واقف ہے ہم دونوں صرف تمہاری معصومیت اور شوخ طبیعت کی وجہ سے تم سے مذاق کرتے تھے مگر یقین کرو میرے ساتھ ساتھ آرزو بھی تمہیں بہت چاہتی ہے، پلیز اس کی طرف سے جو بھی بدگمانی ہے اسے دل سے نکال دو اور تمہیں معلوم ہے اس مشاعرے میں بھی ناموں سے اجازت آرزو نے

آتے کے ساتھ ہی ہنگامہ کھڑا کر دیا۔“ آرزو نے لاونج کی طرف آتے ہوئے کہا، شانزے اور آرزو کی ای بھی وہی آگئیں تھیں، اس نے جلدی سے دونوں کو سلام کیا اتنی دیر میں شانزے بھی آچکی تھی، حمزہ نے اس کی حزن میں ڈوبی آنکھوں اور غیر معمولی سنجیدگی کو بخور دیکھا وہ بہت اپنی اپنی لگی۔

”ارے ممانی جان آپ کو پتہ ہے ابھی ابھی ڈاکیا ماہنامہ حنا کی طرف سے دسمبر کا شمارہ دے کر گیا ہے جو یہاں آتے ہوئے مابذ دولت نے وصول کیا I can,t believe it کہ آرزو کی شاعری میں اتنی سنجیدگی و متانت اور الفاظ کے چناؤ کی صلاحیت آگئی ہے کہ حنا میں نہ صرف اس کی شاعری شائع ہوئی ہے بلکہ ایڈیٹر صاحب نے مزید آگے تحریری سفر جاری رکھنے کا بھی کہا ہے۔“ حمزہ نے آرزو کو اس کی نظم دکھاتے ہوئے کہا، جس کے اوپر شانزے کا نام جگمگا رہا تھا اسی وقت آرزو نے شانزے کو گلے سے لگا کر پہلی کامیابی پر مبارکباد دی، اس کی ای اور چچی نے بھی اپنی بیٹی کی کامیابی پر فخر محسوس کیا۔

دوسرے دن حمزہ اس کے پاس آیا۔ ”شانزے کیا تم مجھ سے اب تک ناراض ہو؟“ حمزہ نے اس کے صبح چہرے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہوں، نہیں میں کسی سے ناراض نہیں بلکہ تم لوگوں کا شکر یہ ادا کرونگی کہ تمہارے مذاق و تضحیک رویوں نے میرے لئے تحریک کا کام کیا اور میں نے خود سے عہد کیا کہ تم لوگوں کو ایک دن شاعری کے میدان میں کامیابی سے ہمکنار ہو کر دکھاؤنگی اور آج دیکھ لو، میرے اللہ نے مجھے سرخرو کر دیا۔“ شانزے نے متانت سے جواب دیا، حمزہ اسے دیکھ کر رہ گیا۔



میں سکیئڈ پرائز جیتتا ہے۔“  
 ”بس جناب یہ سب ہماری مخبر آئزہ کا کمال ہے، جو ہر پل کی خبر ہمیں دیتی ہے۔“ شانزے مسکراتے لگی۔

”یہ کیا ہے؟“ شانزے نے تجسس سے پوچھا۔

”خود کھول کر دیکھ لو۔“ حمزہ نے مسکراتے ہوئے اس وقت اسے وہی ہنستی کھلکھلاتی معصوم سی شانزے لگی اس نے جلدی جلدی ریپر کھولا۔  
 ”پروین شاکر کی خوشبو کا شاعری مجموعہ ادہ تھینک پو حمزہ۔“ اس نے خوشی سے چبکتے ہوئے کہا۔

”بس ایسے ہی بنتے رہا کرو پتہ ہے، مجھے ادا اس شانزے بالکل اچھی نہیں لگتی تم تو شوخی و شرارتیں کرتے اچھی لگتی ہو۔“ اس نے اس کی ناک دباتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس کے بائیں ہاتھ کی انگلی میں سفید رنگ کی رنگ پہنا دی۔

”بس آج سے صرف تم میری ہو اور یاد رکھنا میں تمہارے ادبی سفر میں ہمیشہ ہمقدم ہوں۔“ شانزے نے جھجک سے نظریں نیچے کر لیں اس وقت اس کے چہرے پر کھلتے محبت کے قوس و قزح حمزہ کو بے خود کر رہے تھے، پھر وہ اسے گھر ڈراپ کر کے ہر شاری سے واپس چلا گیا، آئزہ کے لئے بھی ایک انجینئر کا رشتہ آیا تھا، پھپھو بھی پچھلے ہفتے بڑے پیار سے اوائل نومبر کی سرد گلابی شام میں حمزہ کے نام اسے کر گئے تھے۔

اس وقت بھی وہ جھولے میں بیٹھی رنگ پر نظر رکھے حمزہ اور اس کی چاہت کے بارے میں ہی سوچ رہی تھی جو آج کل اسلام آباد گیا ہوا تھا۔  
 ”اوہو، آنسہ شانزے اکیلے اکیلے مسکراتی رہی ہیں، خیریت تو ہے۔“ اسی وقت آئزہ کی آمد

ہی دلوائی، کیونکہ پڑھائی کے دوران وہ اس قسم کی سرگرمیوں کے خلاف تھے، اب جب تمہارا گریجویٹیشن مکمل ہونے والا ہے، تو اس نئے سال کا آغاز میں تمہارے ساتھ کرنا چاہتا ہوں۔“  
 شانزے تو اس کی غیر متوقع بات کے سحر میں ہی کھو گئی تھی، واقعی اس نے ان دونوں کے خلاف کتنی غلط فہمی پال لی تھی اسے لگتا تھا کہ حمزہ، آئزہ کو پسند کرتا ہے جب ہی وہ اس کے ساتھ مل کر اس کا مذاق اڑاتا ہے اسے تنقید کا نشانہ بناتا ہے مگر حمزہ اسے چاہتا ہے اس کی ہمراہی کا خواہاں ہے یہ احساس ہی خوش کن تھا اسی وقت شانزے کے دل میں بھی حمزہ کے لئے چھپے جذبات بیدار ہو گئے۔  
 ”کچھ تو کہو شانزے میں جلد ہی می پاپا کو تمہارے گھر بھیجنا چاہتا ہوں۔“

”حمزہ یہ سچ ہے کہ میں تم لوگوں سے بڑگان ہو گئی تھی مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ میں بھی تمہیں بہت پسند کرتی ہوں جب تم آئزہ کے ساتھ مل کر میرا مذاق اڑاتے تھے تو مجھے بہت برا لگتا تھا اور اسی لئے۔۔۔“ آگے ندامت کے مارے اس سے بولا ہی نہیں گیا۔

”اور اسی لئے تم نے سنجیدگی کا لبادہ اوڑھ لیا، میرے مذاق میں دکھ بھری شاعری کرنے لگی۔“

”حمزہ! دیکھو تم پھر شروع ہو گئے۔“  
 شانزے روہانسی ہو گئی اور باہر کی طرف قدم بڑھا دیئے۔

”او کے بابا! اب پھر سے ناراض نہ ہو جانا میری کٹھی میٹھی دوست، چلو تمہیں میں ڈراپ کر دوں اور ہاں یہ تمہاری کامیابی پر ایک چھوٹا سا تحفہ۔“ حمزہ نے خوبصورت گفٹ پیک آگے بڑھایا شانزے نے حیرانی سے دیکھا۔

”تمہیں کیسے معلوم کہ میں نے مشاعرے

موگ پھلی اور کاجو سے بھری پلیٹ کے ساتھ ہوئی جو اس نے شانزے کی گود میں رکھتے ہوئے خود اس کے برابر میں تک گئی۔

”اچھا جناب، اپنے بارے میں کیا خیال ہے، سنا ہے اگلے ماہ انجینئر صاحب تمہیں رخصت کرنے آرہے ہیں۔“

”ہوں اور آپ بھی سن لیں شاعرہ صاحبہ، حمزہ اگلے ہفتے واپس آرہا ہے اور ان کی بے تابہ و عاجزانہ درخواست پر نومبر میں میرے ساتھ ہی آپ کی بھی رخصتی ہے ویسے شانزے مجھے ابھی سے حمزہ کی حالت زار پر رحم آرہا ہے۔“ آرزو نے موگ پھلی کھاتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب؟“ شانزے نے اس کی طرف نا سنجھی سے دیکھا۔

”بھئی دیکھو ناں، تم ایک شاعرہ اور وہ بچا رہ میرا معصوم سا ڈاکٹر بھائی، وہ تو تمہاری بے سرو پا شاعری سن سن کر خود ہی درد سر میں مبتلا ہو جائے گا تو مریضوں کا علاج کیا خاک کرے گا؟“

”آرزو کی بچی، ٹھہر و تمہیں ابھی بتاتی ہوں، بڑی ہمدردی ہو رہی ہے اپنے بھائی سے۔“ وہ اس کے پیچھے بھاگی پھر دونوں کے قبضوں سے پورا گھر گونجنے لگا دونوں کی والدہ بھی ان کی شرارتوں پر مسکرانے لگیں، شانزے کا پرانا روپ دیکھ کر وہ بھی مطمئن ہو گئی تھیں ویسے بھی ان کی بیٹی اب کافی ذمہ دار ہو گئی تھی۔

☆☆☆

پھر وقت کا پیچھی پر لگا کر اڑتا گیا اور آرزو اور شانزے کو ان کے پیارے نام کی مہندی لگا کر مایوں بٹھا دیا گیا زرتار آچل کے سائے میں دونوں کے پہلو میں عاصم اور حمزہ کولا کر بٹھایا گیا، دونوں کی نظریں مسلسل چمکی ہوئی مگر لمبوں پر آسودہ

مسکان تھی، حمزہ نے دھیرے سے اس کے کان میں سرگوشی کی تو آرزو اور شانزے کی دوستوں نے اس کا ریکارڈ لگایا۔

”اوہو لگتا ہے حمزہ بھائی ہارٹ اسپیشلسٹ ہے جب ہی ان کا دل محبت محبت پکار رہا ہے۔“

اپنی کسی دوست کی اس بات پر جہاں شانزے نے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ اس کو گھور کر دیکھا وہی حمزہ کے ساتھ ساتھ عاصم کا قبضہ بھی بلند ہو گیا، شادی کے بعد دونوں جوڑے ہی مون کے لئے شمالی علاقہ جات روانہ ہو گئے تھے شانزے کے لئے حمزہ کی سنگت میں بہت خوشگوار دن گزرے حمزہ جتنا غیر سنجیدہ مزاج کا لگتا تھا مگر اس کی محبت نے شانزے کے دل کو پاندھ لیا تھا اس کے دل میں حمزہ کے حوالے سے جو ٹھوڑا بہت ملاں تھا وہ بھی دور ہو گیا تھا واپسی میں روٹین لائف شروع ہو چکی تھی، آرزو عاصم کے ساتھ کینیڈا شفٹ ہو گئی تھی، اسکا پ اور ایسوی دونوں کا رابطہ تھا شانزے کی شاعری میں حمزہ کی محبت میں دن بدن نکھار آتا جا رہا تھا، اب تو اس کا شمار بھی مایہ ناز نوجوان شعراء میں ہونے لگا تھا، کئی میگزین اور ایف ایم کے مختلف چینلوں سے اس کی شاعری نشر ہو چکی تھی حمزہ ہمیشہ اس کی حوصلہ افزائی کرتا تھا۔

☆☆☆

”شانزے..... شانزے کہاں ہو بھئی؟“  
”اف اوہ حمزہ، تم ہمیشہ اس طرح شور مچاتے ہوئے آتے ہو، آ رہی ہوں بھئی۔“  
شانزے نے کچن سے نکلنے ہوئے کہا آج وہ حمزہ کی فیورٹ ڈشز چکن شناسلک اور قیمہ مٹر بنا رہی تھی شانزے کو سنجیدگی و متانت نے اور زیادہ پروقار بنا دیا تھا، اس وقت سبز و زرد پرنٹ کے ڈریس میں بالوں کا جوڑا بنائے گھر میں



حزہ کو وہ اپنے دل کے قریب لگی۔  
 ”ارے مسز تم بھی سنو گی تو خوشی سے پاگل  
 ہو جاؤ گی آج تمہارے خواب کو تعبیر مل گئی۔“  
 ”کیا مطلب؟“ شانزے نے اس کی  
 طرف اچنبھے سے دیکھا۔

”ارے شانزے ڈیر یہ دیکھو، میرے ہاتھ  
 میں کیا ہے؟“ حزہ نے اس کی آنکھوں کے  
 سامنے میزوں اور سلور کبھی نیشن کا خوبصورت سا  
 دعوت نامہ لہراتے ہوئے اس کا جیس بڑھایا۔  
 ”اوہ حزہ تنگ مت کرو بتا بھی دو کیا ہے؟“  
 شانزے نے مصنوعی حنکلی سے کہا۔

”او کے او کے ڈیر، تو جناب دل تھام کر  
 سنو یہ آپ کے پسندیدہ ماہنامہ صبا کی 39 ویں  
 سالگرہ کا دعوت نامہ ہے جس میں سینئر مصنفات  
 اور شعراء کے ساتھ جونیئر کو بھی مدعو کیا گیا ہے۔“  
 ”کیا..... کیا حزہ، تم سچ کہہ رہے ہو۔“  
 شانزے نے اس سے کارڈ لیتے ہوئے الٹ  
 پلٹ کر دیکھا اس کا جوش دیکھنے والا تھا حزہ کے  
 لبوں پر بے ساختہ مسکراہٹ آگئی۔

”کیا ہے؟ ایسے کیوں نہیں رہے ہو؟“  
 شانزے نے حنکلی سے کہا۔

”کچھ نہیں، بس اچھا لگا تمہارا پرانا روپ  
 دیکھ کر وہی شوخ مسکراتی ہوئی ذرا ذرا سی بات پر  
 خوش ہونے والی۔“ حزہ نے اس کو اپنے ساتھ  
 لگاتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں یہ کوئی چھوٹی سی بات نہیں بلکہ  
 میرے خوش نما خوابوں میں سے ایک خواب کی  
 تعبیر ہے اور حزہ میں سمجھیں بتا رہی ہوں تم نے  
 مجھے لے کر جانا ہے اف اوہ، ابھی تو مجھے ڈریس  
 بھی سلیکٹ کرنا ہے۔“

”دھیرج دھیرج لڑکی ابھی یکم جنوری میں  
 دو دن باقی ہیں اور اپنی خوشی میں مجھے مظلوم شوہر کو

بھوکا ہی مارنے کا ارادہ ہے۔“

”اوہ سوری تم جلدی سے فریش ہو جاؤ  
 میں جب تک پھپھو اور انکل کو بھی بلا کر لاتی ہوں  
 پھر مل کر کھانا کھاتے ہیں۔“

”او کے مادام پھر آپ اپنی خوشی میں ہمیں  
 اپنے پیارے نازک ہاتھوں سے کانی بنا کر  
 پلائیے گا۔“ حزہ نے کمرے کی طرف جاتے  
 ہوئے کہا۔

”اور واپسی میں ہم ماما کے گھر بھی جائیں  
 گے ان سے بھی تو مجھے شیئر کرنا ہے، آرزو کو بھی  
 کال کرو گی وہ بھی بہت خوش ہو گی۔“ یہ کہہ کر  
 شانزے ماموں، ممانی کے کمرے کی طرف بڑھ  
 گئی۔

☆☆☆

نئے سال کی جنوری کی خوشگوار شام لاہور  
 کے لکھراہل میں بہاروں کا سماں لے کر اتری تھی  
 آخر آج خواتین کے پسندیدہ و مقبول جریدے کی  
 39 ویں سالگرہ کی تقریب تھی جب حزہ اور  
 شانزے وہاں پہنچے تو ہر طرف رنگ برنگی آچل نظر  
 آئیں، شانزے نے بھی تقریب کی مناسبت  
 سے دھانی اور کار کالر کا پیٹیا لہلہا اور لکیر انڈری  
 شرٹ زیب تن کیا ہوا تھا جس پر میچنگ کے  
 آویزے اس کے خوشی سے دکھتے چہرے پر چار  
 چاند لگا رہے تھے حزہ بھی ڈنر سوٹ میں ملبوس تھا  
 پورے ہال کو بہت خوبصورتی کے ساتھ سجایا گیا  
 تھا، گیٹ سے تھوڑا اندر جا کر مہمانوں کے لئے  
 گول میز کے اطراف کرسیاں لگا کر بیٹھنے کا  
 انتظام کیا گیا تھا، شانزے حزہ کی معیت میں  
 آگے بڑھی تو انکی نظر سامنے ایچ پر بڑی جس کا  
 منظر آنکھوں کو خیرہ کرنے والا تھا، ایچ کو رنگ  
 برنگی غباروں اور مرکری لائٹ سے سجایا گیا تھا،  
 شام کے اس پہر بھی دن کا سماں لگت رہا تھا، اس

کے بائیں سائیڈ پر تقریب کے مہمانان خصوصی کے لئے میرون اور گولڈن کبھی نیشن کی کرسیاں موجود تھیں اور سنٹر میں ایک بڑے گلاس ٹیبل پر پائن اپل کرفل سا کیک رکھا تھا جس پر ---- Happy brithday to کے خوبصورت الفاظ کندہ تھے ساتھ ہی سرخ ربن میں لپٹی چھری رکھی گئی تھی اور اس کے چاروں طرف گلاب اور گل داؤدی کے گلاتے سجے تھے، حمزہ اور شانزے نے بھی اپنی نشست سنبھالی اسی وقت تقریب کا باقاعدہ آغاز تلاوت قرآن پاک سے ہوا، تقریب کی میزبانی شانزے کی پسندیدہ مدیرہ کر رہی تھیں۔

”اوہو حمزہ! میری ہمیشہ ان سے فون پر بات ہوئی جتنی ان کی آواز اور بات کرنے کا انداز Polite اور پر اثر ہے ان کی شخصیت اس سے بھی زیادہ جاذب نظر ہے۔“ شانزے نے سفید اور سلور ایمر انڈری کے ڈریس میں لمبوس مدیرہ کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے جذبات کا اظہار کیا۔

”ہوں She is so graceful lady۔“ اب ہی یہ دونوں باتیں کر رہے تھے کہ ایک دم تمام حاضرین محفل پر زور تالیوں سے کھڑے ہو گئے، ان دونوں نے بھی چونک کر اسٹیج کی طرف دیکھا تو جریدے کے چیف ایڈیٹر صاحب ایش گری تھری پیس سوٹ میں لمبوس تشریف لائے تھے ان کی شخصیت بھی بہت ہی باوقار نظر آئی یہ دونوں متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے اس کے بعد مدیرہ صاحبہ نے مانگ سنبھال لیا۔

”سب سے پہلے تمام مہمانان گرامی کو ہماری طرف سے خوش آمدید، ہمیں خوشی ہے ہم نے جو سفر آج سے 39 سال پہلے شروع کیا تھا،

آج وہ کامیابی سے رواں دواں ہے اس کی آبیاری نہ صرف ہم نے بلکہ آپ نے بھی اپنی محنت، دلی وابستگی اور رائے سے ایک نئے پودے کی طرح کی ہے اور ہمیں خوشی و فخر ہے، اس نے ایک بچے کی طرح سینئیرز مصنفات کے ساتھ قدم قدم چلنا شروع کیا اور آج اتنا میچور اور بتاؤر ہو چکا ہے کہ اس کے سائے کے رنگوں میں وقت کے ساتھ ساتھ جو نیرز ادبی صلاحیت رکھنے والی مصنفات کا بھی اضافہ ہوتا گیا اور ماشاء اللہ اس کا ادبی سفر کامیابی سے جاری ہے، آج کی تقریب کی خاص بات یہ ہے کہ آج ہم نے اس خوشی کے موقع پر سینئیرز کے ساتھ ساتھ جو نیرز کو بھی ان کی بہتر کارکردگی پر حوصلہ افزائی کے لئے Best performance ایوارڈ دینے کا فیصلہ کیا ہے۔“ ان کی اس بات پر پورا ہال تالیوں سے گونج اٹھا۔

اسی وقت داخلی دروازے سے دو خواتین پروقار چال کے ساتھ آتی ہوئی نظر آئیں سب کی نظریں ان کی طرف اٹھ گئی۔

”اوہ نایاب جیلانی اور سدرہ! لہنتی۔“ سب نے ان کا استقبال بھرپور تالیوں میں کیا اور انہیں پھولوں کے بکے پیش کیے گئے، شانزے نما فٹ اپنے موبائل میں اس حسین منظر کو ہمیشہ کے لئے سیو کر لیا جبکہ حمزہ ہنڈی کیم سے ویڈیو بنا رہا تھا، اسے شانزے کی خوشی پوری دنیا سے زیادہ عزیز تھی، اس وقت اس کے چہرے پر جو خوشی کے سچے رنگ تھے اس نے حمزہ کے دل کو شاد کر دیا تھا۔

”اس تقریب میں ام مریم کو بھی مدعو کیا گیا تھا مگر اپنی شادی کے نئے سفر کی شروعات کی وجہ سے وہ آج کل کچھ مصروف ہیں ہماری دعا ہے کہ اللہ پاک انہیں ہمیشہ اپنے ہمسفر کے ساتھ خوش و



آباد رکھے۔“ سب نے ان کی بات پر آمین کہا شانزے نے یہ منظر بھی فوراً اپنے موبائل میں سیف کیا اس کے بعد مدیرہ صاحبہ نے اعلان کیا۔ ”معزز مہمانان گرامی! آج ماہنامہ صبا کی اس پروقار تقریب میں نا صرف سینئرز بلکہ کچھ جونیئرز مصنفات کو ان کی محنت و ذہانت کی وجہ سے خصوصی ایوارڈ سے نوازہ جا رہا ہے، مجھے یہ بات کہنے میں فخر ہے کہ ہماری آنے والی نئی مصنفات نہ صرف بہترین تحریری صلاحیت رکھتی ہے بلکہ ان کی مطالعے کی وسعت اور انداز فکر میں بہت گہرائی اور حساسیت کا عنصر غالب ہے ویسے تو ماشاء اللہ تمام مصنفات بہترین کارکردگی کا مظاہرہ کر رہی ہیں لیکن ان میں دو مصنفات اور ایک نو وارد شاعرہ جنہوں نے نہ صرف مقامی سطح پر بلکہ ملکی سطح پر مختصر عرصے میں ادب کی دنیا میں اعلیٰ مقام بنا لیا اب میں ان تینوں سے گزارش کرونگی کہ آج پر تشریف لائیں اور ہماری پیاری نایاب اور سدرۃ الہندی کے دست مبارک سے ایوارڈ اور تعریفی سند وصول کریں۔“ ان کی بات پر تمام ہال ایک بار پھر پر جوش تالیوں سے گونج اٹھا۔

”ویسے شانزے یار مجھے نہیں لگتا کہ یہ ایوارڈ تمہیں ملے گا۔“ حمزہ نے شانزے کو تنگ کرتے ہوئے کہا۔

”اف اوہ حمزہ تم تو ہو ہی جیلس، دیکھنا وہ نو وارد بہترین شاعرہ کا ایوارڈ صرف میرے لئے ہی ہو گا۔“ شانزے نے بھی اس کی شرارت سمجھتے ہوئے مصنوعی حنکی سے جواب دیا۔

”میں چاہوں گی یہ خصوصی اعلان خود ہمارے ایڈیٹر صاحب فرمائیں یہ ہمارے لئے باعث اعزاز ہو گا۔“ تمام مہمانوں کی عقیدت بھری تالیوں کے ساتھ ایڈیٹر صاحب اپنی

وجاہت و تمکنت شخصیت سے ساتھ ڈائری آئے پھر ان کی مرحوب مگر نرم انداز و لہجہ کی گونج سے تمام ہال میں پرسوں سناٹا چھا گیا۔

”سب سے پہلے تو میں آپ سب کی تشریف آواری پر دل سے مشکور ہوں، میرے دوستو، یہ ماہنامہ صرف اور صرف آپ کا ہے جب اس کا آغاز ہمارے محترم والد اور اس کے بانی جنوری 1978ء میں ایڈیٹر صاحب نے کیا تھا تو ہمیں اندازہ بھی نہیں تھا کہ یہ اتنی جلدی اپنے قارئین کے دلوں پر ان مٹ رنگ چھوڑ دے گا اس وقت پہلے ہی سے کئی جرائد اور میگزین موجود تھے مگر اللہ پاک کا کرم ہے ان کے درمیان اس جریدے نے اپنا رنگ جمایا اور خوب جمایا پھر کامیابیوں کا یہ سفر چل نکلا اور اس کے رنگ میں سینئرز مصنفات کے ساتھ ساتھ آج ہماری نوجوان نسل بھی رنگ گئی، قارئین کے خطوط ہمارے لئے بڑی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں اس میں ہماری مصنفات اور ہماری پوری ٹیم کے لئے تعریفی کلمات، حوصلہ افزائی کے فقرے اور مثبت تنقید و تجاویز اس کو مزید بہتری کی طرف گامزن کر رہی ہے، یہ آپ سب کا خلوص اور اپنائیت ہیں کہ آج اس پلیٹ فارم پر ہم اکیلے نہیں بلکہ ہمارے ساتھ پر خلوص و ذہین مصنفات کا ایک کارواں ہے امید واثق ہے آئندہ سالوں میں یہ کارواں مزید بڑھتا جائے گا اس کے ساتھ ہی میں آپ سب کی تشریف آواری پر ایک بار پھر دل سے مشکور ہوں اور آپ کی صبر و تجسس کا مزید امتحان لئے بغیر وہ خصوصی اعلان کرنا چاہوں گا جس کے لئے مدیرہ نے مجھے یہاں مدعو کیا مگر ساتھ ہی محترمہ نایاب جیلانی ار سدرۃ الہندی سے بھی درخواست کروں گا کہ آپ دونوں یہاں تشریف لائیں کیونکہ آپ ماہنامہ ادارہ کا

قیمتی سرمایہ ہیں اور اس خوشخبری کا تعلق آپ لوگوں کی کاوش سے وابستہ ہے۔ ان کی بات پر وہ دونوں اپنی مخصوص پروقار انداز میں اسٹیج پر آئیں۔

ان کی بات کے اختتام پر تمام قارئین خصوصی طور پر شانزے اور دیگر شرکاء راسٹرز کی خوشی دیدنی تھی۔

”جی حاضرین محفل، میں یہاں سب سے پہلے دعوت دینا چاہوں گی ہماری بہت ہی پیاری اور سوئیٹ بی مصنفات زارا احمد اور فرزین حبیب اسٹیج پر آئیں اور اپنا ایوارڈ وصول کریں۔“ شانزے نے چونک کر دائیں طرف دیکھا۔

جہاں اگلی نشست سے بلیک و پرپل کبی نیشن ڈریس میں اور دوسری بلیک عبایہ کے ساتھ پنک اسکارف میں ملبوس دو بہت ہی پیاری اور پروقار لڑکیاں اسٹیج کی طرف بڑھی ایک بار پھر حمزہ کی رگ شرارت پھڑکی۔

”ویسے شانزے، تمہارے خیال میں ان دونوں میں سے فرزین صاحبہ کون ہو سکتی ہیں۔“

”ویسے تو دونوں ہی مجھے بہت ڈینٹ لگ رہی ہیں مگر فرزین صاحبہ کے جتنے بھی ناول اور افسانے پڑھے ہیں اس میں جو ان کا انداز تحریر ہے اس سے کسی مذہبی و مشرقی لڑکی کا عکس جھلکتا ہے تو میرے خیال میں بلیک عبایہ میں ملبوس سوئیٹ کی لڑکی یقیناً فرزین ہیں۔“

پھر واقعی اس کی بات سچ نکلی اس نے حمزہ کی طرف دکٹری کا نشان بنا کر دیکھا ان دونوں نے تعریفی کلمات کے ساتھ ایوارڈ وصول کیا۔

”اب میں اسٹیج پر ابھرتی ہوئی نوجوان شاعرہ شانزے حمزہ کو دعوت دے گی کہ وہ یہاں آئیں اور اپنا ایوارڈ وصول کریں ہمارے لئے یہ باعث فخر ہے کہ اس لڑکی نے کم عمری میں ہی

شاعری میں جو مقام قائم کیا ہے وہ باعث مسرت ہے کیونکہ ادب میں شاعری بہت ہی حساس اور مشکل ترین شعبہ ہے شعر کہنا اور توازن میں کہنا جو آپ کے دل پر اثر پذیر ہو یہ ہنر خداداد صلاحیت ہے اس کے اسرار و رموز کو سمجھنا بھی توجہ طلب ہے مگر شانزے نے دو سال کے مختصر عرصے میں شاعری کے میدان میں اعلیٰ مقام قائم کیا امید کرتی ہوں آگے جا کر ان کا شمار ملک کے عظیم شعرا میں ہو گا اپنی بھرپور تالیوں میں ان کا استقبال کیجئے گا۔“ شانزے کی اتنی پذیرائی اور

## اچھی کتابیں

### پڑھنے کی عادت ڈالیں

ابن انشاء

- ☆ اور وہ کی آخری کتاب.....
- ☆ خارگندم.....
- ☆ دنیا گول ہے.....
- ☆ آوارہ گرد کی ڈائری.....
- ☆ ابن بطوطہ کے تہذیب میں.....
- ☆ پختہ ہندوستان کو چیلنج.....
- ☆ ترقی پگھلی پھر اس سفر.....
- ☆ خط انشاوتی کے.....
- ☆ ان ہستی کے ایک کوپے میں.....
- ☆ چاند نگر.....
- ☆ دل وحشی.....
- ☆ آپ سے کیا پورا.....

## دھور اکیڈمی

چوک اور دو بازار لاہور

فون: 042-37321690, 3710797



کوئی توبات ہے ایسی، ہر شے پر چھائی ہے سستی  
میرے دل میں ہوئی پلچل  
مجھے کچھ یاد آیا ہے

کہ دن ہے آج وہی شاید

چند سال پہلے جب

اسی دن کے کسی لمحے

جو تم ادبی دنیا میں روشن ہوئے

یہ موسم اور ہوا میں سب

درختوں کے ہرے پتے

پرندے اور فضا میں سب

خوشی سے کہہ رہے ہیں

تمہیں یہ دن مبارک ہو

خوشی کا دن مبارک ہو

تمہیں سالگرہ مبارک ہو

تمہیں سالگرہ مبارک ہو

مہمانوں کی تواضع کیک کے ساتھ

ریفریجیشنٹ سے کی گئی شانزے اپنی پسندیدہ

ساخنی مصنوعات سے مل کر بہت خوش تھی ایک

دوسرے کے ساتھ رابطوں کے لئے فون نمبرز کا

تبادلہ ہوا تھا، بے شک ان کو ایک دوسرے سے

جدا ہو جانا تھا مگر دل ایک دوسرے سے بندھ

چکے تھے، واپسی پر وہ بہت خوش تھی، حمزہ نے

اسے اس کا فیورٹ چیکن کارن سوپ پلایا اپنے

ہاتھوں سے گلاب اور موتیا کے ٹکٹن پہنائے اس

طرح پر شام ادبی سفر کے ساتھ ساتھ محبت کے

سفر میں بھی حسین ترین بن گئی اس نے آسمان کی

طرف تشکر بھری نظر ڈال کر حمزہ کی طرف مسکرا کر

دیکھا جو نہ صرف اس کا ہمسفر بلکہ اس کی کامیابی

میں بھی اس کے ہمقدم تھا۔

تعریفی کلمات پر آنکھیں نم ہو گئیں، اس نے حمزہ  
کی طرف دیکھا حمزہ نے گردن ہلا کر اس کا حوصلہ  
بڑھایا۔

”میں آپ سب کی مشکور ہوں اور اس

باری تعالیٰ کا شکر ہے جس نے مجھے یہ پلیٹ فارم

اپنی صلاحیتوں کو دوسروں تک شاعری کی زبان

میں پہنچانے کے لئے مہیا کیا، آج سے دو سال

پہلے میں نے شاعری کے میدان میں قدم رکھا

اس وقت میں ایک لاپرواہ اور لاابالی لڑکی تھی،

ماہنامہ صبا نے میری حوصلہ شکنی کی ماہنامہ صبا وہ

جریدہ ہے جس کی وجہ سے آج میں اس جگہ پر

موجود ہوں، میں یہ بات فخر و مسرت سے کہتی

ہوں ماہنامہ صبا وہ واحد ادارہ ہے جس نے ہمیشہ

نوجوانوں کی حوصلہ افزائی کی ان کی تحریری

صلاحیتوں کی اصلاح کر کے ان کی نگارشات کو

جگہ دی، میرے پاس الفاظ نہیں کہ اس وقت میں

اپنے جذبات و احساسات کا اظہار کر سکوں اس

موقع پر صبا کے لئے ایک دعا ہے نظم جو میری اپنی

ہی کاوش ہے پیش کرنا چاہوں گی۔“ سب نے

اس کی بات کے اختتام پر تالیوں سے پذیرائی کی

پھر اس نے خوبصورت آواز میں ماہنامہ صبا کی

سالگرہ کے حوالے سے دلی وابستگی کے ساتھ

خصوصی نظم پیش کی جو سب کو پسند آئی۔

عجیب منظر یہ دیکھا

خوشی کا قص ہے ہر سو

درختوں کے ہرے ہرے پتے

خوشی سے لہلہاتے ہیں

تو یہ محسوس ہوتا ہے

یہ سب خوشی سے تالی بجاتے ہیں

یا شاید گنگناتے ہیں

☆☆☆

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ صبا 212 جولائی 2017



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-





Downloaded From Paksociety.com



وہ شام اپنے اندر ان گنت روشنیاں لئے اتری تھی، کبھی کبھی بڑھتی تاریکی میں یوں گمان ہوتا جیسے وہ چمکتے چاند کی داسی ہو۔

”چمکتے چاند کی داسی؟“ محبت نے حیرت سے سوال کیا، عشق مسکرا کر کہنے لگا۔

حویلی کی منڈیروں پر ننھے ننھے دیئے جلاتی وہ چمکتے چاند کی داسی ہی تو لگ رہی تھی، چہرے پر ایمان کا نور لئے ہونٹوں پر مسکراہٹ سجائے۔

”سنو! تم بچپن سے ہر شام دیئے کیوں جلاتی ہو؟“ سوال میں حیرت نمایاں تھی وہ مسکرائی۔

”مجھے روشنیاں بکھرنا اچھا لگتا ہے۔“

”پھر تو تم ہر شام بس ایسے ہی مسکرا دیا کرو روشنیاں تو خود بخود بکھر جائیں گی۔“ جواب میں دیوانگی ہی دیوانگی تھی مسکراتے لب ایک دم سکڑ گئے تھے اب آنکھوں میں محبت کی چمک کی جگہ ڈر چمک رہا تھا، وہ گھبرا کر رخ موڑ گئی۔

”کیا ہوا؟“ بے چینی سے پوچھا تھا وہ نم آواز میں بولی۔

”کبھی کبھی یہ سوچ کر ڈر جاتی ہوں ہم ایک نہ ہو سکے تو۔“

”تم تو کہتی ہو، تمہارا ایک رب سب کی سنتا ہے وہ ہر مسلمان کی شہہ رگ سے بھی زیادہ نزدیک ہوتا ہے تو تم اپنے اللہ سے مجھے مانگ لو نا۔“ اک منت بھرا انداز تھا اس کا، وہ مڑی تو اب آنکھوں میں ڈر ڈیرہ جما چکا تھا بولی تو خوف سے آواز کانپ رہی تھی۔

”مجھے ڈر لگتا ہے اے۔“

”اس کے دربار میں ایک کافر کو مانگنے سے یا پھر.....“ دکھ سے کہتا وہ اسے بھی دکھی کر گیا تھا، وہ تڑپ کر بولی۔

”اس کے سجدے میں ایک انسان کو مانگنے

سے کہیں میں گہنگار ہی نہ بن جاؤں اے۔“ کیسی تڑپ تھی اس کی آواز میں دل کو بند کر دینے والی جلا کر خاک کر دینے کی صلاحیت والی۔

”تم تو کہتی ہو، تمہارا رب اپنے بندوں سے ستر ہزار ماؤں سے بھی زیادہ محبت کرتا ہے پھر ڈر کیسا؟“ وہ اسے بھی زیادہ تڑپا تھا۔

”کہیں وہ ناراض نہ ہو جائے۔“ اب کی بار وہ رو پڑی تھی، یہ بھی ایمان خدا سے محبت کرنے والی نماز کی پابند جس کے کانوں نے بھی گانے نہ سنے تھے، جس کے گھر میں کبھی کسی نے پاگل نہ پہنی تھی، اسے محبت بھی ہوئی تو کسے ایک کافر سے۔

یہ وہ دور تھا جب ہندو اور مسلمان اکٹھے رہتے تھے، اس وقت تک پاکستان کا ابھی صرف ایک تصور ہی تھا، ان دونوں کے گھر آمنے سامنے تھے محبت کب ان کے درمیان چپ کے سے آن بسی انہیں خبر ہی نہ ہوئی پہ تو تب چلا جب محبت کا ایک تناور درخت ان کے دلوں میں جگہ بنا چکا تھا۔

محبت جب دلوں پہ قابض ہوتی ہے تو ذات پات کا فرق خود بخود مٹ سا جاتا ہے، کچھ دکھائی نہیں دیتا تب سوائے محبت کے۔

☆☆☆

”اے لوگو! میں نے تمہارے پاس ایسی چیز چھوڑی ہے کہ جب تم اسے مضبوطی سے تھامے رہو گے تو میرے بعد ہر گز گمراہ نہیں ہو گے، یعنی اللہ کی کتاب اور اس کے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت اور تم لوگ برائی سے بچو، کیونکہ تم سے پہلے کہ لوگ اسی باعث ہلاک ہوئے۔“

بدگد کے پیڑ سے ٹیک لگائے قرآن پاک کا ترجمہ پڑھتا وہ آٹھ سالہ ہندو اے تھا، جھوم جھوم کر پڑھتا وہ ایمان کو قرآن پاک کا سبق یاد کروا



ہے۔“ قرآن پاک کو سینے سے لگائے وہ جا چکی تھی اس کی آنکھ سے آنسو نکلا اور نہر کے پانی میں جاگرا، تڑپ اب بے چینی میں بدل گئی تھی نارنجی بیلوں کے پھولوں کو دیکھتے وہ کہہ رہا تھا۔

”اے ایمان کے اللہ پاک اگر تو میرے دل میں ہے تو مجھے مل جا۔“ اس کی آواز نے رحمت خدا کو جوش دیا تھا، آسمان کے سینے پہ سجا بادل مسکرا کر رہ گیا نارنجی بیلوں کے پھول خوشی سے نہر کے پانی میں گرنے لگے تھے برگد کا پیڑ ہوا کے دوش پر جیسے جھوم اٹھا تھا۔

☆☆☆

نہنے نہنے جگنو تو جیسے دیے کی لو کی طرح ٹمٹما رہے تھے، مدھم پڑنی روشنی نے ان کو اور خوبصورت بنا دیا تھارات کی رانی کی خوشبو نے ماحول کو سحر زدہ سا کر رکھا تھا اور ہر طرف صرف ایک چیز تھی ہستی کھلکھلاتی خوشبو کھرتی سنگلتاتی اور وہ تھی محبت۔

اس وقت ان دونوں کے درمیان بھی محبت آن بیٹی تھی عشق کھلکھلا کر جیسے ان کا استقبال کر رہا تھا، وہ دونوں ایک دوسرے میں گم تھے، خاموشی ان کے درمیان باتیں کر رہی تھی چاہت داسی بنی بیٹھی تھی۔

”تم نے کبھی جگنو کو پکڑنے کی کوشش کی ہے؟“ چاہت کی حدت سے دکھتا انداز۔

”نہیں پتہ ہے مجھے ڈر لگتا ہے اگر انہیں پکڑنے کی کوشش میں وہ مر گئے تو؟“ وہ بونی تو اس کی آواز ابے کے دل و دماغ کو پاگل سی کر گئی۔

رات کی تاریکی اپنے جو بن پر تھی وہ دونوں عشق کے سفر پر نکلے ایسے دو مسافر تھے جن کی منزل گناہ تھی اور راستہ ویران۔

پانچ گھنٹے سات بجے تھے، سرخ و سفید گلابیاں

رہا تھا، نارنجی پھولوں کے پھول کی آبتار کی طرح ان دونوں پر برس رہے تھے۔

”تم کتنے اچھے ہو ابے، میرا سارا سبق مجھے ایک منٹ میں یاد کروا دیتے ہو۔“ سات سالہ ایمان آنکھوں میں محبت لئے کہہ رہی تھی۔

”وہ مسجد کے امام صاحب تمہاری طرح نہیں پڑھاتے نا تو مجھے یاد بھی نہیں ہوتا۔“ معصومیت سے کہتی وہ مسکرائی تو گال پر پڑتا ڈمپل مزید گہرا ہو گیا تھا۔

”یہ اللہ کون ہے؟“ آٹھ سالہ اچھے پوچھ رہا تھا، سوال میں خدا کو ڈھونڈ لینے کی جستجو تھی۔

”اماں کہتی ہے اللہ وہ ہے جس نے ہمیں پیدا کیا نہ اس کی کوئی اولاد ہے نہ بیوی نہ ہی ماں، باپ بلکہ اسے کسی نے پیدا نہیں کیا وہ اکیلا ہے واحد اور لاشریک۔“

”اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کون ہیں؟“ جستجو بڑھ گئی تھی، سینے سے قرآن کو لگائے جواب دیتی وہ اٹھ کر برگر کے پار وانی نہر پر جا بیٹھی تھی۔

”یہ اللہ کے آخری نبی ﷺ ہیں۔“ ”نبی بندہ ہوتا ہے؟“ معصومیت سے کہتا وہ بھی اس کے پاس آ بیٹھا تھا۔

”ہاں۔“ ”کیا اللہ پاک مجھے ملے گا۔“ اس کے انداز میں تڑپ ہی تڑپ تھی نارنجی بیلوں کے پھول ساکت سے اسے سن رہے تھے ہچکولے کھاتا نہر کا پانی ٹھہر گیا تھا جیسے۔

”ہاں، اماں یہ بھی کہتی ہے کہ وہ ہر انسان کے دل میں بستا ہے، اچھا اب میں جا رہی ہوں، کل شام کو پھر مسجد کے باہر آ جانا امام صاحب کا سارا سبق تم یاد کر کے پھر مجھے یاد کروا دینا ٹھیک۔“

زرد زمانے میں لے جایا کرتا تھا، اس نے اسے  
دھکیلا، اونچے پٹ واہوئے، دوسری جانب جاند  
کی روشنی میں ڈوبی ٹھنڈی میٹھی رات تھی، ایک گھلا  
میدان اور سامنے ایک بلند مضبوط قلعہ جس کے  
آگے پہرے دار چکر کاٹ رہے تھے۔

اس سارے سیاہ منظر نامے میں وہ ماتھے پہ  
کٹے بالوں اور ہیر بینڈ والی لڑکی گلابی میٹھی اور  
سفید ٹراؤزر میں ملبوس فریش سی نظر آتی تھی، مگر  
صدیوں پہلے کے لوگ اسے دیکھ نہیں سکتے تھے،  
وہ آہنی گیٹ عبور کر کے کھلے صحن میں آئی، اسے  
پار کیا تو آگے برآمدہ تھا وہ اندر چلتی آئی، اندھیرا  
بڑھ گیا، مگر جیسے جیسے وہ قدم آگے بڑھاتی گئی  
راہداری کی دیوار پہ قطار میں نصب مشعل دان  
چلتے گئے، جیسے کوئی قدیم زمانوں کا جادو۔

اندھیرا قدرے کم ہوا، وہ ایک کٹھری کے  
سامنے جارکی، اس کے دروازے پہ زنجیروں میں  
پٹے ہوئے تالے مشعل دان کے پھڑ پھڑاتے  
زرد شعلوں میں دکھائی دیتے تھے، دیوار پہ اک  
ابھری ہوئی چوکی تھی، وہ دیوار کو پکڑے اس چوکی  
پہ کھڑی ہوئی تو چہرہ ایک سلاخ دار کھڑکی کے  
برابر آ گیا، بے چین نگاہوں سے سلاخیں پکڑے  
اس نے اندر جھانکا اور پھر گہری سانس بھری۔

اس کے شیخ (استاد) سفید، خستہ حال لباس  
میں الجھے بال اور دلاڑھی کے ساتھ چہرے اور  
ہاتھوں پہ زخموں کے نشان لئے دیوار سے لگے  
کھڑے تھے، کھڑکی سے چند ہاتھ دائیں  
طرف۔

”اے شیخ میں اتنے برسوں بعد آئی ہوں  
اور آپ کو اس قید خانے میں بند دیکھتی ہوں ایسا  
کیا کر دیا آپ نے؟ آپ کا خلیفہ تو مسلمان ہے  
نا؟“ افسوس سے سر ہلاتے اس نے سوال کیا۔

اندرو دیوار سے لگ کھڑے شیخ معلم نے

چھلکاتا رنگ و روپ، براؤن رنگ کے  
خوبصورت گھٹنوں کو چھوتے بال، نیلی آنکھیں،  
ستوان ناک میں جگمگاتی لونگ یا توٹی لب اور  
لیوں کے نیچے مسکراتا وہ سیاہ تل، شخصیت کی  
جگمگاتی بردباری اور سنجیدگی، وہ حیرت سے پاس  
بیٹھی ایمان کو دیکھتا چلا گیا۔

”ایسے کیا دیکھ رہے ہو؟“ انداز لجاتا ہوا تھا  
وہ کھل کر مسکرا کر اس کی لونگ چھیڑ کر بولا۔

”یہ لونگ تم نہ پہنا کرو۔“

”وہ کیوں بھلا؟“ حیرت زدہ سا انداز تھا

اس کا۔

”اگر تمہیں میری نظر لگ گئی تو؟“ جواب  
میں پہلے سے زیادہ شدت بھی محبت کو پالینے کی  
شدت۔

”پتہ ہے جن سے ہم محبت کرتے ہیں اماں  
کہتی ہے انہیں ہماری کبھی بھی نظر نہیں لگ سکتی۔“  
”کیوں بھلا؟“ اب کے وہ حیران ہوا تھا۔

”کیونکہ اس کی محبت آپ کا کالا ٹیکا بن  
جاتی ہے انسان کو ہر بری نظر سے بچاتی اس کا پردہ  
ہو جاتی ہے۔“ سادگی سے کہتی وہ اسے اپنے دل  
کے بہت قریب لگی تھی، منڈیر پر رکھے دیئے ہوا  
کے دوش پر ٹھنما کر رہ گئے تھے، آسمان پر چمکتے  
چاند نے ان کی دیوانگی کو حیرت سے دیکھا تھا  
ستارے مسکراتے ہوئے اپنے سفر پر چل پڑے  
تھے۔

”کیا کوئی ایسا طریقہ نہیں جس کے کرینے  
سے ہم ایک ہو جائیں۔“ حسرت ہی حسرت تھی  
اس کے انداز میں وہ کھوئے کھوئے سے انداز  
میں بولی، محبت ایک دم متوجہ ہوئی تھی، عشق نظریں  
چرا کر رہ گیا تھا، وہ کہہ رہی تھی میں نے ایک  
کتاب میں پڑھا تھا کہ۔

دروازہ سامنے تھا جو اسے صدیوں پہلے کے



تھکان مگر سکون سے چہرہ موڑ کر اسے دیکھا۔

”شدار حیل ابی قبر الخلیل (سواری کا باندھنا محبوب کی قبر تک جانے کے لئے)۔“

”انہوں نے یہ کہا اور آپ نے کیا؟“ اس نے تعجب سے پوچھا۔

”بدعت..... بدعت۔“

”اف۔“ اس نے گہرے تاسف سے

انہیں دیکھا۔

”ہم سب کو معلوم ہے کہ ٹھیک ہے، بالکل ٹھیک ہے، مگر شدار حیل ابی قبر الخلیل کا انکار آپ کو زندان میں لے آیا ہے۔“ وہ ملاستی نظروں سے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”مطلب کیا ضرورت تھی اتنا کھلم کھلا اسٹینڈ لینے کی اور ہاں فائدہ کیا ہوا اس اسٹینڈ کا، اب تو قبر کی نیت اور مسجد کی نیت کا آسان جتنا فرق کسی کی سمجھ میں نہیں آتا، مجھے بھی بھائی نے ایک زمانے میں بتایا تھا اب تو بھول بھال گیا۔“ شیخ خاموشی سے کھڑے اپنے ہاتھوں کو دیکھے گئے، وہ اب سیاہ ہو رہے تھے، اس نے مزید چہرہ آگے کر کے اندر جھانکا۔

”آپ کی کتابیں، قلم، کیا سب چھین لئے

انہوں نے اف۔“ کر لا کر اس نے آنکھیں میچیں۔

”ٹھیک ہے بندہ حق بات کہتا ہے حکمران کے سامنے مگر اب اتنا بھی کیا کہ اس بات کے پیچھے اپنی ساری زندگی برباد کر ڈالو، کتاب تو آپ کی ادھوری رہ گئی، اب لکھیں گے کیسے؟“ آنکھیں کھول کر مزید برہمی سے ان کو دیکھا وہ اپنے سیاہ ہاتھوں کو دیکھ رہے تھے، وہ ایک دم چونکی، فرش پر چند کونسلے رکھے تھے اور اس کی نظریں اوپر اٹھتی چلی گئیں، دیواروں پہ جا بجا کونسلے سے عبارتیں لکھی تھیں، آیات، احادیث،

قرآن کی نشانیوں میں غور و فکر کرنے کے بعد کے نکات، دیواریں بھری پڑی تھیں۔

”جب تک اللہ نہ چھینے تب تک کوئی نہیں چھین سکتا۔“ اس کو بالکل ساکت، متعجب پا کر وہ بولے تھے، وہ چپ سی ہو گئی، تنے اعصاب قدرے ڈھیلے پڑے، چہرے پہ نری آئی۔

”اور جب زندگی سب کچھ چھینے پر آ جائے تو کیا کرنا چاہیے؟“ شاید پہلی دفعہ اس نے کوئی سوال پوچھا تھا۔

”دعا۔“ وہ ہلکا سا بولا۔

”دعا کیا کرتی ہے؟“ سلاخوں سے سر نکا کر وہ ان کو دیکھتے کہیں اور گم ہو گئی تھی۔

”آنے والی مصیبت کو روکتی ہے اور جو مصیبت اتر چکی اس کو ہلکا کرتی ہے، یہ مومن کا ہتھیار ہے دین کا ستون ہے آسمانوں اور زمین کا نور ہے۔“ ان کی آواز قید خانے کی اونچی دیواروں سے ٹکرا کر ارتعاش پیدا کر رہی تھی، وہ گم صم کھڑی رہی، ہاتھ سلاخوں پہ جمے رہے، پھر ماتھے پہ ہل آئے، اکیسویں صدی کے دماغ نے بحث کے لئے نکتے ڈھونڈے۔

”آپ کی مصیبت نلتی ہوگی دعاؤں سے ہماری تو دور نہیں ہوتی۔“

”دعا مصیبت سے کمزور ہے تو مصیبت حاوی ہو جائے گی دعا مضبوط ہے تو دعا حاوی ہو جائے گی۔“

”اور اگر دونوں ہی ایک جتنی مضبوط ہوں تب؟“ وہ ترنت بولی۔

”تو قیامت تک اس مصیبت سے لڑتی رہے گی۔“

”یعنی۔“ وہ چونکی۔

”اگر دعا چھوڑ دے یا کم کر دی تو مصیبت حاوی آ جائے گی۔“ شیخ معلم نے اثبات میں سر

والے کا طریقہ ہوتا ہے، وہ کیسے مانگتا ہے اور کتنی شدت سے مانگتا ہے۔“

”اور اس کے بعد دعائیں قبول ہو جاتی ہیں۔“

”ہاں سب کی سب قبول ہو جاتی ہیں۔“

انہوں نے اثبات میں سر ہلایا، اس نے گہری سانس کھینچ کر سر سلاخوں سے نکا دیا۔

وہ چپ ہوئی تو اسے لگا جیسے اسے اپنے ہر سوال کا جواب مل گیا ہو وہ اٹھا اور وہاں سے نکلتا چلا گیا ایمان نے ایسے آنکھیں موند لیں جیسے صدیوں سے مسافت طے کر کے آئی ہو آتے آتے پاؤں میں جیسے چھالے سے پڑ گئے تھے، آبلہ پاؤں لئے وہ کسی پارے ہوئے مسافر کے جیسی بیٹھی جس نے سب کچھ پا کر سب کچھ کھو دیا ہو ایک ایسا مسافر جس کا کوئی نشان منزل نہ ہو، درد ہی درد جس کا ہم سفر ہو، کہیں بہت پہلے کے بڑھے الفاظ اسے یاد آئے تھے اور آنسو ستاروں کی صورت اس کے رخسار بھگونے لگے۔

”جب دل بھر آتے تو خوب رو لینا چاہیے کہ آسمان پر چھائے بادل کبھی کبھار خوب گرج چمک کر برستے ہیں اور نتیجہ ایک چمکتا دمکتا سورج ہوتا ہے۔“

زرد زمانوں کی شام وقت کی دھول میں مدھم ہوتی گئی، یہاں تک کہ نئے اور رنگین مناظر اطراف میں ابھرنے لگے۔

☆☆☆

ٹھنڈی بریلی سیاہ رات چھائی ہوئی تھی، ٹھنڈا اتنی تھی کہ بڈیوں میں گودے کو فریز کر رہی تھی بغیر کسی گرم کپڑے جوتے کے وہ ٹیرس کے کونے میں دبکا، کانپتے ہاتھوں سے قرآن کو کھول رہا تھا، اسے ایمان نے بتایا تھا کہ اللہ پاک اسے یہاں لے گئے گا، وہ کافر خدا کو پانے نکلا تھا خدا کی

ہلایا وہ لب اوہ میں سکڑے، ابرو اکٹھے کر کے سوچنے والے انداز میں وہ ان کو دیکھے گی۔

”اور کیا کرتی ہے دعا؟“

”دعا قفا و قدر کو رد کر سکتی ہے، ویسے ہی جیسے نیکی عمر بڑھاتی ہے اور گناہ رزق سے محروم کرتے ہیں۔“

”مگر۔“ اس کی آنکھوں میں غیر آرام دہ سی الجھن ابھری، ایزیاں اٹھا کر وہ مزید اونچی ہوئی۔

”میری تو دعائیں قبول نہیں ہوتیں۔“

قدیم قید خانے کی کونسلے سے سچی دیوار سے ٹیک لگائے بزرگ نے سر جھکائے مسکرا کر نشی میں سر ہلایا۔

”ہر شخص کی دعا قبول ہوتی ہے اگر وہ جلد بازی نہ کرے تو۔“

”جلد بازی مطلب؟“

”مطلب یہ ہے کہ تم کہنے لگو کہ میں نے دعا کی اور بہت دعا کی مگر مایوس ہوا کر دعا کرنا چھوڑ دیتے ہو۔“ وہ ایک ہاتھ کے ناخن دانتوں سے کترتی سنتی جا رہی تھی، آخر میں بے اختیار انگلیاں لبوں سے نکالیں۔

”یعنی کہ جب یہ کہا تو دعا قبول نہیں ہوگی لیکن اگر یہ نہ کہوں تب ہو جائے گی؟“ انہوں نے اثبات میں سر ہلایا، پیچھے ہوا کے جھونکے سے مشعل دان کا شعلہ پھڑ پھڑایا، رات کی پراسراریت میں اضافہ ہوا۔

”اچھا مگر۔“ اس کو پھر سے بے چینی ہوئی۔

”کچھ لوگوں کی دعا بہت جلد قبول ہو جاتی ہے، کیا اس لئے کہ وہ بہت نیک ہوتے ہیں۔“

”یہ بھی ہوتا ہے مگر.....“ وہ لحظہ بھر کور کے، اس نے ان کی آواز سننے کو کان سلاخوں کے مزید قریب کیا۔

”مگر قبولیت دعا کا اصل راز دعا مانگنے



محبت چنگاری بن کر اس کے دل میں دہک رہی تھی جس کا دھواں اب اس کے چاروں طرف پھیلنے لگا تھا۔

چند لمحے خاموشی کی نظر ہو گئے اور پھر وہ جیسے جیسے بڑھتا گیا دل کی دھڑکن بڑھتی گئی خدا کو پالینے کی جستجو میں اسے زرہ بھر بھی جما دینے والی ٹھنڈ کا احساس نہیں تھا۔

”میں اللہ کی پناہ چاہتا ہوں، دھنکارے ہوئے شیطان سے، اور آپ سکھائے جاتے ہیں قرآن بڑے حکمت والے، بہت علم والے کی جانب سے۔“

وہ رک گیا ایک لمبے لمبے سانسوں نے یکبارگی اس پر حملہ کیا تھا۔

”یہ قرآن مجھے اللہ کی طرف سے دیا جا رہا ہے، اللہ جو نور ہے اور ساری روشنی اللہ سے ہی ہے۔“ اسے اب سمجھ آنے لگا تھا کہ وہ انجی چاہیے جو کسی بھی موسیٰ کو فرعون کے دربار میں جانے کے لئے چاہیے ہوتی ہے وہ اسے صرف قرآن پاک دے سکتا ہے، ایمان کو سبق یاد کروا کروا کر اسے خود بھی قرآن پڑھنا آ گیا تھا۔

وہ کافر ٹھنڈ میں بیٹھا قرآن کو کھولے خدا کی تلاش کر رہا تھا وہ خدا جو ہر انسان کے دل میں بستا ہے، ایسے میں رحمت خداوندی مسکرائی تھی۔

”حمد و ثناء کے لائق دنیا و آخرت میں وہی ہے اور حکومت بھی اسی کے لئے ہے اور تم اسی کی طرف لوٹائے جاؤ گے۔“ (سورۃ قصص)

اس نے اگلے صفحے بدلے اور خدا کو پالینے کی جستجو میں پڑھنے لگا۔

”تمام تعریف اسی اللہ کی ہے جس کی بادشاہی ہے جو کچھ آسمانوں اور جو کچھ زمین میں ہے اسی کی حمد و ثناء ہوگی آخرت میں کسی دوسرے کی پوجہ نہیں۔“ (سورۃ سبأ)

اور پھر وہ سورۃ اخلاص کے لفظوں میں جیسے کھوسا گیا گرم گرم آنسو اس کے رخسار پر سے گرتے اب اس کی گردن کو بھگور ہے تھے ٹھنڈ کی وجہ سے اس کا جسم نیلا پڑ رہا تھا اور وہ خدا کے کلام میں گم تھا۔

قل هو اللہ ہوا احد، اللہ هو صمد، لم یلد ولم یولد، ولم یکن لہ کفو احد۔

”اللہ ایک ہے، وہ اکیلا ہے اس کے سوا کوئی معبود نہیں اور لا شریک ہے نہ اس کا کوئی باپ نہ بیٹا ہے۔“ وہ ان لفظوں میں گم سا ہو گیا تھا، ہر طرف جیسے نور کا اک ہالہ سا تھا اک سحر تھا جس نے اسے جکڑ رکھا تھا، بار بار اس کے دماغ میں وہ الفاظ چل رہے تھے، پھر پتہ نہیں کیسے تائی نے اسے دیکھ لیا پھر کیا تھا ابا اسے مار رہے تھے، چچا چل رہے تھے، ماں رام رام کر رہی تھی اور کسی نے آگے بڑھ کر قرآن پاک اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا، نیلوں کے نشان بڑھتے جا رہے تھے، وہ ساکت سا تھا، اسے کوئی درد محسوس نہیں ہو رہا تھا دل میں جیسے خدا کو پالینے کا سرور سا تھا، اس کے چہرے جسم گھٹنوں پر نشان پڑ گئے تھے، ایک ٹانگ فریچر ہو گئی تھی، لیکن پھر بھی اس کے چہرے پہ اک جان دار مسکراہٹ تھی ایمان سے بھرپور۔

گھر والوں نے دھمکی دے کر اسے چھوڑ دیا تھا، پر وہ تو جیسے کچھ سن رہا ہی نہیں تھا خدا نے اسے اپنے چنے ہوئے بندوں میں جیسے شامل کر لیا تھا، وہ خوش تھا بہت خوش چہرے پر نور چمکنے لگا تھا۔

☆☆☆

”انسان بھلا مرنے کے بعد بھی زندہ کیسے رہ سکتا ہے؟“ برگد کے پیڑ سے ٹیک لگائے وہ آنکھوں میں سوال لئے اسے دیکھ رہا تھا۔

”جو اللہ کی زرہ میں امارتے گئے ان کو شہید

کہتے ہیں انہیں مردہ مت کہو بلکہ وہ زندہ ہیں لیکن تمہیں ان کا شعور نہیں۔“

نہر کے ٹھنڈے پانی میں پاؤں جھلاتی وہ بولی تو اس نے رخ موڑ لیا، پھر چلتا ہوا اس کے پاس آکر بولا۔

”اگر میں شہید ہو جاؤں تو رونا مت بلکہ میرے لئے شدت سے دعا کرنا تم ہی تو کہتی ہو کہ شدت سے مانگی جانے والی دعا جلدی قبول ہوتی ہے۔“

پاؤں ایکدم رکے تھے چہرے پہ حیرت ہی حیرت تھی اور آنکھوں میں نجانے کتنے ہی سوال جن سے وہ نظریں جڑا کر اٹھ گیا تھا وہ بھی ایکدم اٹھ کر اس کے سامنے آن کھڑی ہوئی اب چہرے پہ مسکراہٹ تھی سچی مسکراہٹ۔

”تم جانتے ہو، کہتے ہیں زندگی ٹیڑھی میڑھی راہوں پر سفر کرنے کا نام ہے سیدھا راستہ صرف خدا کی طرف جاتا ہے اور ہمیں جہاں بھی جانا ہو بلاوئے پہ جانا چاہیے، خاص کر خدا کے پاس تو اس کی رضا سے ہی جائیں۔“ وہ کہہ کر مسکرائی تو گال پر پڑنا ڈمپل مزید گہرا ہوا تھا۔

”ایمان! میں مسلمان ہو چکا ہوں گھر والوں کو پتہ نہیں آج میرا ایمان کامل ہے۔“ عجیب سا انداز تھا اس کا آنکھوں میں بے قراری ناچ رہی تھی، وہ مڑ کر اب نارنجی بیلوں کے پھول اکٹھے کرنے لگی تھی، نیلے پیلے ہرے لال گلابی نجانے کتنے ہی رنگوں کے تھے وہ، اسے اپنا آپ بھی انہی رنگوں میں رنگا محسوس کر رہی تھی اک عجیب سی سرخوشی کی کیفیت تھی اس کی۔

”سچ کہا آج ہمارا ایمان کامل ہے مجھے یقین تھا کہ تم جلد صراطِ مستقیم کے راستے پر چل پڑو گے اچھا نام کیا رکھا۔“ نارنجی بیلوں کے ڈھیروں ڈھیر پھول اس پر برساتی سرخوشی سے بولی۔

”محمد عبدالرحمن۔“ نام سن کر وہ سناکت سی رہ گئی آنکھیں میں ایکدم لانی سی اتر آئی تھی سرخ خون کے جیسی۔

”کیا ہوا؟“

”میں نے تمہیں کچھ بتانے کے لئے بلایا تھا اے، سوری رحمان۔“ وہ ایکدم رک کر بولی پھر رخ موڑتی نہر کنارے چلنے لگی، انداز میں ٹھکن سی اتر آئی تھی وہ وقت آ گیا تھا جس سے وہ ڈرتی تھی آج اس نے رحمان کو سب کچھ بتانا تھا اور وہ بتا رہی تھی نہر کا پانی ساکت تھا برگد کے پیڑ پر بیٹھی کوئل ایکدم بے چین ہو اٹھی تھی نارنجی بیلوں کے نجانے کتنے ہی پھول ٹوٹ کر گرے تھے۔

”بچپن میں ہی جب تم میرے دل میں بیٹے تھے آنکھوں میں رہنے لگے تھے، تب ہی امی نے مجھے میرا نہیں رہنے دیا تھا۔“

”مطلب؟“ وہ چونک سا گیا، دھڑکن رکی تھی اور سانس ساکن تھی۔

”انہوں نے میرا رشتہ میرے چچا زاد رحمان سے پہلے ہی طے کر دیا تھا مجھے بھی خبر نہیں تھی پتہ چلا تو اب آنے والی جمعرات کو میرا نکاح ہے۔“ اتنا کہہ کر وہ چلی پر مڑی نہیں جانتی تھی اگر پیچھے مڑ کر دیکھا تو پتھر بن جائے گی۔

”اب میں تم سے کبھی نہیں ملوں گی شاید ہمارا ساتھ بس یہیں تک تھا۔“ اسے اپنی آواز گہری کھائی سے آتی محسوس ہوئی تھی اک عجیب سا درد تھا اس کی آواز میں دل کو چیر دینے والا درد تھا دماغ کو مفلوج کرنے والا دکھ۔

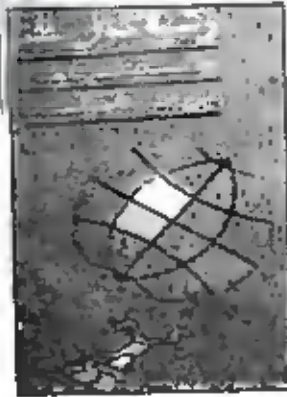
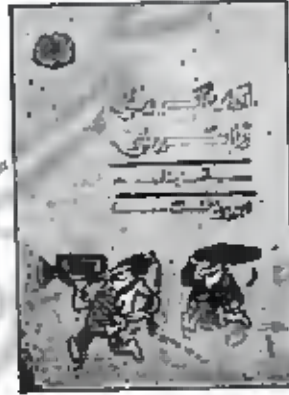
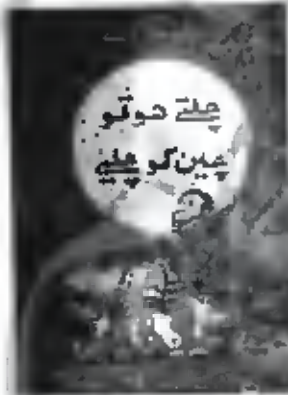
”میں نے اپنی چاہت خدا کے لئے قربان کی ایمان، جاؤ تم آزاد ہو میرے ہر وعدے ہر قسم اور میری محبت سے۔“ آخری بات کہہ کر وہ کمال ضبط سے مسکرایا پھر پلٹنا نہر کے دور ہوتا چلا گیا نجانے کتنے ہی آنسو ایمان کے گلے میں اٹکے



## شگفتہ شگفتہ رواں دواں



### ابن انشا کے سفر نامے



ان کی ایسے کئی کئی کتابیں ہیں جو آپ کو بہت زیادہ پسند آئیں گی۔

## لاہور اکیڈمی

پہلی منزل محمد علی امین میڈیسن مارکیٹ 207 سرکلر روڈ اردو بازار لاہور  
فون: 042-37310797, 042-37321690

تھے ایک گولا سا تھا اندر بہت کچھ بہت زور سے  
ٹوٹا تھا شور نہیں ہوا تھا پر درد اسے مار گیا تھا بن  
موت، بن موت مرنا کیسا ہوتا ہے یہ کوئی اس سے  
پوچھتا جان نکل جاتی ہے دھڑکن ٹھم سی جاتی ہے  
اور وجود لہو رنگ ہو جاتا ہے اس کا پورہ وجود بھی لہو  
رنگ ہو گیا تھا، محبت تاریک جنگل کی طرح ہے،  
ایک بار اس کے اندر چلے جاؤ پھر یہ باہر نہیں  
آنے دیتی، باہر آ بھی جاؤ تو آنکھیں جنگل کی  
تاریکی کی اتنی عادی ہو جاتیں ہیں کہ روشنی میں  
کچھ بھی نہیں دیکھ سکتیں، وہ بھی جو بالکل صاف  
واضح اور روشن ہے۔

اس نے آنکھیں بند کر کے یاد کرنے کی  
کوشش کی کہ اس نے یہ کہاں کب پڑھا تھا، جو  
آج بالکل اس کے ذہنی حالات کے مطابق تھا اٹھا  
وضو کر کے جائے نماز پر آ بیٹھا۔

دل نجانے کیوں خون خون ہو رہا تھا قطرہ  
قطرہ لہو رستا اسے دکھی کہ رہا تھا، آنسو اب اس کی  
گردن پر پھسلتے ہوئے قمیض کے گریبان میں  
جذب ہو رہے تھے، ہوا یکدم تیز ہو گئی اس نے  
فضا میں گرد محسوس کی، صحن میں لگے ہوئے درخت  
بہت تیزی سے بل سے بل سے تھے، ہوا میں اڑنے  
والے پتے اب آپس میں ٹکرانے لگے تھے۔

☆☆☆

وہ نماز پڑھنے لگا، مغرب کا وقت تھا باہر  
ایکدم دستک ہوئی تیز سے تیز تر ہوتی دستک اور  
پھر اس نے جیسے ہی سلام پھیرا ساکت رہ گیا،  
دروازے میں ماں کھڑی اسے نفرت بھری  
نظروں سے دیکھ رہی تھی، اگلے ہی پل ابا تایا  
بھائی اسے مار رہے تھے، ایک ڈنڈا اس کے منہ پر  
پڑا تھا، وہ پان کے قدموں میں جا گرا تھا، لہو کی  
اک نوار نکلی تھی اس کا دماغ ایک پل کو جیسے مفلوج  
سا ہو گیا وہ جانتا تھا کہ ایک دن یہ بھی اسے دیکھنا

WWW.PAKSOCIETY.COM 221 جولائی 2017

کر دیا تھا، پتہ نہیں کیسے اس کے منہ سے کلمہ نکل رہا تھا اور رحمان نے مسکرا کر آنکھیں بند کر کے کلمہ کا ورد کیا اور پھر۔

انگلے ہی بل خون کا اک نوارہ تھا جو ابل پڑا تھا، وہ خدا کو پالینے کی جستجو رکھنے والا خدا کے پاس چلا گیا تھا، اللہ نے ایک کافر کے دل میں اپنی محبت کا دیا جلایا جو اسے شہید کا رتبہ دے گیا، اس کا سرتن سے الگ کر دیا گیا تھا ہر کوئی نفرت سے اس کے منہ پر تھوک رہے تھے اور ایمان، اس گھر سے نکلتے اس کے چہرے پہ مسکراہٹ تھی، دل میں ایمان کی مضبوطی۔

وہ جان گئی تھی وہ ازل سے ہی روشنی کے راستے کا مسافر تھا، ہندو گھرانے میں پیدا ضرور ہوا تھا، مگر دل اس کا قل ہو اللہ احد، کی پکار کرتا تھا۔

سچائی کے راستے پر چلنے والوں کو مشکلیں تو پیش آتی ہی ہیں جو ان کے ایمان کو مزید مضبوط بناتی ہیں، محمد عبدالرحمن سچائی کے نور میں نہا کر اللہ کا بندہ، اللہ کی طرف لوٹ گیا تھا، ابدی دنیا کی طرف، بھلے اس کو اس فانی دنیا میں اب کرنا بھی کیا تھا اور رہی وہ تو وہ پیدا شدی مسلمان ضرور تھی مگر شاید ابھی اس کا ایمان اتنا کامل نہیں تھا کہ ستاروں سے بھی کہکشاں کے رستے پر چلتے محمد عبدالرحمن کی ہمسفر بنتی۔

محمد عبدالرحمن کا سفر کفر کی تاریکی سے ایمان کو پالینے کی روشنی کا سفر تھا، یہ بڑے نصیب کی بات تھی اور نصیب والوں کا ہی مقدر بنتی ہے

☆☆☆

پڑے گا لیکن وہ اپنے ایمان پر قائم تھا۔  
”تو ہندو ہے پھر نماز کیوں پڑھتا ہے؟“ وہ جلا اٹھائے وہ بڑی ہمت سے اٹھتے بولا۔

”ابا! خدا ایک ہے واحد ہے لا شریک ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کے آخری نبی ہیں اور میں اس بات پر ایمان رکھتا ہوں۔“ وہ اب اسے ڈنڈے مار رہے تھے کف اڑا رہے تھے پھر اندر سے تلوار لے آئے ماں نفرت سے منہ پھیر کر بولی۔

”میں نے شروع سے ہی کہا تھا کہ اسے اس مسلمان لڑکی سے دور رکھو مگر میری کون سنتا ہے رام رام۔“

پتہ نہیں کون ایمان کو پکڑ لایا تھا جو حیرت اور ساکت سی رحمان کو پٹتے دیکھ رہی تھی، ابا ایمان کو مارنے بڑھے تو تاپانے روک دیا۔

”اے مار کر کیوں برادری میں خون خراب کرتے ہو اس کے دل میں یہ اے بے بستا ہے! بچے کو مارو گے تو یہ خود بخود مر جائے گی۔“

”تو واپس ہندو ہوتا ہے یا نہیں۔“ تلوار اس کی گردن پر رکھے ابا اسے پوچھ رہے جو چہرے پر ایمان کا نور لئے ایمان سے مخاطب تھا۔

”تمہیں یاد ہے ایمان برگد کے پیڑ کے نیچے بیٹھ کر میں خدا کی جستجو کرتا تھا اسے تلاشنا چاہتا تھا تم نے ہی تو کہا تھا کہ وہ ہر کسی کے دل میں بستا ہے میرے دل میں تھا مجھے مل گیا اگر ان کے

دلوں میں ہو گا تو انہیں بھی مل جائے گا، میں نے خدا کو پالیا ایمان وہ میرے دل میں بستا تھا اور مجھے خبر نہیں تھی میں نے اللہ تک جانے کا راستہ پا

لیا ہے میرا حوصلہ بڑھاؤ ایمان تم تو میری طاقت ہو مجھے وہی کلمہ پڑھاؤ جو برگد کے پیڑ کے نیچے بیٹھ کر میں تمہیں یاد کروایا کرتا تھا۔“ اس کی

آنکھوں میں چمک تھی جس نے ایمان کو ساکت



Downloaded From  
Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



پرانے نوادرات کی دکان کو قفل لگا کر سوزی نے ایک طویل سانس لی، دن بھر کی اکتا دینے والی غیر دلچسپ مشقت اور ناپسندیدہ ماحول سے وقتی چٹکارے کا فرحت بخش احساس ٹھکن پہ غالب آ گیا۔

آخری گاہک کو پنپاتے ہوئے وہ کافی مسزوری نظر آرہی تھی، کیونکہ آج ہفتہ تھا اور صبح سنڈے ہالی ڈے، آج کی رات دیر تک نرم تکیوں میں منہ چھپا کر سونے اور پسندیدہ شاپس سے ونڈو شاپنگ کا ہلکا ہلکا پروگرام اسے گنگنا نے پہ مائل کیے ہوئے تھا، مگر فٹ ہاتھ پہ قدم رکھتے ہی شدید سردی کی لہر نے اسے ٹھنڈا کر رکھا اور وہ گنگنا ہٹ بھول کہ جلدی سے دونوں ہاتھ چڑے کے لمبے کوٹ کی جیبوں میں ٹھونسنے پہ مجبور ہو گئی، اونی دستانوں کے باوجود ٹھنڈک انگلیوں کی پوروں پہ سویوں کی طرح چھتی تھی۔

صبح سے مردوں کی کھوپڑیاں، بدرنگ گل دان، ڈگر ڈگر ڈولتے لیمپ، گھسے ہوئے قالین، باوا آدم کے زمانے کی دیوار گیر گھڑی اور اماں جو ان کے جہیز کے زیورات دیکھ دیکھ کر اس کا دل اچاٹ ہو گیا تھا، سب سے بڑھ کر مسٹر سائمن کی منحوس صورت نے سارا دن طبیعت متلائے رکھی تھی، سائمن ابھرے ہوئے گالوں اور سرخ چیری جیسی ناک پہ ڈبل فریم کا بھاری چشمہ نکائے کاروبار کی طرف دھیان لگانے کے بجائے سارا دن فضول لطیفے سنانے اور آتے جاتے اسے تھپتھپانے میں مصروف رہتا، ایسے میں سوزی کو لگتا جیسے یہ تمام کینگیوں اور ناگوار شرارتیں بڑھے سائمن کی نہ ہوں، بلکہ شوکیس میں سجے ہوئے کسی سو سالہ ڈھانچے کی ہوں۔

وارن اسٹریٹ کے لمبے فٹ ہاتھ پر چلتے ہوئے اسے شکون محسوس ہو رہا تھا، ٹھنڈی ہوا

چڑھے سیاہ جوتے، چرم کرتی برف میں عجیب عجیب آوازیں پیدا کر رہے تھے، یہ سب اسے اچھا لگا رہا تھا، سیاہ اندھیرے میں ٹریفک کی جلتی بجھتی رنگ بدلتی سرخ سبز اور نارنجی بتیاں، آگے پیچھے رکتی بھاگتی چھوٹی بڑی نئے پرانے ماڈل کی گاڑیاں، لمبے لمبا دوں میں چھپے سردی سے دانت بجاتے لوگ اور اگلی صبح فراغت و آزادی کا سرور کن خیال۔

سخت سردی میں سانس کی گری سے پیدا ہونے والے ننھے ننھے بخارات اس کے نعتوں میں جننے لگے، اس نے اپنے قدم تیز کر دیئے، جسم میں اتری ہوئی ٹھنڈک پگھلانے کے لئے نیوب اسٹیشن کے قریب ریڈیو اسٹیشن کی بلڈنگ کے برابر والے پب تک پہنچا ضروری تھا، دسکی کا پہلا پیگ چڑھاتے ہی اسے پب کی چھت میں لٹکتے جلتی بجھتی روشنی والے فائوس میں رقص کرتی شبہیں نظر آنے لگیں، اپنے سونے کے تاروں جیسے سنہری بالوں پر لپٹا ہوا منظر سر سے جھٹک کر وہ بھی چمکے چمکے ناچنے شبیوں کی طرح سر ہلانے لگی، لیونیز کے ریکارڈ کی سوئی ایک ہی جگہ اٹک گئی۔

When i need you, ”  
“Just close my eyes

یہ ایک اس پر اداسی طاری ہونے لگی، مسٹر سائمن کی کینگیوں سے وقتی رہائی کے خوش کن تصور اور ویک اینڈ کے خیال میں اپنے عکس کے سوا کوئی ہمد کوئی ہمنوا نظر نہیں آ رہا تھا، اس کے اندر کی کمزور، تنہا اور قوطی لڑکی، زندگی کی یکسانیت اور محرومیوں سے ٹوٹ کر بکھرنے لگی۔

“When i need you” کی تکرار میں اسے ماما کا دھندلا سا چہرہ جھانکتا ہوا محسوس ہوا، ماما اپنی جسمانی صحت اور کمزور مالی حیثیت کو



جواز بنا کر اسے اسٹیٹ کے چلڈرن ہوم کے حوالے کر کے اپنی تمام ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہو گئی تھیں۔

بچوں کا ماں باپ کی نگہبانی میں اسکول جانا، شفقت محبت کے علاوہ بے قائدگیوں پہ تنبیہ ادران سے اپنے ننھے منے غموں اور معمولی معمولی خوشیوں پر گفتگو، یہ سب اس نے ٹی وی کی اسکرین پر دیکھا تھا یا کتابوں میں پڑھا تھا، خوش گوار صحت مند ماحول میں ڈنر ٹیبل پر گھر کے بکے ہوئے کھانوں کی خوشبو اور لذت سے بھی وہ قطعی نا آشنا تھی۔

اس پر اداسی کی چادر بچھ چکی تھی، ماما تو پھر بھی کبھی کبھار کیکیا نے والی دھوپ کی طرح اچانک اپنی جھلک دکھا جاتی تھیں، لیکن ڈیڈی کی تودہ صورت سے بھی واقف نہ تھی، کیا پتہ کتنی بار وہ ان کے پاس سے گزر گئی ہو یا وہ اس کے نزدیک سے گزرے ہوں، ولدیت کے خانے میں لکھا ہوا نام ولیم ٹیلر پکارنے پہ نہ جانے کتنے ولیم ٹیلر ایک ساتھ سر راہ پلٹ کر دیکھتے ہیں، اتنی سی شناسائی پر نہ تو کوئی اس کا ڈیڈی بن سکتا تھا اور نہ ہی وہ اسے ڈیڈی تسلیم کر سکتی تھی، ایسے بچے اپنے آپ سے ماحول سے معاشرے سے لڑتے لڑتے خود بخود زندگی سے مقابلے کا ہنر سیکھ لیتے ہیں، مگر وہ ایک مختلف لڑکی تھی، چلڈرن ہوم پہنچتے پہنچتے اس کی تمام قوت مداخلت اس کے اندر ہی سو گئی، صرف ایک دل آزاد خیال جاگتا رہ گیا کہ وہ ناقابل قبول چیز ہے، شرمیلی طبیعت اور فطری جھجک کے سبب چلڈرن ہوم میں ہر کوئی آسانی سے اس پر اپنی مرضی مسلط کر دیتا، اسکول میں بھی کلاس فیلو اس سے بیگار لینے کے علاوہ اکثر اپنی شرارتیں اس کے سر تھوپ دیتے۔

ماما جب کبھی اس سے ملنے آتی، واپسی پر وہ

اس کی اسکرٹ پکڑ کر لپٹ جاتی۔  
”مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلو۔“ مگر ہوم اور اسکول کے ساتھیوں کی طرح ماما بھی مختلف بہانوں سے بہلا کر اسے چھوڑ جاتی۔

سوزی اب بظاہر اٹھارہ سال کی ایک پر اعتماد اور خود مختار لڑکی تھی، لیکن دل میں جاگزیں اپنے نامقبول ہونے کے خوف اور دھتکارے جانے کے ڈرنے سے بالکل تنہا کر رکھا تھا، ورنہ اس عمر کی لڑکیاں ویک اینڈ پر ایسے پروگرام نہیں بناتیں، جو وہ بناتی تھی، دیر تک سونا، اپنے بیڈ سیٹ کی صفائی کرنا اور ونڈو شاپنگ سے تھک تھکا کر ٹی وی دیکھتے دیکھتے یا کوئی کتاب پڑھتے پڑھتے سو جانا۔

اسکول کی پڑھائی ختم کر کے مسٹر سامن کی نوادرات کی دکان میں ملازمت شروع کرنے کے بعد گزشتہ تین برس سے اس کا یہی معمول رہا، ماما سے بھی آخری بار ملاقات بھی ہوئی تھی، جب وہ رزلٹ کے موقع پر گھرے پانیوں میں رہنے والی پچھلی کی طرح چند لمحوں کے لئے سانس لینے سطح آب پر اچانک ابھری تھی اور پھر غوطہ لگا کر ڈونگے پانیوں میں اتر گئی، تب سے آج تک ملاقات نہیں ہوئی، سنا تھا وہ کسی یونانی بلڈر کے ساتھ آئر لینڈ میں رہ رہی ہے۔

☆☆☆  
وہ ڈھلتی رات کا بیکراں سکوت میں ڈوبا ہوا لمحہ تھا، برف باری رک جانے کے باوجود فضا میں ہلکی ہلکی سپید روشنی مزید برف پڑنے کی خبر دے رہی تھی، سوزی ہوش و حواس کی دنیا میں لوٹ آئی، اب نہ سب کے کونے میں جلتے بجھتے فانوس کی روشنی میں پر پھیلا پھیلا کر ناچتے ہلکورے لیتی پریوں جیسی شیشیوں کا رقص تھا نہ بد بودار سگریٹوں کے دھوئیں کی لکیر، نہ ہی لیونیز کی آواز کا جادو تھا،

وہ ایک بے ترتیب سے کمرے میں کسی کے ساتھ تھی، کمرے کی گھڑکی پر گہرے ہنز ویلوٹ کے پردے کھینچے ہوئے تھے۔

آہستہ آہستہ ایک خواب سا یاد آیا، نیلی روشنی سے نمودار ہونے والی تصویریں ساکت ہو جانا، لیونیز کے ریکارڈ کی سوئی کا ایک ہی جگہ اٹک کر آگے بڑھنا، اس کے اندر پرورش پائی محرومیوں کا سوتے سے سراٹھا کے دیکھنا اور اس کا بے وجہ بے ارادہ سسکیوں کے ساتھ رونے لگنا، کسی گا اس کے اسٹول کے قریب اسٹول کھینچ کر بیٹھنا اور اس کے اوئی دستانوں میں چھپے ہوئے ہاتھ پیار سے سہلاتے ہوئے ہمدردی سے آنسو پونچھنا۔

سوزی نے دیوار گیر گھڑی کی طرف دیکھا، گھڑی کمرے کی نیم گرم فضا میں ٹک ٹک کرتی صبح کے تین بج رہی تھی، اس نے کروٹ بدلی اور اپنے قریب موجودہ سر پاپے سے بچی کی طرح لیٹ کر پھر سو گئی، اس طرح تنہائی ختم ہو گئی اور اس کی بکھری ہوئی زندگی میں جانسن آگیا، جانسن ویٹرن کے بہت بڑے ملبوساتی اسٹور میں سیکورٹی گارڈ تھا، بھر پور قد، قامت اور محل اس کی شخصیت کی صفات تھیں، اس کے مزاج میں اپنی عمر سے زیادہ پختگی اور سمجھ داری تھی۔

مسٹر سائمن کو پتہ چلا کہ سوزی نے ایک خوبصورت نوجوان کو مستنزل بوائے فرینڈ کے طور پر اپنا لیا ہے تو اس کے مگرہہ چہرے پر ہر وقت جھنجھلاہٹ رہنے لگی، سوزی کو دن میں کئی کئی بار کڑوے کیلے لپکھڑوں کا سامنا کرنا پڑتا، وہ کہتا۔  
 ”یہ نوعمر لڑکے، یہ ٹین ایجز، ان پر بھروسہ کرنا لڑکیوں کی سب سے بڑی حماقت ہوتی ہے، یہ بیک وقت کئی کئی انیفر چلا کر لڑکیوں کو فونل بناتے ہیں، خاص طور پر سوزی جیسی معصوم لڑکیاں

ان کا شکار بنتی ہیں، وغیرہ وغیرہ۔“  
 جو اب سوزی مسکرا مسکرا کر پر یقین لہجے میں جانسن کی صفائیاں پیش کرتی جس سے مسٹر سائمن کا پارا مزید چڑھ جاتا، پھر جانسن کا فلیٹ سجاتے سجاتے ایک روز وہ خود وہیں منتقل ہو گئی، صاف ستھرے فلیٹ میں جانسن کے شانوں پر سر رکھ کر ٹیلی ویژن دیکھتے یا ہلکے پھلکے خوش رنگ لباس پر اپیرون باندھے نت نئے کھانے پکاتے اس کا وجود پھولوں کی طرح بے وزن ہو کر کھلے آسمان پر ہچکولے کھانے لگتا، جانسن کی مسرور کن برسنا لٹی کا سحر، سیاہ مسوڑھوں والے مسٹر سائمن کی نحوست بھری باتوں کا اثر زائل کر دیتا اور وہ اگلی صبح کے لئے نئے سرے سے تازہ دم ہو جاتی۔

☆☆☆

موسم بدلاتو جانسن کے ملبوساتی اسٹور کے شوکیسوں میں گرم کولون، اوئی مفروں سخت کھال کے دستانوں اور گہرے رنگوں کے بھاری بھر کم لباس ہٹا کر گرتی ہوئی پرف کی نرم پھوار جیسے ٹھنڈے ٹھنڈے ٹیس ریسکی تھان دھنگ کی طرح سجادیے گئے۔

جنوری کی تیخ بستہ شامیں ختم ہو چکی تھیں، ٹنڈ منڈ درختوں کی خشک شاخوں پر آنکھیں کھولنے والے سبز اور گلابی شگوفوں کی رت میں ایک روز سوزی ولیم، دلہنوں کا لباس پہن کر مسز جانسن بن گئی۔

آج اس کی روح کے ایوانوں میں صندلی شمعیں فروزاں ہو چکی تھیں، جن کی دودھیار روشنی تیزی سے اس کے وجود کا احاطہ کر رہی تھی۔

شادی کی انگوٹھی انگلی کی زینت بنانے سے پہلے، اس نے عم و خوشی صحت و بیماری اور خوشحالی و افلاس کے ہر دور میں جانسن سے وفاداری کا عہد دھراتے ہوئے اپنے سب اختیارات اس کے



سپر دکریے۔ لکھا تھا، وہ بہت خوش تھی، ماں جو بننے والی تھی، جانسن گھر میں داخل ہوا تو اس نے کھانے کی میز پر برتن لگاتے ہوئے پراسرار مسکراہٹ سے اسے مخاطب کیا۔

”جانسن! تمہیں بیٹی پسند ہے یا بیٹا؟“  
 ”کیا مطلب؟“ نانی کی گرہ ڈھیلی کرتے ہوئے جانسن کے ہاتھ رک گئے۔

”مطلب کیا ہو سکتا ہے؟“ سوزی نے جواباً شرارت سے سوال کیا۔

”بیٹی بھئی، بیٹی.....“ جانسن نے اس خوشخبری پر سوزی کو بانہوں میں بھر کے کہا۔

”سوزی جانسن، اس بار تو تمہیں بیٹے پر گزارہ کرنا ہو گا۔“ سوزی نے شرمیلی مسکراہٹ سے پلکیں جھپکائیں۔

”اگر یہ اسکیننگ مشین کا اعلان ہے تو یقیناً اب کوئی کچھ نہیں کر سکتا، مگر کیا ہی اچھا ہوتا، اگر تم مجھے پہلی خوش خبری اپنی جیسی پیاری سی بیٹی کی سناتیں۔“ جانسن نے اس کے ہاتھ کے کپے ہوئے لذیذ چاولوں کی خوشبو سونگھتے ہوئے محبت سے جواب دیا۔

”جانسن! تم نے کچھ سوچا، اپنے بیٹے کو تم سب سے پہلا تحفہ کیا دو گے؟“ سوزی نے سلاد کا پتا چباتے ہوئے پر شوق لہجے میں پوچھا۔

”میں نہیں، تم بتاؤ جان، تم نے بیٹے کے لئے کیا خصوصی تحفہ منتخب کیا ہے؟“ جانسن نے شوخی سے دیدئے گھمائے۔

”واہ میں کیوں بتاؤں، پہلے سوال میں نے کیا ہے اس لئے جواب پر بھی پہلے میرا حق ہے۔“ سوزی نے جواز پیش کیا۔

پہلے تم، پہلے تم، کی تکرار میں خلاف معمول اور خلاف مزاج جانسن اینٹھ گیا۔

”جانم! تم سے محبت اپنی جگہ، مگر تحفہ بیٹے کا

چہچ کی بھتی گھنٹیوں کے شور میں، پہلو میں کھڑا جانسن اسے زندگی کا سب سے قیمتی سرمایہ محسوس ہو رہا تھا۔

سفید لیس کے روایتی لباس میں وکٹورین فیشن کا دیدہ زیب گاؤن کو پہنے تازہ پھولوں کی خوشبو میں بسی دلہن کو کوچ کے نازک کھلونے کی طرح سنبھال کر پھولوں سے بچی کرائے کی کار میں بٹھائے ہوئے جانسن کے ذہن کی سلیٹ پر اپنے پانا کی صورت ابھر آئی، پایا جنہوں نے می سے علیحدگی کے بعد صبح سے شام تک اس کی نگہداشت کرنے والی، چائیلڈ مانیٹر کو مستقل رکھ لیا تھا، ان کے بڑے سے کشادہ مکان میں وہ ایک دوسرے سے ویک اینڈ پر بھی بمشکل مہمانوں کی طرح ملتے، قیمتی ڈائننگ ٹیبل پر وہ اجنبیوں کی طرح کھانا کھاتے، اس کا دم گھٹنے لگتا اور اپنا آپ اسے بے قیمت محسوس ہوتا، بچپن ہی سے اس کا اپنے آپ سے یہ خاموش وعدہ تھا کہ اسے بڑا ہو کے ایک ایسا گھر بنانا ہے جہاں لوگ مہمانوں یا اجنبیوں کی طرح نہیں، بلکہ گھر والوں کی طرح رہیں گے، وہ محبت اور تحفظ جو پاپا نے اسے اور اس کی می کو نہیں دیا تھا وہ اپنے گھر والوں کو ضرور فراہم کرے گا۔

اے لیول کے بعد پاپا نے لاکھ چاہا کہ وہ یونیورسٹی جوائن کر لے یا ان کے اسٹیشنری کے بزنس میں شامل ہو جائے، لیکن وہ ان کی خواہش نظر انداز کر کے خاموشی سے کسی شکوے شکایت کے بغیر عمل کے میدان میں اپنی محنت سے زندگی کا سامان پیدا کرنے کے لئے اتر گیا۔

☆☆☆

اس دن سوزی ہسپتال سے چپک اپ کرا کے لوٹی تو اس کے چہرے پر نئی زندگی کا نیا عنوان

کو جوم لیا، نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی آنکھیں  
بھینگ گئیں۔

ہسپتال سے گھر پہنچنے پر وہ ننھے تھامسن کی  
خوشی سلبرٹ کر رہے تھے، کہ اچانک بیرونی  
دروازے کی اطلاعی گھنٹی گنگنا اٹھی، جام لبریز  
کر کے جانسن نے دروازے کی طرف بڑھنے  
سے پہلے کیری کاٹ میں سوئے ہوئے تھامسن کو  
جھک کر پکار کیا۔

دروازہ کھلنے پر وہ فرط جذبات سے گنگ  
کھڑا رہ گیا، اس کا محل اور مزاج کا ٹھہراؤ اس کا  
ساتھ نہیں دے رہا تھا، جذبات کی شدت کا یہ  
انداز سوزی کے لئے نیا تھا۔

”سوزی سوزی دیکھو می میری می، اپنے  
بیٹے کے لئے میرا قیمتی تحفہ۔“ پل ہی پل میں وہ  
مکان جسے جانسن اور سوزی نے مل کر گھر بنایا تھا،  
ساحل سمندر پر بنائے جانے والے ریت کے  
گھر وندے کی طرح بہہ گیا اور حاصل زندگی بن  
جانے والے خوشگوار لمحے استخفاف کی بازگشت  
بن گئے، معصوم تھامسن کا فرشتوں جیسا وجود خلش  
اور ملامت کے احساس میں بدل گیا۔

کٹافٹوں سے بھر پور فضا میں ایک گھر کی  
تعمیر اتنی آسان نہیں، معاشرہ ایک ایسا پیرتسمہ پا  
ہے جو اپنی گرفت میں آئے ہوئے کو تاوان لے  
کر بھی آزاد نہیں کرتا، اس معاشرے میں جو بویا

جا چکا ہے، اسے خواہش یا بغیر خواہش کس کس کو  
کہاں کہاں کاٹنا ہے کوئی نہیں جانتا۔  
چوہٹ کھلے دروازے میں سوزی کے عین  
سامنے اس کی اپنی ماما اور جانسن کی می کھڑی تھی۔

☆☆☆

ہے اور تحفہ کیا ہے؟ یہ جاننے کا پہلا حق بھی بیٹے کا  
ہے، تمہیں اس کی آمد تک انتظار کرنا پڑے گا۔“  
کیری کاٹ؟ یہ بی بی پرام، یا پیش چیئر؟  
سوزی مہینوں قیام نے لگائی رہی اور جانسن اس کا  
خمیر کی طرح پھیل کر بد وضع ہوتا ہوا سراپا لگاؤٹ  
اور دلچسپی سے دیکھتا اور ہنس ہنس کر نفی میں سر ہلا  
کے اس کو چڑاتا رہا۔

☆☆☆

اتوار کی دوپہر اسٹور میں بے تحاشا اژدھام  
تھا، سبریل، کی وجہ سے کھوئے سے کھوا چھل رہا  
تھا، جانسن کی عقابلی نگاہیں تیزی سے پروفیشنل  
اور تان پروفیشنل شاپ لفروں کی تلاش میں ادھر  
ادھر گھوم رہی تھیں، ایسے میں اس نے سوزی کا  
نون رسیو کیا، جس کی آواز خوشی اور خوف کے  
امتزاج سے کانپ رہی تھی۔

”جانسن جان، ایبوی لینس دروازے پر  
کھڑی ہے میں ہسپتال جا رہی ہوں۔“  
جانسن نے فوراً ڈیوٹی آف کی اور سیدھا  
ہسپتال پہنچا، سوزی لیبر روم میں پسینے سے شرابور  
تخلیق کے مرحلے سے گزر رہی تھی، جانسن اس کا  
بکھرا ہوا پینا پینا وجود، وارن اسٹریٹ کے  
ہب میں ہونے والی پہلی ملاقات کی طرح سیٹھنے  
کی کوشش کرتے ہوئے اس کا ہاتھ تھام کر اس  
کے پہلو میں بیٹھ گیا۔

ہلکے ہستی رنگ کبھل میں پینا بچہ دیکھ کر سوزی  
کے اندر سو جانے والی محرومیوں نے آنکھ کھول کر  
اس کی طرف دیکھا اور چلڈرن ہوم میں گزرا ہوا  
نہ جانے کون کون سا فراموش لمحہ دل میں چبھنے  
لگا۔

”میں تمہیں وہ گھر مہیا کروں گی جو مجھے  
نہیں مل سکا۔“ اس نے محبت اور بیقراری سے  
اپنے نرم و گداز اور سرخ و سفید رنگت والے بچے

WWW.PAKSOCIETY.COM

228 جنوری 2017



Downloaded From Paksociety.com

WWW.PAKSOCIETY.COM



گھڑی کی سوئیوں نے بارہ بجنے کا عندیہ کیا دیا، گویا ایک طوفان برپا ہو گیا، چاروں جانب شور شرابا اور غل غپاڑہ مچ گیا، اس کی طرح محلے کی دیگر لڑکیاں بالیاں چھتوں اور درجوں میں، آسمان پر پھوٹتے انار دیکھنے آئیں تو سڑک پر موجود محلے پٹانے پھوڑنے اور سائیلنسر نکلی بانیکوں کو ریس دینے لگے، نئے سال کی ابتدا کا تقارہ بج چکا تھا، ایسے میں اس کی نظر سامنے والے گھر کی چھت پر موجود نازیہ پر پڑی جو سرخ لباس پہنے اپنا میچنگ چوڑیوں سے بھرا ہاتھ اٹھا کر کسی کو مسکرا کر ہاتھ ہلا رہی تھی، نظروں سے اس کی نظر کا تعاقب کیا تو نیچے محلے کے سب سے کڑیل نوجوان راشد پر نظر پڑی جو اب اسے اشاروں میں جواب دے رہا تھا، دفعتاً راشد کی نظر اس پر بھی پڑی تو اس نے برا سامنہ بنا کر واپس رخ پھیر لیا اور اپنا رخ نازیہ کی جانب موڑ لیا، نازیہ جو ویسے ہی کھلتی رنگت پر سرخ لباس کے ساتھ لیڈی برڈ لگ رہی تھی راشد کے معنی خیز اشاروں پر تو گویا پورا انار ہو گئی، لیکن اس شوخ و شریہ منظر نے اس کے اندر کی تنہائی کو اور بڑھا دیا، باہر جس قدر شور تھا اس کے اندر اسی قدر خاموشی عود آئی تھی۔

وہ دل مسوتی ہوئی اندر آ گئی، اماں اباسو رہے تھے، وہ بھی خاموشی سے اپنے بستر پر لیٹ گئی، چند لمحے چھت کو گھورتے رہنے کے بعد اس نے آنکھیں بند کر کے سونے کی کوشش کی تو راشد کی اندر تک کاٹ دینے والی نظروں نے اسے بے چین کر دیا، اس نے اٹھ کر لائٹ آن کی اور آئینے کے سامنے آکھڑی، ٹپ ٹپ آنسو خود بخود اس کی آنکھوں سے گرتے چلے گئے، وہ ایک بار دل ہی دل میں سب سے شکوہ کناں تھی، اماں سے، کہ انہوں نے کیوں اور کیا سوچ کر اس کا

نام ”بختاور“ رکھ دیا تھا، ابا سے کیوں وہ اس کے منع کرنے کے باوجود اس کے لئے ہمیشہ شوخ رنگوں کے کپڑے لاتے اور سب سے بڑھ کر اوپر والے سے جس نے اس کے چہرے کی طرح اس کا نصیب بھی سیاہ کر دیا تھا، اس کی عمر کا تیسواں سال شروع ہونے کو تھا مگر ہاتھ کی لکیریں تھیں کہ ٹس سے مس ہوتی دکھائی نہ دیتی تھیں، دسمبر شاید اسی لئے لوگوں کو اداس کرتا ہے کہ ایک طرف تو لوگوں کو ایک سال بھی تہی داماں رہنے کا دکھ گھیرے رہتا ہے، دوسری طرف یہ ڈر جکڑ لیتا ہے کہ کہیں اگلے سال بھی تو یہ ریت، وقت کا یہ چلن برقرار تو نہیں رہے گا، وہ بھی ہر سال کی طرح اداس تھی، یہ سال بھی اسے کچھ نہیں دے سکا، اس کے مقدر کا ستارہ اب تک نہ چمکا تھا، ایک بار پھر اس کی امید کی شمع بجھ گئی تھی۔

☆☆☆

آج سردی معمول سے کم تھی، گو کہ جنوری کے اوائل کے دن تھے، تاہم آج سرد ہواؤں کا زور کچھ ٹوٹا ہوا تھا، اس لئے اس نے پہلے واشنگ مشین لگا کر کپڑے دھوئے اور پھر نہا دھو کر چھت پر آ بیٹھی، جہاں نرم گرم دھوپ اعضاء کو پیش دیتے ہوئے جم و جاں کو تسکین و توانائی بخش رہی تھی، شاید اماں بھی دھوپ سنکنے کی غرض سے سبزی کا تھال اٹھا کر اوپر ہی چلی آئیں ورنہ عموماً وہ صحن میں بیٹھ کر ہی سبزیاں کاٹنے چھاٹنے کا کام انجام دیا کرتی تھیں، اماں نے مٹر کی تھیلی کھولی تو وہ بھی ان کے ساتھ مٹر کی پھلی سے دانے الگ کرنے لگی۔

”بختاور تو نے سوٹ کیس تیار کر لیا بیٹا۔“  
 اماں نے سٹر کے چند دانے پھاٹکتے ہوئے کہا۔  
 ”ہاں اماں تقریباً کر لیا ہے بس یہ جو دھوپ ہے میں اس میں سے کچھ جڑے جوکھ جائیں



تو وہ رکھنے ہیں، سردی اتنی پڑ رہی تھی، ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی دھونے کی، ویسے اماں یہ لوگوں کو کیا مصیبت ہوتی ہے جو کڑکڑاتی سردیوں میں شادی رکھ لیتے ہیں اوپر سے تیری ضد کے جانا بھی ضروری ہے۔“ بختاورد نے منہ بنا کر کہا تو اماں نے نرم لہجے میں اسے گھر کا۔

”بری بات بختاورد ایسے نہیں کہتے، بیٹا شادی بیاہ کے کام بلکہ پیدائش اور موت ہی سب اللہ کے مقرر کردہ اوقات کے تحت طے پاتے ہیں، پھر جیسے جس کی سہولت، دوسرا بیٹا، یہی خوشی اور غمی کے موقع تو ہوتے ہیں جب اپنوں کے ساتھ کھڑا ہوا جاتا ہے، خالہ حمیدہ تیری دور کی خالہ ہے پر دیکھ انہوں نے کیسے خلوص سے ہمیں یاد رکھ کر بلایا نہیں تو ہم یہاں سیالکوٹ میں اور وہ وہاں فیصل آباد میں، کیا ضرورت پڑی تھی اگر ہمیں سفر کی دقت اٹھانی پڑے گی تو انہیں بھی تو دوسرے شہر سے آئے مہمانوں کو ٹھہرانے کے لئے کتنا انتظام و تردد کرنا پڑے گا، مگر جب رشتے نبھانے ہوں تو ایسی باتیں بے معنی ہو جاتی ہیں اور تو دیکھنا وہاں ان کی بیٹیوں سے مل کر تو بھی کیسی خوش ہوگی، وہ بھی خالہ حمیدہ کی طرح بڑی اچھی عادت کی ہیں۔“ اب اماں کے چہرے پر مسکراہٹ تھی سو وہ بھی جبراً مسکرائی تھی، ہفتے بھر بعد ہی وہ لوگ خالہ حمیدہ کے گھر تھیں، ابا تو دکان کی وجہ سے سیالکوٹ میں ہی رک گئے تھے اور ان کی طرف سے اماں نے معذرت بھی کر لی تھی، کہ روزگار کا معاملہ تھا، خالہ حمیدہ اور ان کی تینوں بچیاں واقعی بہت پر خلوص تھیں، بختاورد کو بالکل بھی محسوس نہیں ہوا کہ وہ ان سے پہلی بار مل رہی ہے، پھر اماں کے بتانے پر کہ بختاورد بہت اچھی مہندی لگتی ہے، سب ہی لڑکیاں اس کے ارد گرد ڈیرہ ڈال کر بیٹھ گئیں، بختاورد نے سب سے پہلے خالہ

حمیدہ کی پڑی بیٹی ثریا کے مہندی لگائی کیونکہ اسی کی شادی تھی، پھر تقریباً رات بھر ڈھولکی اور مہندی لگانے کا سلسلہ چلتا رہا، دوسرے دن بارات تھی، بختاورد ہمیشہ کی طرح ہلکے رنگ کے کپڑے پہن کر چٹیا باندھے اور آنکھیں کا جل سے بھرے کمرے سے باہر آئی تو دوسرے نمبر کی سونیا نے اسے پکڑ کر واپس اندر کر دیا، پھر اسی نے اپنا گہرا سبز رنگ کا جوڑا پہنا کر اس کے لمبے بال کھول کر کاندھے کے ایک طرف ڈال دیئے، کانوں میں جھمکیاں اور ہاتھ کی کلاسیوں میں ڈھیر ساری چوڑیاں ڈال کر اس کے نہ نہ کرنے پر بھی ہلکا سا میک اپ بھی کر ڈالا اور پھر جب اس کی خود پر اور اماں کی اس پر نظر پڑی تو دونوں ہی کی آنکھوں میں حیرت صاف نظر آ رہی تھی، ذرا سی توجہ پر اس کا روپ نکھر آیا تھا۔

بارات سے واپسی پر تھک ہار کر سب سونے لیٹ گئے اور کچھ ہی دیر میں گھر خرائٹوں سے گونجنے لگا مگر ایک وہ ہی تھی جس کو نیند نہیں آرہی تھی، آج پہلی بار اسے کسی کی سراہتی نگاہیں بے چین کیئے ہوئے تھیں، مگر وہ مسلسل دل کی سرزش کیے جا رہی تھی۔

”بھلا میں اس قابل کہاں پنگے، ایویں خوش نہیں نہ پال، خواب نہ دکھا مجھے، یہ سب فریب ہے، سراب ہے، دل لگی ہو سکتی ہے کسی کی مگر دل لگی نہیں۔“ اس نے دل کو ڈبٹا تھا اور پھر موٹے موٹے آنسوؤں کو تکیہ کی آغوش میں چھپا دیا تھا۔

☆☆☆

”بختاورد ایدہ بختاورد۔“ وہ چھت پر کبوتروں کو دانہ ڈال رہی تھی کہ اماں اسے آوازیں دیتے ہوئے چھت پر ہی چلی آئیں۔

”جی اماں..... کیا ہوا..... تم اتنی گھبرائی ہوئی کیوں لگ رہی ہو؟ سب خیریت ہے؟“ اس

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عُشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابرار جہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ مریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچس کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔



نے اماں کو ہانپتے کانپتے دیکھا تو پریشان ہو اٹھی۔

مہینے کا آخر تھا اور پر سے جنوری کا مہینہ بھی لمبا ہوتا ہے تو عیاشی مارنے کا بھی سوال نہیں تھا، اماں بڑے حساب کتاب سے چلنے والی عورت تھیں، وہ سوال پوچھنے کو تھی کہ اماں نے گویا اس کے دل میں انڈے سوالات پڑھ لئے۔

”ارے وہ تیری حمیدہ خالہ آرہی ہے شام میں، ان کے لڑکے کو آج کوئی کام تھا، شاید دوکان کے لئے سامان وغیرہ لینا تھا تو کہنے لگی اسی بہانے میں تم سے مل سکوں گی، میں نے کہا سو بسم اللہ، چل اب زیادہ نہ سوچ نیچے آ جا، میں ذرا دوسرے کام دیکھ لوں۔“ اماں نے اب کے اسے کندھے سے پکڑ کر ہلایا اور خود نیچے کے راستے کی طرف بڑھ گئی، تو اس نے بھی اماں کے پیچھے قدم بڑھائے، نیچے آ کر اس نے جوین میں قدم رکھا تو شام سے پہلے نکل نہ سکی، کیونکہ سردیوں کے چھوٹے دن تھے، بہر حال عصر تک کام نمٹا کر وہ اماں کی ہدایت پر کپڑے بدلنے چلی گئی، تیار ہو کر یاہر آئی تو بیٹھک سے حمیدہ خالہ کی آوازیں آ رہی تھیں، اس کا ہی ذکر چل رہا تھا، وہ اپنا سن کر دروازے کی اوٹ میں ہو گئی، فطری جحس نے کان لگانے پر مجبور کر دیا۔

”بس کوثر، یہ تو نصیبوں کے کھیل ہیں، میرے ناصر اور تیری بختاور کا جوڑ بنا تھا تو ملنے کے اسباب بھی پیدا ہو گئے، شاید اسی لئے سفر کو وسیلہ ظفر بھی کہتے ہیں، میرے ناصر کو تو شروع سے ہی سادہ اور گھریلو لڑکیاں پسند ہیں اور تیری بختاور نے ڈھولکی والی رات جو پوریاں اور ترکاریاں بنا میں ناصر تو ان کا دیوانہ ہو بیٹھا، شاید واقعی مرد کے دل کا راستہ حلق سے ہو کر جاتا ہے اور پھر بختاور کے لمبے بالوں نے تو اسے اسیر ہی

کر ڈالا۔“ خالہ حمیدہ خوش باش لہجے میں دل کی باتیں کیے جا رہی تھیں اور بختاور کو لگ رہا تھا کہ جیسے اس کا دل اور اس کی دھڑکن اس کے قابو سے باہر ہوئے جا رہے ہیں۔

وہ بمشکل خود کو گھسیٹ کر کچن میں چلی آئی اور اسٹول پر بیٹھ کر گھٹنوں میں سر رکھ کر آنکھیں موند کر خود پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگی کہ نرم گرم ہاتھوں نے اسے اپنی آغوش میں بھر لیا، اس کی آنکھیں بھر آئیں۔

”نہ پیری بچی۔“ اماں نے تڑپ کر اس کی آنکھیں پوچھی۔

”میں نہ کہتی تھی حسن دیکھنے والے کی نظر میں ہوتا ہے اور دیکھ جو اس دن تو تھوڑا سا سنوری اسی روپ نے تجھے دلوں میں جگہ دے دی، بیٹا بے شک نصیب اللہ لکھتا ہے مگر بندے کو اسے سنوارنے کی سعی بھی کرنی چاہیے، مگر تو نے ہمیشہ یہ سمجھ کر خود سے لاپرواہی برتی کہ جب قدرت نے کوئی کمی رکھی ہے تو میں کیوں کوشش کروں تو نے ساری نگاہ چہرے کی رنگت پر رکھی یہ نہ سوچا کہ اللہ نے تجھے کیسے پیارے بال دیئے ہیں، بیٹا جب بندہ خود ہار مان لے تو قسمت بھی اس کے لئے ہار ہی لکھ دیتی ہے، ہمیشہ روشنی کی طرف دیکھنا چاہیے چاہے وہ ایک کرن ہی کیوں نہ ہو کیونکہ اندھیرے غار میں معمولی سے شمع بھی روشنی بکھیر دیتی ہے اور راستہ نظر آنے لگتا ہے۔“

اماں نے اس کا ماتھا چوما تو وہ سرشار ہو کر اماں کے گلے لگ گئی اور خود سے وعدہ لیا کہ وہ آنے والے لمحوں کے لئے نئے خواب تو ضرور بنے گی اور تاہم ان کی آجیر مانے کے لئے اپنی سے پوری کوشش بھی کرے گی کہ یہی کوشش تو دراصل امید ہوا کرتی ہے۔

”یہ شریر تمہیں گالیاں دے رہا ہے اور تم اسے دعائیں دے رہے ہو، تم بھی اسے گالیاں دے سکتے تھے۔“

شریف نوجوان نے تحمل سے جواب دیا۔  
”جس کے پاس دینے کے لئے جو کچھ ہوتا ہے، دوسروں کو وہی دیتا ہے، اس کے پاس گالیاں تھیں، اس نے مجھے گالیاں دیں، میرے پاس دعائیں تھیں، میں نے دعائیں دیں۔“  
یہ شریف نوجوان حضرت عیسیٰ علیہ السلام تھے جو برائیوں کے خلاف جہاد کر رہے تھے۔

حمیرا رضا، ساہیوال  
باتوں سے خوشبو آئے  
☆ دنیا میں کوئی چیز اپنے آپ کے لئے نہیں ہے، دریا خود اپنا پانی نہیں پیتا، درخت اپنا پھل خود نہیں کھاتا، سورج اپنے لئے حرارت نہیں دیتا، کیونکہ دوسروں کے لئے جینا ہی اصل زندگی ہے۔

(حضرت علیؓ)  
☆ جو دوست بنانے میں خوف زدہ ہو اسے کبھی سچے دوست نہیں ملیں گے، زندگی میں ایک دوست مل گیا تو بہت ہے، دو مل گئے تو بہت زیادہ ہے، تین تو مل ہی نہیں سکتے۔

(مستنصر حسین تارڑ)  
☆ ماں کی اصل خوب صورتی اس کی محبت ہے اور میری ماں دنیا کی امیر ترین اور خوب صورت ترین ماں ہے۔

(محمد علی جوہر)

بڑی آزمائش، برا انعام  
حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔

”جتنی بڑی بلا (آزمائش) ہوتی ہے، اتنی ہی بڑی جزا اللہ تعالیٰ کی طرف سے ملتی ہے۔“  
(یوں بھی کہا جاسکتا ہے جتنی بڑی آزمائش ہوتی ہے، اتنی ہی جزا اور اتنا بڑا انعام بھی ملتا ہے۔) پس اللہ تعالیٰ جب کسی قوم سے محبت کرتا ہے (یا اسے محبوب قرار دیتا ہے) تو اسے آزمائش اور مصیبت میں مبتلا کر دیتا ہے، پس جو مصیبت اور بلا پر خوش (راضی برضائے خداوندی) رہا، اس کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھی رضا مندی ہے، (یعنی اللہ ایسے بندوں سے یا قوم سے راضی ہو جاتا ہے) اور جو ناراض ہوا (اس بیماری یا بلا پر) تو اللہ بھی اس سے ناراض ہو جاتا ہے، (اس کے لئے اللہ کی ناراضی ہے۔)

تکلفہ رحیم، فیصل آباد

مینارہ نور

☆ ایک پچیس چھبیس سالہ نوجوان جب یروشلم کی ایک گلی سے گزرا تو ایک شخص نے برابر سے نمودار ہو کر اسے گالیاں دینا شروع کر دیں۔

”بے دین، گمراہ، ہمیں اپنے آباء اجداد سے گمراہ کرنا چاہتا ہے، خدا تجھے ذلیل اور برباد کرے۔“

نوجوان نے مسکرا کر اس شریر آدمی کو دعائیں دینا شروع کر دیں، ایک تیسرے شخص نے حیرت سے دریافت کیا۔



(پیٹاٹ)

☆ ذہانت گنگلو کا نمک ہے۔

(ہیزلیٹ)

☆ بے محل ہنسنا، غیر ضروری گنگلو کرنا اور غلط جگہ بیٹھنا بے وقوفی ہے۔

(ہیومانٹ)

☆ نیک وہ عمل ہے جو لوگوں سے بے نیاز ہو کر کیا جائے۔

صائمہ ابراہیم، فیصل آباد

اچھی بات

☆ میں اور میرا خدا روز بھول جاتے ہیں، میں اس کی عطاؤں کو، وہ میری خطاؤں کو۔

☆ خوابوں کو اپنے اندر زندہ رکھو لیکن خوابوں میں زندہ مت رہو۔

☆ اگر اچھی بات تمہارے دشمن میں بھی ہو تو اسے قبول کرنے سے دریغ نہ کرو۔

☆ دل ایک آئینہ ہے اور اگر یہ بدی سے پاک ہو تو اس میں خدا بھی نظر آتا ہے۔

نورین شاہد، رحیم یار خان

بولتے لفظوں کی صداقت

○ جو شخص تمہیں دوسروں سے بدگمان کرے اس سے بچو کہ وہ انسان کے روپ میں شیطان ہے۔

○ دروازے ہمیشہ کھلے رکھو کیونکہ بعض لوگ دستکوں کے قائل نہیں ہوتے۔

○ اہم ہونا خوبصورت ہے، خوبصورت ہونا اہم نہیں۔

○ وہ مسکراہٹ بڑی مقدس ہوتی ہے جب کسی کی یاد آئے تو دل روئے جب لب مسکرا دیں کاش کوئی دیکھے کہ اتنی سی مسکراہٹ کے لئے انسان کتنی مرتبہ اندر سے ٹوٹ جاتا ہے۔

(خلیل جبران)

ماروح آصف، خانوال

بڑے لوگوں کی بڑی باتیں

☆ حسن ایک تہائی کی سلطنت ہے، جسے وہ جاہ و حشم کی ضرورت نہیں۔

(بوعلی سینا)

☆ دنیا میں اس سے زیادہ کوئی چیز سخت نہیں کہ تمہاری کسی سے دشمنی ہو۔

(ابوالحسن)

☆ جو عقل مند سے لڑے وہ عزت کی توقع نہ رکھے۔

(سعدی)

☆ قیمتی مشورے محض قیمت وصول کرنے کے لئے ہوتے ہیں اور صحیح مشورے ناراضی مول لینے کے لئے۔

(جارج سٹیوان)

☆ اپنے خیالات کو اپنا جیل خانہ نہ بناؤ۔

(شیکسپیر)

☆ طنز وہ آئینہ ہے جس میں دیکھنے والا اپنے سوا ہر کسی کے چہرے کو دیکھتا ہے۔

(سوئٹ)

☆ وہ آدمی عظیم ہے جو اپنا کام چلانے کے لئے دوسروں کے دماغوں سے استفادہ کرنے کی

صلاحیت رکھتا ہے۔



تسنیم طاہر

اب کے بھی اجڑ جائیں گے بستی کے کئی گھر  
اس سال بھی برسات کا امکان بہت ہے

.....  
یہ ہی نہیں ہے کہ ہمیں توڑ کر گیا ہے کوئی  
اے بھی خود کو بہت دیر جوڑنا ہو گا

.....  
دوسروں کے سپرد کر کے اے  
خود کو ڈھوکا دیا تھا خود میں نے  
کس قدر یاد گار لمحہ تھا  
اس کو رخصت کیا تھا خود میں نے  
فضہ بخاری ----- رحیم یار خان

دھ ہزاروں دیے ہیں گئے سال نے  
دیکھو دینا ہے کیا اس نئے سال نے

.....  
سانحہ ایک ہو تو ہتلائیں  
اس کو کھونے کا اس کو رونے کا  
بس یہی زندگی کا حاصل ہے  
ایک احساس اپنے ہونے کا

.....  
ایک تیری تمنا نے کچھ ایسا نوازا ہے  
مانگی ہی نہیں جاتی اب کوئی دعا ہم سے  
حنازیر احمد ----- بہاولپور

اس ایک سال میں کیا کیا نہ ہوا عادل  
کچھ اکتیں بھی ملیں ، کچھ اکتیں بھی گئیں

.....  
پھر وہی وعدہ جو اقرار نہ بنے پایا  
پھر وہی بات جو اثبات نہ ہونے پائی

دعا عبدالرحمان ----- روالپنڈی  
تیری یاد اور برف باری کا موسم  
سلگتا رہا دل کے اندر اکیلے  
ارادہ تھا جی لوں گا تجھ سے پھنڑ کر  
گزرنا نہیں دسمبر اکیلے

.....  
ہمیں تو بس یہ پتا ہے کہ جس شب مجھے جھوٹا کرتی چلے گئے  
آسمانوں سے شعلہ لگتا رہا چاند جلتا رہا  
وہ دسمبر کہ جس میں کڑی دھوپ بھی ٹھنسی لگنے لگی  
تم نہیں تو دسمبر سلگتا رہا چاند جلتا رہا

.....  
گزرے لمحوں کو بھلانے میں کچھ وقت لگے گا  
اپنی ذات سے باہر نکلنے میں کچھ وقت لگے گا  
سدرہ نعیم ----- شیخوپورہ

ٹوٹ جاتے ہیں سبھی رشتے مگر  
دل سے دل کا رابطہ اپنی جگہ  
دل کو ہے تجھ سے نہ ملنے کا یقین  
تجھ کو پانے کی دعا اپنی جگہ

.....  
پچھلے برس تھا خوف تجھے کھو نہ دوں کہیں  
اب کے برس دعا ہے تیرا سامنا نہ ہو

.....  
میں کیا چنتی تھی شب و روز محبت کے گلاب  
مجھ کو معلوم نہ تھا درد کے کہتے ہیں  
زاہدہ اظہر ----- حافظ آباد

اس دل کے بہلنے کو یہ سامان بہت ہے  
وہ اپنی جفاؤں پہ پشیمان بہت ہے



مجھ سے رخ پھیر لیا خدا نے کب سے  
 شمرین زاہرہ  
 خان پور  
 میری تکمیل میں حصہ ہے اس کا بھی فراز  
 میں اگر اس سے نہ ملتا تو ادھورا رہتا

کبھی نہ ٹوٹنے والا حصار بن جاؤں  
 وہ میری ذات میں رہنے کا فیصلہ تو کرے

جستجو میں تیری پھرتا ہوں نجانے کب سے  
 آبلہ پا ہیں میرے ساتھ زمانے کب سے  
 وہ تو جنگل سے ہواؤں کو چرا لاتا ہے  
 اس نے سیکھے ہیں دیے گھر میں جلانے کب سے  
 نمرہ سعید  
 اوکاڑہ

یہ سوچ کر کہ نہ ہو تاک میں خوشی کوئی  
 غموں کی اوٹ میں خود کو چھپا لیا میں نے  
 کسی کی آس تو مجھ کو رہی سو میں تڑپا  
 شب فراق بتا تیرا کیا لیا میں نے

بات تو کچھ نہیں تھی لیکن اس کا ایک دم  
 بات کو ہونٹوں پر رکھ کر روکنا اچھا لگا

مجھ سے پھڑا تھا وہ پہلے بھی مگر  
 اب کے یہ زخم نیا ہو جیسے  
 یوں بہت ہنس کے ملا تھا لیکن  
 دل ہی دل میں خفا ہو جیسے  
 طاہرہ رحمان  
 بہاولنگر

اپنی زندگی بھی اس چاند کی طرح سے دھی  
 جو خوبصورت تو دکھتا ہے مگر ہے بہت اکیلا

کس طرح نیچے اپنی شہریار سے محسن  
 اس کا ہم نشیں سایہ میرا ہم سفر سورج

بستی بھی سمندر بھی بیاباں بھی مرا ہے  
 آنکھیں بھی مری خواب پریشاں بھی مرا ہے  
 جو ڈوبتی جاتی ہے وہ کشتی بھی ہے مری  
 جو ٹوٹتا جاتا ہے وہ پیاں بھی مرا ہے  
 ام رباب  
 ساہیوال

درد کچھ اور عوا کر کہ ترے درد نواز  
 یہ سخاوت ترے معیار سے کم جانتے ہیں  
 ہم کہ کھلتے تھے کبھی ضبط جھنوں کی رت میں  
 حرف شیریں کو بھی اب قطرہ سم جانتے ہیں

شبنم کے آنسو پھول پر یہ تو وہی قصہ ہوا  
 آنکھیں میری بھیگی ہوئی چہرہ تیرا اترا ہوا  
 برسات میں دیوارِ درد کی ساری تحریریں مٹیں  
 دھویا بہت مٹتا نہیں تقدیر کا لکھا ہوا

دیتے ہیں اجالے فرے سجدوں کی گواہی  
 میں چھپ کے اندھیروں میں عبادت نہیں کرتا  
 دنیا میں قتل اس سا منافع نہیں کوئی  
 جو ظلم تو سہتا ہے بغاوت نہیں کرتا  
 نعیمہ بخاری  
 انک

خود نمائی تو نہیں شیوہ ارباب وفا  
 جن کو جلنا ہو وہ آرام سے جل جاتے ہیں

فلسفہ عشق میں پیش آئے سوالوں کی طرح  
 ہم پریشان ہی رہے اپنے خیالوں کی طرح  
 ذکر جب ہو گا محبت میں تباہی کا کہیں  
 یاد ہم آئیں گے دنیا کو حوالوں کی طرح

جستجو میں تری پھرتا ہوں نجانے کب سے  
 آبلہ پا ہیں مرے ساتھ زمانے کب سے  
 نعمتیں ہیں نہ عذابوں کا سلسل اب تو

امتحان جس کا بھی لیتا ہے رعایت نہیں کرتا  
 ثمرہ شیرازی -----  
 تھوکی  
 محبت کے سفر میں دل جلا کر چین ملتا ہے  
 تمہارے درد کی محفل سجا کر چین ملتا ہے  
 کبھی احساس ہوتا ہے بہاروں کے اجڑنے کا  
 کبھی سوکھے ہوئے پتے اٹھا کر چین ملتا ہے

تیر کھائے ہیں ہم نے اپنوں سے  
 یہ کرم خیر خواہ کرتے رہے  
 اپنا سمجھا تھا ہم نے جن کو قدر  
 وہ ستم بے پناہ کرتے رہے

تجھ سا کوئی آیا ہے نہ آئے گا جہاں میں  
 دیتا ہے گواہی یہی عالم کا جریرہ  
 حصہ حماد -----  
 کراچی  
 یوں ذہن میں جمال رسالت سا گیا  
 میرا جہاں فکر و نظر سا گیا  
 اس کے قدم سے پھوٹ پڑا چشمہ بہار  
 وہ دشت زندگی کو گلستاں بنا گیا

میں کرب کے تپتے ہوئے صحرا میں کھڑا ہوں  
 آقا تیری رحمت کو دیکھ رہا ہوں  
 گو مجھ کو عقیدت کے سلیقہ تو نہیں ہے  
 اتنا ہی کافی ہے تیرے در پہ کھڑا ہوں

یہ آسمان محبت یہ کیسی رونق ہے  
 چمکتا عشق محمدؐ میں ہر ستارا ہے  
 مصباح فیصل -----  
 کوہاٹ  
 کون اجڑا ہوگا بھری دنیا میں ہماری طرح حسن  
 وہ بھی نہ ملا ہم کو اور ہم خود کو بھی گنوا بیٹھے

☆☆☆

ابھیں گے ابھی کئی بار لفظ سے مفہوم  
 سادہ ہے بہت وہ نہ میں آسان بہت ہوں  
 عمران علی -----  
 حاصل پور  
 نیند تو آنے کو تھی پر دل پرانے قصے لے بیٹھا  
 اب خود کو بے وقت سلانے میں کچھ وقت لگے گا

زندگی کیسے بسر ہو گی ہم کو تابش  
 صبر آتا ہے نہ آخفتہ سری آتی ہے

اسے تشبیہ کا دوں آسرا کیا  
 وہ خود ایک چاند ہے پھر چاند سا گیا  
 بہت نزدیک آتے جا رہے ہو  
 پچھڑنے کا ارادہ کر لیا کیا  
 عظمیٰ جبین -----  
 لیہ

یہ ضد ہے ہماری کہ اسے چھین لیں سب سے  
 ہم اور زمانے سے تقاضا نہیں کرتے  
 گوشہ تنہائی میں رو لیتے ہیں اکثر  
 ہم شہر کی گلیوں میں تماشا نہیں کرتے

ہم نے اپنی اداسی کا اس طرح بھرم رکھا  
 رابطے کم کر دیے مغرور کہلانے لگے

محور سوچ دونوں کا ایک ہی ہے  
 مجھے اس سے اور اسے خود سے فرصت نہیں ملتی  
 وردہ منیر -----  
 لاہور

ڈھلنے لگی تھی رات کہ تم یار آ گئے  
 پھر اس کے بعد رات بہت دیر تک رہی

بہت امید رکھنا اور پھر بے آس ہونا بھی  
 بشر کو مار دیتا ہے بہت حساس ہونا بھی

عشق ہے اپنے اصولوں پہ ازل سے قائم



## رحمنی رحمت

- س: باہر کا موسم اندر کے موسم سے کب ملتا ہے؟  
ج: دل کی مراد بھر آنے پر۔
- س: اگلے موسم بہار میں بھلا ہم کہاں ہوں گے؟  
ج: ایک شخص کی لڑکی گھر سے بھاگ گئی، دوسرے دن وہ افسوس کرنے والے لوگوں سے کہہ رہا تھا کہ ایک بات ہے کہ میری وہ لڑکی بڑی اللہ والی تھی پھاگنے سے ایک رات پہلے وہ مجھے کہہ رہی تھی کہ ابا دو دن بعد ہمارے ہاں ایک شخص کم ہو جائے گا، اب تم؟
- س: ہر شوہر کی بیوی اچھی لگتی ہے مگر دوسرے کی کیوں؟  
ج: اسی کو تو کہتے ہیں کہ گھر کی مرغی دال برابر۔
- س: کیا زندگی گزارنے کے لئے لو میرج ضروری ہے؟  
ج: اچھے بچے ایسی باتیں نہیں سوچتے۔
- س: میرے بی اے کے پیپرز ہونے والے ہیں، دعا کریں گے۔  
ج: کس کے لئے؟ تمہارے لئے یا مہن کے لئے۔
- س: آداب عین غین جی کے مزاج ہیں؟  
ج: اللہ کا شکر ہے۔
- س: میرے بغیر کیسا رہا؟  
ج: سچ بچ بتائیں، برا تو نہیں مانوں گی۔
- س: عین غین جی نو ماسٹڈ بتائیں؟  
ج: بہت سکون رہا۔
- س: ہر شوہر کی بیوی اچھی لگتی ہے مگر دوسرے کی کیوں؟  
ج: اسی کو تو کہتے ہیں کہ گھر کی مرغی دال برابر۔
- س: اگر انسان ری موٹ کنٹرول سے چلے لگیں تو؟  
ج: لگیں تو کیا مطلب، ابھی بھی چلتے ہیں یقین نہیں آتا تو کسی بھی شوہر کو دیکھ لو۔
- س: نفرت کی زمین پر بھی پیار لکھنے والے لوگ کیسے ہوتے ہیں؟  
ج: اس دور میں تو پاگل ہی ہوتے ہیں۔
- س: کس موسم کا جادو سر چڑھ کر بولتا ہے؟  
ج: جس میں اندر اور باہر کا موسم یکساں خوشگوار ہو۔

س: کیا کہہ رہے ہیں ادھر دیکھیں؟  
ج: دیکھ تو رہا ہوں، میں ناک پر رومال رکھ لوں۔

س: ایک عورت کے لئے زندگی کا سب سے بھاری بوجھ کون سا ہوتا ہے؟  
ج: جب تمہارے جیسے نکلے خاوند کا بوجھ اٹھانا پڑے۔

س: محبت کرنے کے لئے کیا چیز چاہیے؟  
ج: دل۔

س: دنیا کی خوبصورت کیا چیز ہے؟  
ج: دنیا خود بہت خوبصورت ہے۔

س: زندگی کی اداس راہوں میں؟  
ج: خوشیاں بکھیر دو۔

س: عالیہ وحید  
س: آداب عین جی اتو پھر کیا اظہار ویلنٹائن پر؟  
کیا تو کیا ملا؟

ج: روز۔  
س: یوں زندگی کی راہ میں ٹکرا گیا کوئی، اب وہ سچ راہ میں کہہ رہا ہے ہمیشہ کے لئے ”گڈ بائے“ اب میں کیا کروں؟

ج: راہ بدل لو۔  
س: ”گھٹیا“ لفظ کا معنی تو لکھ دیں کہ کیا ہے؟

ج: لعنت سے استفادہ کر لو۔  
س: کیا اپنی محبت کو گھٹیا کہنے والے محبت کر سکتے ہیں کسی سے؟

ج: محبت کبھی گھٹیا نہیں ہوتی۔  
س: کیا آپ نے کبھی کسی کی محبت کی توہین کی ہے؟

ج: نہیں۔  
س: جب کوئی پیار سے بلائے گا..... تم کو.....؟

ج: ایک شخص بہت یاد آئے گا۔

☆☆☆

س: محبت کیا صرف ایک بار ہوتی ہے؟  
ج: جی ہاں بعد میں عادت بن جاتی ہے۔

س: مکمل تنہائی کے اچھی لگتی ہے؟  
ج: جسے محبت ہوگئی ہو۔

س: حسن کو چاند کیوں کہتے ہیں؟  
ج: اس تک رسائی جو مشکل ہے۔

س: عام طور پر تو شادیاں ہوتی ہیں؟  
ج: شادیاں عام طور پر ہی ہوتی ہیں۔

س: محبت کیا ہے؟  
ج: کیا تمہیں نہیں معلوم۔

س: روشنی کیا ہے؟  
ج: لویہ بھی بتانا پڑے گا۔

س: محبت میں کامیابی کا راز؟  
ج: محبت کیا ہے تمہیں معلوم نہیں اور کامیابی کا راز پوچھنے لگے ہو۔

س: کسی سے پیار ہو جائے تو کیا کرنا چاہیے؟  
ج: علاج اپنے ماں باپ کے پاس جا کر۔

س: سعدیہ اقبال  
س: میر آنکھوں میں دیکھو؟

ج: تمہیں نیند آرہی ہے۔  
س: اپنوں کی جدائی کیوں برداشت نہیں ہوتی؟

ج: ان کی عادت سی جو ہو جاتی ہے۔  
س: زندگی میں انسان کی ہار کب ہوتی ہے؟

ج: جب اس کی مرضی کے خلاف کوئی بات ہو۔  
س: انسان اپنی بے عزتی کب برداشت کر لیتا ہے؟

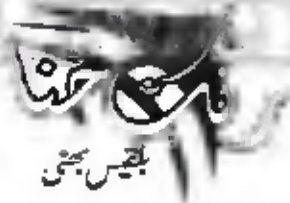
ج: جب اس کے سوا کوئی چارہ نہ ہو۔

س: رافعہ طارق

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ سنا 239 جنوری 2017





تجربہ ہے کہ دوسرا نوٹس دینا موثر ہوتا ہے۔“  
طاہرہ رحمان، بہاولپور

### منزل

نیا نیا دولت مند ہونے والا ایک شخص ایک  
ٹریول ایجنسی کے دفتر پہنچا اور نوٹوں کی ایک گڈی  
کاؤنٹر پر پھینک کر بولا۔

”جلدی سے ایک ٹکٹ بنا دو۔“

”کہاں کا جناب؟“ بنگلہ کلرک نے

دریافت کیا۔

”ہیں کا بھی بنا دو میرا کاروبار ہر جگہ پھیلا  
ہوا ہے۔“ نو دو لٹیے نے جواب دیا۔

عمرانہ علی، حاصل پور

### برطرفی لا

باس نے نوجوان کلرک کو بلایا اور کہا۔

”میں نے سنا ہے کہ تم بہت زیادہ محنت

سے کام کر رہے ہو بلا معاوضہ اور ٹائم لگانا پڑے

تو بھی انکار نہیں کرتے ہر شعبے میں ضرورت پر کام

سنجھال لیتے ہو۔“

”جی سر! نوجوان کا چہرہ دکھنے لگا۔

”ان ہی وجوہات کی بنا پر میں تمہیں

ملازمت سے برطرف کر رہا ہوں وہ تم ہی جیسے

لوگ ہوتے ہیں جو یہاں سے کچھ سیکھتے ہیں اور

پھر جا کر مقابلے پر کاروبار شروع کر دیتے ہیں۔“

عظمتی جبیں، لیہ

شیطان کی ریٹائرمنٹ

اشتہار  
ہیرنگلی جس گھڑی رانجھے کے سنگ

اس کا ماما آن ٹیکا خواخواہ

چل رہے تھے اشتہار اچھے بھلے

اک ڈراما آن ٹیکا خواخواہ

شمرین زاہرہ، خان پور

### حسن کارکردگی

پولیس کے پاس ایک لاپتہ ملزم کے چھ  
مختلف نوٹو تھے، جو مختلف زاویوں سے کھینچے گئے

تھے، پولیس نے ملزم کی تلاش میں ان تصویروں

کی نقلیں صوبے کے تمام تھانوں کو بھیج دیں، تاکہ

ملزم پکڑا جاسکے اور پہچاننے میں آسانی ہو، کچھ

دن کے بعد ایک تھانے سے اطلاع موصول

ہوئی، چھ ملزموں کی تصویریں بل گئیں، ان میں

سے پانچ کو گرفتار کر لیا گیا ہے اور ایک کی تلاش

جاری ہے۔

نمرہ سعید، اوکاڑہ

### کارگرنسخہ

ایک فرم کے مالک کو انتہائی سخت الفاظ پر

مبنی دوسرا نوٹس موصول ہوا، جس میں اسے بتایا

گیا کہ ٹیکس ادا نہیں کیا تو اس کے خلاف کارروائی

کی جائے گی فرم کا مالک گھبرایا ہوا ٹیکس آفس

پہنچا، ٹیکس جمع کروایا اور اس نے معذرت کی کہ

پہلا نوٹس کہیں گم ہو گیا تھا۔

ٹیکس آفس نے بتایا۔

”ہم پہلا نوٹس بھیجتے ہی نہیں ہیں، ہمارا

آج کل یہ خبر سننے میں آئی ہے کہ ہمارے سب سے بڑے لیڈر شیطان صاحب ریٹائر ہو رہے ہیں ہمارا خیال ہے کہ یہ خبر کسی دشمن نے پھیلائی ہوگی بہر حال اس خبر پر فارغ التحصیل نوجوان خوش نظر آ رہے ہیں، وجہ پوچھیں تو کہتے ہیں۔

”ریٹائرمنٹ سے آسامی تو خالی ہوگی شیطان کی ریٹائرمنٹ کا سن کر اپنی ذمہ داری کا احساس ہونے لگا ہے۔“

”شیطان دیکھنے میں کیسا ہے؟“ ایک بار ہم نے مولوی صاحب سے پوچھا تو جواب دینے کے بجائے ہمارا منہ دیکھنے لگے، وہ شخص جسے سب برا کہیں..... اس کا برا ہونا بھی مشکوک ہو جاتا ہے، شیطان کو پہلے اچھے، برا کہتے تھے، اب برے، برا کہنے لگے ہیں پہلے اس نے شیطان بننے کے لئے انسان کو سجدہ نہیں کیا اب اسے شیطان رہنے کے لئے انسان کو سجدہ کرنا پڑتا ہے جہاں موسیقی ہوتی ہے وہاں شیطان نہیں ہوتا، شاید وجہ یہ ہے کہ وہ سمجھتا ہے کہ یہاں میرے بغیر بھی کام چل رہا ہے، ویسے بھی رمضان المبارک میں اسے ایک ماہ کے لئے قید کر دیا جاتا ہے تو ہم اس کے بغیر ہی سارے کام چلا لیتے ہیں۔

(ڈاکٹر یونس بٹ کی کتاب ”عکس برعکس“ سے)  
وردہ منیر، لاہور

دولت اڑتی ہے

ایک کاروباری آدمی اپنے دوست سے کہہ رہا تھا۔

”میں اس کمپنی کی سالانہ رپورٹ پڑھ رہا تھا جس میں میرا بھی شیئر تھا ایک جگہ اس رپورٹ میں لکھا تھا دولت اڑتی ہے، تین لاکھ ڈالر اڑ گئے

میں نے رپورٹ کے چیئر مین کو خط لکھا کہ آئندہ رپورٹ میں صحیح کر لی جائے کہ دولت اڑتی نہیں، بہتی ہے اور تین لاکھ ڈالر بہ گئے۔“ یہ کہتے کہتے اس کا لہجہ دردناک ہو گیا۔

”پھر کیا ہوا؟“ دوست نے اشتیاق سے پوچھا۔

”میرا خیال تھا اس سلسلے میں اکاؤنٹینٹ کی غلطی تسلیم کر لی جائے گی لیکن چیئر مین کا جواب آیا دولت واقعی اڑتی ہے؟ جناب آج کل ہمارا اکاؤنٹینٹ بیرون ملک میں ہے۔“

شمرہ شیرازی، چوکی چار دن کی چاندنی

ایک آدمی کی شادی کو چند روز ہی ہوئے تھے وہ سسرال والوں کے حسن و سلوک اور خاطر مدارات سے اتنا متاثر ہوا کہ اپنے سسرال کے مکان کے مین گیٹ پر ایک تختی لگا دی جس پر لکھا تھا۔

”سسرال جنت ہے۔“

اسی گھر کے دوسرے داماد نے جس کی شادی کو کچھ عرصہ گزر چکا تھا، اس تحریر کے نیچے لکھ دیا۔

”چار دن کی چاندنی پھر اندھیری رات ہے۔“

حفصہ حماد، کراچی

فریاد

ایک صاحب ایک قبر کے پاس کھڑے رہ رہ کر کہہ رہے تھے۔

”تم تو چلے گئے ہو مگر میری زندگی کو خزاں بنا گئے۔“

ایک راہ گیر نے ان سے ہمدردی سے پوچھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM



”اس قبر میں آپ کا کوئی عزیز، رشتے دار یا کوئی دوست دفن ہے۔“

ان صاحب نے جواب دیا۔

”جی نہیں! یہ میری بیوی کے پہلے شوہر کی قبر ہے۔“

مصباح فیصل، کوہاٹ

پریشانی

ایک سردار اکثر سوچ میں ڈوبا رہتا تھا ایک دن اس سے کسی نے پوچھا۔

”سردار جی! اتنے پریشان کیوں رہتے ہو اور کیا سوچتے رہتے ہو۔“

اس پر سردار نے جواب دیا۔

”یار یہ بڑی پریشانی کی بات ہے کہ میری بہن کے دو بھائی ہیں اور میرا صرف ایک بھائی ہے۔“

عائشہ شہباز، لاہور

تمہارے پیچھے

لڑکا۔

”ہائے کیا کر رہی ہو؟“

لڑکی۔ ”میں بہت تھکی ہوئی ہوں آج بہت

کام کیا ہے نماز پڑھ کر سونے جا رہی ہوں اور تم کیا کر رہے ہو؟“

لڑکا۔ ”میں ابھی پارک میں ہوں اور

تمہارے پیچھے ہی کھڑا ہوں۔“

نورین شاہد، رحیم یار خان

ثبوت

تیز رفتار کے جرم میں ثار صاحب کا چالان ہوا اور انہیں مجسٹریٹ صاحب کے سامنے پیش کیا گیا، انہوں نے صحت جرم سے انکار کرتے ہوئے کہا۔

”جناب عالی میں تو صرف بیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے جا رہا تھا۔“

”کیا ثبوت ہے اس بات کا؟“ مجسٹریٹ نے دریافت کیا۔

”جناب والا! ثبوت کے طور پر صرف اتنا جان لینا کافی ہے کہ میں اس وقت اپنے سسرال جا رہا تھا۔“

نسرین خورشید، جہلم

غلط فہمی

ایک حسین و جمیل عورت اپنے ڈاکٹر کے پاس گئی، اس کی ایک آنکھ سوچی ہوئی تھی اور سر پر بھی بڑا سا گومڑا تھا، ڈاکٹر نے مرہم پٹی کے دوران چوٹوں کا سبب معلوم کیا تو خاتون نے جواب دیا۔

”یہ میرے شوہر کی عنایت ہے۔“

ڈاکٹر نے کہا۔

”مگر میں نے تو سنا تھا کہ آپ کے شوہر تو شہر سے باہر گئے ہوئے ہیں؟“

خاتون نے آہ بھر کر جواب دیا۔

”جی! میں بھی اسی غلط فہمی کا شکار تھی۔“

صائمہ مظہر، حیدرآباد

ہر جگہ

مکینک کے اسرو یوہور ہے تھے، ایک سردار جی جب آئے تو ان سے پوچھا گیا۔

”پہلے یہ بتائیں کہ بچا کی موٹر کیسے چلتی ہے۔“

سردار جی نے مسکرا کر کہا۔

”بہت آسان سوال ہے، بجلی کی موٹر تو ہر جگہ ایسے ہی چلتی ہے، گڑ..... گڑ..... گڑ۔“

حیدر رضا، جھنگ

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ 242 جنوری 2017

# میری ڈائری

صائمہ سلیم

نام جو کٹ گئے ہیں ان کے حرف  
ایسے کاغذ پر پھیل جاتے ہیں  
حادثے کے مقام پر جیسے  
خون سوکھتے نشانوں پر  
چاک سے لائیں لگاتے ہیں  
پھر دسمبر کے آخری دن  
ہر برس کی طرح اب کے بھی  
ڈائری ایک سوال کرتی ہے  
کیا خبر اس کے آگے تک  
میرے ان بے چراغ صفحات سے  
کتنے ہی نام کٹ گئے ہوں گے  
کتنے نمبر بکھر کے رستوں میں  
گرد باضی سے اٹ گئے ہوں گے  
خاک کے ڈھیروں کے دامن میں  
کتنے طوفان سمٹ گئے ہوں گے  
ہر دسمبر میں سوچتا ہوں  
ایک دن اس طرح بھی ہوتا ہے  
رنگ کو روشنی میں رکھی ہوئی  
اپنے اپنے گھروں میں رکھی ہوئی  
ڈائری دوست دیکھتے ہوں گے  
ان آنکھوں کے خاک دانوں میں  
اک صحرا سا پھیلتا ہوگا  
اور کچھ بے نشان صفحات سے  
نام میرا بھی کٹ گیا ہوگا  
صائمہ سلیم: کی ڈائری سے ایک غزل  
نا ہم رہے نہ وہ خوابوں کی زندگی ہی رہی  
گماں گماں ہی سبک خود کو ڈھونڈتی ہی رہی

فاغذہ عبدالمنان: کی ڈائری سے ایک غزل  
سرکتا جائے ہے رخ سے نقاب آہستہ آہستہ  
نکلتا آ رہا ہے آفتاب آہستہ آہستہ  
جوان ہونے لگے جب وہ تو ہم سے کر لیا پردہ  
حیا یکفخت آئی اور شباب آہستہ آہستہ  
شب فرقت کا جاگا ہوں فرشتو اب تو سونے دو  
کبھی فرصت میں کر لینا حساب آہستہ آہستہ  
سوال وصل پر ان کو عدو کا خوف ہے  
دبے ہونٹوں سے دیتے ہیں جواب آہستہ آہستہ  
وہ بے دردی سے سرکاٹے امیر اور میں کہوں ان سے  
حضور آہستہ آہستہ، جناب آہستہ آہستہ

علیقہ منیر: کی ڈائری سے ایک نظم  
آخر چند دن دسمبر کے  
ہر برس ہی گراں گزرتے ہیں  
خواہشوں کے نگار خانے سے  
کیسے کیسے گماں گزرتے ہیں  
رفتگاں کے بکھرے سایوں کی  
ایک محفل ہی دل میں بچتی ہے  
کتنے نمبر پکارتے ہیں مجھے  
جن سے مربوط بے نوا گھنٹی  
اب فقط میرے دل میں بچتی ہے  
کس کس پیارے پیارے  
ناموں پر رنگتی بد نما ساسی لکیریں  
میری آنکھوں میں پھیل جاتی ہیں  
دوریاں دائرے بناتی ہیں  
دھیان کی شیرھیوں پر کیا کیا عکس  
مشعلیں درد کی جلاتے ہیں



اسے کہنا جدائی کے درختوں پر جو سوکھی ٹہنیاں ہیں  
وہ ساری برف کی چادر میں گب کی ڈھک چکی  
ہیں

اور ان شاخوں پہ یادوں کے  
جو پتے تھے سنہری ہو گئے ہیں

اسے کہنا دسمبر سو گیا ہے  
اور نچ بستہ وہ بھگی جنوری پھر لوٹ آئی ہے

اسے کہنا کہ لوٹ آئے  
سمن رضا: کی ڈائری سے ایک خوبصورت نظم

”دسمبر اب مت آنا“  
دیکھ دسمبر اب مت آنا

میرے اندر گتے صحرا پھیل چکے ہیں  
تجہائی کی رہت نے میرے

سارے دریا پاٹ دیے ہیں  
اب میں ہوں

اور میرے بنجر پن کو بوجھتا ہے  
دیکھ دسمبر

تیری برفاب شبوں میں  
تیری بے خواب شبوں میں

خواب سو بیٹھ کون بنے گا  
روح کے اندر گرتی برفیں کون چنے گا

دیکھ دسمبر! اب مت آنا  
اور اگر تو آئے بھی تو

اپنے دکھ کی برف پہن کر  
دھوپ دیاروں پہن کر

مت جانا  
دیکھ دسمبر!

اب مت آنا  
شاہین سلیم: کی ڈائری سے خوبصورت نظم

زندگی ہے ڈرتے ہو  
زندگی تو تم بھی ہو

زندگی تو ہم بھی ہیں  
زندگی تو ہم بھی ہیں

حریم شوق کا عالم بتائیں کیا تم کو  
حریم شوق میں بس شوق کی کمی ہی رہی  
پس نگاہ و تغافل تھی اک نگاہ کہ تھی

جو دل کے چہرہ حسرت کی تازگی ہی رہی  
بدل گیا سبھی کچھ اس دیار یاداش میں  
گلی تھی جو تری جاں وہ تری گلی ہی رہی

تمام دل کے محلے اجڑ چکے تھے مگر  
بہت دنوں تو نہیں ہی رہی، خوشی ہی رہی  
سداؤں میں کیسے افسانہ خیال ملال

تیری کمی ہی رہی اور مری کمی ہی رہی  
تازہ جمال: کی ڈائری سے خوبصورت نظم  
”دسمبر سو گیا ہے“

اسے کہنا کتابوں میں رکھے سوکھے ہوئے کچھ  
پھول

اس کے لوٹ آنے کا یقین اب تک دلاتے ہیں  
اسے کہنا کہ اس کی جھیل سی آنکھیں کسی منظر پر چھا  
جائیں

تو سب منظر یونہی پھر بھینٹ جاتے ہیں  
اسے کہنا کہ ٹھنڈی برف پر کوئی کسی کے ساتھ چلا  
ہے

تو قدموں کے نشاں پھر سے اسی کے لوٹ آنے  
کے ساتھ نشاں دل رہناتے ہیں

اسے کہنا کہ اس کی بھینٹتی آنکھوں کا وہ آنسو  
ستارے کی طرح اب بھی ہمیں شب بھر جگاتا ہے

اسے کہنا کہ بارش کھڑکیوں پہ اس کے آنسو پینٹ  
کرتی ہے

اسی کا نام لکھتی ہے  
اسے ہی گنگناتی ہے

اسے کہنا کہ خوشبو، چاندنی، تارے، صبا، رستے،  
گھٹا، کاجل

محبت، چاندنی، شبنم، ہوائیں، رات، دن، بادل،  
سبھی ناراض ہیں ہم سے

سبھی ناراض ہیں ہم سے

سبھی ناراض ہیں ہم سے

سبھی ناراض ہیں ہم سے

تم ابھی سے ڈرتے ہو  
ہاں ابھی تو تم بھی ہو  
ہاں ابھی تو ہم بھی ہیں  
تم ابھی سے ڈرتے ہو

ایمن عزیز: کی ڈائری سے ایک غزل

ہمارا یہ تم کو سلام آخری ہے  
سنو آج تم سے کلام آخری ہے  
اگر ہو سکے تو بھلا دینا ہم کو  
یہی ایک چھوٹا سا کام آخری ہے  
ابھی آرزوؤں کے صحرا میں پیاسے  
مگر آنسوؤں کا یہ جام آخری ہے  
مریض محبت کی اے چارہ سازد  
تمہارے مگر میں یہ شام آخری ہے  
ذرا دیر ٹھہرو قضا کے فرشتو!  
لبوں پہ ہمارے پیام آخری ہے  
کوئی مل سکے گا نہ امجد کے جیسا  
ترے حسن کا یہ غلام آخری ہے

شگفتہ رحیم: کی ڈائری سے

ہم خوابوں کے ہو پاری تھے پر

اس میں ہوا نقصان بڑا

کچھ بخت میں ڈھیروں کا مالک تھی

کچھ اب کے غضب کا کال پڑا

کچھ راکھ لئے جھولی میں

اور سر پہ سیا ہو کار کھڑا

جب دھرتی صحرا صحرا بھی

ہم دریا دریا روئے تھے

جب ہاتھ کی ریکھائیں چپ تھیں

اور سر سنگیت میں کھوئے تھے

تب ہم نے جیون کھیتی میں

کچھ خواب انوکھے بوئے تھے

کچھ خواب سہل مسکانوں کے

آدی سے ڈرتے ہو

آدی تو تم بھی ہو

آدی تو ہم بھی ہیں

آدی زباں بھی ہے

آدی بیاں بھی ہے

اس سے تم نہیں ڈرتے

حرف اور معنی کے رشتہ ہائے آہنگ سے آدی ہے

وابستہ

آدی کے دامن سے آدی ہے وابستہ

ان سے تم نہیں ڈرتے

ان بھی سے ڈرتے ہو

جو ابھی نہیں آئی

اس گھڑی سے ڈرتے ہو

اس گھڑی کی آمد کی آگہی سے ڈرتے ہو

تم مگر یہ کیا جانو

اب اگر نہیں ملتے، ہاتھ جاگ اٹھتے ہیں

ہاتھ جاگ اٹھتے ہیں

روح کی زباں بن کر

راہ کا نشاں بن کر

روشنی سے ڈرتے ہو

روشنی تو تم بھی ہو

روشنی تو ہم بھی ہیں

شہر کی فصیلوں پر دیو کا جو سایہ تھا

پاک ہو گیا آخر خاک ہو گیا آخر

رات کا لبادہ بھی چاک ہو گیا آخر

اژدہا م انسان سے فرد کی نوا آئی

ذات کی صدا آئی

راہ شوق سے جسے راہ روکانوں لپکے

اک نیا جنون لپکے

آدی چھلک اٹھے

آدی ہنسے دیکھو

شہر بھی بے دیکھو

WWW.PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ صفا 245 دسمبر 2017



## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow

# چمنہ اور سوسرہ

افراح طارق

## چائیز سوپ

اشیاء  
چکن

کارن فلور (مکئی کا آٹا)  
پیاز (باریک کٹی ہوئی)  
انڈے (صرف سفیدی)  
کالی مرچ (پسی ہوئی)

آدھا کلو  
چار کھانے کے چمچے  
ایک عدد  
دو عدد  
ایک چائے کا چمچ  
ایک کھانے کا چمچ  
دو عدد  
حسب ذائقہ  
حسب ذائقہ

اجینو موتو  
ہری مرچ  
سویا ساس  
نمک  
ترکیب

چکن کے پین اچھی طرح دھو لیں، ایک ساس پین میں چکن، باریک کٹی ہوئی پیاز، سیاہ مرچ، نمک اور پانی ڈال کر نیچنی تیار کریں، گوشت گل جائے تو نیچنی چھان کر الگ نکال لیں، ابلی ہوئی بوٹیوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر لیں، ایک پیالی پانی میں کارن فلور کا آمیزہ اور چھوٹے چھوٹے گوشت کے ٹکڑے ڈال کر دھیمی آنچ پر چند منٹ تک پکائیں، جب سوپ آپ کی پسند کے مطابق گاڑھا ہو جائے تو انڈے کی سفیدی ملا دیں اور چمچے سے سوپ میں خوب اچھی طرح مکس کریں، نیچے سوپ تیار ہوا۔

ٹماٹو سیلڈ سوپ

اشیاء  
گوشت  
نیچنی

ایک پاؤ  
ایک کپ

سیاہ مرچ پاؤڈر  
چینی

ٹماٹر  
سلاد  
نمک، زیرہ، سیاہ مرچ  
سرکہ  
ریڈ چلی ساس  
ترکیب

چار عدد  
ایک پیالی  
حسب ضرورت  
ایک کھانے کا چمچ  
ایک چائے کا چمچ

گوشت کو ایک ساس پین میں پانی ڈال کر اتنا ابالیں کہ گوشت پوری طرح سے گل جائے، ابلتے ہوئے گوشت میں سے ایک کپ نیچنی نکال کر الگ کر لیں، پکتے ہوئے گوشت میں ٹماٹر کاٹ کر ڈال دیں اور مزید جوش آنے دیں، نیچنی میں سرکہ، نمک اور سیاہ مرچ مکس کریں اور ساس پین میں ڈال دیں، ساتھ ہی سلاد بھی شامل کر دیں، نیچے سوپ تیار ہے سوپ نوش کرتے وقت ریڈ چلی ساس ملا لیں، بے حد لذیذ سوپ تیار ہوگا۔

چکن کارن سوپ

اشیاء  
چکن

پیاز  
لہسن (پہا ہوا)

ادریک  
سرکہ

انڈے  
مکئی کے دانے پسے ہوئے

کارن فلور

سیاہ مرچ پاؤڈر  
چینی

آدھا کلو گوشت  
ایک عدد  
پانچ جوے  
آدھا کھانے کا چمچ  
ایک کھانے کا چمچ

دو عدد  
ایک پیالی

دو کھانے کے چمچے

آدھا چائے کا چمچ  
ڈھالی چائے کا چمچ



گوشت جو آپ اباں چکی ہیں اور اس کی  
 بخنی الگ کر چکی ہیں اس کے ریشے کر لیں کوکنگ  
 آئل کو ساس پین میں گرم کریں اور اس میں  
 باریک کترا ہوا پیاز ملا لیں، خیال رکھیں کہ پیاز  
 سرخ نہ ہونے پائے، اب اس میں مکئی کا دلیہ ڈال  
 کر بھونیں ساتھ ہی لہسن، ادرک، سویا ساس،  
 مسٹرڈ پاؤڈر، سرکہ اور نمک ڈال کر بخنی بھی ملا دیں  
 اور پکنے دیں، پکتے ہوئے سوپ میں گوشت کے  
 ریشے ڈال کر سوپ کو پیالوں میں انڈیل لیں اور  
 چلی ساس شامل کر کے نوش فرمائیں۔  
 ویجی ٹیبل گرین سوپ

کوکنگ آئل  
 نمک  
 ترکیب

ساس پین میں دس کپ پانی ڈالیں اس  
 میں چکن کی بوٹیاں، پیاز، لہسن، ادرک اور نمک  
 ڈال کر چکن کو ابا لیں یہاں تک کہ پانی چار کپ  
 رہ جائے گوشت اور بخنی کو الگ الگ کر لیں اور  
 گوشت کے ریشے بنا لیں، ساس پین میں کوکنگ  
 آئل ڈال کر گرم کریں اور مکئی کے پے ہوئے  
 دانے ڈال کر بھونیں پھر پانی ڈال کر کچھ دیر ان کو  
 گلائیں مکئی کے دانے نرم پڑ جائیں تو بخنی، چینی،  
 کالی مرچ اور گوشت کے ریشے ڈال کر دسیھی آج  
 بر آدھ گھنٹہ تک پکائیں، کارن فلور کو ہلکا سا بھون  
 کر شامل کر دیں، سوپ گاڑھا ہونے لگے تو  
 انڈوں کی سفیدی پھینٹ کر ملا دیں، بہترین  
 مزیدار سوپ تیار ہوگا۔

چکن کارن سوپ اور چلی ساس

اشیاء  
 چکن ابلہ ہوا  
 بخنی  
 مکئی کا دلیہ  
 پیاز باریک کتر لیں  
 لہسن  
 ادرک  
 سرکہ  
 سویا ساس  
 پانی  
 مسٹرڈ پاؤڈر رائی  
 کوکنگ آئل  
 نمک  
 چلی ساس  
 ترکیب

اشیاء  
 بخنی  
 بالک کتری ہوئی  
 گھیرا باریک کٹا ہوا  
 سلاد کٹا ہوا  
 سویا ساس  
 سیاہ مرچ ثابت موٹی کوٹ لیں چھ عدد  
 نمک  
 گرم مصالحہ پاؤڈر  
 ترکیب

تمام سبزیوں کو دو پیالی پانی ڈال کر ابلنے  
 کے لئے رکھ دیں سبزیاں ابل جائیں اور پانی  
 ایک پیالی رہ جائے تو بخنی ملا دیں ساتھ ہی ساتھ  
 نمک اور سیاہ مرچ موٹی موٹی گٹی ہوئی شامل کر  
 دیں آپ کی پسند کے مطابق سوپ گاڑھا ہو  
 جائے تو سویا ساس بھی ملا کر گرم مصالحہ چھڑکیں  
 اور پیش کریں۔  
 فراسیسی ویجی ٹیبل سوپ

اشیاء  
 گاجر (باریک کٹی ہوئی) دو عدد  
 نمک

آدھا کلو

WWW.PAKSOCIETY.COM

247

سفید زیرہ، کالی مرچ ایک چائے کا چمچہ

ترکیب

لوہیا کو اباں لیں جب گل جائے چھلنی میں ڈال کر پانی نکال کر رکھ لیں پسے ہوئے باداموں میں پسا ہوا لہسن اچھی طرح ملا دیں لوہیا کے پانی میں زیتون کا تیل ملائیں، لہسن اور بادام والا آمیزہ شامل کر کے خوب پکائیں جب گاڑھا ہونے لگے تو لوہیا، نمک، پسا مصالحہ اور پودینے کے پتے شامل کر کے پیالی میں ڈالیں اور نوش فرمائیں۔

فش کریم سوپ

چوتھائی پونڈ  
چوتھائی پونڈ

اشیاء  
سفید مچلی کا گوشت

جھنگا  
(چھلکوں سمیت کٹا ہوا)

ایک کپ

ایک کپ

چار کپ

ڈیڑھ کھانے کا چمچہ

دو چائے کے چمچے

ایک چائے کا چمچہ

ایک کپ

حسب ضرورت

اشیاء

سفید مچلی کا گوشت

جھنگا

(چھلکوں سمیت کٹا ہوا)

دودھ

فیونگ سوس

تخنئی

کئی کا آٹا

لیموں کی کترنیں

لہسن جوس

سلاد کٹا ہوا

نمک

ترکیب

مچھلی کو دھو کر صاف کر کے تھوڑے سے پانی

میں اباں لیں اور ابلی ہوئی مچھلی کو مسل کر میدہ بنا

لیں، تخنئی کو ایک ساس پن میں ڈالیں، اس میں

لیموں کی کترنیں ڈال کر دو منٹ کے لئے پکائیں

تخنئی ابل رہی ہو تو اس میں فیونگ سوس، دودھ

اور نمک ملا دیں پکتے ہوئے آمیزے کو برابر

ہلاتے رہیں پکتے ہوئے آمیزے میں کارن فلور

☆ ☆ ☆

ملا دیں

چار پیالی

دو عدد

ایک عدد

ایک کپ

ایک کپ

ایک کپ

ایک پیالی کٹی ہوئی

چار جوے

بارہ عدد

چار کھانے کے چمچے

آدھا کپ پتل لیں

حسب ذائقہ

چکن اشاک

پیاز

ہرا پیاز

لوہیا سرخ

لوہیا سفید

سویاں

فرائیسی (پھلیاں)

لہسن

نیاز بوکی پتیاں

زیتون کا تیل

پنیر

نمک، سیاہ مرچ

ترکیب

تمام سبز یا لب اور دونوں طرح کے لوہیا کو ایک کھلے منہ کی دپچی میں ڈال کر پانی ملائیں اور پندرہ منٹ تک پکنے دیں پندرہ منٹ بعد چکن اشاک (تخنئی) نمک سیاہ مرچ پسے ہوئی ملا کر سویاں بھی ڈال دیں اور دھیمی آنچ پر آدھ گھنٹہ تک پکائیں یہاں تک کہ گاڑھا آمیزہ ہونے لگے نیاز بوکی پتیاں اور لہسن کو گرینڈ کر لیں اس میں زیتون کا آئل ملا کر پیسٹ بنالیں اور پکتے ہوئے سوپ میں شامل کر دیں، سوپ تیار ہو جائے تو پنیر شامل کر دیں۔

عراہین سوپ

اشیاء

لوہیا سفید ایک گھنٹہ بھگوئیں

سوا پیالی

مغز بادام چھیل کر پس لیں

ایک پیالی

لہسن پسا ہوا

پانچ جوے

زیتون کا تیل

دو کھانے کے چمچے

ڈبل روٹی

دو سلاکس

نمک

حسب ذائقہ

چند پتیاں

پودینہ



نمبر بھی ہے، حنا کی کامیابی کے جس مقام پر آج ہم کھڑے ہیں اس میں حنا کی مصنفین اور قارئین کا بڑا حصہ ہے، ہم تہہ دل سے آپ سب کے ممنون ہیں، آپ سب کی دعاؤں محبتوں اور تعاون کی بدولت ہم اس مقام پر پہنچے ہیں اور آئندہ بھی آپ کے مشوروں اور راہنمائی سے کامیابی کی منزلیں یونہی طے کرتے رہیں گے انشاء اللہ۔

آئیے آپ کے خطوط کی محفل میں چلتے ہیں اس دعا کے ساتھ کہ اللہ تعالیٰ ہمیں درود پاک، کلمہ طیبہ اور استغفار کا ورد کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور ہمیں اپنے خاص اور چنے ہوئے بندوں میں شامل کریں آمین یا رب العالمین۔ اپنا بہت سا خیال رکھیے اور ان کا بھی جو آپ سے محبت کرتے ہیں، آپ کا خیال رکھتے ہیں۔

یہ پہلا خط ہمیں چیچہ وطنی سے در شہوار کا موصول ہوا ہے وہ اپنی رائے کا اظہار کچھ یوں کر رہی ہیں۔

دسمبر کا شمارہ سات تاریخ کو ملا سرورق پر ماہرہ ملک کو دیکھ کر دلی خوشی ہوئی۔

”پیارے نبی کی پیاری باتیں“ سے ہمیشہ کی طرح بہت کچھ سیکھنے کو ملا، سید اختر ناز صاحب کو اللہ تعالیٰ اس کا رخصت کی بہترین جزا دے۔

”ایک دن حنا کے ساتھ“ میں حمیرا نوشین سے ملاقات اچھی رہی۔

سب سے پہلے بات ہو جائے دشمن کے

السلام علیکم!  
آپ کے خطوط اور ان کے جوابات کے ساتھ حاضر ہیں، آپ سب کی صحت و سلامتی کی دعاؤں کے ساتھ۔

لیجے 2016ء کا سفر بھی تمام ہوا، ہر آن متحرک وقت کے تند و تیز دھارے میں بہتا ایک اور سال تاریخ کا حصہ بن گیا۔

تاریخ جو کبھی باعث عبرت اور کبھی فہم و شعور عطا کرتی ہے، مگر صرف ان کو جو غور و فکر کرتے ہیں، سراٹھا کر جینے کی خواہش رکھتے ہیں اور صرف اپنے لئے ہی نہیں دوسروں کے لئے سوچتے ہیں۔

انسان کی یہ مجبوری ہے کہ وہ ماضی سے پیوستہ رہتا ہے کہ اسی پر حال اور مستقبل کی بنیاد ہوتی ہے، وطن عزیز کے حوالے سے گئے سال کو دیکھتے ہیں تو بے انتہا مایوسیوں کے ساتھ کہیں کہیں ایسے چراغ بھی نظر آتے ہیں جن سے اندھیروں میں روشنی کی کرن دیکھائی دیتی ہے اور امید بندھتی کہ شاید اس کی روشنی میں جہالت اور غربت کے اندھیرے دور نہ ہو سکیں۔

قارئین آپ سب کو نیا سال مبارک ہو، اس دعا کے ساتھ کے آنے والا سال ہم سب کے لئے خوشیاں لے کر آئے، ہمارے ملک میں امن و استحکام پیدا ہو، وہ کوتاہیاں جو پچھلے سال ہم سے سرزد ہوئیں اس سال رب العالمین ہمیں اس سے محفوظ رکھے آمین۔

جنوری کا شمارہ سال نو ہی نہیں حنا کا سا لگرہ

علاوہ مصباح خالد، بہت خوب مس حبیب، مریم ماہ منیر اچھی تحریر، ”دوری“ پرانا موضوع، ”میری ذات دی تو“ دلچسپ اور چونکا لنے والا، رمشا احمد کا افسانہ ”بے نہ لگی“ مایا اعوان ”گزارہ“ ”نازک آگینے“ قرۃ العین خرم ہاشمی کا مخصوص انداز طرز تحریر اور روبینہ سعید نے سچ لکھا ”تیرا ملنا خواب جیسا“

مستقل سلسلے سبھی بہترین، میری ڈائری میں فرینہ اسلم کی نظم اور سارا حیدر کی نظم بے حد پسند آئیں، دسترخوان کی ڈشز بھی مزیدار لگیں، کس قیامت کے یہ نامے میں آپ نے سندس جبین کی کامیابی کا بتایا ہماری طرف سے سندس جی ولی مبارک بار قبول کریں اللہ تعالیٰ آپ کو مزید کامیابیوں سے نوازے۔

آخر میں ایک بات فوزیہ جی کیا آپ نے مجھے پہچانا؟

ور شہوار کیسی ہو ڈیئر؟ آپ تقریباً سات برس کے بعد تشریف لائیں اور یہ کیسے سوچا کہ آپ کو بھول گئے، آپ کا تبصرہ کرنے کا مخصوص انداز اور آپ کی ہینڈ رائٹنگ نے ہمیں کبھی بھی آپ کو بھولنے نہیں دیا۔

دسمبر کے شمارے کو پسند کرنے کا بے حد شکریہ آپ کی تعریف مصنفین کو پہنچادی گئی ہے ہم آئندہ بھی آپ کی رائے کے منتظر رہیں گے شکریہ۔  
شمینہ بٹ: لاہور سے لکھتی ہیں۔

بہت عرصے سے خواہش تھی کہ ایک بار پھر حنا میں تفصیلی خط لکھوں مگر یہ خواہش صرف خواہش ہی بنتی جا رہی تھی، کہ شمارہ ابھی پورا پڑھ ہی نہیں پائی، لیکن جتنا بھی پڑھا ہے، بہت زبردست رہا، مصباح علی سید کا ”مداوا“ بہت اچھی اور سبق آموز تحریر رہی، قرۃ العین خرم ہاشمی کا

ناولٹ کی ”تو میری ضرورت ہے“ کی زبردست خوشن جی بے حد جاندار قسط تھی اس مرتبہ کی، کہانی ایک زبردست موڑ پر ختم کی آپ نے، اگلی قسط کا شدت سے انتظار ہے، یقیناً آپ اپنی روایت کو برقرار رکھتے ہوئے ناولٹ کا اینڈ خوشگوار ہی کریں گی، جبکہ دوسرا ناولٹ ”مٹ گئیں دوریاں“ بہت خوب تھا، صوبہ ملک کا نام اس سے پہلے نہیں دیکھا تھا میں، لیکن ان کے لئے یہی کہیں گے کہ وہ آئیں اور چھا گئیں، طویل تحریر یعنی مکمل ناول اس مرتبہ تین تھے اور تینوں ہی بہترین تھے، کنول ریاض ایک طویل عرصے کے بعد طویل تحریر کے ساتھ آئیں، ”ایسا بھی ہوتا ہے“ پلاٹ اور ڈائلاگ ڈیوری پر خاص گرفت تھی کنول کی، کنول اللہ تعالیٰ نے آپ کو جو صلاحیت عطا کی ہے لکھنے کی آپ اس میں کبھی کیوں دیکھاتی ہیں جلدی جلدی آیا کریں حنا کی کہکشاں میں، صبا جاوید آپ کا ناول بھی ”نم پلکیں اور موج ہوا“ بھی بہترین تھا اپنے عنوان سمیت۔

شمینہ بٹ آپ کی تحریر اچھی تو تھی مگر کہیں کہیں یکسانیت کا شکار بھی ہوئی، ”دل گزیدہ“ ام مریم آپ کے ناول کا نام لیتے ہی دل ایک بار تو افسردہ ہوتا ہے، اس مرتبہ آپ کی طرز تحریر آپ کی سابقہ تحریروں سے خاصا ہٹ کر ہے، ناول کے نام کی طرح کہانی بھی افسردہ ہے، غانیہ بیچاری کی تو آزمائشیں ہی ختم ہونے میں نہیں آرہیں اور نہ ہی غیب کی اکڑ۔

”پر بت کے اس پار کہیں“ میں نایاب جیلانی نے بڑی خوبصورتی سے کہانی کو رومانٹک موڑ دیا، ورنہ تو پڑھتے ہوئے لگتا ہی نہ تھا کہ یہ نایاب کی تحریر ہے، کہانی بے حد دلچسپ موڑ پر آگئی ہے، افسانوں کا تو اس مرتبہ کافی رش تھا،



”نازک آگینے“ جیسا موضوع پر لکھی گئی ایک خوبصورت تحریر، واقعی دل جیسا نازک آگینہ ہر کسی کو سنبھالنا نہیں آتا، ویری ویلڈن قرۃ العین۔

روبینہ سعید کا ”تیرا ملنا خواب جیسا“ ایک اور خوبصورت تحریر، اگر بیٹی اپنے باپ بھائی کی عزت کو سب کچھ مان کر وقتی محبت اور جذبات پر قابو پانا سیکھ جائے تو شاید کوئی باپ بھائی غیرت کے نام پر قتل کر کے قاتل نہ کہلائے، بہت خوب روبینہ۔

مریم ماہ منیر کی ”میں حبیب ہوں“ ایک خوبصورت استعارہ کی کہانی، سچ ہے جی حبیب اور عزت کے درمیان اتنا نہیں آسکی، اگر ان کے درمیان ہوگی تو صرف چاہت ہوگی اور کوئی نہیں، بشرہ یاز کی ”دوری“ بھی ایک اچھی سبق آموز کہانی تھی جزاک اللہ، رمشا احمد کی ”میری ذات وی تو“ بھی اچھی کاوش رہی، بابا اعوان کی ”ہے بگلی“ ایک ہلکی پھلکی پر مزاح تحریر جزاک اللہ، درمن بلال کا ”تو میری ضرورت ہے“ ابھی تکمیل کے مراحل طے کر رہا ہے، کہانی بہت اچھے انداز سے آگے بڑھ رہی ہے، مکمل تبصرہ ناولٹ مکمل ہونے کے بعد انشاء اللہ۔

صوبیہ ملک کا ”مٹ گئیں دوریاں“ محبت کی چاشنی لئے خوبصورت تحریر، ویری ویلڈن جزاک اللہ، صبا جاوید کا ”نم پلکیں اور موج ہوا“ اسے نام کی طرح خوبصورت تحریر بہت خوب صبا جزاک اللہ، کنول ریاض کا ”ایسا بھی ہوتا ہے“ ایک مزے کی دلچسپ تحریر، پڑھ کر خوب انجوائے کیا، ویری ویلڈن کنول، جزاک اللہ اور باقی رہے سلسلے وار ناولز تو وہ بھی اپنی مثال آپ رہے، دونوں ناولز خوبصورتی سے آگے بڑھ رہے ہیں اور حنا کے باقی سارے سلسلے بھی حسب روایات

خوبصورت رہے جزاک اللہ۔

شمینہ بٹ جی خوش رہیں، واقعی آپ بہت عرصے بعد اس محفل میں آئیں ہے، دسمبر کے شمارے کو پسند کرنے کا شکریہ، وقت نکال لیا کیجئے حنا آپ کی تحریروں کے لئے، آپ کی رائے کے منتظر رہیں گے شکریہ۔ لکھتی ہیں۔  
ردا خالد: کوٹ ادو سے لکھتی ہیں۔

آپی میں پاکستان کے ایک دور دراز علاقے میں رہتی ہوں، یہاں پر خط پوسٹ کرنا ہر ماہ حنا منگوانا انتہائی مشکل ہے، میں اپنے بھائیوں کی منت سماجت کر کے ہر ماہ منگواتی ہوں، اس بار پکا ارادہ کیا کہ آپ کی محفل میں حصہ لینا ہے۔

دسمبر کے شمارے کا ٹائٹل اچھا نہیں لگا، پتا نہیں کیوں؟ حمد و نعت اور پیارے نبی کی پیاری باتیں، ہمیشہ کی طرح اے ون تھیں، انشاء نامہ میں ”اندر کیا ہے؟“ کے بارے میں انشاء جی بتاتے نظر آئے اور سچ ہی کہا کہ واقعہ کچھ چیزوں کے ریپر اور نام اتنے خوبصورت ہوتے ہیں کہ دیکھتے ہی دل چل اٹتا ہے اسے حاصل کرنے کو، مگر پتا چلتا کہ ریپر کے اندر سے کچھ بھی نہیں جب اس کو پرکھا جائے، خیر آگے بڑھے حمیرا نوشین کے ساتھ دن گزارہ اور لطف اندوز ہوئے، ام مریم جی ”دل گزیدہ“ کی کہانی کچھ رک ہی نہیں گئی، وہ ہی غانیہ پر نیب کا بے چا ظلم وہی ہی صاحب جی کا ورد کرنی رونی کر لانی ایک عورت (اس کردار میں ابھی تک مریم نے سسپنس ہی رکھا ہے) شروع میں تو مون کو ہی ہم نیب سمجھتے تھے) پلیز مریم کچھ خوشیاں غانیہ کی جھولی میں بھی ڈال دیں، اس کا جرم صرف نیب سے محبت کرنا ہی تو ہے، دو بچوں کے بعد بھی نیب کے دل میں وہ جگہ نہیں بنا پائی۔

دوسری طرف نایاب جیلانی کا سلسلے وار

مستقل سلسلے کی کیا بات ہے ہر سلسلہ ہی نمبر ون ہے حاصل مطالعہ میں سب نے بہترین انتخاب بھیجا، رنگ حنا اور بیاض، حنا کی ڈائری بے حد پسند آئی، یہ عین عین جی کہاں گئے اس ماہ ان کی محفل نظر نہیں آئی، فوزیہ آپ کی قیامت کے یہ نامے میں آپ نے سب کے لئے یکساں محبت لئے ہوتی ہے یہی بات ہمیں آپ کی طرف پہنچتی ہے۔

ردا خالد خوش آمدید اس محفل میں آپ اتنی دور سے تشریف لائیں، ادھر آئیں اور ہمارے قریب بیٹھ جائیں، حنا کے لئے آپ کی نیک خواہشات اور محبتوں کا شکر یہ، آپ کی تعریف اور تنقید ان سطور کے ذریعے مصنفین کو پہنچانی جا رہی ہے عالی ناز کی شادی ہوئی ابھی حال ہی میں، انشاء اللہ جیسے ہی ان کو ٹائم ملا وہ حنا میں دوبارہ حاضری دیں گی، (عالی سن رہی ہو نہ آپ) سندس جنس کی تحریر اگلے ماہ سے آپ کو پڑھنے کو ملے گی، آپ کی آمد کا ایک بار پھر شکر یہ اپنی رائے سے وقتاً فوقتاً دیتی رہے گا شکر یہ۔  
شاء کنول: لودھراں سے لکھتی ہیں۔

اس بار حنا پانچ تاریخ کو ملا ٹائٹل پر میری فیورٹ اداکارہ تھی، کہانیوں کی بات کریں "تو میری ضرورت ہے، مٹ گئیں دوریاں، نم پلکیں اور موج ہوا، ایسا بھی ہوتا ہے، محبت فاتح عالم، مداوا، دوری، ہے نہ لگی، تیرا ماننا خواب جیسا" پڑھ کر دل خوش ہو گیا سب سے ایک سے بڑھ کر ایک تھیں۔

شاء کنول اس محفل میں خوش آمدید، دبیر کے شمارے کو پسند کرنے کا شکر یہ، آپ کی رائے کے منتظر رہیں گے شکر یہ۔

ناول "پرہت کے اس پار کہیں" اب جا کر واقعی ناول کا مزہ دینے لگا ہے۔

افسانوں میں دو مین نئے نام نظر آئے جس میں مایا اعوان نے توجہ اپنی جانب مبذول کروائی، مایا اعوان کے لکھنے کا انداز حنا کی مایہ ناز مصنفہ عالی ناز جیسا ہے، اپنی چلبلی تحریر عالی کا خاصہ ہے ویسے (فوزیہ آپ یہ عالی ناز غائب کہاں ہے)۔

مصباح علی سید نے بہت خوبصورت موضوع چنا، جبکہ مریم ماہ منیر کی تحریر نے بھی چونکایا، قرۃ العین خرم ہاشمی کا انداز تو ہے رواں ندی کی طرح، رمشا احمد، مبشرہ ناز اور روبینہ سعید نے بھی اچھی کوشش کی، ناولٹ کے حصے میں ایک نام جس نے چونکایا وہ صوبیہ ملک کا ہے "مٹ گئیں دوریاں" کے نام سے یہ تحریر بے حد پسند آئی، درخمن نے ہمیشہ کی طرح اس قسط پر محنت کی اور خوب کی، کومیل آفریدی کی ثابت قدمی نے بے حد متاثر کیا جبکہ ذوناش کا کردار عجیب سر پھر اسما سے، مرسل اور اس کے باپ کا ایک ایک انداز لاپچی ہونے کی تصدیق کر رہا ہے، اگلی قسط کا انتظار رہے گا، صبا جاوید سب سے پہلے تو آپ کی بہن کے لئے دعا اللہ پاک ان کو جنت میں اعلیٰ مقام سے نوازے آمین، آپ کا ناول "نم پلکیں اور موج ہوا" اس ماہ کی بہترین تحریر تھی، کنول ریاض آپ نے بھی بے حد اچھی تحریر دی اس ماہ پڑھنے کو، آخر میں ہم بھی یہ کہے بنا نہ رہ سکے کہ "ایسا بھی ہوتا ہے" شہینہ بٹ کی تحریر نے کوئی خاص تاثر نہ چھوڑا، مستقل کی طرف جانے سے پہلے میں مبارک باد دینا چاہوں گی سندس جنس کو ان کی کامیابی پر، سندس آپ میری فیورٹ مصنفہ ہیں پلیز حنا کے لئے کوئی زبردست سی تحریر لکھیں۔



میری طرف سے تمام قارئین کو نئے سال کی مبارک باد، خوش رہیں اور خوشیاں بانٹتے رہیں شکریہ۔

شمینہ بٹ..... لاہور

سب سے پہلے تو سب پڑھنے والوں کی خدمت میں محبت بھرا سلام اور نئے سال کی آمد بے حد مبارک، اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ آنے والا یہ سال ہم سب کے لئے حقیقی معنوں میں خوشیاں اور سکون لے کر آئے آمین۔

۱۔ جہاں تک بات ہے پچھلے سال یعنی 2016ء کی تو یہ سال ہم سے بہت کچھ لے بھی گیا اور بہت کچھ دے کر بھی گیا، اگست میں تاریخ کو میری خوشدامن صاحبہ کچھ عرصہ علیل رہنے کے بعد ہمیں ہمیشہ کے لئے داغ مفارقت دے گئیں، انا اللہ وانا الیہ راجعون، یہ ہمارا ذاتی دکھ اور ذاتی نقصان تھا، جس کا ازالہ شاید کوئی بھی نہیں ہو سکتا اور اگر قوی روح کی بات کریں تو امجد فرید صابری، عبدالستار ایدھی، جاتے جاتے یہ سال ہم سے جنید جشید جیسی عظیمی ہستیاں چھین کر لے گیا، کیا کہہ سکتے ہیں، کچھ بھی کہا نہیں جاسکتا کہ ہر نفس نے موت کا ذائقہ چکھنا ہی ہے اور اگر سیاسی نقطہ نگاہ سے دیکھیں تو یہ سال بہت ہنگامہ خیز رہا، جلسے جلوس، دھرنے، ہنگامے اف تو بے بھی پانامہ کا ہنگامہ تو کہیں استغنیٰ کے رولاء، پتا نہیں ہم لوگ کہاں جا رہے ہیں، نہ کوئی مستثنیہ کوئی راستہ، بس ایک دوسرے کے دیکھنا دیکھی چلتے ہی چلے جا رہے ہیں، یہ تو بات تھی کہ 2016ء مجھ سے کیا لے گیا، اور جہاں تک بات رہی پانے کی، تو الحمد للہ اس سال کی سب سے بڑی خوشی میری ای کی صحت یابی رہی، دوسری سب سے بڑی

خوشی میری بی بی ارم طاہرہ بٹ کی بی بی ایس سی میں اے پلس لینے کی تھی، میری بیٹی ماشاء اللہ ایم ایس سی سائیکلو جی کر رہی ہے، اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ میرے بچوں کو دنیا و آخرت کی ساری کامیابیاں عنایت فرمائے آمین، اس سال گو کہ میں بہت پریشان بھی رہی مگر شکر ہے کہ میرا قلمی سفر بہت اچھے طریقے سے جاری رہا، بہت سے ماہناموں میں میری تحریریں شائع ہوئیں۔

۲۔ الحمد للہ یوں میں کہہ سکتی ہوں کہ جانے والا سال اگر مجھ سے کچھ لے گیا ہے تو جاتے جاتے میری جھولی میں بہت کچھ ڈال بھی گیا ہے، یونہی نہیں گزرا، اللہ کا احسان ہے کہ بہت اچھا گزرا ہے۔

۳۔ سب سے خوشگوار واقعہ تو چھوٹی بیٹی فاطمہ کی 9th میں A+ گریڈ کے ساتھ کامیابی رہی، پھر بڑی بیٹی ارم کی بی بی ایس سی میں بہت اچھے مائیکس اور اے پلس گریڈ کے ساتھ کامیابی تھی الحمد للہ، دسمبر کے شمارے میں حنا میں جو میرا مکمل ناول ”محبت فاح عالم“ چھپا تو مجھے دلی خوشی کا احساس ہوا کیونکہ یہ ناول میں نے بہت دل سے لکھا تھا، بہت شکر یہ فوزیہ جی اس پذیرائی اور محبت کے لئے۔

۴۔ کھویا تو کچھ نہیں الحمد للہ سب پایا ہی ہے بہت اچھے دوست بہت پیارے چاہنے والے قارئین، ایک نئی خوبصورت دنیا، اپنے اندر کی دنیا کو کھوجنے کے بہت سے واضح اور قلم قبیلے میں ایک جگہ ایک مقام پانے کی جستجو، (جو صرف میرا ہی نہیں میرے والد صاحب کا بھی خواب تھا) اور اللہ کا شکر ہے کہ اب راستہ صاف اور واضح ہے انشاء اللہ منزل بھی ضرور ملے گی۔

۵۔ بہت سے کردار ہیں اور بہت سے واقعات

تازہ نہیں کرنا چاہتی کہ یقین مانیں  
 Forgive and forget ایک بہت  
 تکلیف دہ عمل ہے۔

یاد ماضی عذاب ہے یا رب  
 پھین لے مجھ سے حافظہ میرا  
 اس شعر والی کیفیت مجھ پر بارہا طاری ہوئی  
 اور کلمہ کچھ بھی لکھنے پر آمادہ نہ ہوا، ایک ہفتہ  
 مسلسل سوچتی رہی کہ کیا لکھوں کیا نہ لکھوں؟  
 ۱۔ پچھلے سال اور اس سال میں بہت کچھ سیکھا،  
 بہت سے نقاب پوش چہرے ملے، بظاہر  
 ہمدرد لیکن حقیقتاً مطلب پرستی کے دلدل میں  
 پھنسے لوگ ملے، میری ذات میں پنہاں  
 بہت سی خامیوں کے راز افشاں ہوئے،  
 زندگی سے بہت سبق سیکھے، مختصر احساس ہوا  
 کہ اب ہم بڑے ہو گئے۔

قارئین کرام! میں اپنی زندگی اور گزرے  
 سال کے تجربات و واقعات سنا کر آپ کو بور  
 نہیں کرنا چاہتی، لیکن ہاں زندگی اور لوگوں  
 نے جو مجھے سبق سکھایا، وہ میں آپ سے شیئر  
 ضرور کرنا چاہوں گی، ہماری زندگی کی بہت  
 سی مشکلات ہمارے اندر اعتماد، یقین اور  
 بھروسہ کی کمی کی بناء پر ہوتے ہیں، جب ہم  
 اپنا اعتماد کھو بیٹھتے ہیں تو ہم ہر طرف سے  
 حملے ہوتے ہیں، پھر ہم خود کو بالکل تنہا اور  
 کمزور پاتے ہیں، ایسے میں ہم خود کو نہ  
 بیرونی حملوں سے بچا پاتے ہیں نہ اندرونی  
 حملوں سے اپنی حفاظت کر سکتے ہیں، جن  
 افراد نے اپنا اعتماد کھویا ہے اور ان اندرونی،  
 بیرونی حملوں کا مقابلہ کیا ہے وہ خوب اچھی  
 طرح سے جانتے ہوں گے کہ یہ حملے کس  
 قدر اذیت ناک اور تکلیف دہ ہوتے ہیں،  
 اپنے پرانے چھوٹے بڑے سب آپ کی  
 ذات کو نشانہ بناتے ہیں اور اپنی زبان کے  
 تیروں سے آپ کے دل کو چھلنی کرتے رہتے

جنہیں ابھی زیر تحریر لانا ہے، میں نے پچھلا  
 مہینہ پورا ای کے ساتھ ہسپتال میں گزارا  
 اور یقین مانیں کہ اتنے کردار، اتنی کہانیاں  
 نگاہوں کے سامنے آتی ہیں کہ انہیں احاطہ  
 تحریر میں لائے بغیر مجھے تو چین ملنے والا  
 نہیں، انشاء اللہ انہیں ضرور تحریر کروں گی اور  
 کچھ رشتے ہیں جو میرے دل کے بہت  
 قریب ہیں، میں ان کی زندگی کے احوال بھی  
 لکھنا چاہتی ہوں اور انشاء اللہ لکھوں گی بھی  
 ضرور، بس یہ ذرا وقت میرے قابو آ جائے۔

۵۔ نہیں جی اب ہم اس دور سے نکل آئے ہیں،  
 اب تو بچوں کی سالگرہ یاد رہتی ہے اور ان کو  
 شکرنا اچھا لگتا ہے، لیکن یہ بھی سچ ہے کہ  
 دل ابھی بھی خوش ہونے کے بہانے مانگتا  
 ہے، ابھی بھی جب دوستوں کی طرح سے  
 فیس بک پر یا ویسے ہی، ایس ایم ایس کے  
 ذریعے مبارکباد دیتی ہے تو بہت اچھا لگتا ہے  
 اور اب تو بیٹیوں کی دوستوں بھی میری  
 سالگرہ کا پتا چل چکا ہے (فیس بک اور نٹ  
 زندہ یاد) سوا اب ان کی طرف سے بھی آن  
 لائن لیکس اور کارڈ ملتے ہیں تو بہت اچھا لگتا  
 ہے۔

مبشرہ انصاری..... لاہور

سب سے پہلے تو تمام قارئین کرام کو اس  
 ناچیز کی طرف سے السلام علیکم! نوزیدہ جی نے  
 اس بار بہت مشکل سوالات کی لسٹ بھجوا دی،  
 ایک ہفتہ تو سوچنے میں گزر گیا کہ اتنے  
 مشکل سوالات کے جوابات کس طرح سے  
 بیان کروں، کہنے کو بہت کچھ ہے مگر الفاظ  
 نہیں، اندر بہت شور ہے مگر لبوں پر خاموشی،  
 دراصل ماضی کی یادوں میں کھونا میرے  
 لئے قطعاً خوشگوار نہیں، جن واقعات کو میں  
 بھلا چکی ہوں، غنودر گزر پر عمل کر چکی ہوں،  
 اب از سر نو ان تکلیف دہ یادوں کو ذہن میں



ہیں، مجھے ان حملوں اور تیروں کا ذاتی تجربہ ہے، جب اعتماد میں کمی آنے لگتی ہے تو ہر طرف سے حملے شروع ہو جاتے ہیں، بیرونی حملے تو چھوڑیں، خود ہماری اپنی ذات ہماری دشمن بن جاتی ہے، ہماری اپنی سوچیں ہم پر حملہ آور ہوتی ہیں جن کا حملہ شدید ترین ہوتا ہے، جن سے بجاؤ کی کوئی صورت نظر نہیں آتی، اندر کی معنی سوچیں انسان کو توڑ پھوڑ کر رکھ دیتی ہیں، اس لئے تمام قارئین سے ہماری یہی گزارش ہے کہ اپنی ذات کو اپنا دشمن بھی نہ بننے دیں، دنیا والوں سے ملنے والی تعریف یا برائی کی کوئی پرواہ نہ کریں، دوسروں کی ہمارے بارے میں کیا رائے ہے، وہ ہمارے بارے میں کیا سوچتے ہیں، ہمارے بارے میں کیا کہتے ہیں، ان تمام عارضی اور ختم ہو جانے والی دنیاوی باتوں سے قطعی بے نیاز ہو جائیں، اس سے قطع نظر کہ دوسروں کا ہمارے ساتھ کیا رویہ ہے، اپنا رویہ اپنے اللہ تعالیٰ کی رضا مندی اور خوشنودی کی خاطر ہمیشہ اچھا ہی رکھیں، کیونکہ اجر دینے والی ذات صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی ہے، نہ کیا یہ دنیا اور اس کے بے وفا بندے جن کی زبان پر آج کچھ اور ہے اور کل کچھ اور، لوگوں کے بد صورت رویے یقیناً آپ کو پریشان کر دیں گے، آپ خود کو زیر و محسوس کرنے لگیں گے، لیکن آپ ذرا نہ گھبرائیں، اگر لوگوں کے رویوں نے مطلب پرستی نے اپنے جملوں سے آپ کو پچھاڑ دیا ہے، آپ کو نیچے گرا دیا ہے تو آپ ہمت نہ ہاریں، بلکہ فوراً اٹھ کھڑے ہوں جیسے مسکراتے، دوبارہ سے مصروف عمل ہو جائیں، کیونکہ زور درجی اور عم منانا مسلمانوں کے شانہ شان نہیں ہے۔

۲۔ ایسا کوئی واقعہ ہے نہیں فی الحال ہاں البتہ

اپنے خوابوں کی طرف جاتے راستے کی جانب سے امید کی کرن ضرور نظر آتی ہے، پر امید ہوں، اپنے خوابوں کی تعبیر پالینے کے لئے بے چین بھی ہوں، محنت کر رہی ہوں، اللہ سے اچھی امید ہے، دعا گو ہوں، اپنے لئے بھی، پاکستان کے لئے بھی اور امت مسلمہ کے لئے بھی، قارئین سے التجاء ہے کہ مجھ ناچیز کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں، کیا خبر کس کی دعا قبول ہو جائے اور میری بڑی سنور جائے۔

۳۔ تخلیق کے سفر میں کھویا تو کچھ بھی نہیں بس

پایا بھی ہے، یہ ایک ایسا جوہر ہے، جو انسان کو سنوارتا ہی چلا جاتا ہے، انداز بیان بدل جاتا ہے، ہاں لوگ کہتے ہیں کہ میں بہت مشکل باتیں کرتی ہوں، افسانوی، خیالوں کی دنیا میں رہتی ہوں، لوگ تو بہت کچھ کہتے ہیں، لکھنے بیٹھوں تو صبح سے شام ہو جائے، حیرت انگیز سفر بہت اچھا ہے میرا، جس وقت میں تخلیق کے سفر پر گامزن ہوتی ہوں، وہ چند گھنٹے وہ وقت وہ لمحات بہت پرسکون ہوتے ہیں میرے لئے بہت عزت اور پذیرائی ملی ہے، جو میرے لئے بہت اہم ہے اور بہت معنی رکھتی ہے، اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے، شکر الحمد للہ اور اس کے لئے میں اپنے چاہنے والوں کی بھی دل سے مشکور ہوں۔

۴۔ 2010ء سے 2013ء تک کچھ ایسے

واقعات ہوئے ہیں زندگی میں جو میں لکھنا چاہتی تھی، لیکن دل دماغ اور قلم کسی نے بھی میرا ساتھ نہیں دیا، یہ تین سال بہت ٹھن رہے ہیں نہ صرف میرے لئے بلکہ میری پوری فیملی کے لئے، دوستی جیسے خوبصورت رشتے کی آڑ میں چھپے لوگوں کے بد صورت چہرے اور رویے دیکھے ہیں میں نے، بات

کہاں کی کہاں چلی جائے گی، میں کچھ لکھنا ہی نہیں چاہتی اس بارے میں، بس اتنا کہوں گی کہ 2010ء سے 2013ء تک کا زندگی کا سفر ناپسندیدہ اور بدترین رہا ہے، ہاں البتہ بہت سے کردار اور واقعات ایسے بھی ہیں جنہیں میں نے خوشی خوشی لکھا بھی ہے اور قارئین کی داد بھی وصول کی ہے، کہا تھا ناں بہت مشکل سوالات ہیں بہت مشکل سے جوابات لکھ رہی ہوں۔

۵۔ فی الحال ایسا کوئی ہے نہیں اگر ہو بھی تو مجھے کوئی پرواہ نہیں، میرے لئے میری فیملی اہم ہے الحمد للہ میری فیملی مجھے باقاعدہ سرپرست دیتی ہے میری سالگرہ کے دن۔

اللہ کا شکر ہے کہ فیملی کے معاملے میں، میں بہت خوش نصیب ہوں، دوستوں کے معاملے میں، میں بہت بد نصیب رہی ہوں، دنیا والوں کا اصول ہے ناں کہ ان کے ساتھ جتنا اچھا کرو، اتنی ہی گہری چوٹ دیتے ہیں یہ لوگ، اس لئے فاصلہ رکھا ہے اب میں نے، لوگوں کو اس پر بھی سکون نہیں، کیونکہ اب وہی لوگ مجھے مغرور کا لقب دیتے ہیں، بس اب پرواہ کرنا چھوڑ دی میں نے۔

عمارہ امداد..... اسلام آباد

سب سے پہلے تو بارگاہ الہی میں دعا گو ہوں کہ نئے سال کا سورج ہمارے اور ہمارے ملک کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحمتیں، برکتیں سمیٹے امن و سلامتی کا پیامبر بن کر طلوع ہو اور میری طرف سے حنا کو سالگرہ کی بہت مبارکباد، اللہ کرے یہ یونہی زینہ بہ زینہ ترتی کے راستے کی طرف گامزن رہے آمین۔

۱۔ 2016ء الحمد للہ بہت اچھا گزرا، گھریلو مصروفیات تو وہی رہیں جو کہ معمول کا حصہ ہیں، البتہ یہ سال مزید مصروف اور تھوڑا مختلف گزرا اس سال میں بطور اردو پبلسٹی

تذریں کے شعبے سے وابستہ ہوئی، لکھنے کے حوالے کے یہ سال گزشتہ سالوں کی نسبت میرے لئے تسلی بخش رہا کیونکہ اس سال بھی بہت تو نہیں لیکن پہلے کی نسبت ذرا زیادہ لکھا، افسانوں کے بعد طویل تحریر کی جانب بھی راغب ہوئی۔

۲۔ 2016ء مجموعی طور پر اچھا ہی گزرا، کوئی بہت خوشگوار واقعہ تو نہیں چھپا آیا لیکن لکھنے کے حوالے سے میں نے اسنے اندر مثبت پیش رفت محسوس کی، میں اپنے لکھے سے چاہے وہ چند سطور ہی ہوں مشکل سے ہی مطمئن ہوتی ہوں اور جب تک مکمل مطمئن نہ ہوں زیادہ لکھا نہیں جاتا لیکن اس سال میرے لفظوں نے میرا ساتھ دیا اور قلم پہلے سے کچھ رواں محسوس ہوا۔

۳۔ تخلیق کے سفر میں اللہ کا شکر ہے اور خاص کرم ہے کہ بہت کچھ پایا ہے، سب سے پہلے تو میں نے خود کو پایا ہے، خود شناسی کا ادراک ہو جانا ایک بڑی نعمت ہے جو مجھے حاصل ہوئی، اس کے علاوہ اتنی محبت کرنے والے قارئین بہت سی لکھاری دوستیں، ادارہ حنا اور دیگر اچھے اداروں کا ساتھ جو نہ صرف محبت، عزت دیتے ہیں بلکہ بہت اچھے طریقے سے حوصلہ افزائی کرتے ہیں اور رہنمائی کرتے ہیں تو میں نے تو صرف پایا ہے کچھ کھویا نہیں ہے۔

۴۔ ابھی تو کچھ لکھا ہی نہیں، بے شمار کردار اور واقعات ہیں جن پر اگر زندگی نے وفا کی تو ضرور لکھنا ہے انشاء اللہ، کئی کردار ہیں کچھ تخیلاتی اور کچھ حقیقی جو ذہن کی اسکرین پر شعوری اور لاشعوری طور پر بنتے، ابھرتے رہتے ہیں جن کو خواہش کے باوجود بھی لکھ نہیں پاتی لیکن وہ واضح عکس لئے پھرتے رہتے ہیں، انہوں نے اپنے آپ کو لکھوانا



۵۔ زمانہ طرابلسی میں تو سالگرہ کی اہمیت بہت ہوتی تھی، دوستوں کی طرف سے وش کرنے کا انتظار بھی رہتا تھا اب تو یہ دن معمول کے مطابق گزرتا عام سا ہی لگتا ہے لیکن پھر بھی ہر مینڈ کی طرف سے وش کرنے کا انتظار رہتا ہے اور وہ ضرور کرتے بھی ہیں، اس دفعہ تو میرے بیٹوں نے میری سالگرہ منائی اور اپنے بابا کے ساتھ جا کر ایک لے کر آئے تو یہ سالگرہ بڑی یادگار تھی۔

سچ گئی جو لکھنے سے میری محبت کو بیاں کرتی  
 سے اللہ پاک نے ابھی تک صرف عزت دی  
 اور آگے بھی دے آمین۔

۴۔ گھر سے بھاگنے والی لڑکیوں پر شاید ابھی تک نہیں لکھ پائی اور خود پر بھی کبھی لکھوں گی گھر کی اہمیت ساس کی عزت بہو کی فرمانبرداری اور گھر سے بھاگنے کا انجام ان سب پر لکھنے کا ارادہ ہے مگر ابھی تک نہیں لکھ سکی۔

۵۔ میری سالگرہ میں اپریل کو ہوتی ہے کبھی منائی نہیں مگر شوق ضرور ہے میری سسٹر جنا کنول شہزاد کراچی کی لگی بہت محسوس ہوتی ہے اس کے بعد بھائیوں کی کیونکہ وہ پردیس یعنی سعودیہ عرب ہوتے ہیں، ایک بار پھر سال نو اور سالگرہ مبارک حنا صرف تمہارے لئے۔

تیرے رخ رخسار پر نہ گرے کوئی آنسو  
 خدا تیری ہر دعا تیری سوچ سے پہلے قبول کرے  
 تمیرا خان

۱۔ پہلے سوال کے جواب میں بس اتنا ہی کہوں گی یہ سال بھی یونہی گزر گیا۔

۲۔ تخلیق کے سفر میں کھویا تو کچھ بھی نہیں ہاں بہت کچھ پایا کچھ اچھے لوگ کچھ اچھی یادیں اور تھوڑی خوشی، یہ احساس ہی بہت خوبصورت ہے کہ آپ کسی کے احساسات کو الفاظ دے سکتے ہیں، کسی اداس چہرے پر مسکراہٹ لا سکتے ہیں، سچ میں میرے پاس الفاظ نہیں کہ میں بیان کر سکوں یہ سب کتنا خوبصورت ہے اور بلاشبہ اس کے لئے ہم آپ لوگوں کے شکر گزار ہیں جو ہمیں موقع دیتے ہیں اپنے الفاظ اور احساسات اپنے دوستوں تک پہنچانے کا اور اس خوبصورت احساس کو محسوس کرنے کا اور ان سب دوستوں کا بھی بہت شکریہ جو ہماری تحریر

شاء کنول..... لودھراں  
 السلام علیکم پیارے ساتھیو، سب سے پہلے پیارے حنا تم سدا نارنجی بیلوں کے پھولوں کی طرح رنگوں بھرے ترقی پر ترقی کرتے رہو، سالگرہ بہت مبارک ہو۔

۱۔ پچھلا سال بہت خوبصورت رہا میری تحریروں کے حوالے سے بھی اور فلمی دوستوں کے حوالے سے بھی خاص کر میری مگنٹی کے حوالے سے، 24 جنوری کو میری مگنٹی ہوئی اور 24 فروری کو میرا بھانجا ابراہیم پیدا ہوا ساتھ ساتھ دکھ بھی ملے جیسے میری نانی اور ماموں کی وفات ہوئی تو ہر سال کچھ دکھوں اور خوشیوں کے ساتھ ہی آتا ہے اور یہ سال چاند چمکا اور اس کی روشنی میں ہم ڈوب گئے اتنا کہ خود تک کو نہ دیکھ سکے، اس سال بھی بہت کچھ ملا میرے لکھنے میں نکھار آیا۔

۲۔ ماہنامہ حنا میں میرا نام اور مدیرہ کے منہ سے تعریف یوں لگا جسے نئی زندگی ملی ہو نومبر جب حنا میں میری پہلی تحریر لگی اس کے بعد میری سسٹر حنا کنول شہزاد کو ملیا ہو گیا، اللہ اسے زندگی دے اس سال میری تحریریں سائیکٹ ہوئی سو آئیم ویری پی۔

۳۔ ابھی تک صرف پایا ہی پایا کھوپا کچھ نہیں سوائے اس کے کہ آنکھوں پر مونی سی عینک



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-





ان کے جنرل ٹانج میں اضافہ کر دیتی ہوں، ”جی باجی پندرہ اپریل کو ہے“ اور وہ ہمیشہ کہتی ہیں دیکھا مجھے یاد ہے نا اس بار، مگر جی ہاں عین نا تم پر انہیں بھول جاتا ہے اور اس طرح ہر سال دل کے ارماں آنسوؤں میں بہہ جاتے ہیں جی ہاں ظاہر ہے ہمارے ہی، لیکن اس سال ایک اچھی بات بھی ہوئی ہے آج تک تو ہم ہی اپنے پیچرز کووش کرتے آئے ہیں، لیکن اس سال چونکہ مابدولت بھی کسی کی پیچر تھیں تو میری ایک بہت پیاری سٹوڈنٹ اگھنی نے میری برتھ ڈے یاد رکھی اور جب اس نے وش کیا تو بہت بہت اچھا لگا کیونکہ مجھے خیال نہیں تھا کہ کالج چھوڑنے کے اتنے مہینوں بعد بھی کوئی اتنے پیار سے میری زندگی کا یہ دن یاد رکھے گا اور اپنی محبت کا احساس دلائے گا، اس دن دل نے کہا ”پیچر ہونا بھی اچھا ہوتا ہے یار“ تو یہ سب بتانے کا مقصد یہ تھا دوستوں کی مابدولت کی سالگرہ اکثر ادھوری ہی رہ جاتی ہے، بہن بھائیوں کے وش کے بنا۔

امید کرتی ہوں اگلے سال کے اختتام پر جب نوزیہ جی سروے کے جواب لکھنے کا کہیں تو میرے پاس ہم سب کے پاس آپ لوگوں کے ساتھ شیئر کرنے کے لئے بہت اچھی اچھی باتیں ہوں، یہ بھی دعا کرتی ہوں کہ آنے والا سال آپ سب کے دامن میں ڈھیروں خوشیاں ڈال جائے آمین، دعاؤں میں یاد رکھیے گا۔

☆☆☆

پڑھتے ہیں اور اپنے قیمتی وقت میں سے کچھ لمحے ہمارے نام کرتے ہیں اپنی رائے دیتے ہیں، ان کا یہ تحفہ انمول ہے، کتنا انمول، یہ لکھنے والا ہی جانتا ہے بہت شکر یہ۔

۳۔ ایک دوست ہے جس کی زندگی پر لکھنا چاہتی ہوں کئی بار شروع بھی کیا مگر لکھنے کی بجائے سارا وقت گزر جاتا ہے اس لئے ابھی تک نہیں لکھ پائی، شاید کبھی لکھ پاؤں۔

۴۔ ارے یار اس سوال کے جواب میں تو میرا دل کب رہا ہے شکوے شکایات کا ڈھیر لگا دوں، دوست تو ساری سسرال کو پیاری ہو چکی ہیں اور بھول گئی ہیں کہ شادی سے پہلے کے بھی کچھ رشتے ہوتے ہیں جنہیں نبھانا ہوتا ہے، لیکن دوسری طرف جی برا حال ہے میرے گھر میں بھی ایک میں ہی ہوں جسے سالگرہ پر وش کرنا بہت ضرورت بلکہ انتہا سے زیادہ ضروری لگتا ہے، میں سب کی سالگرہ یاد بھی رکھتی ہوں وش بھی کرتی ہوں مگر باقی سب کے سب نکلے، صرف عمران میرا بھائی ہی ہے جو اکثر میری سالگرہ یاد رکھ لیتا ہے باقی دونوں بھائی ناصر اور عامر تو اس طرح کی باتوں سے اتنا ہی دور رہتے ہیں جتنا کوئی انتہائی نیک انسان کسی گناہ سے۔

بڑی باجی کو ہمیشہ اپریل گزرنے کے بعد یاد آتا ہے کہ اوہو حمیرا کی سالگرہ گزر گئی ہے ہاں گفٹ ضرور مل جاتا ہے لیکن مجھے گفٹ نہیں وش چاہیے نا، چھوٹی باجی اس معاملے میں تھوڑی بہتر ہیں یعنی انہیں سالگرہ کا مہینہ یاد رہ جاتا ہے، (کیونکہ ان کے میاں جی بھی اپریل میں دنیا میں تشریف لائے تھے) اور ہر سال وہ میری سالگرہ سے کچھ دن پہلے مجھ سے پوچھتی ہیں ”حمیرا تمہاری سالگرہ آنے والی ہے نا؟“ اور حمیرا خانہ خوش کہ یار اس بار تو پکا باجی کو یاد رہنا ہے اس لئے احتیاطاً